کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی
کتاب کلیات ... ابوالعطاء جمال‌الدین محمد بن علی
مؤلف ... محمد خواجه سرخسی
مترجم
شمارهٔ قطعه ۳۵۲
جمهوری اسلامی ایران
شماره ثبت کتاب
۱۳۷۳۶
م.ک. ... ن.۱۰
اسکر ... د
تاریخ: ۳۵۲ سنا

کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی
کتاب کلیات ، ابو العطاء جمال الدین محمد بن علی
مؤلف
مترجم
شمارهٔ قفسه ۳۵۲
شمارهٔ ثبت کتاب
۱۳۷۳۶
م.ک. ن.۱۰
اسکرید
تاریخ ۳۵۲ سنا

۱۴۷۲۶

دیوان خواجوی کرمانی

۴۵۴
کتابخانه مجلس سنا
۱۳۷۳۶

کلیات

ابوالعطا کمال الدین محمود بن علی بن محمود
خواجوی رشتی کرمانی

شتر ۱:

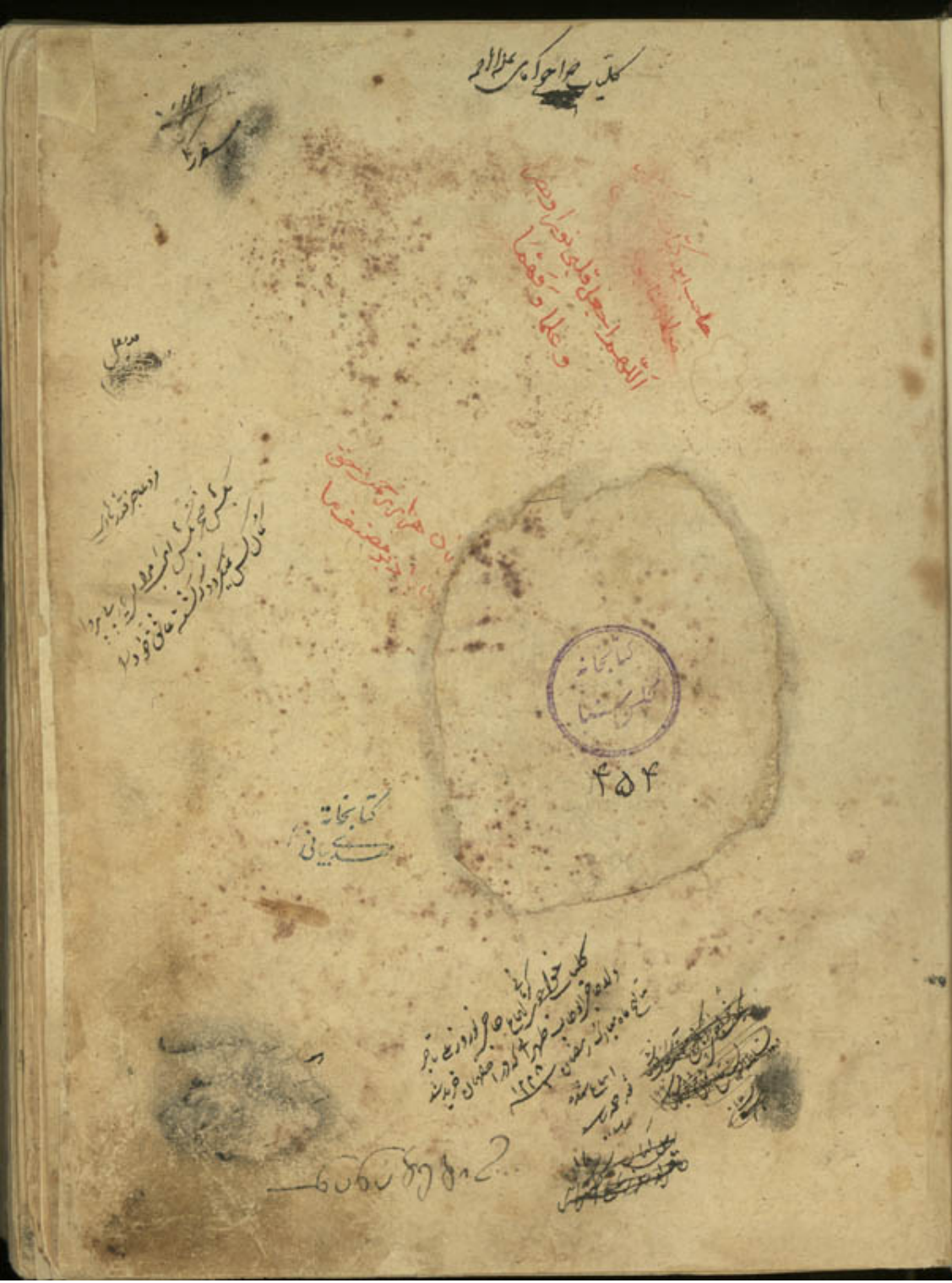
۱ - دیوان، شتر ۱: (ویرایم رشته شنوه از نمش تمام)
قصاید - مقطعات - غزلیات - غیره

۲ - مثنویات، شتر ۱:
الف) کمال نامه - ب) روضة الاخبار - ج) همای و همایون - د) تحفهٔ جهانی (
ه) گل و نوروز -

۳ - رسالات، شتر ۱:
الف) شمع و پروانه - ب) گنج و نوبهار ( ) - ج) مناظرهٔ شمس و سحاب - د) شراجیه (
ه) منابع القلوب فی مصابیح الغیوب (که ابیاتی از آن شنوه اشعار شتر قدیم در مضمونات مختلفه راجع گردیده است)

نمره نخبهٔ قدیم - رقم تحصیص آرایم بر جهانه - تاریخ کتابت ۸۲۰ - ۸۲۱ ست.

نسخهٔ مثنوی صحبت نامهٔ ابن یمین نیز با نسخه دیگر در حاشیه و صفحه پرتو مثنوی کمال نامه برداشته اند تاریخ
کتابت مستنسخه ۸۲۲ ست



کتابخانه
سپهسالار
۴۵۴

لطایف تحمید که بار نشاء خلق الانسان علم البیان توریان میسر گردد و صحایف تمجید
که بامداد علم بالقلم علم الانسان بنام بدیع تحریران معمور شود مخصص بجناب احدیت
آفریدگار و مخلص بحضرت صمدیت پروردگاریست که نوع انسان را بمنصب نطق و بیان
مشرف و لقد کرمنا گردانید و بوسیلت علم و عرفان منصب خلت و تکلم ما فی الضمائر ما
را ارزانی جمیعار ساند سید علی که قدمت ... بکمر بدایع فطرتش امکنه عجبت
... دمدان تکلم گرفته است ... رتاسل صنایع قدرتش
که دیده بصیرت کمالات ... ابدی اخلال اوست
وصلیی که کتاب مسطور ... ز العلمین محیط بود
... نبیه الا هو ... یه واوناه ... وتحف
صلواتی که طوطی ناطقه ... باید وطرف تحفه تحیات که قدسیان
روح باطهار سدره ... در امدادان و ... وب بروضه سعد و سیع پرنده مطلقه
سیدی که بانوار بیان صادق خلایق را از ظلمات کفر و ضلالت خلاص بخشید و در سوا
که باظهار برهان قاطع طوائف را از عراب عناد و جهالت بساحل هدی و بهار رساند
اعنی سید المرسلین و قائد الغر المحجلین و صاحب کتاب المبین و خاتم النبیین محمد المصطفی امی
احمد المجتبی المکنی ... وهو الذی صامه وسماه ... بالامام و زاده الله علیه

... فتنه نطق الکتاب و نشر ... بقدوه التوره والانجیل ... و خاتم روح و کمال
گرمجوب ان آن ریاض قدس باشد و نظام مقنعه ... و رضوان که ورد ان آن سنز الرضی
بوده ... مسلد ارواح ... روح معلا و رلما سباع مطهر معنی اولاد کرام و اصحاب نظام
و اتباع مداه و اسباع عباه او ... علیهم سلام الله ساد رشاد ... و بالاخ جنح الفلاح لواح
و سادر اخلاق العوادی هر اطلاع و سالخ فوق الغضون ... تابعت در حکم انک
انیس خلوت اریاب و جلیس حجت اصحاب کمال و ترجمت نای او لوالابصار و حجت
قرای ذوی الاعتبار طراز لباس جهانداران نامور و عقده اساس تاجداران جنس
... و احاسن کمالات فضلا و اطاب مشام لفاف و حمواره اخبار ان او ضاع
بدوح انس در چوشیح محج مثنای منثور و منظوم و بحث نکات معقول و معلوم عنان
ریحات تعطیف نموده و بقید الاوابد حید شوارد علوم و حکم فرموده اند و افاضل کم
عصر که از روی حقیقت عرایس و اجناس ناکی مروه و حه تزکانیست در روح مثال
احوال فضلا بجز ایشان و ترشیح تمثال امثال شعرا ذوی الفنان حبه و قافیه اند
کلام الکلام مقتضی الما بها ... الا التاعه کف ... باقی تعده ماندند و در جهان
از خس هر ... و چون رباب نعت این طائفه را طباق ابادی و افسره
و اصطناعات ... مطروق داشته و قعاب بهتر از جهره مطالب و مارب آن زیره

وسع بر تحبیه و موالیه اطاف آسود و در حسن عاف و امتمام و فور رعایت و اکرام ذات شریفش سفر و زد و بوس
اشعار و منشآت و مجمع مقولات و موضوعات و ترتیب مصنفات و موقوفاتش اشارت نافذه صادر گرداند و جمعی را
از افاضل السنه ملازم حبه شریف و مجاور بقعه منیفش گرداند تا جون کرام بر رد فی صحف مطهرة کرمجموعه راکه روضه است
باصناف ریاحین و ازهار معانی مشحون و حدیقه ایست مانوار لطایف و ثمرات روحانی مکنون و وردست مطا
لع خاطر و انس آویز و شهد حیف معنی لے محلشور انگیز مضبوط و مرتب ساخته و فهرست ابواب و فصول و نسخه
ادکار و اصولش برین منوال بر داخته و این دیوانی مشتمل است بر پنج و هر آرایش و سوسم آن صناع الکمال
واقسام و اصناف اشعار درین مجلد برین موجب موضوع و مبنی و ان منقسم بر پنج قسم چنانکه اکر دی ایمد بتوفیق الله تعالی

القسم الاول — القسم الثانی

فی التوحید و النعت و المواعظ و الحکم — فی المدائح و النهائی و المقطعات و الهجاء و الهاجی

القسم الثالث — القسم الرابع

فی الغزلیات و ان مشتمل است بر وصف و هجا — فی ازباعات و اللغز و المعمات

القسم الخامس

فی المنوعات و ان مشتمل بر دو کتاب همایون کل و نوروز

وچون ناظم کتاب صدر افاضل اعلم سخن ارایه راد آنست دفاید و طایف شامله ایزد آنرا الهام توفیق ربانی پیوسته چنین ضاعف
ات و سجد دات کلم علی بحدود الانام سامی و نزاوف بی فیض کسب و نه فیاض بحلا اسحار نت و اسفات
از حضرت واهب العطایا مفوده اساس ظلم دیوانی دیکر فرموده است و ام ابتدای بالجمال ستعین کشته و توفیق انام و
ثمر تکمیل ان از فیض فضل ذوالجلال مسئول و مامول و بدو علی ما یشاء قدیر و بالاجابة جدیر ایزد تعالی و تقدس متکلم
و مطلع ان تحفه غیبی بر کافه عالمیان عموما بر خصوص بحضرت سعادت ساجی آصفی حف بالماس و السعود خصوصا
کوناکون و ضام قبولش در اطراف و امصار جهان مرافت و موانف صب جلال و مفاخر خداوکانی و سعوری اعظمی
ص عن الصدود الی الیوم الموعود سامر و طایر و اراد بالنبی و آله الطیبین و صحبه الاکرمین اجمعین و سلم تسلیما کثیرا

القسم الاول فی التوحید و النعت و المواعظ و الحکم

ای ذره ساز از رشحه تو خورشید آفرین	وی طاق صبح از دم لطف تو بر بط	لطف تو همی جوشد از لطف تو همی	دم با خدا زان تو تو در بند فرط خار
نوک قلم صنع تو در بند خط نیست	انکیخته رصفحه کون صور اشیا	بجاد و چنان نادیه ای فاکر را	حکم تو روان زنده قادیر زوال
انده بصر صنع تو کرده بحجوب	در جلوه دلی زده مکتنه نور	بر لمعه انوار تو نور لعف دیده	وز لمعه اسرار تو دو صنع آدم
از ذات تو منشور بقا یافته توقیع	در حکم تو سلطان قضا جلده ایست	قدیر تو نور جار حدمت آویزد	افزاینده بخشش کوشنده فضل

رد آشته لاجرم با لسنه فصاح و السنات صباح الماد بحامد و محاسن شیم حوالی نعم و اخبار صفات و معالی همم ارباب کر
را باحسن الوجوه و الانواع و اجزل الوشم و الاقضاع و اکمل الرعایب و الطایع در بیون دواوین و مصنفات و سیر
خایق و موقفات پرداخته و نکاشته اند شعر و الناس اکیس ز ان بود حوار جلا حی رود فکنده اند از احسان
و سرحنه اعصار عدد داد و اند مدارزان نمود و کذشته و مسنن حالته و سنس ماضیه ارزان تواریخ و اوانکه احتوف
و حور و ایام و انقلاب سهور و اعوام را بیسیج نوع در حرف یاس ان مقاطر و عدم آساس ان ماثر انکان ناشر و سان
مندرد و دیر حور ستانی نزد شعر رد علی کرا الجد بدین و کره و سلی الطبای و الدهور و الاسل و اکر چه نوآیت ثان
و طرایف سلوان در ممارست ان نواخش و فزاوت ان اماش نطاف جد طبایان و اقدم صدق راغبا را رخی پیکر و اند
و معراجی دارکه لیکن در هر عهد و زمان و در هر قرن و قران کاسلی ستر و در و فاضلی سخن کستر و قاسی ارجمند و منطوق
المعی و محمود حی خاتم توالی و تلاحی سحبانی مقال و سحاوزی یحانون و سخن وری دوقنون و معضلی شنه منت و ملاذ ال
ور سحلی ے کشف و کفایت حل مامد المعی و فیض مطلع نباتهای باغ سال از سرو و ان بر سر فی آید و احارم و رفاهان
معانی و اعلا اصول و شرفات این مبانی حی فرماید چنانچه تقدم صاحب اعظم افضل صنادید العالم کنیل مصالح
الامم دستور همایون رای ملک ارای حاکم عدالت آیین مرجع فرمای والی دل میمنت آصف معوفی سریر تدبیر طریق
تیغ و قلم واضع قوانین لطف و کرم نظام و افتخار جهان ملاذ و پناه ایل ایمان مختار الحضرة الاشهانه معین الدوله کرسلطانه
تاج الملی و الدین شمس الاسلام و غوث المسلمین المؤید بعنایة الملک الباقی احمد بن محمد بن علی العراقی اعلی الله مدده و اجزل
ازده و ایده نصره و ایده عصره کز معلوحت و سزالت دو فور فضل و مهت پر در ار عصر فایق ایست و در
مبانی تکاهم بر عظما و هم سابق جناب او منعدا کابر نامدار ست و اسان لو بلجا افاضل روزکار حموار حمت عالیش
ماسه سزد احیان معروف و خاطر خطیرش باشاعت کرم و اسان معروف رای ز زینتش سفد سه صبح اقبال نظم
معنیش صحیفه سحر حلال خط سر نفس جوآهر نے طرس کتاب نے درج لفظ لطیفش کواکب فی رح علی سه دیع نظم بارکش
راویا سلاسلت سعد سحی طارلش مراعد آمرین وان تحسن طلعت و منظرش از رودی سعادات و امت مشرکه
سیاطلع داخرش از واحه اعتدا و ارتفاع ز برب اوج حوزا ادوام منفس آفاق سه دار برنا تهی و دانی سایل انوار عاطفتش حجاب
کرد ار رخاطر و با دی با تلال شعر سولی تحیح تنه کل سترس من العطاء الفضل الجزا نجاته رحلتی الناس
اوادا لک و هوالناس فی الرحلة درین وقت بتلقی دولت و رای صاف و تعیین سعادت و تکریم ساف و مزید اعتبار
و اعجاب برحب استحقاق بحاب شریف و الا ناصد رمعظم افتخار افاضل الامم سبدع ابدال الالفاظ و المعانی مخترع بدایع
الاساء و المعانی صاحب الایادی علی منشی الاسماء من سحبان الزمان انوری الدوران کمال الحقة و الدین جمال الاسلام
و المسلمین اقنع السر المعلمین اکمل الفضلا و المتاخرین ابو العطا نجوا لمشتهر بنجوا بو الکرمانی را و آم آسه تضاعف و شالیه

ای صانع ملک الفتوی بیدع فکر
مامور تو در ترک تاز هفت در
از زند کنت فرسایان جهاندار
کو تخت کیومرثی تنگ سلیمان
بر شعله رعد کبی منظره ابسر
پی واسط مسند السلطنت نماید
بر قلعه کمار بنا پرو حمید
بر زمانه صنع تو کس حلقه نزاده
نه فتح حکم تو حاجت بکر کل
صنع تو در بن چون کبوا تو دکبر
ار رایح لطف تو ناید کل سوری
خواجه فرزندیع و نایب مکارم
ظل علی مجدد در تابع اصطفا
بلبل بوستان شرع اختر آسمان دین
سید اولیا رسل سرور آخر زمان
خیمه آپیا سا اختر بیع بود شرف
مادر یزدان نقیب کی نهانی غیب
روضه آدم صفی آدم و روضه رضا
مشعله ار چین لوح شجره احمدی
شهدم از وضع لو قد قیمه قیم آن
معجزه کو فشس در مهد دراز لو
مفرد ان شاهین ار هوس طرح ای او
ای کن کان سوگل لاله کان
صدر تو مصدر آسمان رخم تو لوامع آن
انده مسپهر را مهی رخ تو مستعلی

هم رازق خلق هم خدای هم غیب
نو حمد تو خواند لسح ترجمان تو
تسبیح تو گو نه چین بلسان گویا
لولی که نعم و ناسد که باشی
در روضه فرزندی سر پرده عیب
صنعت چو سفرخ کند ار قدرت تو
کرما و کند راحص قهر تو تا نه
از عکس رخ الله عذار آن سپهر
سد طری را کر کند از او پسیل
ما از دم جان فرور او زنده تو اکر
در کالبد بالا دی رخ مسیحی
الاملک العرش پنا کر د تعالی
صاحب مسند الاستاد ناظم عقد الاعنا
معنی ترکت الکمال مقتدر الدولة والدین
برقا رو آرات آن خاکی عرش مکا
خانه بکوشه فنا نه برخوشه بقا
عیب پلیسه اسان بلا کر لسان
نزار وی چون سلالی لو ما بعد ما
خورد بار می او توح در دو کر فرسم
سهم از فروع او حمر خط خطا
چون در اکر نیم شده و بها لو
روده جو سر ز شرق ار علت آفتاب
روی تو قبله کعبه کوی تو کعبه فلک
شاه فتان سپان تخت نشین قدر
روح امین جو وش کوه ابلاغ کو

ثنا ملک چه کرد و طلب یک کرشت
عقل چو دید کاشیان پر ز در یتیم
خواجه اکر نداشی ار کک بهار عشق
مسجد چون پیسلطان افتر ز نقد
خاکیان لاف تو حاکی خبر تو نقد
نیشا بور چون در ار تو مهر وی تاج و نکین
خطه دیدم بروان از شهر بدیه خضر تو ان
من و جام پیخود ی سر ز پای ان
مصطفی مسند فشین بار کاه اصطفا
خرد و حش اسان کرسی فشین کریا
بار کاه احار ز رو علیا زده
ام خاکی سپوکیت بکلاه م بالا زد
در هوای خاک بوقلمش کرد و رنک
بر سر دشت توان غوغا بجنبد کست
پیشیان الکنج توان ما حضر
مرا زانه ز کرد و سال حضت ان کم
سور قرآن ماذه ار عان تعالی الشوار
با و زاو کد و اصحاب قرار لیل و نهار
چون کما سر در سماع سعد و کان کاه
دست خواجه کیر و پیوند ار ز کن طاه
ای از تو ر کاف کف در یا خجل
هست مرا مکو کب عالم فروز را
کو هر ز ا سوس مشک بار عنبر بیش
کا سی ز بر ف و مک کر ز ی سان
ای دیده و ر ا مور کس ال فر
آن شاه ابطحی کو سلیمان کدای اوست

ذره صفت ه او فد بر زمان ا
مژده فتا بطلعت آن ه مسلم ا
و له ایضا الخمط الملمس فی نعت المصطفی صلی الله علیه و علی آله و سلم
واقش ا در خرمن ر ا بر و ر
مسجد م بر کند از مهر آفتش
ساکان فرش کنون و ا ا فتش ز ان
واعظی پیکند سلعت ا ز ی ق
مطلع مسح نبوت آفتاب انبیا
مسبط نا موس اکبر قطب
خیمه لو اک زنه ترک مبا ز ده
خاک ا ت ا و ر ز کار ا ر ا
پی د و د ه ه ه ر ق ز ه خط
ا و ا ر ساح صدر شهر
و ز سر ا نکشت ت شتن ا و ر ا سیمی
دیده بکشای و کله کا ر ا آب
و ز علی تا زانه دین و ر ع
صد سرا ز ان اوز یا ز عفر جان
ی کم فرکا ه ز کار ی کهو ا ر د و
دارم ا ز حسر و ی ا شده عالی پناه
و الوجود و الثوب و الماء و الطین الراسدون رحمان الله علیهم
ای از تو ر کاف کف در یا خجل
خدو ی و ر ک ساسی در قرو س
کهو ز ا سوس مشک بار عنبر بیش
طو کری ترک با ر شد ا ز و ش
کا سی ز بر ف و مک کر ز ی سان
چون یاک کرد ا ز اق ق و ا سور تو
کو جرم ما جو رحمت و فضل تو نا حدا ش
اخر سفیع ما نه محمد ست

ای شده آب ز رم ا ز حا کر د ا
دست عنا نی که ما مسترم و بکر ف
و له ایضا الخمط الملمس فی نعت المصطفی صلی الله علیه و علی آله و سلم
حلقه ز بر د و غرو ز ه منط
ر خت و ا ا ر هم ا ز مطر کو ن و کان
مجتمع ز و صه ان جمد کر و پیان
با جمع المسلمین تو ا علی فیا ز لو ری
مفتی در س آلهی هو فی هستفا
ای علم ترخ کاه هالم بالا ز د
در دل ث ا کمک ج ان الهی
ای ا طا ق نصر ت ر ا قد ر و ز ا
ا ر کر سا ی ا ر کا ک ج ی
ای تو در ستان ا ر ا ح ع ر ا ظ
ز کس ا کو ا ت ز ستان ا ز ا بسم
بود ز م ع ا ت ا مد بن ا کبر ا ر
سا عد ی ع ش ر ا سلیم
یشفع المذنبین عند کنا با کو
ای شده آب ز رم ا ز حا کر د ا
دست عنا نی که ما مسترم و بکر ف
جوان تعاصی که ما مسترم و با شا
جبل ا ی ا طی ا و ج ج ن د ا شی تو ا
خیمه ز بر ین تون ر با ق فخه شو ند
در کاه مسلمان ا قبله ا ز ز م و ند
تو تن چ ا نعم ا ز ا ه م و ا کان
و ز در ج عه مشر ی ا ل ا ه ا ن
فا یا ا و ا ند ی فا ح ا ح ع ا مد ی
مفتی کسیر ی تو د ا ا یلا و عا ر ض ا لفصو
تو ت ه م ذ نا م ا م تو ا د ی ز د ه
بر د ر فصر فا ه ی کو ت ا د ه ی ز د ه
جون ه ما ی ز نا م قم ما ند ز ی ا ب
مکنج چن م کمه کر م و ت ک ف ا ب
کو ه ز ا صد ر ا لم نشر ح د ن با ک ت
و ز عیت ج ع ا ا قصی ا ب ا ر کر
کشه ا سلام ا ز ع ه د ا ر و غا ب ا ن
با د پای ع ش ا ع ج ع ف و ر ت ا ر
ا کمه د و ن ا ر ا ع د ر ج ا ه
و ر ن ت ز ی ن ا ف ن ر ن ک ت ز ا ب ج
تا شو ا ر و ی ا ع ا ع ا م ع ا ی
ا ز ر و ی ز ط ع ج ر ج م ع ت ی
ع ت ی ر ا سا د ز ا ت ر ا ز د و ی ک ا ه ی
ز د ج ن ا ع ا د ر ج ک ک ا ر ش
و ی د ه ز ا ن ذ ک ر ی ر ف ا ل ی ا ب
ن ظ م ر و ه و ع ف ا ت ر ض ا ی ا ب

هر جند کر حجاز حو لو سجه نجاست ان دور نے نوای حسینی کشت رانیت

ان کو شوار عرش کر آرد دو جو لیک یاد آسنی از کهرش بود مشتری
در مهو دهش میت و در سیر دهکر انوار زوی و هضار حمیر کر
آوار کرده حو مر هدش بر بندسکه نظر باز داده روح امینی نکاری
از کر بابده حمه کریت بلاریسه ظلکون معوز حنک بلدکان کو سما ر
شری کر فای شور سرح کو کاوف از حون کو ساه شهدان زوز کان
چسال را بخنجو مندی بریده کوش تعفور راحو بانا حسینی و ریده نافت
یا اصفیا و نخ ابر حلد بار یا ارتفاع او کن پر ح حلوف
بر رکن سوفک حس کو در سجود کر کوه کبه حر مش عرش دطوانف

کسری خان ہاشمی و حصر حم حسن او اعاب ملت رعباس بر دین

فر نی ز نطه دین کسک خالد او سنسور ملک یا فا فو تیع آزاک او
ان ہاشمی نژاد کہ از فرط کبریا او عالم فاصرت نی کہ کار او
سلطان فرخ جتری از قصر اجود بر خاک ره فاده یصف نعال او
تشعف کے رای یطفی از وی بادافرش نے عدد ان عالم افرض
ان حو بان محوی اسرار کو کار بر سار محابد و بحوح نا بعین
پران تو حو آن و حو آن پر طبع و بکان ها قد بر سکان بیار
مسه و دولی حوا و دی خوبان انجا عبرو دی حو زلف عروسان در کنار
از و زنه قضا بی ملیه شان بلیور در سایه سراو و بحقشان فرار

ان حلد ا حضر سا ور ده ام سفیع نا بر سب حس کر تو نا سد کرم بد بم

یکے شد از حدیقه رضوان بهار ت در در کنار حضرت او از شفاعت
من شاکر و طلع لطف بار سا افزو اده من نا شفا فرست
از حین ز لف شاه بدر حسنا به سوی کن سوآی زاه خطا ب
سا مشتری و حوان عطا ی تو حا به بر و ز رحمتی نا رم د سکر

و لی ز منعه امر للو منبر و لعام المقر علی بن ابی طالب کرم الله وجهه و رضی عنه

و حبا ای نکهت عنبر نسیم جان فدای نحه انساه آی نسیم

آدم کہ او مدد حس اصفات خانا کہ رو بنا د کہ اصلیا ی او بنی جام حهان نمای ز رانده فواقت عکسی زاه رایک کنی کشای تو
این حار طاق نشر بن سلک کن فرح یک بایه خانه در دم کبریای اوست مناو بن سکر آن رسان کہ حبر ئیل ہمکام وی علیه دسلام سرای تو
اینه شکفه رو نار یک خاطر رویی حیاه و کیسوی حو شبوی نالی اوست سلطان تخ نگاه بنوک کلک آسمان فراش انسانه خدمت سرای تو
اندره رویی کہ بوده قدم در رهش فقه در عالم و حود علم در عدم نده طفلی کہ سف غالم وادم طفیل او چون سبح حوش بر آمن و در صدی و نفه
یا آفا بنه ع رسانف ز مهر دل سدبو شیخ راد وسه داران حبل او واقاق را بعالم تحریم کرده یکدشه از حرآمی نه حرمت حهان
نا داده دل ملک در عالم بش کم واز روی صدق در ره ایمان نهاده وز راه کن کسند خط از فتنه
زا ول کہ شد مقدمه لشکر ہای حون دوحه خلاف از و کوه نج و نار وکر بروی روان کنف کم زده
سری کہ بود در دو حهان حهر آورد روان معدلت بر حماند بنا د کار چون سه سوار آمده و بر سر آبدل
سلطان ر بحشم آمه و منهزم شده آن در میان خلق حهان سایه گستر آمد فتیمه روده ش نا ش سر نهاد
چون تاج بود بر سر خلق حهان بجد سفار و بنا کریه ع بوده ی ایمان بوی هزار رخمه بعالم در آمن
او ده کو کر بعش کس در مکن کرد در ملک عدل کسترده و ز آرمیده وز ناب عدل شهد سدی یاد آورده
با دانق معدم نشده در کار رد هم اوراه حهر خشت نا کرده اجتناب اوراب و دیع اش کل خالق نهاده
سری کہ یافت تکت بیان از علم درون کر حه او سر موی فرو نهشت قوا القوس ز حرف از خلش کم فتاد
در نا بخانه دل او نور حق در آخ عمان درود نج حلاف کو لو بکشت ز حام حهان او می مهر نی بدآم بوده از عر متقام خلافت مدعا د
از منبع حیاکه سد او سر حو آب حبشش نظر کرده در ال حیاتم وان حام کلم الهی کر خانه او وز مکر شر فتک کلام امد ار کلم
او عرق خون انسان شق و معلق ساند سبح منع زده خونفان شام انگه سنکیف و الفقه کر آن کوه نو لی از خونی لعل و لب نج عقیق آشام
انه سته نها کا ر بسیار بطلی حون دمد کان منع فاس رسر کدت و آن قلعه کی عرصه بدان لافتر وز نطه کار و خدا آمد ذوالفقار
کر از نطه نوار و خدا آمد ذوالفقار جان و حهان فدای علی کرد و در کدت قتال عر و سنره و آماده سطی شیر خدا و مخزن اسرار کو کشف
شیر خدا و مخزن اسرار کو کشف جفت بتول و نطفه بر کار اجتبا سلطان تخ نگاه سلونی نجف سط نبیل و معدن سکر حیدر الصفا
پیرون نهاد انوره کبود ریا دم واورده رنج بکصد عیسا کبریا بسه حیدی و ما زوی ایمان و قوی معدن سوء دین و حاجب اسلام از و دوا
بحر محیط را بدل او ده اند قسم حون لو حید بدسهی در حهان علم عرش مجد د ا حیر کو هش انحا
شقی کہ کنت نفس از نور الهیش او کان علم بود و حسن اسان علم تام حبار کو رنج بیون او حسن
حاص بیت سیده و تسبیح بر زبان ز هر شر حهان رسیده و ز ماک در دهن زهر آب داده تیغ اجل را بای او واکه ز هر خنده و لا کن حهان نوش
در کام او حو زهر الاسود المهیب بر کو ز هر خورده ز هر اکخر شاهی کہ زیر سایه چترش رود کتب مرغی کہ تند و رای نهد بر هوا ش مخر
نور دل بتول حیکر کوشه رسول خون شیر نج دیده و در دیر هیوش یار تخیای تیغ الاس و حسکه او ده و رنج کصد عمر حون ذوالمنن

ولد ایضا نذکاره فی الموعظة والنصیحة

نوشته اند مغیبان قبله نرد نگار — طلا جو در برین نه کتابه زرنگار — کرای نوشته نقش نگارخانه کرنگ — مکن صحیفه دراز آسوده نقش نگار

تو ای کمابیش منظره بسرای دون — مشو فسانه این هفت گنبد گردون — پیاده آمدن هفت شش سه نه — برو بگیتی سیجان باپور سپهبار

برین بلیتجه عرضی و قرص گرم بطراز — وزین سرآبه خالی امید مهرآغاز — وفا بگیتی نزکتی کرکی گشتن تیغ — مکوز کیه خاکآنی دمدمه بگهار

رمعف روزگار خورد انده کون — مهل که آیه دل بگیرد دست نگار — باش خوبرین نیخ روزه نعمه خوان

هیچ در غوه و در غط شوبهر جهان — کو سر تو تلم رفته است بر بیاض نگار — کرت در آتش خوردآن زدصاف نگار — گزا در معف مهند عن نیلا و بهی عیار

زبان سیسن الاه ازاگی و راز آمد — کو مجو بیلنا دل نی کند گفتار — جو مشمد راین کعبتیش شش سه — بازیز مهره و ازآمد شوزنیخ و بهار

بجاه و آن روآی عالم ملکوت — نزاد حضرت آدم ای والا کار — کرتا بروی نزوی زیر مضیق حسابه — ملکوتبار د مندت مصور معف بار

چو تاب کرت سیلار شاه بود — برای برشرف تام این کبود حصار — گذشت کو کبه عرصه مستعار — بوشر کمدر از زین معف کوک سیار

کرت بهر فرمد زماند جوان فخر — بدش فسون سنوایین زهره آن — سپهر این مهری کرد و الزرسای و فضه — جو نیک در نگری بند و بلنت دار

تزآجو سرو بآزادگی برآمد نام — جو کس او نهان پیشم مزن رد و نار — خیال کیخ زبابت پنان بزه و نه رزه — کیشیت خبر اژده پای بروم خوآر

وزنا گاه خمار زرنت کس نی تواند کرد — کرد نمار بیاری ها پیش خمار — جسو بر سر تو کش کلاه زرحقه — کر هفت روز تو زین بیسش دزم نخار

شمرد نخبه عرضی که در رتو بینی — برآستی نبود مندبرد و دشنام — نسیم صبح سعادت تو ان و اینه — هیچم انکر زخونت اصل مسک نثار

مکن بچم حقارت نظر بهم دراکر — زفرزکوتن مردم شوند مردم خوار — کان قدرت سق تیز کر کیند تخریب — بزین صحیفه سواد آیا حل لیل و نهار

وکرته زین خاک بال فرهبود کره — کر هر زخاکی طلع سعادت سعار — بیکرا وست کر بر خالی خوش کی هر — بیاورند سود سی خود شرآر

وکرته جسن و علی رر کر شاهجه — خیال باشد و هیار کو نه کلزار — رسید باد بیاران و بوی کل خواهد — درین باکه بکدشت هیچ بهار

وایضا نه شرح اسر فی صدره الموعظه

بعد را کلمه شت و مارا خار — هم جا کل یار و مارا خار — بلوناسفه و کره بسلند — نمه را بهره کی و مارا آزار

همه در نرش فرق و مارا نیش — بلوناسفه و کره بسلند — نرمالکه و لا نا هموآن

قلب کر کشته اژ آن ست — کر روان می زده در بن نار — همدم نماشت اکه همدم شت — هسم نزمار همدم از تمار

جذر خوآهم روز نامه دهر — از سوآده و بیاض لیل و نهار — باکی زده زبحای نلک — ژه مرچین کنیم چون مسمار

روز آن شد کر ما بیار کشیم — کسوت شب روآنه تنابم — خیز تا سجدهم برافرآریم — علم از رخ اس کبوه عصار

شاه سارا در اندانه بم — نیزنی از بام کبد دوآنه — ناکی از کروش سپهر دسنس — ناکی از چیتین خوآن و بهار

ترکان کعبتین شش سوکن — خیزه از آد شورخ و بهار — ما تو چون نعط در میان نانس — نعوانی رونه شد از بر کار

کام دل در کنار خود نهی — ناکجا ری از این میانه کنار — ملک دمار کی فرو بموی — تر کردم نرو زمانک دینار

راه راه تو دنه دور از ما — کار کار تو تو دور از کار — نوجانی کر بمایه فطرت را — ثرشرقت بیا شیخار

دوش منکام سحر کوفا فکند کنار — بارماه شانف اقتاد بخش کنار — یا نسیم روضه دآرا انوار آورد — کر تو می یابد روان آنه مانوکر

یا کبر پر قد بر تجف یکه شنه — کز تو می آید نسیم مانوشکن شتار — شاه مرد انکه جو پیلان مدمشکن شکار — شیر به آن ارسول اوصفتی کار

میرا وازا سیان لا فتی الا علی — عالم اول کر امر المومنین خواند رواست — تیغ اول کو سرلا سیف الا ذوالفقار

غره ماه منور بش کر غل کرده اند — اوم اول کر امام المتقین خواند رواست — شاسیاز اول و بر جبین سط آکرده اند

براید اکنت سازنده ش قبا آرعا — اطلس زربفته ایبر دوکر دیبا — چون بر آید حوجنش مرد آن در اف — ازغبار آنه آنین تعلا کرد اند

نعل او را نعل را کله دار آنه طاقی ی — تاج فرق فرقدین و طوق جوزا کرده اند — دوشیان قدر نخلی کرده خاکه ی ام — رحشم جهان پرش ژنا کرده اند

چون او را تخته سوکه باغ رضوان اند — الکر طاوس ملایک بای تندحرام او سب — یا از آن کعلکوته رخسار جوزا کرده اند

بار دیکر بر دوس چرخ ژیو فتند — حر سقف اندام نه کردون پسه حرف نام او ست — پرده زر نعف برای آن اخضر فتند

چرخ خلکی پوش رانیدقبا کوده اند — کوه آهن چنک را زرین کلاه آورده اند — نقش پر دازان چینی مستعی فرسوده اند

مهد خاتون قیامت سیز بند ار بوآن — دیده بانان فلک بر دیده جاروفتند — نوچنک اساندازنی در فتند

وآنه ریزان کهو زحانه روحیانان — نام اسدا لیبک بال کبوتر سند — دل دروان حازی بازی کلاه آورده اند — ازاس سیانی قصر قیصر فتند

عصمت احمد زمطروحان نوحهلی حوی — فصه حکدر ذکر وفان حروانی مجوی

معرکه فتوزن صلوا علی خزاوریان — زهره المسر حسن خلا الوفی الاکبر — دشنع لا در عصف وسی سطف

کاسف بطلعتان دار کوکشف — عامد دین حوسنه قدس لیلة — سالک سالک ملوی باب شهر ستان علم — سروبسان لطفت قد در بای بدی

سرو لسان لطفت قد در بای بدی — سی ابوان وایت نوجسم ارطا — کوسر عام فتوت روی بتحفل فتی — معیدای سروطان سکرت رجشن ری

دیکر از مرح امامت مثل او اختر نا فت — پیشوای زه روآن راه حق پیر خدآ — دیی بلی اسم جا بلد بر حوآن

کرد در مرح کرامت مجو لوکر نا فت — وز نفر سوز نام کلد خضر اشت — چو نه شنوده کز غم سیطان ارسل

جانی ستطر رکآنه نه سطر سیاشت — آتش پیاوا لاسیکر دان خوش علی — ماهی اندکر دسیر فرقاه اشت

زهره راه دل پر آوآ دیده زهر اشت — چون روان کر فتوان از فرا بهتا — چشم عیسی خونه بار بده دل زر صبر اشت

دجله زآسی ان دیش مکنه م حسن — کان نهال باغ پیغمبر استقامت اشت — بس کره دیا نکره ره اصل تن شکاف — کوهر سی آب راجان زوال آتش

دیو طبعان من کر فصد خام جسم کرده اند — بغض او تا دعلی را نفس خام کنده اند — از سقف سنه طلعت او م خدآ زنند

در معانت کافر مش خصم بر خوند — کسه دون نام آل سفیر زنند — ترکان وادی ایمان جو در کور سند

شهسوآن در رکابت اکب دلاور — خاکیان لاف از هوای سلطنت زنند — زه روان راه و بین جون علم ع ار زنند

قد سیان فرکا سیان عیسی اد ابت — مرکر او جون منسه زده بر دجه تکاه — خضر بالا می هفت اقلیم رزنند — سوستان جدیدی می سید کز بهر خوش

کر جوخواجو در محبت تیا لفتی در فتم — ره منزل بده مر کو سد جدیث کوفت — ابجیوان ماف اکه قصر تر سم — طلعت اس سیانی قصر قیصر فتند

تا بدا را الفرت سی کسه اشاد ار زنند

سوسن و سرو کرچه آزادند — بغلایت نیکنامه افتادند — با گلبن ملک ملکوشت — نازان خرامکن اطوار
بسیار نوی خورند پیوسته — جیحون نوی دمند بسیار — ظاهرست این سخن که مکذوب — پوچود از تو و آرد امخطار
گر بندآئی بهای کوبرنوچین — بردار مشوی کن استغفار — حلقه کمنی از بند آزار
بر که از پا فتاد و سر بنهاد — نوش کن در مجالس ارواح — کوش کن در سرادق انوار
قدمی نه بوسیلت پسانی — سخنی نه قرینه گفتاری — در کف دوستان محلس دل — مرهمی بس مجرح از اوتار
یازم ناطوس دم منظور — گیر کز ایرست وکاه بگذار — کوش کن جانش از شمار و حساب — توش کن جانش از پس پیدار
عابی خواه خارج از ارکان — خلوتی جوی خالی از اغیار — در مقامی که فاقدند اوتاد — در مری که مجردند ابرار
حاضر اید غایب از منظر — ذاکر اند فارغ از تذکار — چون کنی عزم خوانگاه هدم — اگر از خوآب خوش شوی بیدار
هر که نوشد نوش جانش باد — بی اسماک راز ساخو یار — بی پرستی که مستیش ابلیست — تا ابد کس نمندش مشیار
راه او در پیش که رود ابلیس — بوی کلزاریکی دمد کلزار — او همی باید اندرین بیشه — تا کجا کبر و در خزان
هم از جام در کشد بستری — مجو احد شراب نوش گوار — در بیان عشق ره گزیدند — حلقه کبر و در خزان
غوطه خورد در محیط استغنا — خیمه زن در جهان استغفار — با تهیکی شوی محیط آشام — با لبکی شوی جهان او بار
در طریق حجاب راه تواند — آب جوار دلو تهوآر — دلبدنای مدکه نوانالت — چشم پاریری از بسیار
مهر کو در درون تیره مشاب — ابر کو در زمین شوره مباد — بر سر کشته کی نهد افسر — بر خرمن کی کند افسار
دانه در تزریع جلال افشان — غوره در وید خال افشار — قاف تا قاف راقلم در کش — کاف و نون را چو صنع مبتکار
او چو آرعشق کن که فرد آید — افاعیلت رسد دبر آید — پی پردان در حدیقه عشق — جعفر وقتی از شوی طیار
عشق در راه نی دینارست — نیکه بخت آنکه باشدش درخانه — در ره مهرش آنکه ثابت نیست — همچو سایه کی شود ستار
نام در راه عاشقی نگست — کهه راز نام و نیک را بگذار — راه عشق بای عقل سپر — جان سزد مست عشق سبار
چون تو این کاری کنی فواجو — دیگر الزاجه می کنی از کار — شکر از کوه کان نیاید زد — هر که ابکینه باشد یار
نشود مرد راکند سیر آب — مرده بیمار را دهد نیماید — جند چون طایق نی جنجار
چون بپایان نمی رسد قصه — پس کن ابرام و درمشکن طومار — فرصت این زمان نمانده بدست — فصه بیمار باشدش نا چار

المطلع الثانی

هر که را عیسی استکاره کرامه — تا خدان که باخدا آشنا شد — بوه این زمان و در بیابان
بر دای یار اکه فرد آری — یار او شو که او ندارد کار — تو کم از جبلی که شتابی و نوش — سبق عشق مکند شکر آر
چند نوبت شنیده ام که بنود — نی سلیح تو دوری ارادوار — صبح خیزان میل مهر کنند — سرمه در دیده اولوالابصار

هیزو نیک که بیلمان بحمد — می سراید بره اسرار — نوعروسان حجره خانه قدس — می کشایند رقم از رخسار
باز دیدار می نماید لیک — دیده نابیست در خور دیدار — کر نو در دیر عابد صمدی — راهب دیو کو صنم بندآر
آن زمان در دیر که نوشود — کر نه پنی بحر خدآبی دیدار — با تو زار می کند نسیم — وز تو تسبیح می شود زنار
هر چه بینی زدیده خود بین — کرد اند کی نماند از جبار — کر بقش و نگار عزه مشو — کر تصور کنی بتفرق و کار
روشنی سل بار معنی را — عاری از سر و خالی از افکار — روح را بای مال نفس مکن — خوکر را در درون کعبه مبار
ظلم باشد کبر بر فرعیسی — پشه استخوان کند بیطار — تا بود در بار چشم وجان بی — یری ره بصد رصعقه بار
منزلت چون مقام بعلوست — توشه سفلی از جهان برکنید — بره چستی از میان بردآر
هر که در بند بار کبر بود — نرسد هرگز بمنزل بار — واکه در بند روم کشاید — بند هندانس در بلغار
دل از دور چرخ آینه کون — همچو آینه می خورد زنگار — ساز آبی که زآب ساز — تخم آبنج بکار نیت کار
غم دنیا مخور که خوار شوی — زانکه غم خوار کردد از غم خوار — حیف باشد سفینه در غرقاب
همه رنجده و تو رنجه شده — همه آزرده و تو در آزار — هر کرا سر زدست رفت چه غم — کر نش دزدی بکدو دینار
بر سر پادلان صاحب دل — شاه کی مفسدان دولتیار — فتور غلیت در نیشکر عیب — دو جهانرا کرفته در منقار
عشق ملکیست در جهان قدم — سپه عشق عقل و جان سپلار — قوت عشقی خشود عاشق — کار جلقه کی خورد بخیار
عشق مهرست و قوت سایه عشق — بهد مهر سایه را مقدار — تا نبا شد ظهور پرتو مهد — نتوان کرد سایه را انظهار
نره کر خار دیده تو شود — دیده پر کن ز خار و دیده بخار — هر کرا آهک کچیدن کل — بار نیست بر محل خار
چند چون آب خود بریزی — در تنا اوری را در ار — تخم کندم مخور که جیف نبود — بار بر جان وخلد در آبنار
تکیه بر خاک از آن توان کردن — کو طریقش بواضعت و وقار — کر خان مخالف نبود — نبود خاک را زیاد و خار
تا چون ز کشد ز خلاف — لاجرم کشت زیردست خار — جند کوی بیار تطلب نور — خز جوی جان آبی و نار
ده وضع را مجال صبح مدع — لاوکن را بیاد و صبح الکار — حرف زنا پاوری در فضل — نتوان شد تراسم پرخور دآر
بکذر از اسم و فعل و برکوی — تغی کن جلد را و اسم بیار — کوش وحدت تاکه در عشق — تخت منصوری زند از دآر
در مانان عارزن هر چند — جای فطرتست مرد بیمار — غم شهادی چه نیچری خوش باش — زانکه هم سایه شود و غم خوآر
خاکدان ساده دل که خشاند — قطره از بحر و کو بر از کهسار — کاو کوهی بهر طوی کوهست — اینت از مراس و از عصار
در چنین ورطه امجنس ط — کشتی ما کجا رسد بکنار — هر خطای که امد از خواجه — بغایت بتوش لی مشار
انسانی که در سن کوشه مانند بیابند — وزشعله داران جهان بهرا نگیزند — در آینه وهم نیاید که بمیش اند — ماهند بر بن طارم فیروزه غرامند
کر شعله فروزان جهانجه شیخ — مرخود مقیم فلک آینه فامند

گر اصل نمانند بکوه ریه مقیم اند | در زاگ مقیم اند بکوه و بدشت | تا نقطه این دایره سبز خانند
گر منتزع و دم خیالند همه چیزند | در قالب ادراک متمیز نمانند | بر کار صنعت آیه نقطه خاکه | یا آب حیوند که در عنصر لا نند
گر دا خل طبع اند و آخاج حس اند | در جوهر عقل اند و آخاج حس اند | و در عین علو اند مکدا ش نرنج | در ظاهر یکه کشف کرا زیر ظاهر زند | قایم بکه چیزند کرا زیر قا نند
زین گونه نه صد غند که کلک افلاک | با جلوه طاوس هم کیک فرا نند | هر شب که بام برین بام بلا نند | با جله تبت و زنگ و برص کو نیلا نند
آیا بهر ز مستند و زین هر سه کم سال | سا سوم کها شد و کدا مند کجا نند | جندین مرکب چشت که کهنه بلا نند | و آنها که بحبت بتدا رکه دا نند
نقشی نه معقور نما و طبایع | جسمی مرکب نز کیب بنظا نند | پیرون نرخوا نند و نه محروم المانند | فیا من عقولند و نه فایض چه ها نند
در عین خیالند نکو کی کمخا نند | وین نیز خیالات کی امثال المانند | سرمایه شاهی و فرح و دولت هستند | و آنند مرمان و برا رنده کا نند
از بهر مصالح همه در نظم و جوقند | در ضبط مالک بهه از نه ظا نند | نه شا ربت و دخت کو بای مدا نند | فی الجمله و حا کول و نه مصالح جا نند
کا بی ز نرفتند نه فرق خو کشند | کا بی بعلو تاج و دقد رحوا نند | فی نوکر علم اجره کسا نند ظا لمند | نه بجو بشره در خوره تهدند ملا نند
هر یک خبر از خویش ندا رند که کشند | از سا نه فلک سه با سا نند | سر چه که سلطان ا نیم و خلق آ نند | سا سو ملا قا نم و خلق آ نند
خو آ جو به کند کر نشوه ند فرمان | از آ که فلک ما کو و سیا رخلقند

ولد الضاد اوم مضایلہ فے شکوہ افراں و امہال

تا جه کیوند که آ زار سلطان طلبند | خلق دیوا نه دار مدح جان دارند | وین عجبتر که ز دیوا نی آن زر دوا نی طلبند
آ سیا بی که فتا دست نما رد آ بی | در خلد ان جمله کیو نند بن دندا ن طلبند | هر کجا سو خته سر سلیمان یا بند | د بسیم سر زا ن پی سر و سا مان طلبند
خو تر ریحان که شود کنز ر و ان خوا نان | راه رحیان کیو دو ر ند ز ریحان طلبند | چنان از سر جان سر و ر ان خا نند | بحد مک از ن نکا نه ر کان طلبند
مجو د نا ن بد و نان ر د ر سپی ما نند | د جه یکز نان نه و احسان نسا نان طلبند | خو کشکفته و حد ا نی خو عجبی ما نند | د ر طبع اند و حد ه ملک سلیمان طلبند
تا در آ فا نی ز ند آ تش حا د بیخ | آ نصر از چشمه خو رشید د خشان طلبند | د ر چنین فصل که پی بر کنا ن شا نند | ا ر د ر خا نه چنین بر کر سا ن طلبند
این ز مان سا نه د ر ما جو کیوس بنو ند | بس ز نرین ها سلا ر ا کا ن چه سو نند | هر د کا نی که نما ند د کا ن ند ا نند | و ز مز آ جان که به پیند ز جا نند طلبند
مجو سلطان همه د ر غا ر ا با کو شه | یک ا با ن بتر ب ا ر د ر کا با نند طلبند | د ر ب قو ن بر با ز ر کیر ما نند | ها سلا ملک سلیمان ز فر آ سا نند طلبند
ا ن سا د خشر که فکش کو ا کنه | خو لش این طا یله ا ر د و ز ر جرا نند طلبند | با جتن بر سر خو ن ز نی ز ا نی آ نند | و ا نکه ا ز ز آ ل ز ر سلم ز با نند طلبند
خبر یو سف ا گر گشته ز کنعا ن بر سند | صبر ا یوب بلا دید ه ر کنعا نند طلبند | کا ن پیر آ م د ره خانه کیه آ نند طلبند
د خل هر ما سه ا نچم ز طبایع خوا نند | فرح هر د و ز ه ا و آ م ز ا ر کا نند طلبند | شهر د ا نیان سلا جن خو د ر ا نصب | هر یکی کنجی ا ز ین منزل د ر ا نند طلبند
مردم گر سنه د ل نکسا ر ز نا نی | کر د ه خو ر نه ز ا ر کنید گر کا نند طلبند | خو ا جکان ر د ی تو ا نو ا جو نو ا نند | مکر آ تشم ز د ر مخشی د ر د ر جا نند طلبند

ولد الضاد اوم فصلہ فے الحکمۃ و اثبات النفس الناطقۃ

سلطنت هر د و کز نا ز د ا ر ا ی نمتم | ر فعیه کاف و نون ز ر د و ر ق نخرم | بیدآن د هند شاه سوا ر ا ن ا صفرم
چون د ر سیا ه آ ت ما نی کم ز ول | طا و س سد ره ر و ح ما نند ز نهرم | تا هیه کشف سلطا ن ا ر با ب حکم نم | خو ر شید کشف الهی ا ند ر ا ی نو ر م

سلطان نشان عقله د ر ین ز مجلم | قا ضیا نقضا پیر کو آ بی ز محرم | بر د هر سنتی د یو آ ن حکمت | بد ر ه شیر شعله ا یوان منظرم
شاه فلک سنه ز ن خیل هم | پیر خرد ز ر یله کشر طفل خاطرم | آ ب حیوه ز ر ده طبع جو آ تشم | و آ ب نبات قشته لفظ جو شکرم
سو آ نح ر و ح عقد ا لبا ب خا مه ا م | نها ی علم نقطه ر و آ نی ز فتر م | نفا ح منتدا صنعه قا نو نی نظم | مصبا ح منقل شعشعه طبع ا ز هر م
من سا لک مسا لک الحوا ر جیر نم | نش سا لک جا لک آ ر آ یه د لیر م | تا صد ه کر د م کز هر ش بدا ر ش | زین ر و سدا ر م کز ر و ح مد د ر م
ر ا یا ت شا ن شش جهت علو کو بم | ز ر د شکنت نیا ر ا م ا ز جها ن | هم عجمت آ ر کر ا صلیت کو بم
مستم حیا نقطه خا نی و ز ین قبل | د ا ر ا تشم بد آ ر کم کبر یت ا حمر م | کند آ ر آ ز ا ز ین قفص خا کیه بر م
ر د یه تا م سو ز کر ا کسیر ا عظم | با د م و لی ز خا ک طر به سیکم | شا کم و لی با ب حیثیت مخر م
د ر یا نه ا م بحو ر ت کی بعا نیم | پر و ا نه ا م بعنی و شمع منو ر م | پر یکا نه ز م ر ستی و ر ع مظهر م
معما ر ر و ز کا ر م ا کر و ز عا لم | فی سکو نا تم ا کر عا ر کشو ر م | د یو ا نه ا م بعنی و عقل مخر م
بر یا م عقل نو بت هر ز نا کی ز نم | ا ز جا م عشق جر عه د یو ا نکی خو ر یم | بر یا ه کی ر و م کو سپر سکو کیم | د ر خا ک کی شو م کو محیط متعفر م
خو ا جو ر ا سا نه د ر کا ه کبر یا | کی ر ه سپا ر خا ک ز نم خیمه نیلو | ز ین سا ن کر د ل بعا م جا ی نیم

ولد الضاد مع السلطان السعید ابا المظفر ابو سعید

ر ین سنه د م ز ند ه ز عقد عا لم ا کا | کا ب حیوا ن چشت ا ز ا د ا ر ه ا ت | کر پا یه سلطنت ز حشت تو ی پیدا ه
کز نو ا د ر ا لحیط و پا ب پنج کر م | یا ب ا با ب ا لبیان و مفتا ح ا لفصا ح | ز ا سمان ا مد کتا ب مر ید علی کلم
کز فلک پنج شش ا ز ا د نا ی ا و ا ه ت | پنجی ه ست شش ز د و ا نس ا ب | کشتی نوح ا کبر جلست
بر ه نا مه ا ز بر آ ی سا مد کشف ا ب | بر سپهر ا ر سر فرو شکر فی ا لجلباب | چنین صنعیر فقد و صنعتی ا ز شکر
بلغ چنین خط ر یحانی ا و نه ت ز نظ | بر ج د ا نش ا ر د و ن صنعتی ا و د ما ب | ا ز نش طعقه د کر نقلش د تا ج
ثا نیه ز ین خوش خط سپهر ین عد ی | ا بنی خیر خط و سپس بر د ر ا ب | ا کسا ر عا شما ی و نو ش ی شکر
ر و ضه پر حو ض و حبر ب آ ب خضر | جلد پر حو ر غلم و نا فه ز شک ناب | ا نجم ا نس ا ر د و ان پر حمی ا فر و
معنی ا عظا و کرم سر آ ل ا لمقر | ر و س ا لنفا ا ما ت آ ب | ز ا ی صد کتا ب ر و ح و عقل ا صد ا ب
آ ب حیوا ن ا ند یب و ظر ف کو ن سکو | ر و ح لفظ ا ز تو کید و ا و ا ز ا ت ا ب | ا نصر ی ا ز ر و شنی ا ما مصو ن ا ز ند ا د
کو ه ر جهو کر فت سیل ی ا ز جیحو | سیع مکا ن جها ن و ا لم ا لطوا ت | سا یه یز د ا ن علا د ین و د نیا سعید
و ا د ر د ه ر ا ن جها د ر جا م آ ب ا م ا ت | د ر ا ف ا صد ف با ا ن د ر ت ا ب | کنت پنج ر م و د م لو بو د ی با ب
یا کا نی ند و د کا ا د ر خیر ا لا نام | ها سلا ن ا صد ف ا ملی لو ئر ا ه ت | با ح بنظ جا سلا جلا ش قا م
بر سپهر آ ج و آ ذری عد ا لو ا ب | د ر جها ن ملک نخشی جد و ا ملک ب | ا ن شهنشا ی که د ر ا یا م عد ا لش
پنج شه ا نقا ش خم د جا ل جم | کر د م ا ز عیسی ا ند جو ن ز ما ند ا ر | خسر و شر ق جو نو ز ز عا لم ر ج

گاه‌ها تنی جام تو دین محمد عدو ...
اطلسی پرنیان گلرخ لاجوردی فلک
بر فلک رای عضد ملک حق از داد ملک
مایه‌بان مرز جز ...
هر چون تگ چشمش ...
مجد و شرف و رای و هم و علم کباب
چشم از خواب گران بر جست و گفت
جام بر سنبله خونم ...
مرکشی کرد نی هراسم یعنی تو سلم
مرگ را مدت ... آمد مرا بگسلم
شهسوار اصفهان مرجع جم تم
کرکسی نزد نیشتر ... فضلای عظیم
کوه شد ... جواب الحمد هم جواب داد و گفت
هم سپس باد و بیان عطاء خلقم
بوستان باد و گوی زعفران ارزم
عدم روح افزای روی شام را سیم
تا به برج زاگ کاهی تا هم کوکب
مرمنی شد ... بهار ای جان
نوروزی زرین سکن باد و جام آگهی
روده‌ش بر تنا باشد گر سود و دهن
گر سلح باشد ... سقم پر هنر
گر بود عناب خورند ... روشنم
شمع کف ای تر سرو گر سهی آی خوش
ساقی جنبی کرا افزود عی طلعتم
مرگه پند نود و اند کنار آیم

بر دره و پر آری اندیشه تیز آیک
پنبه یار ... تعلیمات
تصویر بلغار ... آیک
صبح آیند عجود و دهر و یاطاب
ولد مدح الصاحب جلال الملة والدين محمد الوزير طاب ثراه
گفتم اشباب ... آورم
گر کو اقبال ... بودم
در غنج و رآیم را گرفت ... بودم
کو کبی عالم نود ... مهر
مرکرا جعبت اخلاص من گواه ... محضرم
تیره دانی سیکون ... رفتم
شاه مازی مرد را لله ... خاکم
کامی و راز کسنی تا کی ... دادم
هم دم نسرین را آنه فرد ... دادم
نامه نامار ... گویی
دارد وهم آزاد ... بودم
تا چه در حرز ... بلعم
لاد هم سو ساعتی ... الطبیعیم
ذر بحیط مجلس ... بلعم
پیم اندر حرکت شد ... گشتم
در سان ... نامه نود کافرم
در تو ... مجلس ... الاندم
من ... مهر ... زیر ...
خود آتش روی چنین ... بلعم
زنگ چیدن نوم گوید ... برام

ای ابد برامنت ... دراند
بهلوی کاو زمین ... نود
با خود و سیع صادق ... نود
و سکر ... الطبع ... جان
ای از ناخاسان ... آب
گر بتابی بهر ... خشک
با خاتم بهر ... سود ناب
بای بوستان ... جنبی گوی کباب
راستی را مجو ... دانیم
پر زنم در ... کان
چرزمانا ... بدی
شمع را دیدم ... ساوم
شام چو در ... کم
گر به در کینی ... نم
مجو بیاده ... یک
جام نوشی ... بی
دل شعو ... ای فزام
هم دم پروانه ... علیم
من بسوزیم ... خاکم
پیکری کو ... آیم
بر نگاه آتش ... نعمی
نبلد عطار ... نیم
گر دلگری ... خواهم
خبر و از جان ... کنم
و ... آزم
گر به ... کنم
زنگ ... نیم
در ... آنکی ... دارم
ذره‌ای ... بلعم
نطع در نوم ... بلعم
ما قصی ... آزمد
قبچه ذوزن ... بلعم
حضرم همچون ... نم
بوطیف ... بی

انوری باشد اگر ... آیی
دیده پر آنه جون ... بلعم
گر زنم پیش ... بلعم
قایم السلم ولی ... بلعم
اختر ... معالی کو بهر ... بلعم
آصف ... قدر و جاه ... بلعم
در جهان دین و الله جاه‌دار ... بلعم
سرو از ... بیه ... بلعم
صاحبا باید ... بلعم
آصف دولت ... بلعم
خوشتن را بر ... بلعم
هر کرا بینی ... بلعم
سرزنا بجوا ... بلعم
یوتنی بیکو ... بلعم
دولت افسای ... بلعم
بر آمده خوبان ... بلعم
تجمد زده ... بلعم
چو بره ... بلعم
زلعلش ... بلعم
زوم چنگ ... بلعم
دو اعی ... بلعم
چو با صد ... بلعم
چو طلع ... بلعم
چو شم ... بلعم
شبی ... بلعم
کان العالی ... بلعم

ولد ایضاً فی مدحه بروایه حصر بحه

رنج آورده ... آورد
دولت افسای ... بلعم
بر آمده خوبان ... بلعم
تجمد زده ... بلعم
چو بره ... بلعم
زلعلش ... بلعم
زوم چنگ ... بلعم
دو اعی ... بلعم
چو با صد ... بلعم
چو طلع ... بلعم
چو شم ... بلعم
شبی ... بلعم
و حضا لغانی ... الارض

از شانی ... آیی
پیش روی شمس ... بلعم
کاه ... بلعم
جالش ... بلعم
دو ناظ ... بلعم
کاو نچنان ... بلعم
جو با بوسکنم ... بلعم
ساعی ... بلعم
بر هنه ... بلعم
فنا نانی کار ... بلعم
قادم ... بلعم
ربشان ... بلعم
سبحی ... بلعم

وز آما ... بلعم
ز آنکه ... بلعم
کاه ... بلعم
بر نیاید ... بلعم
آنک کر ... بلعم
تو نای ... بلعم
در فروغ ... بلعم
ز آنک ... بلعم
آب خاک ... بلعم
ارتو ... بلعم
تا بعد ... بلعم
رانا ... بلعم
ستون ... بلعم
حوه ... بلعم
چیاوش ... بلعم
چاپرن ... بلعم
دو بت ... بلعم
بر آمد ... بلعم
من ... بلعم
جکر تشه ... بلعم
دل ... بلعم
تا هم ... بلعم
فرو سان ... بلعم
کسنه ... بلعم

ولله انضا بدیع الطبوع اعظم شعرا لعصر قوال محمد صابر و قاضی الزمان امام الدین فضله

ذکر باغ نصرت بنا ابهار یاد

اگر شخصی شوی یا می‌بیم یا ملکی تو
بگو با خود بیچاره آدمی که سر او در کلک ماست
چنان کلک خیر ملکی او از ان فلک رفعت
بدل دانا نیاز از نقصان کی از خود تمام آید
بگاه زدم او بوسه زمین بوسه آدم خرمش
رخصتش کن بگذار تو چو مرغ از دام آشیان
آیا قطب فلک رفعت کی بر خاک ملالت
سایه عدد جان عایت کرد فضل
ن نعمت مجلس شاهان چو خوانش بگسترد
بگام دو دستان در سوی تو بیکس شتابد
اگر بیطرف اقامه ام تریاد رود دیار
اگر نگاه کیرد پشک کاینات دست
کی سیاه پران کاشش رها فاری
بدان امید که مجنون تو کو می یابد
اگر چه سیمی سرو بند راستی آزاد
نظاره لاله کشد ان دوزلف کش
فروغ دیده آفاق شمس فضل تست
خرد کر سنی عالم آنجمست تسلیم
در شب حرمل مهر اگر حدیث روایت
اگر تیغ کمرو زبان تیغ بخود
زمین زخون عدو بیخط طوطی کن
سمند کرم روت کوه آسمان سرعت
توان کرد نهادن کی با انداخته
خدا یکانا جوانی مالی خرم ام
بلند آستانه رفیع قدر عالم جو خاک

وکر سیلی بود لیلی تو تسلیمی بمجنون ده
ندانم کز پکاری کند کاکنون
بر لیه شد کر طلعت شمس ابر کوه
کر کنده چشمه سنت اخضر زمان کی کرد
شود غالب کاه فارد کر سیاه ابر
پاه وزم او نو شد بدرج سیاه طرز
زتیغش خصر کرد خوچو دو آب آتشین
خنک کرزاک ماسند از ظلم ملک ایران
سپهر هفتمش چو وزیر شد ز دولت
بود کنت بیت ستم چون کرا کان
وله انصافی القصیده لعز الدین انصار خوانشه

دم نیم دیار شد ۱۱۸۵ زم یار
هیچ رکما فشاید کز دنت نکار
بکوز خاطر عاطر نرود مکدار
شدت روم چشم شیم دیار
کشده اند کان رود جاده وی تیار
بیان ماند کوم و صعد زرد و نزار
بصور صولت فغفور آسمان مشد آر
که بست دکه او بجار منظر کار
بهر کوه کان بیتوق مدرخش کی کرار
بنده خاطر او کی چو تام عیار
چهان کر فض بر شمس کی فروشد آر
زمان کفن حسود نهنک مرم خوار
خنک کر طارت ماه بار شکار
محیط رابد او ... دست بکنار
کمر د ستم دو رد ست محتشم کردار
فرط الکن نیرد ... نو غبار

پیم از خط خوبان کریم کلی بود خور
بر لیه شد کر طلعت شمس ابر کوه
کر کنده چشمه سنت اخضر زمان کی کرد
میلیان فروسی کنند صفر کاکنون
صد آب صد صدف بشود قطره شتب
آمد آسمان ایه عدو پیش اکر اکنون
صد دانوک پکاکش کز آمد نیام
خان کشود که بتوانت کی کرد
دو آب چشمش قطره کرد و ... دیده
سال ام نوباد ... نو خط کشکم
نظره بایه بوصل عرب و بعد و مار
دو بیسان که مرز اقبال ام بید کار
دل سامنه آسمان از فوش خراش
کشده اند کان رود جاده وی تیار
بیان ماند کوم و صعد زرد و نزار
بصور صولت فغفور آسمان مشد آر
که بست دکه او بجار منظر کار
بهر کوه کان بیتوق مدرخش کی کرار
بنده خاطر او کی چو تام عیار
چهان کر فض بر شمس کی فروشد آر
زمان کفن حسود نهنک مرم خوار
خنک کر طارت ماه بار شکار
محیط رابد او ... دست بکنار
کمر د ستم دو رد ست محتشم کردار
فرط الکن نیرد ... نو غبار

بدان کریم کر بخشد سای سوکه
کنج عافیت بنشیند با ملک ملکوت
بقاء دولت رسالک عکبوت را
بقدم و ندم صدق یار غار پنی
بجز نطق حسین یکس ملوس
سرشت جن بتوان سرآ ره ی
بواصل خدا ار بواصل و موصل
ناطقان هری زو سایل منظر
آشیانه مرغان کاشش ملکوت
بایی که در ان منصم بزیلی
بسار بروه ... ل در بجالس واع
بدان زبان که بود انطقاع دوز بان
بروضه که در وحدت ملطان
مدف خطوه که بعد ان اذن طان
کر کزی که بدانی کند بیار بیر
بنده ی که بران عهد اکر منصم
بخود که شود کل عقل اورشت
بحشر و خشر و بعد و عید و حوض
بعشق سند بیان یار کاه نیلوفر
بدستش بر ساعد علی دوی
بکاه سری باد و به باد و ای آب
بشمس سقلی و بسانه کرد آن
با تش نوار روز و بیاد سر و سکر
بسبزه بیت کی و بکنده رخ کله
از حشم کو بار و کف باغ

نوا کی نفده و آود و دلی سوسیار
که در بهره و حرم مرهش ذه آوار
بیره ... ه آری نتوف آجره و ر غار
بعد ر تحف و نخ احد نمار
بجود و جهد و جهاد جها و انصار
که طایر ... طای ناز و ... غر طار
بیاکان بروت از جهای انصار
شاطقان ری از وان کنار
بیاسانه کان کنند د و آر
نوشته اند بن متکل از کار
بسوز بجر جان در راه قی انوار
بدان تمام بیت ... آود و ر شار
بنده که بر وحدت ... و نار
بطاعتی که بدان آن ... نوار شد که و ن
با دسی که بر آن شاه انجو سوآر
سخی که بود عقل کل از و ر بار
سمیع شاه و م و نور ظلم ایل بصار
یار ماش جان بصدر صفه یار
بسر فراز قاش شود و ر غار
بابت و آری خاک ز و ر بخوار
بصوم ... ذر و ش شلم ... ار
بآب رو ... غد ر بکای جدآر
بساسه سر و د کو ند کنار
بسوز ناله ... بکر کبک و نجسار

سنا بل ساده تا بانه کو م و هی بود احسن
بدو آورف ده و دلی دلا از بیان کر کن
بحود خاص عسی و ... تهمن
امیر خرکشش بزان تاه دار سن
شود از اخران آید ... کاکان
آمد آسمان ایه عدو پیش اکر اکنون
صد دانوک پکاکش کز آمد نیام
خان کشود که بتوانت کی کرد
دو آب چشمش قطره کرد و ... دیده
سال ام نوباد ... نو خط کشکم
نظره بایه بوصل عرب و بعد و مار
دو بیسان که مرز اقبال ام بید کار
دل سامنه آسمان از فوش خراش

بعد در صاحب اقلیم بخش کشور گیر
بشورینه مر الخفی و الاعلان
که بعد از ین بداد اری و عدد تی
کرامت بیار چو فرجام کار نیک نهفت
من آن مدیح بنکام تو آرم سلطنت
جهان بفضل وجود تو باد کوکب
قرار الملک یا صاحبی ارکاب
الی دار سلمی و بیع سلمی
جو شیم رسوزه لوآیت ده
فجئه عطیات طول امراری
زیارد و دارم خیزه که مسلم
انیس حساسلسل عدار
مقاصد مهیا و عشر مخارن
در آن تیره شب کرد با راجا
شده عقل را خرد عشق حاکم
دگیا همان المطایا و حدا
مهاری بتی در کشید و براری
رفیقان برفتند و باز ماندم
صحابی مروا بها ری و با نوا
شبی مظلم و رق ریخشد اری
جو حاف چهان طرف و زمها
فلک بند و کیوان در حبس آفل
حمام از فلک بره رام سایح
اشمل البخی ام خذ و الکواعب
سمن بوکه رویان جان دل بیع

بشد رصاحب اقلیم بخش کشور گیر
بآب دیده من با لعقیق لا کار
مهل که دست بلاز ماند خوار
تراهم پرورد آنکه بزر آرد دیگر
من آن مدیح بنکام تو آرم سلطنت
جهان بفضل وجود تو باد کوکب
قرار الملک یا صاحبی ارکاب
الی دار سلمی و بیع سلمی
جو شیم رسوزه لوآیت ده
فجئه عطیات طول امراری
زیارد و دارم خیزه که مسلم
انیس حساسلسل عدار
مقاصد مهیا و عشر مخارن
در آن تیره شب کرد با راجا
شده عقل را خرد عشق حاکم
دگیا همان المطایا و حدا
مهاری بتی در کشید و براری
رفیقان برفتند و باز ماندم
صحابی مروا بها ری و با نوا
شبی مظلم و رق ریخشد اری
جو حاف چهان طرف و زمها
فلک بند و کیوان در حبس آفل
حمام از فلک بره رام سایح
اشمل البخی ام خذ و الکواعب
سمن بوکه رویان جان دل بیع

باد خلق تو یعنی نسیم عنبر بیز
با خاکه به سقش در بر کشد
تر بدش سحر سوز بدم که مرآ
کم نم تو خوار کی کس نکو یدم
ز شوق تو مدیح تو نشوی در شعار
حبیب المطوآل بجود تو ان و بهار
بیا دان خو با دی ز بر خوار آر
و مطلع الاعلی العلی و الاسف
روانم بسوی تا بنت آب
شدم غلام ان جان وار بر یاست
علی ربوة کالنجم صوآب
که بودیم با لعدنا و اقارب
نریم جریان شریر شایت
کجی با غوا خوان خوا نان سناط
جوآوازه کوس حرب بر آمد
مرا لعدب و صل و الوصل واجب
بیا کام رنیز پروزی از مجالس
که یکران بر نهاده جاری
جاری جو شمر ز مجا سا ب
روان کرد سیل سرشکم از جوانب
روانم نیم مقام مصاب
هبر ره مرا دیده زن مصاحب
نهان ماه در خانه و زخانه جاب
جوآنجلی کشته انجم ما ئب
که آمد بهنشانم صاحب
جبا غ گوی دی کوآب آب
نوآب مجشم کنان در مطاب

بیاب فهم تو یعنی نسیم عنبر بیز
نیار گاه جلال تو قته ز کار
کشیده بنده از بندگان خویش الکار
وهم عزیمتی محکمش آرد خوآر
حبیب المطوآل بجود تو ان و بهار
بیا دان خو با دی ز بر خوار آر
و مطلع الاعلی العلی و الاسف
روانم بسوی تا بنت آب
شدم غلام ان جان وار بر یاست
علی ربوة کالنجم صوآب
که بودیم با لعدنا و اقارب
نریم جریان شریر شایت
کجی با غوا خوان خوا نان سناط
جوآوازه کوس حرب بر آمد
مرا لعدب و صل و الوصل واجب
بیا کام رنیز پروزی از مجالس
که یکران بر نهاده جاری
جاری جو شمر ز مجا سا ب
روان کرد سیل سرشکم از جوانب
روانم نیم مقام مصاب
هبر ره مرا دیده زن مصاحب
نهان ماه در خانه و زخانه جاب
جوآنجلی کشته انجم ما ئب
که آمد بهنشانم صاحب
جبا غ گوی دی کوآب آب
نوآب مجشم کنان در مطاب

ولله بعد آ امرا اعظم مظفر الزمان صاحبقران طالب الله ثراه

در خا اقلیم بخش تو بجا اقلیم کم
بشکند از هم بکا فش الم در د شم
اختر تا بنده از نشر ش طلوع
ملک هفت اقلیم کرد ش هر یکی هفت خم
والش سور زده از سور ش مرحبا

جو در د پر سور تل تا دیل آب
معمور کرد یده از طلس لاز یب
دو سر حلقه چاوش وار د و حلقی
عقیقش لب از شرق روح مسار
چو جهان بانی تو قف قارب
فلک شیشه باز و الله الطراب
وجود معولی جبا ر قدیر
سری الحنایا جبل الفضایب
مسکندر جبا بی حد فطر آنش
ملک اقتداری فلک دولت
خیرش جهت رباح نضایل
زجی کان بساری که لو کر کرش
حیوشی را صف طارم مصکر
ملا یک بر ایوان قدر جاروس
نوایب مسا مر نعل بر اکب
مسیا بر ا اخران و رجا مب
کو اکب جلال بر او ز مواکب
یفای تو مسوال و ایم سایل
جبار مساز خل صنم جاب
نو اندر سر و فتر از کما مب
نو اندر سر و فتر از کما مب
ز حل را شوه نوک کلک جارب
چو خورشید بر با علی چرخ راکب
فقضا حامد و ذات با لر جا طلا

ولله بعد آ امرا اعظم مظفر الزمان صاحبقران طالب الله ثراه

در خا اقلیم بخش تو بجا اقلیم کم
بشکند از هم بکا فش الم در د شم
اختر تا بنده از نشر ش طلوع
ملک هفت اقلیم کرد ش هر یکی هفت خم
والش سور زده از سور ش مرحبا

جو ز هاهل میون سوی ان ما رانم
ب لعل بر چشمه حضر طا عن
گرد آور بر حواصل سوآ عد
ز انوار رویش خارب شارق
فرو د ای و خرشت ثوی کم
فلک شیشه باز و الله الطراب
وجود معولی جبا ر قدیر
سری الحنایا جبل الفضایب
مسکندر جبا بی حد فطر آنش
ملک اقتداری فلک دولت
خیرش جهت رباح نضایل
زجی کان بساری که لو کر کرش
حیوشی را صف طارم مصکر
ملا یک بر ایوان قدر جاروس
نوایب مسا مر نعل بر اکب
مسیا بر ا اخران و رجا مب
کو اکب جلال بر او ز مواکب
یفای تو مسوال و ایم سایل
جبار مساز خل صنم جاب
نو اندر سر و فتر از کما مب
نو اندر سر و فتر از کما مب
ز حل را شوه نوک کلک جارب
چو خورشید بر با علی چرخ راکب
فقضا حامد و ذات با لر جا طلا

بگوشم رسید از مرآ حار جاب
سر ز الف در رو ضه خلد لاعب
عاند سپهر طوطی سوآ ریب
بطاق ایوان ویرا شارق مخارب
شود خشته گر گنیر نوآ ب
جون خاک شد در غایت حساب
ونزل العلی [illegible] ب
فرید و ند رکاب آصف جم طرب
فلک اقتداری ملک و کواکب
جا تش بحیط رحال آ رب
بساط خلد الف کند ر شاک
حبا ب بر اعت کلش مخارب
عطارد بدیوان امر تو آ ب
ته کونین با اصطاعت شاب
مراد تو مطلوب و آیام طالب
نام مسا ر م رصلت رب
مرا نو خون لعل کند حساب
ربا ب بر صاح و زمین در بحاب
بوقت صا ل و رجیش جا لب
معطل ا عز السر بن کلر جانب
طلعت سلطان ز رخ نام زگاری
و ز تواضع بوسه او بنده را امیر
و اسمان ملک را و مرکو حکمش سپه
شد د جا ر ارکان عالم ز و انعامش حشر
علم عالم گیر او اتاق را نعم الظهیر

در مدح سلطان سعید غازی محمود خلد الله ملکه

ولد بعد مدح امیر اعظم شهریار منصور مسعود ابو نصر فرامرز ادام الله ظله

در مدح سلطان سعید غازی محمود خلد الله ملکه

ولد بعد مدح امیر اعظم شهریار منصور مسعود ابو نصر فرامرز ادام الله ظله

در مدح سلطان سعید غازی محمود خلد الله ملکه

برحسب لکامت شاه انجم پرچم ... / لیکن بپرده ... / بنده کینی نا ... / خنجر کوه ... / خنجر کوه ... / خنجر کوه ...

ناوک جوشن گداز ... / ... / پاسبار ... / از زبان خنجر جنجر کزار ...

ماکیان از جبه روی کردن ... / ... / ... / اطلس ... / اطلس ...

کفتران افراز آن که ... / ... / ... / ... / ...

چون کمر بستی کمر ... / ... / ... / ... / ...

بس که مرغ رود در پرواز ... / ... / ... / ... / ...

کوه نالان از سر ... / ... / ... / ... / ...

ای کاننده قتاله ... / ... / ... / ... / ...

ماهی دکاد زسیما ... / ... / ... / ... / ...

نقطه کیخی زسیف ... / ... / ... / ... / ...

سر کشان را ... / ... / ... / ... / ...

تیر مرغ ... / ... / ... / ... / ...

کوه ها از کوه ... / ... / ... / ... / ...

خازیان ساند ... / ... / ... / ... / ...

آفرینه ... / ... / ... / ... / ...

ماه کمال ... / ... / ... / ... / ...

برزمین ... / ... / ... / ... / ...

نقد ... / ... / ... / ... / ...

یاکه ... / ... / ... / ... / ...

منظری ... / ... / ... / ... / ...

ولله ایضا شرح الله صدره فی مدحه ذکر ان بهار زاد لاز اعداء علی علیه السلام

جوهنا خونریز ... / ... / کل صبح ... / ... / ... / ... / ...

رشوق ... / ... / ... / ... / ...

شیم کو ... / ... / ... / ... / ...

زهر تو ما ... / ... / ... / ... / ...

وکر نقش ... / ... / ... / ... / ...

صبا چون کند ... / ... / ... / ... / ...

نم ران ... / ... / ... / ... / ...

زرویم ... / ... / ... / ... / ...

محمد جاکمر ... / ... / ... / ... / ...

جوانیغ ... / ... / ... / ... / ...

بیدآن ... / ... / ... / ... / ...

جوهرآم ... / ... / ... / ... / ...

طبلها ... / ... / ... / ... / ...

بهنکام ... / ... / ... / ... / ...

سرسرفرازان ... / ... / ... / ... / ...

زهی ... / ... / ... / ... / ...

جوزم ... / ... / ... / ... / ...

برجم ... / ... / ... / ... / ...

توبرقلب ... / ... / ... / ... / ...

عقاب ... / ... / ... / ... / ...

زسم ... / ... / ... / ... / ...

زسم کان ... / ... / ... / ... / ...

جوحیدر ... / ... / ... / ... / ...

ولله ایضا شرح الله صدره فی مدحه ذکر ان بهار زاد لاز اعداء علی علیه السلام

هوا ... / ... / ... / ... / ...

زب ... / ... / ... / ... / ...

حدیث ... / ... / ... / ... / ...

شکسته ... / ... / ... / ... / ...

نوذل که زجور بر جو یار سنگین
دروان بروی و دریا بشکر که کردم
دوکان دیده ترسد جواهر عرض
جو پیش چشم ترا ای مطرا العینین
پاکر جان کنم بر کنار مردم چشم
نوش سان و حدیث خواب
مجلس جعفر سماع چشم خونبار
جو کرد مردم چشم نظاره تو
ترسم که سیغ پر آید مرتکب مردم
اگر چه اجزاء حدارش زخون دلیش
نه بهر کاشش حسن تو خار مرتکاب
خیال لعل تو کو دیگر اسرار
کمر دسنوی دیدار معدلت سواد
مدار مرکز عالم کو فرق بس بود
مرسپه هلال اگر خاک تو پوش
نمی بصور معنی جو مردم دیده
بسی فرنگ داد حسن
نبهر صدر نو کنیز
عود مرطبع سان ما عنبر بوی
حیف بود اهوی چشم خوبا نرا
بوقت خنده لعل تو جان فروزد
جو جمد شامه کنی صد هزار دل آشفته
چاد لدار تو بهر غلط خونز دکانم
بسا نرنگ عقیقین که با دل برخون
خیال روی تو کرد دل جمن کلبه

دیرنج چه چیز که مرنگار مردم چشم
اگر خان کشد از شهسوار مردم چشم
فرو کرد نرمین و بسیار مردم چشم
کنم آرزو بگذ در جار مردم چشم

المطلع الثانی

خیال جشم تو ام در کنار مردم چشم
نمی رود زنی کار زار مردم چشم
دلم زره بشد از زره کد آرمردم چشم
کمان ابرو نکد شد شرسار مردم چشم
شدم بهمد نواد ار خوار مردم چشم
شود چون جگر خوار خوار مردم چشم
که مست سل از چشمه سار مردم چشم
مگر مسیح خدا آمد کار مردم چشم
بگرد مرکز قصر ش مدار مردم چشم
بوه محض رضا اختیار مردم چشم
غریب کرد مرا دور نگار مردم چشم
برون خط دیده بار مردم چشم
مرصع از کمر شهریار مردم چشم
که شاخ رخش ز انار مردم چشم
بود دهی دل شیران شکار مردم چشم
بگاه خلوت سرمست یار مردم چشم
کران تهی سلسله دلستان فرو رفته
چهره اندکر از ریسمان فرو رفته
ز شوق لعل تو چشم کمان فرو رفته
ز چشم نرگس ار غوان فرو رفته

چه زید عرم بدم فرو بارد
بهار عزا زند باد چه برخت
دل شک خند ابکینه جلست
جو درج لعل ترتبسم بساکه در خوشاب
سزد کرجرخ عقود لالی شتاب
ز تیشه ش فی آسمانی دل الفد
کجی کرساقی مرخش کنج جوای بسیج
مبا پاد کستان خاطر شرمردن
دغایری که زدریا و کان شود لعل
زهی بمیط عطائی که لؤلؤ لطفت
وکر زکوه چرخت حجی کند شمشیر
جو طایه تو بوج زبان جهان کیرد
هزار وعده خونبار شفق برشام
جو کوه طبع تو اوج مرج زند
وزق بدور تو کرد نظیه سند کش دست
سنک بحر جنی روانه کنند
جمیله شیخ جو کش نکار بر سیج

بسانی ابکی از ناوه وان فرو رفته
جو کل کرز باد جو برآن فرو رفته
بسان آهوی کرد ان فرو رفته
بساکه کل بر کشان فرو رفته
ساکه کل بر کشان فرو رفته
ابا د نشر کفل فرو رفته
کمر پرلس کرد و کان فرو رفته
جو کلک خون بیاه از زبان فرو رفته
سر لنکر شکر چشم جهان فرو رفته
سیاسنج ل امران فرو رفته
کمر نوف مه و فرقدان فرو رفته
سیاسیر جهان وان فرو رفته
جو ابکوه بر خاز بان فرو رفته
زنخ خون بر اخته آن فرو رفته

بدیده از من که مرچشم
برانه عقیق خود مرچشم
جو بسته نکیر را بنده بکشا بی
سکندری که قفر جون از بحر نانه
مرسپه خور کن داد و دین کستر
بوقت انکه قلم در تأمل انداخو
جو ابر کرکه دو آن اربان فرو رفته
کرز منطقه آسمان فرو رفته
جو اطلس بی مرچم جاه فرو رفته
کر روشنک کهانه کان فرو رفته
جو کاه کر دو از کشان فرو رفته
زمهر بال و مرازا مشان فرو رفته
شود کر اخه و آخر تخوان فرو رفته
بقعر شش خانه فرو رفته
زمهر سهر بان فرو رفته
بساشکر کو بیجن چان فرو رفته
بساکه کل بر باش جان فرو رفته
کیان خواه فرو رفته

ولله ایضا بمدح الامیر العظیم شهریار منصور مبارز الدنیا والدین محمد طاب الله ثراه

ای پکر منور و در خوبی جهان
با دات بشارت از خاکت رتفاع
از جرخ ات بشارت بر ی احتساب
ترکنه طابع و سنعنی از حوا
ز ات منطقت و ایت نظام
سطح لؤلؤ لکنای پتیم تو دیدر
جو آره در فضای تو سم و نوری

کوی سندر ی کرد ولله سخوان
با اخترت ساجد ما الضیاء
هم جرخ زیر دشت خوزیر ران
در سه قف حشم و ساجت جان
با ایستقامت و آتش قران
محی تو دل فتح آی و دولتان
بموشه در هوای تو سم بر دوان

کرا د غوا آن بسر غوان فرو رفته
ولی بچه ده که سم در زبان فرو رفته
بانات بشکر فشان فرو رفته
روان تنز فشات از دهان فرو رفته
جو اب از کر تو اسان فرو رفته
تراد کرخ رو آن اربان فرو رفته
کرز منطقه آسمان فرو رفته
جو اطلس بی مرچم جاه فرو رفته
کر روشنک کهانه کان فرو رفته
جو کاه کر دو از کشان فرو رفته
زمهر بال و مرازا مشان فرو رفته
شود کر اخه و آخر تخوان فرو رفته
بقعر شش خانه فرو رفته
زمهر سهر بان فرو رفته
بساشکر کو بیجن چان فرو رفته
بساکه کل بر باش جان فرو رفته
کیان خواه فرو رفته

از باد و خاک و آتش و آبش را بیان
تا باد و خاک و آتش و آبش را بیان

مردم کم از مگس تنش سیر برنکشی
دردم ز خشم بار تو بیرون نمی‌رود

در آب آتشی نهال کرم خو شنم ز
جون دشمنان خسرو گیتی ستان آسمان

ساحت فشان بیار ز دو صنعه رحم
شاه فلک نشین و امیر فلک فشان

در سم برگ خنجر گردون شکاف او
شیر فلک ربود نه جهد اندر کیان

عاجز کند رفاده هم دور دست
قاصد زود کرد تنبل معتمد گران

از نوک تا دک دو سم استبرق آورد
جون سوی سیر و نذر ندارد فرق قرآن

سطیر نه کار خانه مدل گوشناب
شیر سپهر عزم کاد ترفعان

کف در دهان فکنده ز نهنگ دانه خوار
هر نه کار نامه علم توکن کنان

چه حلقه زین کند تو ز کمند
بر خاک ره فتاده ز گردنکشان

تیغ سیاک راهم دزد را بیل آسمان
تیغ نهاب یافته دو دیو را امان

مردم ز نیشه شکار تو شیری
افغان ز راه دره از خانه کان

تا کاه آسمان کند قصد سنبله
تا کاه کهکشان خرد از کهکشان

جاه تو بر دو آلم جلالان تو سند آم
بادا حشم تو سنب از خرمن قمر

جو نیغ خنده بر لب ایوان ارغنا
زرین بود کلی بود خاتون مجلد خانه شرف

جهان مفتوح تو کرد و از اکی ملک
بروز بهمن بهمن زمانه بلوح و اسپهان

در خس شهی خورشید کمر مشرق
زنجیر بند کلی بود خاتون مجلد خانه شرف

تو کوبی یا زنی زخمت کسان عمر نیغ
بروز بهمن بهمن زمانه بلوح و اسپهان

در آمد از دو مرد ان اضلاع بنا ید
قضا شعبده بازی ابر سر کار ملوک

مزار بوکنان امیر مظفر نخدان
زنجیر بند کلی بود خاتون مجلد خانه شرف

جنگ کند بعد بون حسن عاون
بروز بهمن بهمن زمانه بلوح و اسپهان

کرا بیم سپهر خنای کاه تبه
بروز بهمن بهمن زمانه بلوح و اسپهان

بروز نزم کنایت نزار قصیده رخانان
بروز بهمن بهمن زمانه بلوح و اسپهان

شدت مدد بهنای بو عور کرد تیغ
بروز بهمن بهمن زمانه بلوح و اسپهان

زیم آتش عزم تو کوه خاک بشر را
بروز بهمن بهمن زمانه بلوح و اسپهان

المطلع الثانی

کرز منطقه غلاف خنجر تو خوشه
زخاک بارگاه تو آفتاب آسمان کوتر

بگاه رزم امیر تو بهلوی دارا
جهای راننده اکنده بر کره دوان

جا نگذ هرز و هاموز جامه دوتا
توی بیار زدنیا و دین و دولت عدالت

بگون لعل فروشد قبلز رکس خاطر
تو شوی نیغ بر انداز نازیای دولت

جو حضرت نیغ بر از روی آب حیات
ز ان آبرام سد ابت جانی نر اعدا

چو کوه کوب فلک سیر به در اید
سلاک که در آورد زده محنوه بیما

کند عقده کسان ما کام حضرت
درود زنامدام و در حل مشکلها فرد

ور و زنگلش طبنم کم از کلیس حبت
بدعت بود حازی حاد متان

بوی محمود دای که ساری شمال
رده فاده کو سالار شش جهت

بدان ابید که دریای بر کوب نماند
دم دجله ان تو بد حق سند گوا

حمد ا سوالی بو لسانی و ایام
هدیه نسب جمع جوامع و اعضا

ولہ یمدح الصاحب الاعظم منشی ملوک العرب زین الدولہ والدین الزبر ابادی

ای کهبه روی جوهت قطب عالم
خاک تخم کاشت و دولت حصه درم

بوی سر زلف سنبل نکهت تو دهد
واه اردل را نش من ده جوهر

دل در سکن دانی لسان تو مضمر
جان در لب لعل شکر افشان تو غم

بر کار خط دار و نقطه موموم
در سوحیات سحر علم مهم

اغمار عوف بر رخ یاد تو نیش
جون رو روی کل سوخط بشکنه

در مجلس سان غ کاه صبوحی
سافی عدم داد مرا جام دمادم

ای کلک سد خریطه کشور خاطر
سر لشکر مرتبه فرده دان جرخ

از مقدد عطای تو کلک در سخن
مر مسجلم نامه بر اندر کان جرخ

ان روز سنبه کاه انش سر لست
از نیز و خنجر تو سر شکان جرخ

ای جهان مرد و رشوه هم کاه سیر
سنت جهان نورد بسد عنان جرخ

لرزه زان اوه اند شه جرخ را
جون خط امان فرخ کاروان جرخ

لشکر اکر سابد اه حضرت کند
دندانهای خنجر صاحب قران جرخ

جون ذکای همند ز خنجر وی جهد
در لرزه اوفتد ز صلابت جهان جرخ

بر جرخ اکر کمان کشی از شهم تو
ای بس کر بر هوا رود آه هم جهان جرخ

خلوت حصن جرخ که صلت بر سد
از دده وان نوخ در ان جهان جرخ

ما ان قدر که کوه ثبات ما لست
رنج که سنه نهد ما کیان جرخ

یا دا رم حضرت ان فرط کسه با
بر خنر ز صفت منطقه دل خسان جرخ

وان روز کو ساب جانی ز اعدا
روز نعوکه حجو کمان تابک سلطنت

چو کوه کوب فلک سیر به در اید
سلاک که در آورد زده محنوه بیما

کند عقده کسان ما کام حضرت
درود زنامدام و در حل مشکلها فرد

ور و زنگلش طبنم کم از کلیس حبت
بدعت بود حازی حاد متان

بوی محمود دای که ساری شمال
رده فاده کو سالار شش جهت

بدان ابید که دریای بر کوب نماند
دم دجله ان تو بد حق سند گوا

حمد ا سوالی بو لسانی و ایام
هدیه نسب جمع جوامع و اعضا

ای کهبه روی جوهت قطب عالم
خاک تخم کاشت و دولت حصه درم

بوی سر زلف سنبل نکهت تو دهد
واه اردل را نش من ده جوهر

دل در سکن دانی لسان تو مضمر
جان در لب لعل شکر افشان تو غم

بر کار خط دار و نقطه موموم
در سوحیات سحر علم مهم

اغمار عوف بر رخ یاد تو نیش
جون رو روی کل سوخط بشکنه

در مجلس سان غ کاه صبوحی
سافی عدم داد مرا جام دمادم

ای کلک سد خریطه کشور خاطر
سر لشکر مرتبه فرده دان جرخ

از مقدد عطای تو کلک در سخن
مر مسجلم نامه بر اندر کان جرخ

ان روز سنبه کاه انش سر لست
از نیز و خنجر تو سر شکان جرخ

ای جهان مرد و رشوه هم کاه سیر
سنت جهان نورد بسد عنان جرخ

لرزه زان اوه اند شه جرخ را
جون خط امان فرخ کاروان جرخ

لشکر اکر سابد اه حضرت کند
دندانهای خنجر صاحب قران جرخ

جون ذکای همند ز خنجر وی جهد
در لرزه اوفتد ز صلابت جهان جرخ

بر جرخ اکر کمان کشی از شهم تو
ای بس کر بر هوا رود آه هم جهان جرخ

خلوت حصن جرخ که صلت بر سد
از دده وان نوخ در ان جهان جرخ

ما ان قدر که کوه ثبات ما لست
رنج که سنه نهد ما کیان جرخ

یا دا رم حضرت ان فرط کسه با
بر خنر ز صفت منطقه دل خسان جرخ

وان روز کو ساب جانی ز اعدا
روز نعوکه حجو کمان تابک سلطنت

ولله ایضا بمدح الصاحب الاعظم صدر الدوله وال الجیوشی محمد بن رحمه

جون سد زبا طارم انس کوکبه
وانس کشان رکله زر شت عدیه
دریا مکنده طره سکس شکوی
منه و رخسار مانده ام ارانی جسم
از من کنار کرده و دانم که در گر
از زر سک حس طره و لکنش
جعد بنفشه مکمنه خ سلسنی نام
فی الامام مکف سر فدو جعد و
مهر سپهر رفعت دریای مکرمت
ان مطلع جلالت کی سپهر است علیه
خلا حاکی اگر بدی حکم او راب
ای کعبه جلال نو اسده و اطراف
از دفتر خضر نو ورقست آفتاب
جون دشمن مذدم جهان حاسد ایام
ای شمع جلالی نو ورون ارود کیف
حرا سطح نو در مجلد معنی
طلوس ملک را سر و مال نو نشمن
از صدمه صولت نو ملک خاسر جهان
تعدیل سپهر بک از و دی تعظیم
سر رفعه نو صدف ملک از فرط معانی
در مرتبه واضح جهاست و بسکن
ماثر ملک منسی جوان سپهرت
صبح جو سپهر بر نواز در کماله
مال نو کوه وقت منع سروی خیال

سحوی حضرت سپهر آنکار
خاون جمجی خانه سروی عود و بار
برکف کو فضا و بوشش نو شکوار
وز دل نو ذر رفعا زان زلف نگار
کر بیان او کنده دست کار
خون کشته در بلاد حسن او سار
ما سن نیف زنو ز سرو دوش نشار
جون رود رکاو حاسد و سنگ و نوب
بر صدر و زکار کسی انجمان
فرخنده صدر و دولت و رکن ملک
مر خط صفت سش از خط کبرا
مر خند سر شکفته سش سن طرای
نر سف کرای بر حسن سان
سکه جهان مسلم شاه جهان
زین الحی والدین سلطان عالم
بر مزج سپهر از سم کران نو سحوی
از بر نو رای نو بوی شعله نور شید
از عش طراز علم ما سان
بر سه زند مسلم رسو کف کان
از خط را سان نو بر قبه کره ون
اوم نو جوده نو نما فر کمد از کون
مار ع ساکنون او از جلالت
وا بوان سپهر از نظ در نو مرجع

از موک طلایه سلطان مهر و ز
ناکه در امد از در هم آن سا مهر ان
هر ذره مشرقی شده خلوت سرای
جاهم ب سر اسده و از نیاد یکام
سر کشته سلسل انفت و حان من
کم مار نیف و لفس و زر سخن
جون رود رکاو حاسد و سنگ و نوب
بر صدر و زکار کسی انجمان
فرخنده صدر و دولت و رکن ملک
مر خط صفت سش از خط کبرا
مر خند سر شکفته سش سن طرای
نر سف کرای بر حسن سان
سکه جهان مسلم شاه جهان
زین الحی والدین سلطان عالم
بر مزج سپهر از سم کران نو سحوی
از بر نو رای نو بوی شعله نور شید
از عش طراز علم ما سان
بر سه زند مسلم رسو کف کان
از خط را سان نو بر قبه کره ون
اوم نو جوده نو نما فر کمد از کون
مار ع ساکنون او از جلالت
وا بوان سپهر از نظ در نو مرجع

لک ملک کو که خسل ز کبار
سر با ذره بر کنای الطاف کمه کار
از عکس جام باد جسا فی در وی نار
کارم نز دسته بره از سر کرفه کار
افاده در کاکش ان زلف طرار
برخو نش ر طه سجعه محجوب
اسف ر و لش کو نه لف سکر بار
از حرص و طلا ای صدر و زکار
بر سنه ترح سر زده راد سدار
بر سا کان عالم علی کند کرار
کوی در سه مهر ما جو جوی جبار
برا سنان مدر نو حو ر سده ر و لو
در با کان همز بنت صد سا ر
ان کو سنا جاع ام اعلم و احکم
بر جو ق صبح ادم سر مکر و ر حم
جون جرم لو صد از شعشه نشر اعظم
در اصد زر نف ا سنده معلم
ما صید ضع شده رحس مسم
ای دا نع نف سب نو ا نم
بر نف طا سم نه مقدم
سا ذر مو سپر بر آسه کون سا ع
را سنه و صحی کر خمد ر شا ع

ولله ایضا در مضله فی مدیح ر الله مضجعه

در نفس آ مو س مضه ار فاع
ار د و م ان صد و ما جهر برامد

کمنس ای بعبی کم شا بو صور ت
جون د لم ر کرس خو رده پیمان
مر غ د صال نو د سمن عا ق
کف مر و آ ر زوی د صل نو بیهان
من کر خو ق مشه ما مک صنم
ما و کاف سر ید سر عد مشی
وی ز صد بر نو کلشن د و لف
کرد ه طراف در نو ا بم د ر کان
وا د ه ترا با د جو د نعد ر ا ف
مو جب حکم ر ا مطاع د منا ل
حکم صا در جهان نفا د نا بد
کا سحا با د جو د جو نو صد و ل
با بو ر ا با د ا مهات جهان نوا
با د ر ما طع مری ر عظه عرت
حو جو صد و ر سپهر آ شه فام
بعو م مکنم خم رو ز لشکر ر دم
مرا ز در بها فاکه ر کنند نا مید
ز می سپهر جنا ی کر مرغ سر ذه ر ا
مسنو علا د ز دس نو نکش سپهر
و کر ز حلی نو بوی صبا بح بود
جهان مدا ش نضا فت د ا ف
جو د کا ر نو د ه ز فی ما د ه طرب
جهان ملک را بح کا ف
بهای سپهر ا شمی ز ضا سپد
نعم د د ل ر ا شم معا م نو بود

کی شصو ر شود ر سطه اشاع
خانه صبیم غم نو د ا د ه بنا ر اج
طلعه کو سپهر و سپه و کلبه حلقه اج
نو ر کبر د سر اج ا ر ا ست سراج
نده سنو ر عصر بو د می کاج
مصح کر د و ن حلقه حلق اج
جون حمن ر ا ملک کمک د نعم اج
کر د ه طراف د ر نو ا بم د ر کان
سرح حلال ز ا د حاجت تشه سر
فنو د ا خم مراج د سع فلک اج
ا ر د د ر کشمر ا ر اجی بلعا ح
ما کمد ا نفو ا مر نو کمکا ج
ملک جهان د جهان بجو د نو محاج
مر سد مو م بو د مع نو ا طی
حاصب ا ر د ا ح د نسب ا ف اج

ولله ایضا بمدح ر الله مضجعه و نور قبره

جراغ صبح ز فر د نفا د ر نخلم
معا د د کنم ا ر ترک د ا م ملک سلیم
بساط جلد اعلا افتخا ر ا نام
بد ر ان ملک د ر انظا ر امور
سرا د حا ل ر ا طما خیام
ز حلم د زم نو د ا د ند خرد ر ا سنود
بحای سبع سما ی مستحان ملک
بر کر کنم ز حرص حنی بر د ز
ز ا سنا نو بر کف مدم جام مدلم
د ر سنه ا ز ا فا ب کیر د ا م
بو د مع نو سپهر بو د م مغول

کی شصو ر شود ر سطه اشاع
خانه صبیم غم نو د ا د ه بنا ر اج
طلعه کو سپهر و سپه و کلبه حلقه اج
نو ر کبر د سر اج ا ر ا ست سراج
نده سنو ر عصر بو د می کاج
مصح کر د و ن حلقه حلق اج
جون حمن ر ا ملک کمک د نعم اج
کر د ه طراف د ر نو ا بم د ر کان
سرح حلال ز ا د حاجت تشه سر
فنو د ا خم مراج د سع فلک اج
ا ر د د ر کشمر ا ر اجی بلعا ح
ما کمد ا نفو ا مر نو کمکا ج
ملک جهان د جهان بجو د نو محاج
مر سد مو م بو د مع نو ا طی
حاصب ا ر د ا ح د نسب ا ف اج

ولله ایضا بمدح ر الله مضجعه و نور قبره

جراغ صبح ز فر د نفا د ر نخلم
معا د د کنم ا ر ترک د ا م ملک سلیم
بساط جلد اعلا افتخا ر ا نام
بد ر ان ملک د ر انظا ر امور
سرا د حا ل ر ا طما خیام
ز حلم د زم نو د ا د ند خرد ر ا سنود
بحای سبع سما ی مستحان ملک
بر کر کنم ز حرص حنی بر د ز
ز ا سنا نو بر کف مدم جام مدلم
د ر سنه ا ز ا فا ب کیر د ا م
بو د مع نو سپهر بو د م مغول

حشه حسم شان جسه لجاج
ر د ل د جسم ز د ل سا خ ا ج
د ر شع حم د د اج اطلس د ساج
ز ا ف د سان د لی سیاه سا ج
همه قد رس د را ی ذ د ل ا ج
حم جو ز ا ف ا ز ع د ه صا حب ا ج
محمد د ر د ز د سا علو د ا ج
جو نوا ل تو د ر علا ظم ا مواج
شه فلک ط جا حتاج با ما ج
کلک د کف کا فی تو سهی د ا ج
منک بد د ر ا سمان سنو ر ساج
جون با نا الحی جو ا س عنه جلاج
ما صل کو ن همه ما سل د ا ج
با بو ر ا کر خد ا ه ر و نی جیلاج
ز ر جهره شبکی مزد کر ذ ظلم
کلی کی جعفر ز ر ن ه ر و ن کشد ز نام
سه بهر ر فعه د یا جمله مفخر کرم
سا نده فلک با ذه ا د ا ز ا حکام
سمای صدره خشمن ز ا د د ر ا د ل د م
ا کر ز من ر کنک بد بر سپهر آ ر ام
کشد د ر و مدح تو ر ر سف ا نعم
کشد جعفر ز ر ن ر بهر د ر جعم
جو غد ب سخن ز ا د د ا د م بکام
ز ا سنا ع ملک بعد د نکب ا سلام
د لی ز صد ر نو کشف کعبه ا لم ا رم

ولایضا للمعالی فی مدیحه خلد ایام جلاله المنسط للمعشر

ولد الضا مادحه و هنیئا لعید الفطر

خط عنبر شکست شرع مصاحف منست — جعد فامت تو عزر لوح منست

ای زجهان خواجه جهانند و خداوند — جرو اد کرد بر کیون سفکران زکوه

فی مدح السلطان الاعظم والخاقان المکرم ناصر الدنیا والدین ابوالمظفر محمد شاه طاب ثراه

جون نعل آفتاب بر سند کان چرخ
دلدوز حلقه فرو سند بط نه عجاه
ماهیچ مهد باز چه مرغواند و در چه سند
کون که بود مهد جهان فرو رسد
سر بر سپهر کاخ ز بر کرگذ
ان طشت زرین کاگه تر زر شید بر خلاف
بر چرخ لرزه می کند از مهر آفتاب
مارا ل در که بط چو سپهر بنا کند
ان دم که بر کشد در فتان بر فلک
کهف نفاذ ناصر دین کز نهیب او
حلو که بط از فروغ دش کلاه در
ای اکمر سند فرشته کش خاطرت
از حضرت عطای تو کفت سؤ تنا
ان روز بهر کاخ الشمس منتظرت
ملک جهان خود بر شیر کاب بهر
لرزه زان دو انجب بسر چه را
لشکر اکر معاینه حضرت کند
جون از وی کنی همه ذخیره روی جهد
بر چرخ اکر کمان کشی از تهر خو
خلوت بسر چرخ که بط لیس کند
تا از فرو که کوبه بسر تا بت ملک
با داد و دهر بانی فرخ کبد با

سهار افشرین خنده جون نو کوفت
کوهط بسر سان فشند رسمان چرخ
کاهنده مدادش از نان چرخ
تا راح کنه نداد فرس مهر اکه
کوی زلعل بر کند سایه بان چرخ
تا بر کنت سخ زد انه عود آفتاب
کسو کنه تا شده رود و فرو د
جون صبح بر چکد نفشین بر کشد
ذو سیبوه مبدو که جون اند
جون ملک هم سخو خان کیک کنت
در رای انصف خشنده و سال
عنقا خان هر نه ان کاهان نهند
مردم کو رای مادش ان ناد
رحمش کر خاص و عوی کند در کان
باد نرش مار کنت جم اسمان
از نو نصر سر سان جسیع
مست جهان نو ده مونده عجان چرخ
جون خط بت بر دکار و جهان
از هر خدمت کر بر سان جسرخ
بنا نهای جسر و باجه فران جسیع
در رزه او فدر ابهت صحرا ان چرخ
از لیس کو در هوا رده اند تعلی چرخ
از دو دل ان نوح دوا سان چرخ
بر سر زمنت سوله دل ان چرخ
مدرت او نزه حش تو سان چرخ

بر واز کنه زاغ ابلق سان چرخ
ارنج کو حیدا ز بان جسرخ
مرکت بیشه دکان جسرخ
صبح جهان کسانی نو ش ان چرخ
ان ساعت نوع ابر دل ان چرخ
دو نم بر اده رو دیان چرخ
ناف شاه نم نو ز نماز دان چرخ
بیدا مداز ان فاض علم کار ان جسیع
ارفه بس و نجه نه نو بان جسیع
کرد کار ساه مسیر ار سان چرخ
رسش طاق کسر کیان جسیع
مرون کنه بد کر تقی ز مران جسیع
مرد نه جمد نهر جو نه ار کان جسیع
سدا سان نه نفس سان جسیع
اش ز بانه بی نداد و بانی جسیع
روش سخان نو در سخوان جسیع
از هر خدمت کر بر سان جسرخ
بر هری کنه کر حیان بطوا ن چرخ
رای نو کوکت ظفر ب حمه جیوع
ورزه ده ده ده ده ده ده ده ده
ورزه ده ده ده ده ده ده ده ده
ورزه ده ده ده ده ده ده ده ده
ورزه ده ده ده ده ده ده ده ده

وله ایضا بمدح الصاحب اعظم صفی الدوله قوام الحق یحیون محمد مرحمه

فی مدح سلطان الملة والدین ابوالمظفر محمد شاه طاب ثراه

دو سر طارم اسوا سوی ما فتم
ما سیم سد م از ساغ انطاک
حوران جلم را جون قاص الطرف من
در جای کر حان نجو مشد ستن
سطلم از حمه ناور سوا ما فتم
دلکیر ون را ناک ز با ما فتم
مفی علم الهی ا که خوانه س فرو
ده د واحم صالو لوکه از در جای
راسی راجو سوار حب نفعم
کی اسار تولا د بدا ما فتم
جون ملک ملک ز بر دلر لا ما فتم
سا حا د حد و جد نخو ش کر ک
ارنحر کم سلم د جو حوا سوف
یاد جو فضل ار شد الوا و ا ط
سد ا ز د ز با ز د ا ما فتم
د ساز جای ا صا ما فتم
سد حجر نفس جون نخ ش د ا
ما خوا ب سعدی د ح کا ما فتم
جون بد نیم مخ ار کو کلکس مخ نود
کر د د ده کسنم ز د ن د ور
سا د ا ز ا ز خور ا ز حا سا ما فتم
ا ز سر ز اف سخ ز فر سای جوز ا ما فتم
د ا ش ک ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز
جای خو جو ا ز د ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز

حوز نکو ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز
جو ن ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز
ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز
ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز
ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز
ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز
ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز
ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز

ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز
ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز
ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز
ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز
ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز
ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز
ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز
ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز ا ز

فی مدح سلطان السعید و الخاقان الشهید مبارز الحق و الدنیا و الدین ابوالفوارس محمد بن المظفر انار الله برهانه

نرگس کز در سر سبز طرب خیزد همی — در حضر سر کرده چون جیش ظفر
موج زند بحر سخا و برق عزم — صدر جوانبخش مهر مهتر
در بر رزم خنجر خسته دار — دل بر بزم خنده شکفته بر
ملک هنر خلق جهنش سر بسر — دشمن بخت کژ و دوست بر
خرم کنون در دو جهان ملک و دین — کز پی او شد ملک و دین سپر
خسرو محمد بن مظفر خدو جهد — بیری کز مهد بدو شد فخر بر
سعدی گر در کشد بدگوی او — در دهن خصم چو خاک رهگذر
دود دهم چون ز سنان سعد دوش — بهر علم کز بر او شد سپر
مهر صفت عدل تو بسط ملک — سهم شکن بیخ کژی کرد و کفر
دین ز تو در سنه نظر کرده و گفت — قصر ملک را تو درستی و در
مرکس چون سنه بر نهج نظم ملک — دری ز نظم و طبی عنبر فشان کنون
مرخنه شرح خلق نگفتن ز دو بیش — نه سخن گفتن ز دو اولی تر است
دور ترش نهی و نکرد پیش کس سری — عجز نمود و دست تطاول بر نداشت

فی مدح الصاحب الاعظم السعید شمس الحق و الدین محمد صاحب قاضی حماه الله عن النوائب

ای جهانبخش تر از دولت و دین مکن — کوه خرامان تر از باد سحر
سکه نگین تر ز نوید طرب انگیز تر — پیری زشت از تو جوانی بتر
مکر مسیحا کرده ز انفاس تو — نشئه کبر از نفس سامری
جود حوض فضا بکرده ز احسان تو — وان ز سخا غاره بران بر سکن
مکر ز لطف تو ندیده ز احسان تو — بر چه خبر دارد از آن بر سکن
نساج ضراب انامی ز دو انگشت حله — بر کف خصمان تو تیغ و سپر
مکر خطا سهم تو نکرده ز هیبت — سوی هدف تیر و سوی مه سفر
سوی ملوک جهان نخورده از هیبتی — خلعت ایمان و لوای ظفر
جوشن داود ز فرط هراس — گشته ز اندام تو بر سان غربال
گوش هوا پر ز صهیل سمند — چشم زمین پر ز غبار حشم
صدر جوانبخش مهر مهتر — خسرو گردنده چو چرخ اطلس
دشمن بخت تو ز بیم سنان — گشته چو پشت خمش از بار غم
کس نبود هرگز در نفس عمر — کز پی او نیست فضیلت ستم
در زمن داد و دهش خورد سنان — وز پی او نیست ستم را ستم
بیری کز مهد بدو شد فخر — نوش فرو خورد ز نیش ستم
در دهن خصم ز تیغ تو سنان — سهم شکن بیخ کژی کرد و کفر
مرهنری کز تو بدو شد عرض — بهر علم کز بر او شد سپر
مهور فرزند معدل تر است — قصر ملک را تو درستی و در
تیغ تو گوئی که دو کف بخش دور — دری ز نظم و طبی عنبر فشان کنون
نه سخن گفتن ز دو اولی تر است — گوش سخن نیوش ز دو بیش نگفتن
در حسن خرم و سوی علی تیز تر است — مرسوی بی حسن نرخم نظر کند
عجز نمود و دست تطاول بر نداشت — عرض مرض و دل نکرد پیش طبیب

باد و جود تو مزاجی او لوی اند دار — گر جو زر زر دهی ار سامری ار ساحری
روشنه غدا ز اشارات سخا ق اعتبار — وجه جهان بی تو ظلمتی گیرد و بار
عالم دولت و نعمت نفسی گر نزند — از جوانمردی و جبار در هوا تش مزار
از نوالی بخشش با نعمای زر و نثار — ای او در مانس ابرار و هوا پس غبار
در دکی هدم از نوان و کوتاهی سپار — ساینه علم کمود نرا بار نثار
جرعه جشن از مجلس بار نگار — حکم جوی بنده خوی جنوب کرا
شهسوار ان خنگ ابر بار بر ان نگار — وبیاض ماه دا دولو ر لکه نار
رو و فضا دارد و نوع دار الفخار — عقل ار اعلم آنچی از ضمیر ش شعار
رو شنه سعود حال خرد مان نگار — رای ما دا نش مند و بر سر ش نگار
مدت دو بیای او در و ن از خصار — لشکر اعیا دا و حوادث کم عیار
مرفرا دز حق ی و د در وی الی شمار — منفذ جو ما ی و اس ع و سیش علدار
وز فلک اخیر جو نه ثابت قدم نگار — و او فا سالم ا و سان نگاه نظره دگار
وا مدم د ان و سیله رحمه و الی مدار — طا دی و سیش ا بیدا ر و حیدار
انسانی ز ا ران عالم جانبدا ر — اغر ع خلافت و ع طنف
جمجمه ی و خاب با نگاه شهریار — او جنب کسو ر سا نه بر و د و کار
اگر ع خلیفه ا یو سف کنعان و د ا ر — جد ر با ی مجو ر شا ه ا ل ز کیه
تعل سر کش که د ک و کوی ک ا ر — خسرو ر و ی ع مشرق و مغرب م و ز
از جهان کوه نشینی ک اس آز ا ر د ا فتخار — ما د ا ز ا لطان ا ی و ا ر ک و نو
در جهان حاکم کسان کنوا ز د خیلی — جبل ا ی حکم او کا ر ک ملک ا ز ان
جوشن کند و خلت و ا م ر د و کا ر زار — د ر ه ا نیک ا ر ز ا ر ا ر ا ر
تو سبان آسمان جوز بر د و کی شرار — کلک د ا ر ا ز ا ر ا ر ا ر
ما د ا ر ی ا ر ا ر ا ر ا ر ا ر — بهلوی ع ا ر ا ر ا ر
جاد و د م ا و ز ا ر ا ر ا ر — گنج ی ا ر ا ر ا ر ا ر
روان ا ر ا ر ا ر ا ر ا ر — منفذ کرد ا ر ا ر ا ر ا ر
جون ز ان خانه ز ا ر ا ر ا ر — د ر جهان ا ر ا ر ا ر ا ر
د ر جهان ا ر ا ر ا ر ا ر — روز عرض ا ر ا ر ا ر ا ر

عطارد تو نونس کنی کسانت / گذر حاصل از بیع جوزا و ظبیه / فضا را بود بدره بدره نثار / بدو در رسح وان ناصلی و ظبیه
دمد حلقه رلف کار نکارت / مباح ما زار سوطا و ظبیه / بروی اندر آید عنصا و ظبیه / بران خاطر مفتی ارا و ظبیه
مکن کین تاف مولش ده می ده / بروی اندر آید عنصا و ظبیه / کو بعد از ادا و ادا و ظبیه
مساند از جامه ارانی جوت / درخان خشک معدا و ظبیه / گذر عقل سالی و غنا و ظبیه
گذر ای اعلی کشور فروش / بسلطان اعلم بالا و ظبیه / نوشت رکت و سجوا و ظبیه
ایا راجب نیلوفری را / زخاک در تکل جوئی ظبیه / مرا بار سکری ازما و ظبیه
عوبان بلبع مرا از جه معنی / فمار جون طره در ما و ظبیه / بکی عاطفت فاق آ و ظبیه
نوئر مجیطی و باد که باشد / ربیع عطای بر مار او ظبیه / بحان که کرهم عاضا و ظبیه
کر ما کوی که جو تاک سرم / زبا بوا شد مشقی و ظبیه / رخور شد عوت خصو ما و ظبیه
اگر سد قطای را ان بوش امن / وکر نه کوم نرسا و ظبیه / می لاله رنگ مصفا و ظبیه
جنان کرای ابید کاز و دی / مساند کلاسع و دعا و ظبیه
برد جهان کو معنی سبا را / نصف حال تو بالا و ظبیه / نا بالا او بر و نا و ظبیه
ای حاجب جمع را منهاج / وی رکابت عرس را معراج / ای نکاتع سم سند تو تاج
مرکب جلالت نترا / اخران از طوف جماج / مصد فصر سکون را تاج
سند وی انس افشا نرا / دا بانی مفاصل او دواج / کرد کوه طبع خلوت اصطفاج
نام تخت سند و زر شور / کف از دله فلزم مطبع
جمع ماوک بوا نجم را / بسند بر راحم افواج / دجا از بدایع ابداج
وجه ماست بنال مصد زمان / مزم سامت شفع خلع وحاج / بس دست بال کان تا طاج
مار مسه رابد و رتو جرخ / کرد قطع تاسل و اتاج / مسعا او دز کوکب وتاج
نهال و تملک سعوف / تخاط تو عدلت تخاج / شدایع او طاوی او واج
در فضا با مد مران فضا / کرد بارای سما کے کاج / کنک ف جوه را منهاج
مش غوه تو مرخ کردون / سمکن بعقاب افلاج / کد جو نام جوه باد باج
دو سست ان که نوا ابا فرود / فرق با مد سان جرخ کبود اج / کمی را از جهان کند از جاج
وز نه سکف بود زانه بشد / ماه را از فلک کند انواج / ماج را در زمان دست روابع
جرخ واجم تو مهر مه تو کست / عدا نوس و مهره عاج / از سر جدی کرف تاج

دمد ما نشد فعد لنت / خواکاه کبود و دلیع / صور تغی ارا د تشود / معمور ز نطفه امشاج
ور محمس شود نرنت / سکند نوع لعل کانی زاج / جون تو در حدک حدک کشای / کند با تو سر جرخ لجاج
بسر شوه مالد تارکنی / جرخ لطلس حر سنه نساج / اسمان حرب کشاید / طلبد خ را کند اماج
لمعه خنو تو نمس سحاد / سرد از حواشی سب دواج / برامد خدک خون رنرت / حسن زا بروی خبرد طعاج
نرد ا د حسام سد سرت / رکسا زانه دل مهراج / اسمام بوحن شود را علی / بیاز شرشه کرد باج
وز بود الفاب خاطر تو / ساه انجم و مد بذره خرایع / الفاظ کی جود از انا خنر / عدا کسنری که نابدار جماج
من کر سوا لای فکرت را / کنم بحر مدحة علاج / جون بحر محد آرم روی / برد وا با عشی د جماج
اتش خاطرم براه ود د / از دوان خرقوی و اجلاج / عفا کافی کند نجاه و شفا / از امول کلهم اسناج
کلک بر شب ربا د کنت روز / خبران کرهم دد حوا ساج / اخرام منع تو مهری / جون سفی نوی خون نکند دجاج
کم خاطت مکر بطلا / اغراف غم بود ز مراج / ما کوند بس مذب و فراد / در غدو نند شایع اجاج
با جم حسود د کامت / از حدر شک حشه بجاج
ای جرز را کلا ان ما جر نیا رسم / مرتب از مهره کرده اختر / فلک سراده را عقد ژنا رسم
دمد با مان سر شک من جلی را / دسنها در نا سفته ز دما رسم / طوطا نه اکه شوش جنی شنوند / فوتان را ن بیت سکر خا
مشعل افروز سنان فلک سنی را / بر مهرش ان غوغ ز نا رسم / با کلوی که او عطا فروش لیف / با فد حنا ان رلف سکر سا رسم
ساکن مسکد جسم فلع کبر سرا / بصوصی نزول سوخته صبا / ابر کو جوهر سنه با ده جبات / دا د و ان نقره سا لولو لالا
ای همکام سکر خند سخون کشته / هذ را ز ابت شرف تو حطوا / جنبه د صنعت شای زنکی و ش با / دا د و سیاره ا ان نا جعد ا ساب
قطب ز نه سر زناف مسه جو طبع / مار اکه ثانی در شب لدا / انه خطیب سلطنه دکه ز ع فرهم / نکنه نه نام مز شید ا رسم
نا موسف سجان کلا حنا و ان / بانع را بروی کاله حمار رسم / ثمر ای مرآ صف جم مرتبه خصر نما / کر صبا ط بود ا رو دی م عیسی
اکر مه روز در سنو ز خای جاه / جمع سوخون دل ا ز ان حضر جلبا / کلک مشکن خط مصر س کا فرود ات / شعر ی انوه را جر سا رسم
اه ز ا مر نفس ا ز خایه عظم جلال / شره د کرا ان قصر جعلا / جان مهر ز کی بود خرد اقبال و دن / کرد ه ا ز ا مع تو بها رسم
ز سنان طر خانه ا بال زا / ازغار فد مت کل سبی / می بر سان طر خانه ا بال زا / جام ا لوی ا ز ش بم مینا
بکد ا مان در ت ملکت را رسم / جرخ را د کف جود نوا در حر و ف / هر سحر بود من شمی ا لا رسم
دا د و جرخ تخون د لا عدا / قصر قصر ز بود حد جو کد ا ا ن ا ز و ن / کرد ه ا ز ا ری هنر تو لا رسم
شند و ی جرخ سلم سلا سا / مشری ا ز نظر طا لع سو ک ی / ا ز معان سنم خط خضرا
کو د ا ما خه رد کس خا رسم / سنه فصنی ا ر ا ی تو د ا ا ر ک ا ر / ساج د کنه د دست معترا

بدره بدر ما فدای تو باد بدره
صاحب دولت و سلامت باد
جمله ملک جهان ترا مسلم
راحت جان بود ترا همدم
مهمان اگر ساقی تمنای تو بود
ساقی ز تو جرعه جرعه بستاند

دور افتاده ام ز عالم بالا
تو رسیده شریف و من ز ثنا
بهر نوع نظر کنان تو مرسوم
کز تو افتاده ام بدعای تو دائم
دائم غفران بود ز غفران
یا بود لاله رخان افی عنده را
سایه لاله رخان طرب افزا مرسوم

گفتم ز رهی حزین بدین نظرت
دو سخن سند کرمت آن هر دو
کز ایام هیچ فرد نداند مرسوم
ما چه کرهم کرامان حضرت عالی را
مرحبا بر زمان حکم روان فلان
یا ما اجراء دارد عی یا مرسوم

خدمت تو بما طمار الاسرار مجره
راجرسم کو بر بار مجره فلان طبع
و فضا از بدشت بس کرسار مجره
سر کرده کس عاول ادا بحق در ملول
شوم چو هم کرام زم و رسی بر ان ام
جو کوه بر کمر ستر را سکار عدل آور
و کر حکم جهانگر شن مرحوم بحث فاند
بر و رحم مشار و مهب باس تحمل
برای فروش و فر جلال او شنا کرد
زواه اسمان دارا ملک تخس نکرارا
ضمیر کهر افشانم بود در مدحتش دریا
اگر چه کوس لطائی زدم در عالم معنی
منم چو لاله و ز حضرت علی عجب سود
سخن و ملکه کهر دون بوا فی لطف و کرش بیان
ایا ساهی که کهر را سبع بهبود اشنا
بکوی کس مبنی ایما و ز بهر کی نکنم
بها مستر مجره بهره خاری محمود
سام ارفت شد ز ره و نوا لا فرید

مرا خوز صاحب و بوسف مت ان خوان
بیا منزل ما لوف ای یار کلوم
جو طاوس نیست صحبت ان داغ خلاف
جهاندار ما کر کو حمکس را مجره
رای بحمل ملکه و سنز کا بعظمش
کر رای فضا حکمی مرحوم نظم صاحب
نزاد لطف ملس ماند سر دار کا کاشر
روانی و مهمانی معمول نشد مختر
کر خواجه لا تحزن و الا مستر مجره
سرا سر کسنه است ای مرد با الا مستر
مرا خوب ست عالم نه مو کوی بیاد او
دعای دولتش واقف ز خ طبع خضا مستر
کسی کر طلب از او ز در با
بود کصو لا بحق سبا مستر
اکر بخند من عالی بود مستر
دام شد ای الله بحسر ز ای دشمن
بود کچ و نمزل و طلوع ای مستر
فساد بود لا اوان مستر
کنم او راز ما راز مرا حمد کا مجره
ز بهر محمل و منزل علما مستر مجره
و لکر ز علی نظم ما مستر مجره
نزاد لطف دوان اعلا مستر مجره

کر سودای بند مرد دا مستر مجره
بکو حمزه اصبح دولت صحرا
بر و ران جال و من خنا مستر مجره
نا مادم ز جهان او ز رحا مستر مجره
بکسار و کمر و سلا مستر مجره
بر الواعظ ز ار لو کا مستر مجره
ز عدت ناخ و سان ما مستر
اکر خواجه لا تحزن و الا مستر مجره
حدف مستر و کجد کم ما مستر مجره
جه مدر آه کنب ما ف خضا مستر
سد اکنی ز مرد و شنا مستر
خو مرز من طلع دا لا مستر
کر اجذ ح ماند شد ما مستر مجره
ما مار او از مار و ما مستر مجره
بسر و ته ای کنا مستر و مجره
اکر مه کی سد کو لسنو ی مستر مجره
کبو ز من بر فرو آلا خضا مستر

بسی کوشند در عالم که اشکر کرد بت لا
ز رکانی که در اخبا امتر بان سود و زیم
دران وادی که خوف اران زیانه در کمین
و طار سر کر کشون در کشن
خون مدد اروی نکر سد صحیم
سر کرده وی کرکاب بود جوش ملک
جسر بضا القور و سوق لکر
خون اروی از دهن فلک فرطم تو
بلا زور ان نکر د و د خلب من
سر بهر از اش سوزان ال در اب
سر کردون مجو د لا ز ی اخصم در کرنر
از ای سا بلا زور مشر د ل
روز کو مش سلا ح جکر جول
د لیر مرد ل سا جهان در کار زار
ای کر با حد فتا د ر مشر د
بلا کر فر سای در دو ب کمه ای خوا
طلوع کر د ه با ت د ل سع
بار محمد ش مر د و ا م کر کنند
نعا د ی و اکر نعو ذ با ت فند
با ما سکه د سر ز ا کان در ا ی فو ق
جلوه کاه سلا ح در جهان کر ما
و طار ز جاک ز د ب مشر د ن
دا مه کا و ر جذ ا ر مشد محمد
طالم ش و ز مد ر ک بعض من
جو مد ر ع خون ز د لا فرید

مر ز جان کر کفت ز مر و ر ا امتر
مد و انی کو طلب ای مد ا ر ا ما امتر
امتر جو ن کد د ا د مها امتر

سد د وان سر ا ب جوی د شمع
بلا صحن مجو ع خلا د و د ر قدم
بر بهر جوش بلا ش ما خو کسم
ا ز فو ع سم هوا مکنه حکا ظلم
سر کوا ن هوا بر ا کرو جام جم
بلا ز فو ع ا ز و م ملا ب اخ در م
بلا طلد ججو سر ا ز اش خو ر ا ز م
خسر و اعظم جمال و اد و د ش عجم
کا بخش ش سر مه جو د کسم
مز مان کو سر کر ا د ر ا بام طاع
سعو د و جهر بلر مطلع امد کو علم
د سر ا ملک کی ز ا کر با د ر ا م
سر ا ز ش حکک د ر عهد بو جوان غنم
د ا ع د ش سر ش ز د ر ا م
ا غوا ن ا فو ط ملک ا ن سان کو فلک
ا ر ی بلا د و ان سر سند ا د ر م
ما سا سد ز ند ه ملا ا و طو ق
بلا ظلم ا ز طلا ب ا ش
د ا سا ز ه کو ان جهان ملکت
کز ند ا ب ا جهان سر کو فا د
ما ز ح سعو د و سیر ا ز ا کند ز ا ب

اکر د خلا ا مر ل کند د ع ض
د وا با کر د ا لعالم فضا ع ض سا ا
الا ا ذ ا ب ا ع ض د ش فر ا ند

خنر ی خو ن ز د و سا ا ل ا غا ر کو
طا ر طا و س ا ل کند و نسیم ب اغ
ا ش خو ر ر فو ع ض ا ن
د ه مع ر کسند خو ش ز ا ن ام

سعو د ع ض ملکو ن د و ج ان ک ظ
ب ا ر ع سعو د ی بهو ا د ر ر قدم
ر ک ب ا ر ع سما ج ع ا لعسر
ب ا ر خو ن ب ا ر ا ز د ها ی ب ا
کو ه ب ا ر ا ق ی ب ا ز ر و ب
ب ا خو ر ا ز سفو ک ر ع ض ک ف
سر ک ا ل ب ه سم کو ز سما ند
ا ک ا ما نوس مو ع ف ز ش
ر سو د ک ا ن سر ک ر ا ع ش
ب ا ر ظم ا ز طلا ب ا ش
خو ن ف ا ر ای د ز ف ی ک ا و ر
د ا ع ا ز ه کو ان مل ک
ز ا ن ا ب ا ر جهان ک ف
ما ر ح سعو د و سیر ا ز ا کند ز ا ب

بیا کو ر ع ض د ر ا مستر
سعو د جهر ا ک ر ا ا ز ا ب ا ع ض
مز ن ظله ش مو ض ا ا ستر مجره
ر ا ما ا نو ا ع سر ا ا ستر مجره
جهر ا و ر ا ر ک ر ا ما ی ا
سم ا ل مو ک ش ک ا فر ا د ر سکم
جسم سر ش ع ا ی مو ض ا لحکم
ب ا ک کو د ن خو ا ب ک ه ر ا ب ع
جه سر ر ا ک ر ا ح مرو ا ر ح ن ر ا ق
سر ر ب ع ش بر و ض ا ع ر سکسم
ز ر ه کو سه ر ا سفد ب ع د م
و ا ک ر د ج ن ب مو ا ی ز و سه
بلا ا ز ا ب ا ک د و ن ش د م
د ر ب ا ب ک د و ر د ز ش ا ع
ب ا ر ب ا ل ب ا ک ر ان ر ا د ر ک ن ه م
سر خو ر ا ز ا ش سر د ر ب ع
خو ن ر ا ی ه ن د ا ر ر ا ک ب ک ر ج م
ه ص ا ح ب ا ب ب د ر ب ع م
ک ن ا د ه کو ا ز ز ما ن ر ا ب ا ن م
ب ا ح م ز ن د ه سلا ن ا ز ما ب ع م
و ض ا ر ش ر ع ر ا ع ا م ز د م
مز ح ح ر ک ش د ر ه ر ه خ ا ر ک ن
کلا ح ف ا ن مرو ز ک ت ا ن ح ر
خو ن د ا ح خو ن ز د و ل ب ا ک ر ب ع
مز ح ه ع د ف ا ز د س ن ا ز ن ا م

در مدح سلطان جانی سنگ

سیدا خود علامه اجرام شده
حون ذره مدار محل او امام کرده

کی حون تو آفتاب جلالت طلوع کرد
الطاف تو ما سحاب و سما در عطا به

ان بوم شوم خوف نفس کس نگذرد
سیمرغ شعاع تو سما در ما فته

و فضله کاه اسکندر زمان نافته

واسمان از دوام قدرت سنان نافته
طوطی فرمان او سلطان از مع دوزه طاق

ار سرزنه کردن کوه و نکان نافته

وافر سلطی خوبی بحر احسان
نسر طایر خوانش را زمواهی گفت

بشیر روانه سع سبحان نافته

سر حون حصار کامت فلک ایوان
طوطی موش سلطنت جاه کمر زرا

سرع کردن حون او ن ار حا کان

رود بستر از باد موجها جان نافته
سایه تو فی بنای کاه سلطان حهان

رحا بتع را مور فرا فته

کاه خود حون رافت و ان رسانی
اسمان و سلطنت مرتبه فضل ریم

سره را از اسی خورشید ربان

سران هندی که شه خوان
روضه قدرت که رضوانش سبو سقی

فدا سانی بالی از کطار رضوان

بدر سر کوب صد مردان نافته
خنده تیغ کرسعد چون خنده فتح آرد

بدر ش خود را بنزه ربای در بان

مرغ روحش حد المنتهی جان
حون رستم و شطان اقبا ب تو

کاوطان مرغ خاطر خورا مان نافته

مکی حشت بدر مان نوه وران
سرنی کرا کی کسر از فرا ن تو

حوز بعلا از جم حد ورحل کان

املا دانس بس اقبال و اساس
ای خود و نست ما بیسل در فا ن حرخ

ما بدار مکنز ملک سلیمان نافته

شور شوخ فاد در دی حون و حان
نر اعظم اکه سلطان سهر ش نهد

نع را در سایه حبتر حهان نافته

اسمانی ار و سب از نخدلان
وا نیه بنو نت طی طوطا بر سپهر

برسنشر خاطر ت ار شرقان

از ندل رضه دا وان کهان
در سر ع وه ما نع حنجر کوکبان

قلع سلو خصم و قطع نسل عدوان

لاجرو حمع لا علا حهان نافته
دوره نان طارم ار کوه سلمان

برخوار کنده کوه نه کاه دادو ابر

مهره ملک فلک را حوه و حوله توان
لازم سهم را سر کره و سان نافته

حمع وان کره کار حران نافته
در صف معرکه منفعل ار لشکر تو

ار کمند صعب کوه ار بار شان نافته

کاه حولان از حلات فلکران
وز کران و ما کل اندا ز ن ضعف فرع

وره سیاره را بره کوه کهکان نافته

وره ندان بلا فاده سان
نعره سا نع علبا و از خوش الحان نافته

سکار بعان کف حوی ی ران
کلک ع حون حضره ذ ظل اسکندر

را نده ما ن ربان و احوان نافته

ما منعصور ما حره حوسان نافته
ان هر بحت ار اوس ان حالات

ندا را اصفهان سکر کران نافته

ذر حاری حهان حسم حیاتی فته
دطران کره فکه تر کرا ام ابد

باع حسانه ار ان سک از ر کی اصفهان

حلف سلطنت ان صه اقتدار نافته
باد ی رفع رایت حق حلالت فته

ار سما ت حای حوره سندر حوان

کنج افر دون استعفا ت حته
حلیل خان

ار ملک ا شه سیف سنان نافته
وی ملک ار طارطرف کلستان نافته

باع حلو ر بوه نخ مجلس سان خسته
نرح حسار ا یکا ، کرنه سلطان نافته

باده محت ملند ک و فرط کرم با
ا مدار ان ملک فوی کهوا نافته

کوس نر ن حون تو سان کرد ک
کوه امنع لطر ر منکان

روز کار ا نع حار طای نشسته ف ت

روز مار خرم ر مع اوان نافته

کوه مراع خوا مان کهر یکان
ا کسه حا ی را صد حوخا قان

نوک کان موا ر ف خاطر نخسته
وا نس حشه رد سک سلیمان

از بو مدی که حاسلر کوه نام مه کا
حلوه کر کوشه تخت سلیمان نافته

ماه کوشم ر ع ا خر انتع نهند
خوسس نا مر حب سیستان

وان نهال کلستس کهل طوبای نا م وست
روضه قدر واش ک سا نع زمان

صیقل مر ملک را کوه سیا ، انجمن
بر در دو تخت ساب حمع در مان نافته

از نسم حلق اس ع افرای تو
سپاه وان حمع حنری حهان

حون کف دل تو در ا ا مدی حهان
کا نر کرد ا بس قصر ف لهان

حاصل در با که با لک کر سایلر
خلق شم دل که با مد سه کهو ذ ا کر

ابر بور و ز م که در بستان فا ی کند
ساع و ا نا ز منع کن مفصل نو ار

ای ر او حمت سف ا نا خته
منع از در یا و ه سیستان

حو سن ا ذر سک کسوی سیا ، مر ف
و ا نماز منکر ز حبار ارکان

دس عکس ا کنده ر اعدای تخت
کار ز لف عنر افشان ر ارشان

با کو ا ندا ن بتول در سان ا ر کر
سع اوان از ز حبد رک حهان

از حوی کو سکران نخ خط حران
دل کسای ه ل او ز نی کان

ما ه ما سی کش کنی نعار ر ساعف
ماه ما نند ی خو طوفان نافته

حمع دو ز ن حو د به سو ر و ر
فلد کسار را با ما کن کسان نافته

تر ر منشی ا کو را دی خ ت
داسان را ل ز ر نده ر سان

ما سر و نی سعود در فو کسر ی سپهر
مطلع خو ر سد حمع دوان

کلخوا ن ملک حسر کره و ک ی
فرص کسی از حمع خور سر کشه خوان

ان نحو حم کش ا ز ه و ر ر عار
با کوه ا نشست و نع بر ر ار

ف مدح الملک الکریم الاعظم صدر الدنیا والدین ملک حسر

وضه و ا ما ر و ر ضوان نافته
در حصه ملک خسر ی طنطنه بر طوبی زده

ار شه محوی با ما ی و ر ضوان نافته
از حها کدری ما ران ملکوتی کرده پاک

مه حه بکر حه ا ز م سر ف ان
افتا ب ساحر حها ی تو

حون شه سا کان ذکر ف ان
مقدو ح خر حصه سر ف ا فتا ب

ای ز حو ت ا ر دای حوان
با سا با نا ع کشه کا سلطان نا ل

م ز ا و ا نه حشه سلطان م
م ز ا و ا نه حشه سلطان م

او سع سنگ شام خود ا ز حا
افتا سه ه کوه ر ا ن سر ف

ی ن ا ت در سنگ نهان
سده را کوه و حه بسا ی ما

با حا ک ا محن حسا ر نافته
حا کا ک ا محن حسا ر نافته

ا ز ب ساع حلوا ب حوان نافته
در کف حو سر ان سکا ن

اسطفا ع ف دریا ی احسان
سکا ن آ ز ا د حسک سال

در بدم خو ا شمه ر و ر ان
خلق شم دل که با مد سه کهو ذ ا کر

ا ن ا با د ی ر خلعتهای ا وان نافته
ساع و ا نا ز منع کن مفصل نو ار

با ع فر ا ز د و ن ک ر سان
حون ما ، مه کهو سکه د ها م ع

از نخ ا نه ر ا طراف حفا نافته
روز مجا طه کران سیا ا ستا ر

مستفر ا ن لشکر ف کش و ر بان
ر ف حو ا ن حمع کا ، خد کر ا ند ن

فرق فر قد ا ز سر ای کران نافته
فاره سا ان خلیل ا ستا در کا ،

ا ز ا س ا ر د ر و ر ای حهان نافته
در کنت کس کم د ه حسر سا کن

مستفر سکا کان ا ز ا ر ر ف سیدان مه
مر کز ا د کران ر حم نهان ا خ

ار سا ا ح ح ک ید ر ز ان
س ف ف ه ک ید ر ز ان

در سکه ف ف ه د د ر حا نافته
ا کا ل کر ا عتبار ه د ر ک ف ف ر

کسطا ف مر کو ه غر حوش الطان نافته
حون ه ی کا ل ا م کع ع ا ف ت

از ح سا ر غ ه و ز ر و سکا دان
حع سا ر ا ن کع خوان ا ط ط

با کا ل طه و قد خدا ز نافته
حون ا ر سر ا ند و حع ع ح ار

سوی فراز سر ملک زد درانعطاف / سوی سبکبال و سبک زود درانعطار / با مرهون سوی سیه ملک جان سپرد / بر سان محله و ضمع بکار زار

زد مرغ از نامده و زد صبح جا / زود با اکبت و زد بس سار / این سنگر از سنان لف سلم ذکار / در انه لشکر انوشیلان گریختگان

آن ارمهمنشان رسم نورد / مار حین سنت الف سلم ذکار / ارغا نیان بسه بر و رس رزنگار

جرجت مرغ را سوان بکند بس / بحرت و بحر را سوان ماوی و مرغزار / بار جهان نوازد و سلمانی بر و سوار

قصد کرد اهلس کار ایسان / کهه از رای غاره سن خار / برسم خاره سم ملک کرد ای ستوار

کو حون بنگ در جلو اکله بشتراب / کو حون بنگ در فلک او اکبار / کهه و جوانب کدرش بار نوبهار

گاهی حمله زند کر حور / گاهی هو سر بدر او حسم سار / حون بلابای کهور حون کند کنار

منظار کرد عد بهم مرزد کس / بر خط بحم و امد مرار بار / بر کار دار بر سر ملک مو کند مدار

حون او سله در ایسان کرد / راسان راو کو حاک حون غبار / کهه و جوانب نره سین شره غار

حران بحر قطوا دا بر ارای / حون مکند شهه او شره خوار / برف اکر حاک بود مرغ بار اخوار

بحر محط نر و از و ماه را طلوع / بحر و بسط نر و ز و شاه را فرار / حسد او کرد خور سنه دار

اکو کدای در کر او از کسر با / مر حصه ان هصر ملک زنده کار / ازله کهه او حصر و طرف حوصار

شود کون و دده بر علو ایسش / رنگ سرا بصل را بسک کر و سار / اسنکی نا فم تو از ر کف بار

خوز خواره عدم از اسک حنحر شب / مروز حسم لاله عذا ان قدر بار / سخص سم تو طب حا لو سوار

ای و صر سنان و د و رخوار کن / آو رو با ر سا سر ان سنر و بار / ارحان سر کن حل خو نک قطار

حون مرغ حان که بلبل فسان ست / در کفس مع بود سان هر انوار / در ای فضل را ر سان نو فر و مند

ما ما بحاری حکم تو بای نزد / واحم را و آی و حود سنبار / دا و حوا ر سان نو فر و مند

سبر کر حسن ملک بر عت را / از حط سر ان از اخر ان فسار / دا بر کو فسان ر سار شسار

در د سای بو سن اصل حو کان / سلطان کسی کهه و ن بر سهار / دو نو سود آس خنو آ سکار

جام حهان نما کو خواند فس اب / فر ن اسان ملک را بکاه حید / سهار ات نو طب کنه نکار

خوشد کو سه نکر حلا لحف / دا بور نو ر ای بو مک لعه با کار / کهه و ن کنه ا نعل حند بو کو شوار

از کار ابر و ست کر اس حسر و ک / سب رده ز حر سع نو کو ر اعسان نکه سار / زان رد رید سکال بو سنه حوشوار

کلام کو عذ ب کلسان ا نس ست / کسا ن از ا ر ن ی سح سخن کر ار / بود ست نو ی مر ر اعیار

در و ز کار د عد آ د ضا ب / او ا جکو نه و حصلی تا بر و ر کار / کو ه ملک ر و ملکی مد حت ترا

محصول کن کان ر / و ا ن بحر و کان سخای بو سلعار / تا با نط از کفار بسا نط حوف

فی مدح الصاحب السعید خواجه رشید الدین ابو نصر فرامرز طاب ثراه

ای رای جهان را ز تو مرجع تابع / حون فاطمه با پیغمبر شافع / دینار زیم کف تو پایش دوصاف / و اجبال را با بع فرع شده تابع

سیاره بفضل تو علیین مطیع / یک شمه ز احسان تو ان آخر لاطع / بر سان دول کف تو آصف ثانی / رزش کهر اردو و در یاد ل یارع

کرده دو کیل مطیع و در و قور / ز احسان تو ان آخر لاطع / ارکان بلا از لطف تو حالم

در یا کفد ملک و نیز حوا ز اخر / ما وای ترا کفد ملک حنت ناسع / سجاد خسالی زده الای فلک را / واعوان حنا لا نظر تو نو فاطع

هر که مضا فطه اجرا تو خواند / بر بان سرع ز ان مر تو فاطع / م قدر ترا کند ظالم ز و اقف / رخسنده ز رای تو فا ول صوام

با مثیر سعود ابق شد تو بجا ل / حد راسم از فرط تسوشی ساسع / ذا تو کی محو له حسان تعالیت / نم نحب را سعد ر یاسم ز نوارع

حکم تو فلکون فلک مر تو شد / با ر ک فلک حند و ی نام تو سامع / اطلق فلکام که بود و نیز و حنند / انواع کالا نسخر فرشته جامع

اما نت نزد ا دل ا فی و کشاف / ما و ن تو کرد ن سبر و ا ن شو / در یک حهانی ر سان تو سماق / اورا ز و سن خا سه سطیر و نافع

ظلمات فیاط دل و قنایع تو واقع / با ر ای هنر ش حا حسه شر شو نی / در یاع امانی ر سان تو شایع

اعوان عبا ر ه حهان بخش محمی / ا لفاظ تو د بر ع فخر انش حوا کاه / هر سله ر هو ا ز بس هو ز و ه ر ا ع

شری که بود مرع فخر انش حوا کاه / ا لفاظ تو د با حد تو ان لطف / و ا کبار تو کلا ر د سته سنا ع

کرده و ن سرا ر ز کر سال ز و ف / بر حاک حشنان حا مقو ا ضع / احکام قضا کر نفوذ حکم تو با طلا / سد بر در کر خه را ی تو ضایع

از ما حصا ت نو ر آ کهی سر ده لاع / و ز بار کهت عو صالی شد و طالع / سکان سرا پده ، کهی فلک را / بر ز ر مر حسیدا لا تو صا ع

ا حوان را فو فا با ا ز نوا حق / بسان ز ا کشن اهلی ز قوابع / کلک د و ز بان تو کر کشا ن نصف / ا و ضا ع حها نس کم را شده و ا ضع

ای ز ا ه صا ف سا ز مطر طالع سعد / و ی ا لفطر حهان حو ر سا سع / ای کر بحوم از سطر طالع سعد / ر غا ک سر کوی تو سا ز ند و ا ع

کو ا بر بها لی کف حها س شد / در هم و حا خون نکها ر د ر ا سع / سر د فلک مر سن بو با د مذ د ا ع

خو ر شد کر حمند ا قا ب ها ست / خو ر شد کر حمند ا قا ب ها ست / و ز هضه بو حون شع ز ر د ا خو ر خم / مر ا ر حه کا نس ملک حو بد ا مش

کر د حشم خو خلق طبع تو بر کو ه / کر د و ن ملک حنود بر کو ه سا ز ع / شر عی بود ا حکام تو ا ن کا مضع

کشت ا سپا د ا ر ا م تو با د / سد فنه مدا ر بد و ر ان تو با بع / با ج حو ا و ن ز ی حهان کد ا ر ا و

جو ن ا خر سعد ش ز ا د ی ا د / سد طالع محوس ما ند ش ر ا ع / فا مر تو د ا ز ا ضا حو ر ش طف

کر د ا ک ی سا م مد ح تو سفته / جا ن حو ن ر ا م ز صد ف طو فا ن و ا ع / نا حر و ا ز طالع ر و ز و ن ش د

شد و ی و من ر د ز ی ا د ک ا / مر و ک ه بخا ر س محر د سا ع / ما سو ی و د ر فر مس ف ر ا

مولانا صاحب سعید خواجه عز الدین معوج طاب ثراه

د ر ا ، مد ح ش نم و قط ن ا ز / ز د ز ا نه ز ر نیشه شفاف / کهه سیم خو آ تشین شهپر

وی بحر که جو آ تش شفاق / نا فه مشک بستی آ ناف / سپه ر عم با طلایه ز نگ

ا حوان فلک بشکنه نه

برکرفند طاق خضرا را شمعهای معنبر از اطراف در فکندند قصر مینا را خیمهای برصبح از اکناف
شبستانی لباس را کوفند قطعه زرش جلا جلا از اعطاف بدره بهمشد ند خاقی واسمان درم فشان صراف
بت عالم فروز ترقی را امتوی شیر کیر شد سیاف صبح مسمین عذار خندان دی سر برادد از کبود لحاف
زهره برشادی نوع دستور جام خورشید کرده برحی صاف عزد ناوه دش کم باده او فاله انرای اوصاف
اکمر از بهر کبر باد جلال بود انکیانش استکاف توسنش را زمانه کرانیز واسمان خود دکشاد زلاف
برابد بکلک جوکتای خم نون از سنکم کیتوی کاف جون زخورشش جهان اثر ابد آزرا خاصیت شود اسراف
مرده در حرسیر بهر افند خاطرش را بران بود اشراف بد در جهد عدل شامل او دیده بازا شیان خطاف
ای زبهر خنای اقبالت بهر وسه کسنه بعطای و دقاف کرد عطا از ضراست سنکشاف
بکرد بانشین خاطر تو بده آب ای سلاله اجداف بخش جیحون ردد کر استعطاف
آبره ابر را بیاد کفت کرده برکار و خ اطلس اوراف بحر کوهر فشان کف آورده اصطناع ترا املا متاح اعمام ترا اجل وقاف
دهن سکطر کسای در اکف سرنیزه عرب کشاف منوچ از نهیب اسنه برسیم شاه انصاف
کرده خلقت شام کیتی را شکبوی از نسیم اطراف نفسا تسم ان نافه کرد امد زناف جید ناف
کعبه را جله نوع بو منزار عدد نه شده در بو مطاف حسن امرش د سنبل صنعتی د وجود تاف
اخران جون طواف حجاج کرده کرده که تو طواف لطف قهر و جلاست بجیم واسمانها دان سان اعراف
ی خصلت مکونده خرتعش مازماند درون سر عطاف بند کلک شده زبان حسام از جهاد حرج بان غلاف
رایت رم زند رشیا نال بیرقی از مرقع قلاف از جهان مطرح کوچ خلاف
بیلطانرن بس خلاف عفر بود که کسی نسبتش کند بخلاف کرکان ناکف تو بیکروم کف جذاز نرحدث کراف
کان سکنده لبت خاک خشن سر دارد و از زه اتلاف افاعی منع اسحفاف
بس ازش ملک در کلاح تود لکفش ان دست رداف در مدحت سلاله کرده کجاف
ودان سد که مرسنش را بود اطراف بسان اهداف طرف عصت جون حال ملاح
بالبر خاهای ریک نکه کرده تو سوده احفاف نظری که اندرش موسم مدحام از عنا اصاف
سده ام بجو سوی دو نیست که بعد تر عصه جوی شکاف تعد عیم سرشک سیمابست وزعم مسم دل جود قاف
تا محکم ملک و نمیک کمذ کس نصرف اوقاف وصف ذات تو الملک بود کرده اید زعشر ان آلاف که دعالم بذات مه صاف
سال عمر ترا عدد جندان ما ثانی ثانیات مه حصوات سکدان عدات مه عاف
صوفی صافی اکر عاس شمرد بادر دامه کلی ملح سکند

مدح الملک السعید نصیر السالمال السعید طاب ثراه

خامه ان سوم طلوعی کو ز جوهر جوی ز کس از ساغر زر جام سکشد لاله را کر ز شکرف اوراق کند نیلوفر جان سکل برنج کشد
در سرو دش در خاص حرکس جون بهار سفره حمد کلرنه مرصع سکشد سر زناز د کافور ی اطلس دیبا کر صابر نشش جب مرقع
ساعد باغ اکر ش سلکلتا باشد از حمر رخ سه مجلس نمج کشد ز کس حلقه خواب سر ش باید خواند کر کنون رخ مصنع کند
بعد ابر سرنج سکند نج خلاف باده ناب ذره ذره برنج سکند در حمر علبد اسوخه طرای لاع کلر دل بنج نو سلر مشرح سکند
عنجه را لطف نسر ین سکشاید کر مش محکشا بقطع کر د وس حمر از حمر شاه مردان مرد سش الصا کوشه منع سکند
سبزه جون رد کر کلر د سجی اورد قرص فیروزه جراب جشم مطرب حک زن ان کیسه عود نصلا باید رکی از سر سبز کبری الصلع
خضم زعفان کسی کس نوروز سبل خاطر کارش سر قع سکند اکر از غرت سبل شود اکه جمع از نع سابد کل کو سر نع کند
در حرم فسه بدوران خوشدلی جرم سلک نصره دل دو کس سهر سعد سلک نصره دل دو کس سهر کعوفی از حنرا واز مرصع
عجب ان مرح کر باد سمت حسن ورف اسمان سل سفیل خانش خواند مرکه خاک کف نانش سکند ذره سلد از جشم سر مع مسع سکند
نقل سکرد فقهی کر سنن لاسکفت سرزمکش ان که سکند سر سهر ای که مر کس کنه را بای نو ناکاه آرد سر عظم بر طام ارنع
حضر اخاک حنات سکند ایت حنود کاسک سرابت بود سنت مجمع کنه خواس بو باشد سه کر کس مرتع قرس زرنعت سن خضر مرتع
در حرم فسه بدوران خوشدلی مرکه ماع نعود رخت ناجح کند ابر اکر فسش کف بحر نوالت شنید از حابه و رش سطح و نکند
عجب ان مرح کر باد سمت حسن ورف قلم نسج رش سطح موسع در مدحت حو کنم انصاف در ورف عجب ان حابه ام ان مرتع سکند
نقل سکرد فقهی کر سنن لاسکفت طلام اکر خواجو که بدو مرتع سکند رانکه کراو مثل سم فروزان کوهد جلباو مر جهان دلی مشرح سکند
در حسان معانی به کسابکیر در و از بیانا سکه در سه بعت سکند خواسم ناکفته در خس ان حال که دم غصان ام مشرع
کاسک در مرغ رد ما سی ذوالنون کوهد رنج اب تمر و محن سند رع سکند فرد کف که نشش نهنک نمای سیع دانا بسه عمل بحدع
مرکه در سلر سخر جبل انعات دارد رخت شاه که کاسانه مبع لکر زان معتمی سخواهد عجیم کر بحر او زبان از سر مقع
کاسک در عالم دل عزم سیاحت دارد ناقه از مرحله اش منوع سایه بحر اوان نداه مطلوم انداز نار سر سله جفاهای منوع سکند
ماحسن معنی طالع اکر سعد سعیم دلم ذره از صدر مطلع کند بحر ساسط نامه از سنن کشتی وسهر ابر وی زکان کذرع
بادجو سه سرنت سبه کوه مرانوکر حضرت نوزمان از سر مقرع وصف شعر نوزان روی کر کوهر کر عدوت سر تسلم تطلع

قری عاری نکر کر فرد در منا قر مرغ حسنت جو نی کشاد از لب مدح صاحب السعید با السالمال الثانی باسناد ند کلم کر کلام ذات تو نم در صفر
مجموع ذوالعشر طلعت فرخ زندس عالم ساز صحاک د جون ضحاک کر سر کس مرغ خواند حرس جو ساز ی خوانی فوا سار کوندش خواند رو حیانی نفر
سرش در جکاره و اسیاس حسن واکه از سر حشابت جو بوس کرند حشه حضر رس زبان و کرم او سر ن اسکر بعوس لبت بان ادبه نفر
فرس ناکی ناخذ ماه دشن کوهد فرد سبر او بر سم و هو لناک در نفر کوه بطل عزنش مرع و کبد عذار راحون خلیل کاه ذ ابه ذوالش ی
کس مصطبی کشد نفس سر حرب سار شکر افشان رو عنبر سی مورث موذ شکا سار ما رحیی ا مورث

گرده ملال موی سان مشک لطیف / در ساعد نگار زر جعفری سوار / در جلوه گاه شرمانی سیم شود / در نم گاه مغوسان جام چوشکوار
ازمه برا سا فانوس همکون نگر / زر جواست هوا ماه شمار / پر سازگرد زمره نوای زمصار
کن روضه مست ما نگار / وزنم مرسک ما من نا نو بهار / در جام زرعنبر دار است عنا ر
یار شبنه زار بهر سنا ارم / ولیا نگار خاجه نشا نگار / ما زنگ بوی سان نسا خوار
در بوسان فروش مرد مسل الف / ما نگی بزم زار بر لطاف مرغوار / دا مکسب زمانه حرمت لطاف است
کوی نگر شمار عنبر را نس نسب / با در حانه ایش مع رند شوار / دا مرد نسانی از خط عنبر سا نگار
سال میم کمون که محلوت سای / حال مرتجلس دلبری فرنگیار / کما ملاک را جماع معطر آمد کمون
زانها که مرخوانیت مند خوابت / کای مهر سان علی و شراخسار سیار / وا بوا مشام معنبر شمار نخار
ناگه کار لاله رخم در رسید کمنب / کاه صلای بذل دو مکموس اصیار / مجلس شکر رو نو خانه جکلل
وقت معمول دخل نو نو فوا تفاع / در هم بکسک نفقه انصار / ی ایزد ازلب خوبان فغوار
مرخرده باج دولت و زناکح را / با بزه سن محمد نهد روی اعذار / کس منهنا لاد مکه آشکار
مرون فرست زلف جا لا نجمنت / عذر بکو رار زطبع مکر نشار / وا رکا کمون اند و جهان نوال اختیار
قول پرس نوا و مرده ای برلی دا / نطق مرن ملا مرد شوهری بر شن خوار / نهم خره زده و دکو دور کا ملکا ر
ارکان کعبه مرسیلی را مطاف / واطوا فرد فرکی کعبه را مزار / عذر بکو رار زطبع مکر نشار
عذار کرد کتای رخمن مستفند / جام جهان نمای ردای مستعار / موا زنو ر آسمانون که را منی
ساح اسد دار نوال نوح و رک / منصوح فضل را مضمر مو بود و نار / کای سن جمت و طمع جد کو نجار
را کب مشرف دوان کرکان / محج مرد زامه امسال خواهد بار / وا طوا فرد فرکی کعبه را مزار
مرروز ما کبد ملو فری زبام / بس مو برزد مرغدا زدلی خطر ا / جام جهان نمای ردای مستعار
از حط شمس مو بد سبد را / جون نجمان معالو مرکند بهار / وا بوا مشام معنبر شمار نخار
لطف کرنا مه را نعوت کند / جند فشه را بخط ب انکسار / از حسنه را مهر بر و بد در خنا ر
در مرحم ز کلش مرون نسیم / برحای برگ کلا و ق در ز مند خار / سوسن شود ز مو مثل سخن کرار
بوخو لو دل مسان ح ظاهر / زمرا که از مزه حاصل کند بسیار / جو ز بام سر نخم را نجم فرو بیار
دوان که دو نعه انوار مطلع / برهفت سکلم نکلس بر مد نخار / خوا نمان ذات یا لیلو د انهار
کلک نخلف عز کرا سام خاطم / ما نا طای زمر کند کر بهای زار / با نگاه جاه و را با سان نخط و لیان
با بد مسان شود و نم از برای کلک / برسو ا بدار زبام کند کداو / ندره مرد سبت ملب مراجت عبار

ساید که از نفاه بحشن کی سوار / مرخذ مس مهم را مفت خوار / دور از جاه ح کمت انفوت کار
رنما کز سم کم سا مر بکسر / کام زر ساه لطف من نهار / کم که از ورکار جفای کی کم
خوا نده وحد ساع مد عی مر نخاست / ما کی رو ا بو کنه رکم بعد نه بار / انا دی نخ مست سی نفه ما جو سرد
بار خا نه کسم ب جو جلست / آمز کمن و دای مر خسته نوار / جسم رنو کف کلک جوا مر فان نو / لکن بجا مد تهی و بد جنار
جون ر کس از نوزان بوم بحم ذور / کر بع خوس عرضه کم و نوا نی نخ / واند جو دیع کر بر ا مسنه بار کار
بوشده نوع مرع بسکون الف باب / کا فنا لم ارجا نخا نی مو در خار / کار نکم م شکه در ر ا بد / کام و زنم خوس ب طبی در بی دار
سوداکه کر حب نفس کند کار / زان رو که کسته اند زوای تو بسیار / بز حم در نار کم جای اسکه فان / شد بجه بکه خاطر انظار
با سر ملک بعد سیاره را مسیر / با بر مدر کمند ملک بز رو مدار / بر اس سره رنوب ملک مدر / مسند بجو دانه لولو ابدار
ما داحنب مع نو کنن متحصر / واخلاک بر مراد و دکشف الغبار / با مد از نمار در ون حبس سپهر / باید مسجد ولی سان بهمج کار
زن اجماع سفی و فی ما فه رف / با مد از نمار در ون حبس سپهر / ون از نمای سپهر نمای نو شمار
ولد الضاد فی مدحه و تهنئته بالمولود
سخن حاتم راسا مد از نظام صفی خبر / کای مد نمحمد حان در عالم صفی / جز زنا سال حدوث نو ف جا نعذار
سجو سد ا مد از ر و مع و د ز اصح / منشب مد مسان ملک نو ف نجم / ماه شا نی ا مد از ز خم غم بد ر
دو صه ا مال ک ا ز ف ق ا ر د ر / دو صه ا مال ک ا ز ف ق ا ر د ر / کو مری شهر ا مد نخسنه از در ج هنر
اضاف ا مال ا مطلوبه ا د ح ا ل / در نانی از نا نا بهر سعود تر / کلیلی از بوسان سر و دی ا مد بد بر
ذ ا ل د م و با ز جوز ف د ر د ر ا ف / سنف ف ا لوع ا د نا سا نکه ز علو / بر سپار فرا و هنو حوس د لو کر
کم کم د ر ان د م کف ا ز مشق ا ط / زمره را ساف ف ع و روز ر ا جون ا شنا / وز مع د ر ساعا ط ا م فلع بو سد جنور
وز مع ا ن ناحی ا لعلم ا د مشع ف / فضا لی و نسس نهد با سفر / برنز کو می نا ن شر نظر ا مشری
زمره ا ن ناحی ا لعلم ا د مشع ف / در سعو ا سانی بود ا ط ا ع ا ثر / ا لک بد ر ا مد ش جو ا مد منی قمر
ز د ر ان ناحی ا لعلم ا د مشع ف / کمه د ر شا ب نخ ک ا ب ا سا نظر / با سان مسس ا لوان که کیونا م ا ب / ساخه ا ز د لو ح ا ح جو نعا لی آب خور
ز د ر ان ناحی ا لعلم ا د مشع ف / کمه د ر خلوت سا ی ا ز ا ر سنو فی فمر / روی ا ز د ر د کمن د ر کاخ ا ز ا لک کر
ساحب ط ا ع ا ن ا ن ا ح د ا ب ع / قصه قصه ر مهر و مفتی و ا ن ا ح ع / کا کا نا ه خاک نای لو سط کلی بصر
ح ز ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن / واکسن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن / وضع اخر جون ز ن ح ا ن ا ن ا ن ا ن / رسته لولو ز ع ط ع سو ا ن ا ن ا ن / نحته از بهر نای ا ن ا ن ا ن ا ن / نحته از بهر نای ا ن ا ن ا ن ا ن
ساح د ر د و ا ن د سنه ا ن ا ن ا ن / ساح د ر سز و ز ا ر ف را بد آ ن ا ن / عسی ز ح ح ر خورشد را ز د ی ا ن / مهدی د ر مهد ز ر تعالی ا ز د ی ا ن
در جهان خلق ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن / کو نه جان ا ف ا ن کی ا ز مر ی ا ن ا ن / ساحب ساحب ا ن ا ن پرور د ر کوه ا ن ا ن / خوا به خورشد را ی ا ن آ سف ا ن ا ن
کمون ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن / روی ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن / لسکر ا ن ا ن ا ه و را ب ا ن ا ن / ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن
ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن / ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن / ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن / ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن

در مدح صاحب الفضاه مجد الحق والدین

گر ورد دام سر نگذ د و مکان کاهل الفقر
نازند از ملک خاور و جان بر رود نهال

بر سان گوه باد از زهر طوفان نکو کر
مجمو ر دو ر فتنش شنها ان نهال

خوزه کنان نشنل جان خوزه
ای ابر بهمنی بیار ان زاع رحمانی

گر ار ضا الدین ما ما ی دولت ما
نکه دو ت ان جمال ز ا ما نی

سو خران از دو ح خلق نعا نه یا لا
از آب حشم بر مد شت سجر کما نی

گر از ما و یا عیب ا کر ا نه کرا نجا نی
ا ر سر ی ن ا مد ل پیشه ی ر ا نی

بشهر طا یران جان کذا نکس ر ا نی
به نر د کی ه ر و ران ا ر ا ن ا نجا نی

گر ا ز خو ن جگر سر ا شع لعل ا نجا نی
کبر خشر یر ا ند جان ز ند ان ا ر و ا نی

ا ن ا ن کلا ر د جا نی بس کلا ر جا نی
جا ط جها نی ا ت ا ل ن ا نی

جها ی بر ما ی ا ک ر ا سی حر نی ا نی
گر ان کز جان ا ت گو د ر ان صو ر جا نی

و کر نه جو ن ا و ا نی بو د ر نها ی ا طلا نی
گر گو د عالم خا کی با ف ت نا نی

ا ر ان خا نی گه ط ب کیر سر ی ا ز سا نی
سا ز ا ت صو ر ت نا ه و ن ن ا نو ا ب ا سا نی

گه د ل ر ا د ر جان جا ن بر د ر جا نی
ب سی ز مسکها ستی د ر ش سکا ط و ا نی

بسا ر کی مر و ز ر ا که خو ی ا ب ا سا نی
گه د ر ملک بخ ر ا ی کنی د ر ی خ ط ا نی

با ما ند ا ت ا ن جان ا کر د ر ید کا نی
ز د ا ی بو د ه مر نهد ا ر و ن با د ا نی

گه ا ز نا د کی ما ی ا ر ید کر و ر ا نی
ا کر کعبه ی ت م ا ستان کعبه ثا نی

جها ی خضر ر ا ط د ا ن ا ب ا ت ا ن

گر د د ر ا م سر نگ د و مکان کا هل الفقر
نازند از ملک خاور و جان بر رود نهال

بر سان گوه باد از زهر طوفان نکو کر
مجمو ر دو ر فتنش شنها ان نهال

در مدح صاحب القضاه مجد الحق والدین المعدل

گه ار ضا الدین ما ما ی دولت ما
نکه دو ت ان جمال ز ا ما نی

سو خران از دو ح خلق نعا نه یا لا
از آب حشم بر مد شت سجر کما نی

گه ا ز خو ن جگر سر ا شع لعل ا نجا نی
گه ا ز ما و یا عیب ا کر ا نه کرا نجا نی

ا ر سر ی ن ا مد ل پیشه ی ر ا نی
بشهر طا یران جان کذا نکس ر ا نی

بسا ر کی مر و ز ر ا که خو ی ا ب ا سا نی
به نر د کی ه ر و ران ا ر ا ن ا نجا نی

گه د ل ر ا د ر جان جا ن بر د ر جا نی
گه ا ز خو ن جگر سر ا شع لعل ا نجا نی

ب سی ز مسکها ستی د ر ش سکا ط و ا نی
کبر خشر یر ا ند جان ز ند ان ا ر و ا نی

گه د ر ملک بخ ر ا ی کنی د ر ی خ ط ا نی
ا ن ا ن کلا ر د جا نی بس کلا ر جا نی

با ما ند ا ت ا ن جان ا کر د ر ید کا نی
جا ط جها نی ا ت ا ل ن ا نی

ز د ا ی بو د ه مر نهد ا ر و ن با د ا نی
جها ی بر ما ی ا ک ر ا سی حر نی ا نی

گه ا ز نا د کی ما ی ا ر ید کر و ر ا نی
گر ان کز جان ا ت گو د ر ان صو ر جا نی

ا کر کعبه ی ت م ا ستان کعبه ثا نی
و کر نه جو ن ا و ا نی بو د ر نها ی ا طلا نی

جها ی خضر ر ا ط د ا ن ا ب ا ت ا ن
گر گو د عالم خا کی با ف ت نا نی

ا ر ان خا نی گه ط ب کیر سر ی ا ز سا نی
سا ز ا ت صو ر ت نا ه و ن ن ا نو ا ب ا سا نی

گه د ل ر ا د ر جان جا ن بر د ر جا نی
ب سی ز مسکها ستی د ر ش سکا ط و ا نی

بسا ر کی مر و ز ر ا که خو ی ا ب ا سا نی
گه د ر ملک بخ ر ا ی کنی د ر ی خ ط ا نی

با ما ند ا ت ا ن جان ا کر د ر ید کا نی
ز د ا ی بو د ه مر نهد ا ر و ن با د ا نی

گه ا ز نا د کی ما ی ا ر ید کر و ر ا نی
ا کر کعبه ی ت م ا ستان کعبه ثا نی

جها ی خضر ر ا ط د ا ن ا ب ا ت ا ن

در مدح صاحب الفضاه مجد الحق والدین المعدل

گه ار ضا الدین ما ما ی دولت ما
نکه دو ت ان جمال ز ا ما نی

سو خران از دو ح خلق نعا نه یا لا
از آب حشم بر مد شت سجر کما نی

گه ا ز خو ن جگر سر ا شع لعل ا نجا نی
گه ا ز ما و یا عیب ا کر ا نه کرا نجا نی

ا ر سر ی ن ا مد ل پیشه ی ر ا نی
بشهر طا یران جان کذا نکس ر ا نی

بسا ر کی مر و ز ر ا که خو ی ا ب ا سا نی
به نر د کی ه ر و ران ا ر ا ن ا نجا نی

گه د ل ر ا د ر جان جا ن بر د ر جا نی
گه ا ز خو ن جگر سر ا شع لعل ا نجا نی

ب سی ز مسکها ستی د ر ش سکا ط و ا نی
کبر خشر یر ا ند جان ز ند ان ا ر و ا نی

گه د ر ملک بخ ر ا ی کنی د ر ی خ ط ا نی
ا ن ا ن کلا ر د جا نی بس کلا ر جا نی

با ما ند ا ت ا ن جان ا کر د ر ید کا نی
جا ط جها نی ا ت ا ل ن ا نی

ز د ا ی بو د ه مر نهد ا ر و ن با د ا نی
جها ی بر ما ی ا ک ر ا سی حر نی ا نی

گه ا ز نا د کی ما ی ا ر ید کر و ر ا نی
گر ان کز جان ا ت گو د ر ان صو ر جا نی

ا کر کعبه ی ت م ا ستان کعبه ثا نی
و کر نه جو ن ا و ا نی بو د ر نها ی ا طلا نی

جها ی خضر ر ا ط د ا ن ا ب ا ت ا ن
گر گو د عالم خا کی با ف ت نا نی

ا ر ان خا نی گه ط ب کیر سر ی ا ز سا نی
سا ز ا ت صو ر ت نا ه و ن ن ا نو ا ب ا سا نی

گه د ل ر ا د ر جان جا ن بر د ر جا نی
ب سی ز مسکها ستی د ر ش سکا ط و ا نی

بسا ر کی مر و ز ر ا که خو ی ا ب ا سا نی
گه د ر ملک بخ ر ا ی کنی د ر ی خ ط ا نی

با ما ند ا ت ا ن جان ا کر د ر ید کا نی
ز د ا ی بو د ه مر نهد ا ر و ن با د ا نی

گه ا ز نا د کی ما ی ا ر ید کر و ر ا نی
ا کر کعبه ی ت م ا ستان کعبه ثا نی

جها ی خضر ر ا ط د ا ن ا ب ا ت ا ن

در مدح شهریار مظفر ملک شاه مظفر الدنیا والدین

خدو خط اسلام اصحل بر نکی
کر د ا ز صطاح حیدری د ر مد سلمانی
سر ند ا ز خاک د ر کاهل ا سا د ا نو
خو ر د ا ز خوان ا فضال سا طع ا نو ا نی

ا مان کو ه کر کس ما ر ا ن ف ا ز ا ر
کو مش جم ا و ن بند و خطا ف ا ز ا
نهد ر کو ه خوان کا ه ا ی کر د خو
جو ا ما ه ز ا ن ا ی تمش ا ر م ا ط

ر ا ب ج ف ک ا ر ا ل ا ر ا ل ا ر
بو ی ا ن ا ر سر و کسو ن ا ی ا ن
ز ی ا ی ا و ج ح ج ا ن کر د ن
ضمیر کا ن ا ت ا ر ا ل ا ت ا نی

کسو ن ج م و ف ا و ن ع ا ی ا ن
نکه د ید ست ط ر ی د ر د ه کا نی
مو ج کسه ا ر د ر س و ج ا ی ا ن
ن ع جو ا ز ا ظ ه و ر ج ا ی ا ن

ملک د ر ا ز ا ند ا کر ر ع ا ما نی
کر ا ب ج ه ا و ا ر ب ا ب ع ا ت
ط ا ط ف د ر ا ی ا ما ن ا کر ف ا ن
ر ا ب ا نی ج ا م ا ی ا ن ا ن ا ن

جا ر د ک ا کسه د ر ن خوا ن د ا ی ع
ا ما ن جا ن کند ا ز خا ک کو ی ا ن
ذ کر ه ر د ش ن ا ج ا ر ک ا ر ف
ز ا د ا ب ا ی ا ل ی ا ط ف ا ن ج و ن

ا کر ن ف و ن خوا ن د ا ر ا ف ا ن ع
و ر ا ز ا ما ن ی ک و م ر و ع ا ی ا ن
ا ر خو ه ر ک و ن ش ا ن ا ت ف ا م
ک ه ک و ن ک و ا ز خو ا ن ف ا ن ا ن

ج و ک د ا ا ن ر ا ز ا ن ا ز ا ن ج
ن ا ا ل ا ن ر ا ن ا ز ا ن ا ن ا ن
ا ک ر ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن
ک ه ک و ن ک و ا ز خو ا ن ف ا ن ا ن

ج و ه ج ر ن ف ا ن ا ن ا ن ا ن
ن ا ا ل ا ن ر ا ن ا ز ا ن ا ن ا ن
ا ک ر ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن
ک ه ک و ن ک و ا ز خو ا ن ف ا ن ا ن

در مدح شهریار مظفر ملک شاه مظفر الدنیا والدین

ج و ک د ا ا ن ر ا ز ا ن ا ز ا ن ج
ن ا ا ل ا ن ر ا ن ا ز ا ن ا ن ا ن
ا ک ر ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن
ک ه ک و ن ک و ا ز خو ا ن ف ا ن ا ن

ج و ه ج ر ن ف ا ن ا ن ا ن ا ن
ن ا ا ل ا ن ر ا ن ا ز ا ن ا ن ا ن
ا ک ر ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن
ک ه ک و ن ک و ا ز خو ا ن ف ا ن ا ن

فی مدح خلد الله ملکه الصاحب الاعظم والوزیر الاکرم ابن الاکرم ابن الاعظم

ای خط سبز تازه ز ریحان تو دمیده
وی قامت تو لاله و ریحان تو دمیده

زنگی زلف تا ز رخ حسن تو دمیده
کز روی تو بهشت جهانی دگر شده

کارش ز تازگی رخ جانی دگر شده
زنگی ز خط تا ز رخ حسن تو دمیده

نه خط تا خود ز چشمه حیوان تو دمیده
سرو و بنفشه گشته و گل بر سمن شکفت

ان عالی علم حسن که از فرط جلال
نوشیروان و مدحت او سخت کهن شده

دولت ز عدل او چو ز خورشید روشنی
کز بیم تیغ او همه آفاق رخ بشست

ای ز آفتاب عدل تو عالم چو روشنی
دشمن ز بیم تیغ تو در خاک تیره شد

کز ملک تو بخیل بتا بوکه اندر آید
کز بیم تیغ تو همه آفاق رخ بشست

خصم اگر بالا کند از خاک تا بر آسمان
جرم اگر قدر تمامی کوه البرز آید

بس کارها که هیبت تو بی سخن کند
جوشن بلا کفایت از حادثه کند

تا بود هم سهیل یمانی ز کلک تو
خاک سدای سر نهد کیوان بآستان

ای خط سبز تازه ز ریحان تو دمیده
وی قامت تو لاله و ریحان تو دمیده

زنگی زلف تا ز رخ حسن تو دمیده
کز روی تو بهشت جهانی دگر شده

کارش ز تازگی رخ جانی دگر شده
زنگی ز خط تا ز رخ حسن تو دمیده

نه خط تا خود ز چشمه حیوان تو دمیده
سرو و بنفشه گشته و گل بر سمن شکفت

ان عالی علم حسن که از فرط جلال
نوشیروان و مدحت او سخت کهن شده

دولت ز عدل او چو ز خورشید روشنی
کز بیم تیغ او همه آفاق رخ بشست

ای ز آفتاب عدل تو عالم چو روشنی
دشمن ز بیم تیغ تو در خاک تیره شد

کز ملک تو بخیل بتا بوکه اندر آید
کز بیم تیغ تو همه آفاق رخ بشست

خصم اگر بالا کند از خاک تا بر آسمان
جرم اگر قدر تمامی کوه البرز آید

بس کارها که هیبت تو بی سخن کند
جوشن بلا کفایت از حادثه کند

تا بود هم سهیل یمانی ز کلک تو
خاک سدای سر نهد کیوان بآستان

فضای نکوهش سپهر نیلوفر است
طلب یاد کهن از لطف لوالعجب
خوانا که در دش بر کشا ای خورد زبان
سقاط چرخ ورش خسروان آوری نیست

بر دراید بر حیلت ندهد
بر کهن لوکوه قاف نطع مکن
زر دو چوش اندکوب چکوکوب
ربوده تا کوس اژدرهای کاوس

بخورات نیک کوشار کیشاف
اکنج دیبر بوجز رحمانست
هیلده کیکه کاوس جرم عالم بن
مزنگ طفل نباشد بجز نوک خامه

بکوزی که بجلبان بجهد را
حاصل از عالم دهر رونا زخمار نیست
که زبان جواد خیر چکه در کفار نیست

برش فوارکه بر زنی سایان انس
زیرا که بجوید دمی و فوار نیست
بلغند سر کشی سر کوه کشان دیر

دران ریاط کی، وش خفته فوش
حونی وانی که سوی لوان سوار نیست
هرگز نبوی لیست کسی از دو روزگار

امکه مهد خزو کوکان روان نجد
امکش جان لولو مکنم روان
هرنم طلب خوخوارکان نجد

دراجو اجیم کوبار ما کند
خراب اسکه سوداجون روان
سوداوم سکنون روان شود

وقتیکه نوبکه وی زنند
اسکه ستاره بربع کمدون روان
شرکه ام زبره او جون کنم بالا

بر سکه کوکنا بیجون در آمش
جون دم زند زخوخو نوع لغاب
ازجم طلوع کلکون روان شود

ای افاب فرکه سمن ما کو
دانی که سلطنانی جو روان شود
دیبا فرکه بزم کاه شاه کو

اکهر که سوی بحر ندارد تحت وی
برد کشن سپهران سیاه کو
بالک دارد کوسی دربار کاه کو

جون نکه بلوکی طواف کی فساند
برمارکه مسکند زرد وی کلاه کو
اسلم که جرنا ماند و سیاه وی ازجان

جم سپه سدار بایک دربار
زکوش بکوکه خوانی ماه کو
جون نه جواب کسب جمال شاه

ای ابر خوش سار که در بایدت
وی برج خوش بالا که مصاید نیست
بکر نو بده تا مک زبایدت نیست

زکوش کوکه کنز سپاره کخنان
بکسل زطاق برج که جوز آبدت نیست
جون رفت بانگ مسماید نیست

خانه صه مکی جوسلیمان سالوفت
جانا صه جو جم سماید نیست
بیرون زند سیاه که دا باید نیست

اکلیل از نجه کرده ون افکند
امکند ران زبان زنی آب زندکه
اکون کار سیاه کجا فصر آبدت نیست

ماه بهرون و خواب و خیال ندارش جان
فران دیبر وجهان داد و زبان
مستوجب چرا به تنعم قران

دران خجسته شاه و زکوه جرم
دانو نه مستکی جو بود و سیاه
اکنم سود جرم کهه اسمان

مادرت زجا بکنند بخ
ای نعلکان کاخ ترا بکنند بخ
مالی که کوس کاوش کاوکان

خورسید و ون کبرک دران مهرت
فرمان دیبر وده خانان تو
ترسم کوکوکان ملک انکه کار

افظ جلال و فخ جلالت نیان لیست
ع جاکان کاکان سیان لیست
کوه سپید طوق زرین اقاب

وان مندو یاکه ملک جاکش نیست
سیمرغ راکس سوا نیان لیست

ولد و مدح الصاحب الاعظم صدر الدولة والدین یحیی بن محمد منوچهر

جون سد زنام طارم نه ملکوکار
سحوی و حزه جو سوار اسکار
از سوکت علامه سلطان هزوز
لشکر کو کبه حمله زن بکار

واسن کیان رکله و رشت شد
ماون جمله خایسه و هوش وار
ناکه دا بند انوران نامهران
مرزا دیم مرکران الطاف کوکبار

ورنا فکنده طره بشکن سکوی
رکک کنه تاج، موش جوشکوار
مژده مشرقی سده خیلوت سای من
از عکس جام الصافی وروی یار

من در خمار مانده ام ای ساقی صبوح
وره ول فرار و فطران اوش فرار
عام لب سایزده وار نبذ او کام
کام نو بوده و از سر کرد نکار

از من کمار کرده، و دانکه جرکم
کش سان اونکند و دن کار
سرکنده سنبل ازنی و حانی من
افغان در کما کس ان زنان نار

از سک حسن جاده دلکش
حون کسه هر باده و حسن نامه شار
کرم عار فسب بر لفس و رحسن
بر حوشس ارسه بجد بجموار

جمد بنفشه کشت خطش نعه نام
ما هشنه زمود و وشنج بار
حون رود کار جاسد مهدم و غوب
اسنه رود لش کرده زلف کسکبار

فرخنده نام کخف جشر مذ و جمد دور
عوث الوری بالفوا تم بخر کجار
بر مدرد و کار کسی را تمال نیست
ارحمت حاذان بحر مدرد کار

مهر سپهر زفت و دریای کرمست
صاحب میان جود و خداوند کار کار
فرخنده صدر دولت و دین کز خلاف

از فطب عدل کسه بهر دست اعلو
وان نوح جهان که جابت از و دار
مرلحظه مست ش از خط کبریا

سا از خاک اکر سدی حکم او راب
سده وی کی شدی بسایر کوسار
مرحند محکمی بس متن بای او
کوبی در سنت مهر ندا لو جوی عیار

ای کعبه جلال ترا سده در طواف
وی سده جاینک کعبه در جوار
برسقف کبریای تو در حسن سایان
براسان قدر نو خورشید دار

از دفتر هنر بو حرفی انتاب
کز زیسته اند رس و مع سکار
ملک جهان مدر شمار خلوه بین
در ناوکان من منت صد جمار

عالم با سمام وجود نو در وجود
لکن وجود را بو جود تو افتخار
کوه ون بکوه مرکز خاک ازو مدار
حکمت بکرد مرکز کوه ون کند کهار

سور نامدی ز قدر رجع را
کز لطف سایل بو کفی سرار
نام نو رکس معالی کند نکار

جرا رحمت نو از او کسی سالو
مرغی که کرکسان سپهرش بود شکار
توس وضع طارم اوانت الکار

جون فصرت سایط سرف کسپهر
وز بجای زهره رود کند نار
عالم بذات الکرسی ات شمار

مهر جهان فروز کرسایط انجست
تو صد حاجت کنان از روضی نظار
مردوس کسخ طوبی خوبان قند دار

ای جون جوامع ما جمع فندط
حفظ جهان نا، سدا ستوار
در حوف ابات امنام نو

احرام اخران سادی با تاف
کز نهر بحاری حکم نو افتصار
حون اسمان مطاع و احرام اکزند

سوم قدح فتوی بر سالک
شوی بر سنکه بالدش شع شعار
ع جهان شود

باجاه بالا رسد روز کردن
کدم میاد ات خالی زنج و جار
باد اجای بوخدان کرد جاب

از طول و عرکسوت عمر ت طراز
تو سد حون سا عدحکم ترا سوار
کار نو در ترقی و جاه تو بسلام

ولد بمدح الملک الاعظم خسرو السوا بعل قطب الشرع من کرم شاه دام دولته

جرعه خوردم و شرمت افغانم
الشیخ بدم از فحل بی الشام
فدیی بر فم واز رد فشان کم
نظری کم و دشمن سوات افغانم

داشتم داعیان کم رس قدرسم ... ورنه در کوی ملامت نرسانم قدمی ... آب خوردم و در آتش افغانم
قسم وصبری نعم ارسیر اب ... امدم تا که در عالم نهراند الم ... همچو باد امدم و خاک صراحی شستم
من چه مردم که نمک جرعه جوان نشانم ... گر مه کوندکه مردان بچه جانی نفتند

مارب ان می زلجا بود که دوش او بودند ... کو جان منت مراد دوش او بودند

واحب است که دیگ می غم نخورم ... که حوصها خورند اندر مصیبتها گلهم ... ماه مرهند که در کار دلم در نگذشت ... جون مراخون جگر خورد سبیل ما نخورم
واعمر نمی دوخورم از کس بدکو ... من خود اخر ز ایمان ساده دلی نامزدم ... چیله ان کی زنها کسد نها ... نکورم باده و نهاغم نها نخورم
دوز آتش قصه رکه خوش ان باد ... کو زجون دل بخصه اعدا نکورم ... جنگ در دامن هفت اورد عالم اکنون ... صبر باید و زجم کسا نخورم

قدحی خوده و صد نفس حفا کرده نوش ... غزلی خواند و صد نقل خطا کرده فروش

جون نه مرد سبا جنگ سد کرد کاه ... مجمع هم زده و داع نخ داد اش دل ... کار شهار مرد هم ادا ش دل دکرد
تا کدخود مرا زنا نو خوز جار طلب ... بر دوا سک بن و دامن او کوه ... اکر از خاک شد محرم ابر کیرد
طلب ز نهار مهش کرد عرق شد ... در سیم مز نش نخ حلاوت نچید ... کر هو اور کند سن ملک سکد کوه
ای خوشت کف دریای تو با جون ... حمع کردن سده ار جام حلاوت چشید

کیم فدای مواند جو تو اید خورشید ... ایک ترک فلکی سنده وی نو کس کس اوست ... ماه از بن دوی سنوه خورشید
ماه دار بار ه برزن طلعه طلعی بلق ... نه فلک حلقه از بند کمر نو کس کس اوست ... رحمه رزحمه و مسمار حدوک بست
باکان نو اکر جمع زاعی بیکرد ... زاک کر مه رند جون نجاتی به ... رحوند کسی حمه خورشاسه به
ماه اقبال اکر جون نه مرکوبت ... ماه اقبال اکر جون نه مرکوبت ... دست الزان بنش ام دهم رسنی
کر جوازه دست ملطف نو اکم دست ... کر جوازه دست ملطف نو اکم دست

ای خطا بخش ملطف وکریم عذر پذیر ... نظر عاطفت از بنده خود بازمکیر

کر جکو ندکه کلاه خسروی کج بنهاد ... کفن از جور هوا نش فرو بردند ... کمر نن کو سر عالم نو سلامت بادا
مرکه در روی فرو خورد کج بنهاد ... رلس کر مثل سم ز مهر کلان ... غره کر زمن از نی مرحمال
مردیدان هم اعمال نیولم زان روی ... کر ز سر خواب هوا ما مدار کنم ... ان هم از نخت مه حالم واروان
ن من حرلر بخشم ز لطف تو بسی ... مرعزی نتوانم که مرا خوار کند

ای سته ملک سان ملک جهان دان ... فصه نجز کی عرضه توان ... صد کنز ک صد اکن جاج بار
خوند زن اکر کسی از نو سن سم ... حق ضمان کاه مه ملطان نوه ... سر ان اله جو کوه در م جکان نوه
وی مستمله ار ان سبا نو ... رو سن ان شه سعر سلطان نوه ... فرمز نس ملک بده از خوان نوه

حسن همون و مهر عید مبارک بادت ... حکم بر علی و مهر فلاطون بادت

ولله الحمد بملک آن عظم خسرو التواجی ظاهر الدین کیقباد الهرمزشاه

برامد از مه خورشید نظم از خرکاه ... کشور بند بعلطانی کرش لاکاه ... نمرده مکث او وزیر کاره را
مراسد اقبال او بامداد بکاه ...

فرید عاطف اورد از آسانه شاه

نود جهود و ندا سم کرمستحفظ ... کرفت ساخو سده رسم کجام جمشید ... شراب داد بدن ندکا ملطنت ... حلقه کرفت جو روکیتی کرام
نشان عرصه کن وحاجتی که مست بخواه

بساط مجلس او جوی و بنا خلد بجوی ... یک اسارت او ترکه در دو کون کی ... بحث خاکه در ش دان بنیاد نیکوی ... وز اسمان در بکوزش بس اکه
کنند دولت و دین را جزان خواننکاه

وجود او ز کو نشان کون عرض ... کرانه نش عالم او نبود عرض ... جو قهر و رحمت حق مست عرض ... رضای او ران کنات کو عوض
حیات در از مهالئات سازد بشاه

سهی کر بحر بهر ست خاک بوسش ... فدای لطف مرد انکی کوشش ... سه فلک هم ابی سه ارکانش ... خدا کان نکاه در قضای ارکنش
عدیل قه جز خسب قبه خرکاه

نظام دولت و دین کهف الکرمی ... سپهر عالی سپهر فضل و نبی ... نهفتنهی نکند کوه نتح او راسر ... بکوه و انکشش ارمن دلیست سیاه

جو ماه راست و بر فلک نجلی کرد ... زمانه نسبت ملطانش به سهی کرد ... عطا ساید بر ش قصد نا نکی کرد ... رکا مکاری قدر سن جه عوی کرد
فلک قم شد و حاجت شا مدش بکواه

سهی که جود کرم رزم و حزم او سنجد ... بحر ز قطره نعمت منی الله کرم ... مرا کهی نتاید بسری مدار هم ... مش جنجر جاده در کل او در نم
بود زنی خطری کو را نشانه کاه

رهی سکوه بود صم اخر از فلک ... مهابت تو کر سان آسیان از فلک ... زمانه نه مرا خواند و با نفس یک ... رسیده حاکس خانه نصد در افلاک
فداره نامرد زهر کت بعد اد مر افواه

مار تم دو نا کمن دسلالی خصم ... جو ورز ش ما حال شاکالی خصم ... نهال بیخ و جو کیسه نهالی خصم ... سال قهر و بیکانی خصم
حدیث حلم شیرینست و حیله روباه

جو عجم خلق نوار صانه بد ... بجز بم کلوی بیان خهد ... سپهر نوان حنه بوسه کند ... نوکی کر سر اما ریاح وارنی
زنجیر زم سپهر ساده نصافی ... بران زبان که مزد در حسب کرد نکا ... کر بر سپهر رسد را ما حوالی

جو در جهان جو تو سلاف نیست حلالی ... ولله الحمد بملک آن عظم خسرو حاتم ... بهای عزنو به در نکه آید الی
رکی که در فرو سس طوعی نست ... مبارز الدنیا و الدین محمد لازال مبارز ... در حسن کرنه جم حرمت
کو فس دوم حت و فس نسم خلد ... سوشن نفه در و دوس کلبه ... مر جزو نست کر سوش نخورد
جنس منع قوبسی خورد بک ... لعلش بعذر معرف ع الاذ ... دیبری رخت دوس مسه دل

سلامی از و فرکاوس لایح ... سلامی در و ربطاوس سیهم ... سلامی در و سورت محتشم ... سلامی بی رو عرض لاله مش غم

ارض نطاکیون بر و زری ... که بر خرش طلعه دوران سلم ... جهان بخش بخی و دارا بی حکم

خدیو زمان زاده اورد و رکه و ون ... شاه امم ملک اطی اکی م ... سپهر سنوراج و رکه ت

بر رای او کمتر ن ذره حور ... روشن او کمتر ن ساحلی م ... زحی و ن شاهی که زاهد عدت

قضا بر سر حرو احسانت ... ز لاف فردوس ظفر کوفی سرحم ... حلالت شیع احیا جی نما الله

نظر بوان چشمکون بدون ... منیر نور و غیب محرم ... جدا لفظ جوی نوا زا واز ن

کدا نا بکوی تو محمود و سنجر ... بحلقه ن بخی بحی و بکرم ... ملک را رکاب سلطنت مقبل

جو خورشید بر مرج می ا کگون ... بر خشد از بالای سان ادهم ... الا تا بابد ربیع و محتشم

خراب بهاری و کک با دا بم ... ربیع ملک جسو ت محرم ... ز فصلان بری و دولت افزا تم

ولله ایضا بمدح الصاحب الاعظم جمال الدوله قوام عصره و مکنته فی کفایه عصره وقصره

چگاهت که کهوان است ... قرخشی ز دیوار ... زوال و کور ز تیغم ... نهال سدره طوبی ناشمحی ز ناخن

ملک کره اندر ز دوش منه ... ز حلم جو کوی ز مندو ... ز اسان ... ز نکو خصب ز بیاد خاطر

متون سفه ز فوج ارزش ... ثنای ستمود ز عالم ... اساس طبع آدم ز عاکر ... طراز کسوت افلاک عطف کرکاخر

مساسر نواب ا فاتاده الوانش ... ثمار و شاهد نسی از مکر ... ز مایه ... تماهی کلس فد ی ز اجی

مرجع سام از خم محراوی ... سپیده دم ز تدصیح ... از ن ... زمره روی مندی جالی

برامد ماه کودنی با کبود ز ... ز امد ساه ا بحصد با ... بر حضرت ... جو طلع اوج کیوان ا کر

غبار کر سرانش قسم ... کند و حسم حور ا ... بیکاخت که دا ... جبا فت که دا

فروغ دده دولت شاخ و ... ز الاحسه کوه ... عروس کلبه فرخ ... کر خواند ساحب ظم

جمال دولت و دین کمان ز فرطانی ... ز اوج ماه ا ماجی ... ز ده عالم ... معارف مرکز فضل

بکر عالم و دشمنه ... بکس سند ملک ... بهای کوه مردیع ... فروع اخر ... مکدانی بود ... شود محمد ذها ... مکر ز ن ... ستا و اخر ...

ای صورت جو مدح ... کهوا ... سلام دولت ...

ولله ایضا بمدحه و قد قلده و مکنته فی اداد عصره

لعل لبس بخوز د لم ... ز ن روی ر بک ... ندم د مند خلق ... مه سر که ۴ ... د ... ت

من د ... ت ... ز د ... م ... ز ... ز ... ز

در هوای تو اسمان ماند — در فضای تو اختران سیار — از ارم موقف ترا ساحت — در نوات در ترا سمار

نرمهت تا خلل زداج حسود — تکیت تا خطر زشوک خار — تا طوبی قرشه در بستان — با وجودت سماره در رفتار

زبان صدالت نامت — از مقامان سده در کفشار — طاق نرحف کشته با خورشد — راست تا ماند طاق ابروی یار

از حلاوت کاینات خوشنده — مشتری مرغ محوی حواسرار — ماه بحور فتاب فروغ — سطح اوانت آسمان کردار

چار طاق سپهر فرسانت — هجو نرطاق سبکون رکار — براوای صدر مرخواند بلند — در نورد ار کنید دوار

نعل رد از نت اری سیری — فلک کرده رانه فلک زنکار — اوفتاد بطاق ایوانت — رخه در رفع ان کبود حصار

روز رب محی کلستان نژا — بلبل صاح سده بر اشجار — نفس از فیح پیرسته سحاب — خط انفذ فهم کرد غبار

در بهار امتی زبالا خزان — در فزان خرمی چو فصل بهار — در حرم نوکف کسان سیرو — انسان کرده اند بر دیوار

باد نوسان عنبر خانه نو — مار غذا رخار وان خار — بر سپهر بوو بسایه شرف — در بهشت عدن برحب عار

هجو تحف جمال دولت وشن — تا بد حشم ترکست بیمار — ان فلک رفتسار محک — وان مضاعد رتر قدر مقدار

لازم اسمان اوا قبالت — شده بندگان او دینار — تحکش ارباد دفع کوه شتاب — عوسر ارخاک رفع کوه فرار

ای جهان ظلم و موسجدم — ای فلک زاره و در نومران — بحسن نوحمع داوی فیاض

عالمت سده و نوعالم بخش — دولتت باقی و تو دولت یار — ممکنت رازنگلل استعفا — فعدلت رابرالی استظهار

کرمندی خدمت نو — بسه حوان جمع تا حوار — نوه در حک راد ای صریر — فی کلنگ نوای موسیقار

سایر کار افتاب اندان — که حواداری نو دادو کار — تا عاقبه لاتم شمار بوو — بالا عوش برون رحد شمار

ولله ایضا بمملک الاعظم ذوالمنن ملک العجم نصرالدوله والدوال

با عارت تعدل باید ملک — رهی معایع کرد و ون رفعت نوشید — تهال ماه مانی فراح حشم امایند — حدکوشده دولت سرای عالم و سند

ای قواعد کنی بدولت نو مجهد — نادمکت سلطان نصیر دین محمد — مسلم خسرو انجم رسهم نو ترسد — کمن ملک نشانت مکرد و نشدت

کمن ملک نشانت مکرد و نشدت — رسانه جاده خاک درپای نو رسد — کرم نو حلقه نسوده در نوس — سپهر راکه داد وان بارکاه نو رکح

سپهر راکه داد وان بارکاه نو رکح — سدرانت دولت انتظام نو عالی — سدرانت نصرت و رایات موکد — کشده در رعالم مانی نمی اسوده

سدرانت دولت انتظام نو عالی — بدرکه نو نرسند مه در رایات لاک — شوه سود کمود ون بصر نرسد — نو طبع عالم مخدمت نمود

بدرکه نو نرسند مه در رایات لاک — شوه سود کمود ون بصر نرسد — نو طبع عالم مخدمت نمود

ملک حنی نو که ملحد ان روانی نعوس — نوز مهر نو موج بسوی سطح کرد — مرک کلک بده وزی کلاه بر فرقند

ازان نکاه راند سیه روز نمود — که رجا بحا قدر بار نصر بر جهد — نوسته علم بدر نوخدا کبر شد — سده شش بعهد نو ای دی فد

حسود اکر بده بدر بزرک کو کبی — سهد بد که رسد شر بدان و بر عهد شد — نوسته سواد اوز جون مروش شد

اکر علم زبان او دار خلاف تو مرنی — کند سر او نیغ تر سر نفاده جون سد — سازاس محل او حوز ابت سفد

حو بحو سد و سهی در حمر ز فض اید — نخواه با که فلکون بیا با ای سهی فد — موس بت آفش کون کرا بکو فی — زند بر آدین وی سکو ما بت بد

نوی سکد ز ابی ورو رکار نظف — فسار رده با جع غم ز جام طرب سد — دیکر بت کان با سلاه طلبم — کد محانف کرد و زند تحت مستو

دلم جو مصری فلکی و خاست حس ور — نم جو سند و نبی ز سه اسیح د — سراز دی حوان خاطم سازند — کله جلوی سه حسن مطال حمی خند

جو رده باز کشاید نوی دست سرم — د ساریه شده سار زان کجا سد — اکر بلجم حرا ند عدیت سنبی — فلک کرند دم رکنهای سپهر

کی کسی کلکم ز بحر سند راند — رابت ده برادو عسنو د و نصد — بدان حسن رسوخ اس شد شم — مداح نو نطی جاب ده و مجلد

بکو ملک بعالی همز تمت عالی — بلند راه حلالت شد و ملک بد — جهیه سود و در اسمان سند د — سراخفر عالت جو در مرج عالد

دوام جاه بو جوش عدو روکار نظم — عالی غرو جوز بده سایه مخلد — معاصد تو مهیا امانی تو مهنا — سعادتی ترمحصل عالی نو مؤ

ولله ایضا یصف المعسکر الروحانیه بمدح الصاحب عضد الدوله العجم بن رزنک

چون سرع کل راند از بن سرستان — افاق سد ز مرغ بحوخوان را فعالی — حاون نم رو در بحوز اسد ارس — از روی دلفزو در اوکند طیلسان

بد اسان افق علم حضر و فضا — وزده کشاد ساحی حسان — من کنه از روان مری تو مهلول — دل کرد از فلع اسد نمی کران

زد بحصت حسان سهر و رس — دحم حماحیه کو مای زبان — مسنسی بداحسان سار خلد — مسطوی داع کان لامکان

مزن حوط سنه رابع مکونات — خط عدم کشد دریا کن کران — حون نحو در سانه وان نع کران — حون نم در سانه وان نع کران

منطوی بس ناظر و ناظر بمه نظر — مصور ش بمه معانی و بمعنی بمه سان — عام بحمه دل و دل خالی از عرض — درزل خوری نفس نه خوا ند کران

او داد سان بای وزر حان نبود — سیان دو حای خند نو حان ان — د دم دران سایه زر بکر نو شرس — او طلب السلم و امم راخدا لکان

در برزا طلس فلک سکون اساس — برسد زحرر کرسی حوز سایان — برسد از نوکه بحث ند و بحث — کاسان نمالا ند رس رو مرسان

وطب فلک و حد دران کشه مزین — عش بلک دیدان کشد حان — ان زد بسکان بهشت بلا ملک — و نر خلد تحت کان عوانف ما حان

دار کاه بود معاف آسمان بوفی — امد نمای سانف عیبی کوس حان — کان نحوا بد فرد دولت بس کر علو — سد بای بالا بد انس فرقان

کاو ردو بهر منت محب وزیر — د وحانیان عالم جانرا بهمان — زند د بس کسلم فیاض حرانی — او ورز کرخ و دانی تند بی نشان

از دو دران بزرک فلک فرد کند — کنج نوانا ند قصر بای وحان — ساه فلک فضر بر حوشن — بارش نیا و بحوکیای براسان

ولله ایضا بالصاحب الشهید جلال الدوله والدین ابی الفضل

فلکد بنوه بر سو منار زلوجه — کشده بر حصار زلوجه

رعب فرب طارب ار رسد بسری — که بیرق فلکد سیر کار زلوجه — در ون منظره حاطاق لاه فکند

مسان فرش بوه که کیسر د — کشد سر نخ خوکرار زلوجه — بحیه وسل جس کی کاه جمنی

خوسا بوقت سوحی و تومند کار — ساع رده زنر که نکار زلوجه — کس ار کرد عیان نی و کرد عیامش

برند اکش نو سکان در بر سم — بنوسه ربارقا لدزار زلوجه — کشده در حیان کاه جمش

فکنه اند ماشا کان مجلس اد — برنع و بر بکر نی حصار زلوجه — بطیلسان فکنه و انتی اکاه نع

برای نفه کی شهریار نه زلوجه

جلال دولت و دین ناصر ملک ذوالـ / که ز فلک فکند را مدار زیلوجه / برای هندوستان فدا کنند / ورای این سر فرش کجا زیلوجه

بسی نماند کز بهر چاشنی ارای / دهند زامه بدستان زیلوجه / مگس بدین نکوئی نخورد خار زیلوجه

الا تهی کنی از خانه فلکی / دهند زنگ زبان کار زیلوجه / بهر فرس تو کرده بار زیلوجه

از بس ارادتی در ریخت کاوکبه / بارگاه تو منگام بار زیلوجه / بساز ان نرود در کار زیلوجه

جواهر داران در سرکار فلک / بدرش مکنند از فعلها زیلوجه / بنای نرم باید بکار زیلوجه

در بهر صدر تو زین گونه کرد چرخ / مرصعانه گهرشاهوار زیلوجه / کسد اندجنس سر طار زیلوجه

تو نه از تو کز فرم تو شاخ جستم / نام صدر تو ای نامدار زیلوجه / بکندی زجهان اخبار زیلوجه

عیب کجا دولت خاطر / ساخته در روی فقر فخر آورد

حلقه ارجمند جوزیلوجه فکنی تو فلک / ساخته در روی فقر فخر آورد / بیرون نماند ازین سان چهار زیلوجه

مکنه بار بر سر اوفتان جلال / قبول کن ز من خاکسار زیلوجه / مرا چو کل بوم نوکی خار زیلوجه

در سپهر ملک بین سرا برده / جوان نه اطلس فی هزار زیلوجه / برین بساط نه مرد شمار زیلوجه

ای جاهم نسل نوشنیر / وز لعل تو در قعر آب گوشه / در سنگ رنبل سکوت فتد / در شور زسته بوشکر

مندوی تو خط نافه چین / تا لای لب تو لولو نه / با همه نیخ خان فرو ریزت / از جسم ملک فاده اخضر

دارم در ارزوی روست / بر یک کف دست دوست / کیسای زمستم شکوفه / خای دگر نمش شیشه

عش ار بوف صبح بادم / زان سانی بزخاص عامی / روشن بادم در سفل طامی

خط کی ندان قطاف / خطت خون نا نبشته / ای بر عارضش نو وحشی / در معنی و الفتی نشته

برعاشه ساض زوین / وانبلا اذا بجی نبشته / سا جنت بخطه روم / خطی زره قطا نبشته

ماسر بوجه فرض خورشد / بر سنبر شاهنا نبشته / بر صفحه روم آب و ده / وانفنج اذا هوی نبشته

خط کو کشمه موحسب / بر فرز نکه لعل کانست / با قصه لب زند کانست

ای سادی جان ساد جوانان / وی مریم رشک و نگاران / با نوش نوشد با نوشان / نی وجه بنو با نبشته

زان تخه سر نوجوان طبع / دره قصی ز تخه واران / آنی که بعینه روانست / با نوف نوشد با نوشان

نام مجه رود فراز کیسه م / نغ لاله و نالهٔ هزاران / دستی زنم و خوش بر ایم / واندیشه بانه با نالان

ز نم نهال باغ جوانست / در پاستخاه کوه نمکین / فرخنده جلال دولت و دین / چون سرو بلوف جویباران

چون خیمه خون فشان برانند / کردون ز فرع فغان زاورد / ابرش تیغ آسمان رنگ / باد سه ای بر هباران

ابر بر کف سداب ابکوشش / ساخیک ای خوان برارد / انبهره قعم تو سس برخ / دود از دل اسمان برارد

کردار زه گمگشان برارد

سترار سر پشان سر کش / سو سو بسر سنا زبرانه / دریای کف گهر فشانش / شوراز دل بحر و کان برارد

از دست کشش بود که دریا / ان نکه در گشت دنیار / کاورده بندگشی اوار / در شور کف نوسان برارد

ای اخر بیج کبد یابی / در جرم زخانه زوشنائی / نقطه تو اطلسه بسد بیجی / طبع تو عدسه شنائی

کردون رفیع گاه مدحت / م از رفعت شم علائی / بر ساج کمال زسوای برست / بر فان سر جنگد و نائی

در سایه راست رود مهد / زان روی که سایه خدائی / مشهور بود حسام سندوست / در سپهر تحت نشین نائی

در پاکی نفت نوع طبعم / ذاتی نی نساط لاینالی / اوصه شان نفت شنائی / بر کرد بخش زنه نوائی

ای دست تو بر فلک زده دست / در بای تو نوفی خال / کرده ون سر کش رو / ارجام جلالت تو سر سبز

تا کی فکنان نوک کلکت / بر سر فلک کبیده شدت / نه تخت زمردین فکنده / تا بد بر نوکه کرده دشت

سخشر نوبالا ب نشانند / واعمال تو بر حسب لیکست / کار کنان رکیب باد شد / از دست کف تو جون کردشت

کو کوه خاره سم سمند را / سد سنه بو کاچیدرش تام / فصم بوزبان جنرش کام / کرده ون زلال نعل رش

در دست ملک تو در نشست / کرده ست تو در نشست تو در بار / بر کرده معسکر جلالت / تا حشر زعدلت حشر باد

شیر علم اسد شکارت / از جبهه مهر سن آب حور بار / سلطان ع تو نیلگون را / خاک قدم تو تاج سر بار

بر کوکبه تو کوکب جمر ف / چون کوکب حوزه می سپر بار / تا اطلس سپهر کار کلک نه / براره جانت استر بار

شکر شکان خاطرم را / شاهنشه عصر بار و شه روز / روزت سه عدد بار و عدد بولاز / از شکر تو در دهن شکر بار

ولیعهد الصاحب السعید جمال الدوله فال نیکبی الطاهر للدظلا لیه

رسید موسم کوکبال هوا عظم / بنا ملک سلیمان مدار لعدالکم / مسیر مهر علی بر سپهر عالی

جمال دولت دین سکبی مهر تاج / کسد بولطه حالش زبان الطاکم / سفاطه حسن حالش مذاق طوبی زخم

رهین بار کشش بسکار ساخت سر / زخاک مشکبش فذا بجشه زنوم / بعهد معدلتش کوش ما خانه

زهی فواده عالم بدولت محمد / حمی معاج کردون بهمت نوم معاند / در لواوم معالی دان تو محو معاند

بوانت ال جرهن فسرده بر تو عالم / بکار کده جوهر اس کسنه تو بر سنم / دل منبر تو بر سپهر عالم معنی

جهان بدولت خوش کده بطل ال / فلک بادولت در کمر ده عالم جادم / طلسم دولت را بایک اقبال

کو اکب فلکی مدار کان نست مقبل / طوائف فلکی را حنایت نخم / بوی خوان نوازنه دولت دوران

سرا مجیب در سنان تو منصر / باج بخت فضل در سان تو مدغم / دوسن معنی ای احسام تو

بحوم اسرای بوس ماه موکب / توام نا بیا مد نه رضای تو موهم / کله زرکس انچم بدولت مکلل

کمنه خادم قصر عالیت خاور / کلمنه سندوی اوان مالست نظم / محرر بساعدی سر کلک تو

بنوده است کار رونق کار دیگری
چون جنبش عقده کار بسته دلم
زنهار که دست اعتماد از دل و جان
نزدیک شد آن که دور بود از همه کس

چون زلف تو هیچ عقده کار بسته دلم
بگشوده ز هر گشایشی دست امید
بگذار که دست اعتماد از دل و جان
نزدیک شد آن که دور بود از همه کس

چون زلف تو هیچ عقده کار بسته دلم
بگشوده ز هر گشایشی دست امید
بگذار که دست اعتماد از دل و جان
نزدیک شد آن که دور بود از همه کس

ولله بمدح الصاحب السعید الشهید جمال الدوله والدین ابی المکارم الاصفهانی لعلام الدین فضایله

بسکه کردست ابر گوهر زای دست
مرکه او نوع ترحم بر نیامد بر حسن
باری آن دوری دلفروز چهره چون بهشت
ای سرو زناز طرح خود لولو آموز
دانش پیوخت در حکم و دل بر کمن
مندوی رنگی حال مشک خال مشک حسن
دست مسکنه و دای فرود و بگیل
ندبر تو روی چو بهشت مندوی
برده و دار کرده در بان شمع چگل
بر لب از زهر مکن حسن سرد و حسن
جوندر بوی نرگس بیمار دل
ریکشای که با بت بنوده زه دان
می خرامد بلطف و ناز بکرشمه جان
نوجوب کرد زلف نا زاری دل
دلفرازد و بوی دزدکی در پای
گر بدارد ز قوت لحظه ای آزاری دل
نه دلی با چو دل از دست بشوی
می کنم خلق جهانرا بحکم خواری دل
ای ز خوشه مشک کرده بیاز جال
بنده ام تا که از لبت بدهد کامی دل
شاکه عنبر شکسته بر کار جال
جادوی مست تو افسون کن بیمار دست
طرح بست بر سر حلقه طرار دست
جادو بسکنه کوشیر او بدام
سنبلی از تو بالا کمی ز کار جال
مش رو بحسن مهری ساکنب
کانما بکنون بر سر بازار جال
رو بحسم ز اهی شو و از بهر خب
شکر چون ز کل و خار توانی بردن
دیده بر لحظه بار بر تو انوار جال
می کسو در بلد عطار جال
ای بلبل باغ سنبوا خر کرده و دال
نسنوی باره کز بکنه لاله جال

جامه دست قضا نقش دولون قدیر خواجه را دشار اصف حشمت حشر

انکه بی مکه نسبت عام کرد
وان زرنگ که زر خواجه حشمت
علقه کوس فلک مال تشریف کوش
علم دولت بکه نقش طراز عطش
دانشی سوکه رحم کوی تو سلیس
هستی بخو بای زهره مو مرش
حاک رو هی که سیلی عطش
ساقی وکاوزبس زده کوکوش
مسکن او مه رحم که عطش لیست
نارسا کرد بیم نیاز دوش
ای کل باغ سنوا خر کرده و دال
دوره دریای کهربان کال
تیغ کرکس نکند دعطش را کرکن
واسه ایجهان نیاز جال دل عطش

علم قدر تو بر عالم بالا افتاد
خیمه جاه تو بر طارم اعلی افراشت
سر خورشید جهان بافر تو افسر یافت
ای سعادت که بر غرهٔ تو تابان افتاد

دل دشمن ز غمت کام بگور تجلی
خاک بر باد ز بیم تو بجو اکمن در بافت
رو خشان سر کوی تو امید استغنا
تیغ اقبال ترا بنده فرمان افتاد

تو و دیعان ستاده اقبال ترا
بارگاه سلطنت از تو بعز ساز افتاد
بیل ایران و فرخ تو مستقبال ترا
تخت اقبال فلک بنده فرمان افتاد

قربان کرسی جاه و سریر تمکین
تا ملک را کی مونس بون و بیم حشمت
فرخی نیست چون تو یار ندیم
ز بهر تو ز ایزد نصرت بیمتا افتاد

للسید الفاضل رکن الدین یحیی یمدح للمولی الکمال مرخواجو داعر فضایله

افضل عالم کمال داد و دین
ای ز افاضل جنود مالک رقاب
هم خبر عقل را نعم التصبر
هم خبایث ز اخص ثواب

دور زمان ارسلط عذاب تو
بر قرار اصل کوه بر کنده آب
مشورتی دان کران لطف
کلی نانوی علت اضطراب

کرچه ناطبیت خیل بندکیت
نشئه از خمار لطف دلکشت
صد بکار ناده صاف ان دات سط
اسمای کرده ابتوشاب

نشئه از خمار لطف دلکشت
چند منی خوانده بتوه اندر کتاب
ما بسوی اصفهان داد عنان
نصر ترا حال وده ولات رکاب

از دو صول مقدم ممنون تو
شد سوی ایران کجا بود ملکت
چون شنوم رحیلت ایشه کسر
از برای غم ان عالی جناب

لکن ان ده ولت پیسر چون نشد
آمد م باطل بعد در رضاب
بس چه باشد معنی من غایب
ای ارای اقبال تو دیدیما
هم ز نور خویش با صد فر و جاب
ای وسیلت شاه و دین مصواب

زیره چون نا منکسی چون کیا تو هم
سیم عاطل کی بود اندر رکاب
شوم ترس باد جلوه غایب

فاجابه المولی ملک الفضلا و الشعر الکمال للملة و المال خواجو لعلام الدین فضایله

بر کمند ثنای سان من کل باب
استان سیه عالی جناب
بحمی موسی کاف عیسی نفس
سعد اکبر جلوس نوع الباب

عقد اسکندر راد دستور ثانی
صاحب مرسنت نع معقوب باب
تا سمان نام جوی نا مور
کا مکار کامران کامیاب

عقل مستظهر رای صایبش
هم او العالم ضع نور اب
ساکنان در کهش خبر الانام
حاسدان حضرتش مشار الیه باب

چو او اوار زای رانم الوکیل
کوی او افاق را نم الماب
ای سپهر مکرمت ما جات ان
در جهان بیت مالک رقاب

اخر اجال اولی ارشاد
واسمان قدر او لی اطلاب
دار روی رای سوسه دفع
دا یما لسنتی کشف ذاب

نیر اعظم دنور خاطر بش
معقس جون بر جهان از افتاب
ز اسمان امد سخن او ز اسمان
بکبر ز اید جون دعای مستجاب

هر که او جون خواب آسیم بش
چشم بیخ خواب مندنخواب
جون باز دی فکر جان کیست
شواد و اسد علم با لصواب

از طریق مدت ارسال کرد
سوی بطلیس بجو لولوی خوشاب
شاید ی خوش خط شوش کلام
لعبتی مکنون خط عذب باب

خط مبرش طلعه بر عوره خام
حسن لفظش اید و مسکه باب
معنی او مع صورت را فروغ
صورت ان جام معنی ما سراب

ابر جوان فطره ارزان سواد
لوح محفوظ اسمانی زان کتاب
کلها دسر سرح لرزان لال
نعطها دیع شه جانه حیات

از لطافت نا ده خون ارشم
وز روانی بود ابی دی آب
مصر حکمت باس او سواد
نیل فطنت سقاه او بهاب

في المقطعات

ولده يمدح الملك الاعظم جلال الدنيا والدين ابا الفتح ملكشاه عنصره

ولده يمدح الصاحب الاعظم ركن الملة والدين عنصره

في طلب الحاجة

ولده ايضا دام فضله

روان سکرانیان شود وی الصدف
زار سد که کنی در جهان جایی
جکومت کی نوازفرط کبریا بال
زهر چه دفتم امد هرار چندانی

دانم بهر چه رحالم اطلاعی
خود رسیدت راز های نهانی
مراکه داعی بن حضرتم روا باشد
فاده در کفت صد سخنی فرانی

جود رجهان زاسا دو نیست
مداح سخن از کلهای بوالی
مرا نوخاصله وداتا تمان کم دارم
سعادتی نشنیدم ورای نطاعتی

ماعدست جشنها که مصور
زهمش عالم علوی عذار جانی
میجوطانده جایلان کم فرستند
سان نفس بهمی بذوق نفسانی

دلی منوع مرا کسار بی سامت
حاب بی بسی در ربع جوانی
از بن مصلع بعد در نوشت
کجوم ارباشد نسوی بخیانی

جود رسیدت های عالم ارایت
کراز خلاصت معنی نعوین فانی
زفرط سخت کبریا جایکاهست
نارد بوشه طالم بوخود نوانی

مدف معانی در دریای علیم
ولهٔ ایضاً دام فضله
بلبل باغ فصاحت کل ایوان سخن

ای که منکام حزن جان جهان دادی
خنده جانفزا تو در دهان سخن
بجسکری مسکر دنج مکری میکند
طوطی طبعت اکر سکر سانی سخن

در شاخ سخن از سحر جلوه کاهست
در ساحت علم سرو نو بستان سخن
ما نوا توان سخن سور معنی است
صورت بام بوفضل است ایوان سخن

سن جان فزا تو نعمتم سخم بای ملاحی
کرم سخنه سنه کرسخنان سخن
جزن محمد بواحسان نیم کی توانی
طبع فواجو بدسخت ده احسان سخن

با جهان الیاد از وجود فنانی
که جاز انوئی او در جهان بای سخن
حاصل سش چو دو بدست نیاید الاکه انوئی
جهان جود سرو دش و دلکشست

زنی طبع تو در دانش جهانی
ولهٔ ایضاً لعلام الدین فضایله
جهان علم را صاحب قرانی

نه خون مدرت روشن دلا آسانی
سپهر فضل را ماه مهری
سپهر را لش مدرت دعانی
فضا را نوکه کلک رجانی
مبا ارکلشن لطفت نسیمی
بجز کیوان سندی با سبانی
برون ارسپهر رحمتش آسیانی
هما ی بخت سایت راغت
جوسخن کا مکارت نوجوانی
که برخنزو خباری را سانی
بدان ماند ملک شن وقارت
نه جون صورت جهانرا قدر بانی
جواب حسم نرم و خاکسوت
ثرو مرلا لذ در بوستانی
نواند بسلی در کلستانی
نوعرعشی دش و دلستوزد
نه دل در سنه در قرلستانی
مرا بامد که دو جان خدمت نم
سلطی جان و بدجان سپر بانی
زنا قاس بوکر بام نسبی
ره دام کرن بنود زبانی
کشد سر خط رودم کا بنی
بسر سل فر رحال نا توانی
کرا رحمت آید فنانی
اکر وحشی وانی زسر لطف
نوست نکیب کرد وانی
بران ترکی که در بای فشاند
مرا جانست وان هم نیم جانی
سعادت عشق در سر یکانی

بمدح الصاحب الاجل کالمر حلجو دام فضله

جهان علم و دریای معانی
سنجم کفته امروز جانی
ندیم از حضور اوکرانی
غلط کردی نوندیمت نیست
مدحت بنده شمس محمد
جمع صاحبدران اصفهانی

اکر صد شاعران قوی پر کمر
بقول مصطفی باندجوانی
ثمر کرانند بر عرس ما فی

نه اعزا نوند بالفطره مست
مدانی جون کزه واعش بخوانی
مرا از شاعری شرمنکست

ولهٔ ایضاً دام فضله

لا فضل و فضائل مدن الرافت
بهر فضل شمس محمد انی
بوی ساع معانی

فروع اخروش محمد
مرا محمود خود دانم که دانم
کرانی ار حضور نکتوانی

رسعوت عاری باید که بنود
اب رانکت ازروانی
نالد قبل از بیان سرانی

نوی دانی که داعی را نباشد
غنی از ساحان اصفهانی
کمد طوطی شکر بهر بری

رسنی وصاز مدانی
وزش وبطی عیسی جون جان
ازبر مرکز کان کاروانی

بروبظار کان از هرن خوانی
بر اوط رسانی فرو دانند
نه مسند سالت از شانی

ولهٔ ایضاً

جود رداس نی مانی بدین فهم
ودرت ورای کنکره قدرت
وی صدر روزکار که صدر نوی

ای خاب ادع معانی که از علو
عاسی زنور رای نو خورشید طارت
مرجد رانی مبضا نوبت

رتخی نکو بود رای طرست
سرون زانک طوطی نکو کوت
بم ناصح بوازخطه جان وید

باد عطای طوطی سه تخی شکر
کمار کیست مبت کو کیر جوهر دت
جون طایر ست در قفس طوطی عبوی

اد راکه مرکبی زسد در دفاعت
ولهٔ ایضاً

مثا با ستوکه در شکر سان مدح کو
دام شکر خاطعم در دهان شکر
از خوان تخش کرم نوازت

زانعام شکر که در جوان شکر بود
صد کاروان فروش کماه و نبود خط
ولهٔ

ای کاه دون حسود جاه ترا
کر خور صبح حوات نیز ندارد
دل مجروح در دشش را

خواجه جو سر برون زانعام
ره بعالی جاب نسز ندارد
من مجور را جسم امید

مرهم از درد و بهر دفع صداع
مکه صندل کاه تب نسز ندارد
از برای تمام در قامت

هر چه کنم در ثنای زر
زر جبر باسد جواب نیارد
بر سر کوی او زنالش دل

راستی را خطا نی کوشم
ایضاً

رهی فرسته صفاتی که مرغ اخلاص
برای نزهت سکه در جهان کاه
کمون کنه دون زان کاه و ان تخم

مرا که داعی ان دولتم فرو سکدار
هما کی کوشش کنه دون نزاد کوتاه
هوار کرم کرم ما ندو کوکاسی

کر فقت که نعی سه مالک شام
هر دو دولتم ارزانی فی داری
بروز تخم آیا جکونه خواهی کاشت

للقطعه

مطلع رای تو باد اجهان اگر مایه
جهان بکام جهانرا مطلع دولت شد

سپهر مهر لقایی سپهر جاه جلال
زحی همه تو از همتان عالم غیب
اگر نه حفظ تو بودی اساس عالم
معایع فلکی شهد مکندی از لب

جهان ز بهر جلال تو مطلع خوبی
برامد اطلس گیهان ز نور تو رخشان
فروغ لمعه رای تو سکر و قندرا
همان شعاع که شد در زمین شعیب

اگر بلاد ثنای ترا نه غیبی نیست
چرا کز ذات شریفت نه بعث از غیب
روا مدار که در انظار اغنا
دهد درش شبانرا ز مانده دست شبیب

رهی ز نعم عطای تو اکسیر بحار
نوشته که نور ضاکر و خشال

بکوه تا نشیند سپهر در قرنت
زبان خطه زر سرخ کلکنت لال
زخلد دیبا آرد پای مستمغاف
ز بارگاه عالی و عالمی با سعاد لال

سزای خلعت و صاع تو دولت
حمایت فضل آب منبل اقبال
بطبع عنصری ای سمیر سر فضل
بزای انوری ای بدر مطلع افضال

جهان خورده ز حسن عاقبت سیر
کمال کوه و لطف نشاء کوکب سیر
برش بلرزد کز کید سپهر بکال

ای ز ما مستغنی و احوال ما
بر شاهوار ما بر سد دست

ما جرای نده اصفاکن از لبک
بر سما ان با جرا بوشنده ست
ان صنعت کر صفا رهور تو موجب
مرنم تو سعدی انست و بس
نده راسیم از شما بر نده ست

للقطعه

چون معاشر بس ار صدر ان فضل
ماند کعبه فضلا و الا دعا ملت
کوی که جنت طاق بسته کلت

للقطعه

سوان کجی که در بر دو صفا سیان نیم
موسم عطف الشع خرا فراز با
مراز با طف غیبی کو سن نا آید

للقطعه

کران حسود که اوان خود عرف
براوج کنکره شوی سمی باید
اران سرا پرده خاکی بدار اید فا
هو رسیلت که با سجد کس نی ساند

بران امد نها گوم و ضم مرتعه
کنا کسی نفسی خوش در دو با م
ولی در نکری ان مقام عارفی
بنه تر لیف که حای قرار را شاید

وله

ایا سپهر حنای که همچو انجمان
نهد برا بلی که سکر نو هوز از نرجس

جو افتاب ز خاک در بغ ضیا باید
براسان نوا فند رطاق خضرا زمن
کمی که عزم سیخون کنی ز انجم هم
بسیخ ک ملک بوسه از ثرا مزن

ز بهر بنده محلص جو اب فرمیع کر
وزن ملک نامد بنده باز مزن
بنه نباید کر نده ز ابد ز بن

زهی ز حم برش بوده از ازدی
ساده زنده بالا کر سحاب

یاد باد کسان محدث جوت شد
سغم کاه افی نوس کرد جام تراب
بسود سالی ملک و زدکه باکی رباب

مقام و در و دوار عدش خالی نو
سمای سدر نشین شد سمود اب
مدام حضرو انجم خانه مشوم خراب

خود بعکمان در سعهد و زیر
خطاب کرد که طوطی طرح وش آب
بود ز کلسن او سز کلک جوش اب

وله

ای عین آب ز نکانی
منور از بوجشر کا سرافی

ز اب روان کفش روانست
اگر حضر از موکد شرمت شد
بشو هد سنا اب ز ندکانی

بود روشن که سنی حوس کوثر
بری را سب کبای ز سنی
سموز از نکیب دور زانی

لبت فرسوده از روی بعطش
لبا نش رخان آسمانی
ترا خواند خرد کو دوی عاسر
ترا کوید فلک خورشید ثانی

اکر مهر آوری بر حشنه مهر
سنده جوز مسرب قطب مهانی
قوام کن فکان شمس المعالی
امام انس و جان بحر المعانی

للقطعه

ای بکفاف نوام اقبال راجار
بر د کر رفع نو جوز بکنار د
برش روا بود کر ثنای جفا رند
مزا کس کرد ای ثنا خواز سخن

طاوس سدره همه بسوق می زند
هو کلک فعه نوار نو عد لبی ست
برنج فاده سدم سلاوه دو ش بعیب
که در دیار سا کو با طبی ست

ایا سکونه نا کم که کاه مهر
محا کی باب کر هم حون ری ش ست
جر عالمی مهه ز و دو بطا و اند
ز خوان کرست راشبی ست

اکر ز لطف تا و با ی ست
ای می با کفا بی با ز کم غی
کف کا مکف جا صه بر ز المو ح ا و

للقطعه

ای بعظم ساخر فره فراس ال
چار طای ثرف ز نو بعضو کر
زور ادت و کرنه کساید زا ت

ایا سپهر معالی که بر بطبعت
جرخ کو بستان عالم بالا ت
ز ر ن حد حکو ی کر نه اعظم

دکر سپهر نو دی کر بر حد حیض
سال نو در س بین ساده ز ا ت
ذره لطف خ ای کن دو ترم

للقطعه

در اول شب یوم الخمیس ز شوال
ساز جنس سلام آفرینه فرداد
دود و کد نه جرس ز حمر فور ک

مسور کلسن از شبا ر عالی من
سنور سنش ار در کا همرا ز او
جواد محاد خرا بد ل فسن خاک

للقطعه

خوا سم زطره مساهی دوش
از کز نا کمن کز نور دیدنیست
مهر کرد و ز عالم انک رخش

اکر ز ال زا نه را د خور
چو ماهی دیده بنا ت
فهم کد کا فا ب او

للقطعه

ز مساهی شد ا ب جوان کم
نا بسا ه کید خفر ا ت
از ضری چکونه می جنبد

ای کر ای نو ز مساهی شب
بساهی چن آ د و ت جران
ران نرا ز مساهی ن ت

اضافی نو ر و سنف کفتم
عقل کها مکن کمان نه رو ا ت
کر ساهی تخته نفر مسند

می فرسا ا ت ساهی لبک
ی مساهی چکونه ما د را ت
از ساهی حو رنجه طوطی ت

لک کار نو حون بیکا رف
ز مساهی حو رنجه طوطی ت
دو سنم سد که عاصیا ت

ز مساهی کز اب جوا ف
بمل و ربه نور دیدنیا ت
مر به با بد بد نفر مسنم

ثمر ا نی کی ساهی دوشت
کند عوهی که کوه ا م از خوا ت
ببخت نرا بسا آن روز

وله ایضا

ایا سپهر علوی که رای تو پوس نو

ورس کله طنف کاه جلوه گری
هزار دل برباید چو رو بگشاید
بلطف طبع تو دیگر کجا فتد مدحم
هزار سال بمیرد چو جان بپاید

قم شکر نظف کاه طوطی طبعم
نگاه مدح تو گفتن شکر نخاید
اگر نه شعر تو باشد ز بهر مدحت کس
که انصال معنی بلال فزاید

بیرم فسوه و نوشت مرح و عشق
مرا نشد ز غاری زبان بیاید
اگر بود مرثی نبود را امید فیض
که از هدم عزران مفاید آید

مرا نوه هوزی اگر به عزعزنه
سعنک باجم کنوخ باید
توصف خلقه کریم به سلگد
زداه و حق از بندگ عفو فزاید

انجار جهان منظر و بن
ولد القطعه
معدن جود و منبع داشش

حسرانا لقصد که از احسان
مصطفی کوه بندها فش
اوفاد ارفعل کرا فش

ساه سمن سرو زر سر تاج
خاک رو بی شفا فش
غوه در رضای لوا فش

نده راه اد در دنه که بود
فعه منا شکوه بش رو زن
داغ بهام کور بر را فش

ساها یا کار سمن و نور
شه جل سپهر جرا فش
ع ویشان سام مر نعلش

شب مولاران دعزنج
در شب لق کشده برا فش
پر کشه جنگ پر سنش

کمرش کوه مرد سا مش
روز سی نیان طوفا فش
با سکندر به مرکی رفته

از کبوتر ش باند و کون
کمدن بچه خنک و سا فش
اد مانی که رخش کرده اوت

وقت ابها موسم رنش
مرغ فیه کشه به سرا فش
نعل بندی که فعل او بی فت

مجوحکی سنگ او ارش
گاه اجا روز جوا فش
گونه بیری فنه رشتش

ارهاد در مرغ بکسته
مجو شفی سنگ لکا فش
سینه دل بر کرفه راز جا فش

وهرسی خوده و دشمن کام
رس ار ار شد ا فش
ریخته برکهای اجفا فش

شده در سر مطام شش در
باز سن کنه راز سه ا فش
گه بی هم ای انبا فش

کرک وحشی بوقت جوع کجکیب
بار حد و جوه و را فش
جوع کو بیب کرا فش

کس نفهم و احتش نرسد
نکشده اشه در سا با فش
سروی طع بیکا فش

مرنفس طعه ایت انیس
راکنا ممکنت دط فش
کوسا نار اب در شا فش

مثل اربهای بقله المصدود
سزوان مدله اسا ط فش
کرده نشا مد سن آسا فش

که جنین مرکبی بنا میزو
برسان بندکی بر را فش
خاک درکاه احسان با فش

شب بس خیه با زمی دارش
روبش طبله می را فش
حال ان خسته بر قضا فش

نوکری را بکوی نا پسرد
از برای مکا نکه دا فش
پنرش و زنده جنا فش

ما هیه سن و سال جسارش
با هیه ملت فزاوا فش
پنرسا از برای سطا فش

عطه الدین کلیس فخرا
خواجه را کم سر سنو نی فی
کو علم زن بود و زدوا فش

دون دشاه و من علی که ذلک
کمک سر کشی بد روا فش
اصف ما نی ایک یا کو بود

منشی ایمان که شاه سپهر
نکنه سر ز خط فرا فش
با کوبه رسم محدث کو بان

ولد القصاره و سد و عصر

شده دایه ابکنا بس نامدار و مشهر
در زرکی دا سا کو انواری سپهر
سم بحسی ملک چشم و چشت ملک کوه

عالم الدهری کیا سنه از حوجه
کا کوه بحواری لوزا نه غار جای

کا ستای که بخوش سان از بهر سیم
کا که کاسی که بجوش کا سا نه اوی فه
مجوری خاکی در زرشا الله سک

خواسل و ملک شام و ارزی او را
نزدیک سده و در بار کی او را ب خور
او زلکه ر و قم و صل علم شرا نه

قله او کوه چشمه او اب کبر
سراه و زه خنک و اسا نوسکه فه
اکه شش دو سکفنی نهند و شخشند

هر کجا باند کلی خار شد بدا زند
هر کجا باند سعی هروی از و آند
بسو هر کس ز تخشه از سر کرد نی

عالیکان اصل و علت اجا فضل
موجب اشاع خلق علیه فضل و شر
راسعا از ابای بال ابا زا زد کسی

کا مجوز ا هنی کز علزم اند در کنار
نامه جون دو کی کیا ز قرا به اند مس
مجوکی کو مسا می حسنه مرد ن نار قفص

جوز در فرا لله سا بکر فرد و آر کرده
نشیش جون اژد و سا می خفته در مکر
که جو علا حان ر کسی از فرا لله کان

بد قدم هر و کهی برای با سد جوز علم
در فی سر مجو ر کار با سد جوز کر
نکه سوخی سر فرد کا اسا دی نشیش

با جوا هی غلط کنم که نوع حامه دار
مصطفی بر کنده رفی عصای سر
که را فرا نوعلم از حد سهر سیان لوط

که ز بیسه بر د سه کران کا شغر
که را فرا نوعلم از حد سهر سیان لوط
ساعدا نس ار غار از سانش ای غار

اود و سکر طالع دار سس معالی دار
شتر کر کنه الخصت از انس ا قر
را حون بلطیب کا نه انس بوی

با دکری زان سف کس را با سد
را کری هم خان کس را کجا با کیر
که کرد ذار و سه بر زار حسر زنه

جون نجد نور خسرو زکوه کون کا لوا
جون ما نجد نور خسرو زکوه کون کا لوا
را کنا کرد ر شد ما دو ب جنش سر

کر کاهی در فرد در تو عیشا سکن
حد را از بعدای فضل او با سد
فعی با مهزه بی کوی کی کوی ذات

عامل عارم که مر کر تو نوع طنی بحر
فاعل مفعول مطلق رفع او در نهم و لکن کر کراه در حی فعل
مسکیس و مر کب کا نه ش خسه حال

مشع کز ا لدین او العباس در حی ید
وحده در و کا نه ا سعا م او کا
مصدری لازم و لکن بعد ا شرط ر ت

مر کر ا سخا ا ر معنی ز حا جو کا
او کده در بان کون سر کون بحی که
او علم و انکا ه در کب شه طی بعیر

مطلق عیسی را و انکر شو ر کو نی
خواسا نه ز سنه کر حو شی در حی بحی
نو ر ی و نا ب امری در اصفهان

نوع گر زو آندا شی طمعی | بس او نسز محتشم بودی | غم جاگا ران اگر خوردی | زین عیبها جمه غم بودی

هر دا دو کمال و فضل هنر | ای در بغا گرش کنم بودی

کافی دولت و دین سرا و گرم | للقطعه | ما ادی کفت حاصل کان

کما د حاتمی و رام جوشی | درجها نبانی و کاراب نظر | چشم نمع سعادت بطای کوشت | مسیو به تو کار کردگار حضیر

مزها مکر اکرد و قلم اری منی | فکر اسال بدون کس نضیر | بلبل طبع من ان بکه بحسان تخن | سف کسی انجم دکاه نشید

شه حلم سر جون سه خشد فوق | جو قلم سر نهد بر قطاس خرمنم | فلکه کران خرم حوزه ار کان | که مام کر تعوکنم از حوجه

سر کو کمر بوی کو جمای | سر و بر حمار بای عجز منه | نو د حسن بوم جشن | روح کن جوان جواهر وزن

روی بد وار اصطناع آور | ولد ایضا | کوش بد وار فضل بار می ژان

فانی بوی دل بر حون | عرصه ملاک رفش بیاک | جان بحرم در مشدش را | سیع رحم و رای مش مساد

ان را کنده حال بعباره | بحراز مرکه حار مش بیاک | حسران زر کر بهر نده نت | حوان کون در بده مس مساد

زر بس او که صد خوار ارام | للقطعه | بسوی کون بد روزی سنده

به سم اکدار سوی خار ند | ولد | چوا مشی کری کوزی نیرند

حونکست وار اکه بهکام حوا | حوا که مکن و عالم با لات | زوا مشر فراستر واز حای بر الکیف | زان سان که از وامیر کر حسران

استر کی جو مک اماز و با کرا و | ولد ایضا | کنا کر نام کر از ماک کر بان

ماخذ کفی و فن جو و ضای زجهان | اکر و حای حاصل و جو ور حصل | بین ن که بوذا د و کوی و حنا ای | نه حجو سا و ند بد اهه و مند بل

ار و ن جه ر سند که مرون ر سانت | ولد | منعول و تفاعل و تفاعل و تفاعل

ای بو کو نه بسر بر ن حشی ار ی علم | وان مه کرون تو نه خو د ناکرده | مدن کنه خصل فضائل حوال | وزعلم هم علم فلاکده

بعرانت آر زو دام که جنسم | ولد | وزی جند را د اصفهان خوار

کمال د ن مظفر کنه در خاک | جلالان دین سا وی زنده دار | یکی را در نه جاهی نکو ر سد | کی را ر سر داری نکو فار

د ن عجف سی سه نوم د ن | للقطعه | که بود سر حشی د وان جم را مال

ز حال بنده پر سید و کفتم | قصیده کر تجدید اشانی اشال | د عا کو کردم کوم کر کفته د ن

کنار ر نخ لو نم آن اپات | ولی هنوز سر د ج کو نکار | سا کنت را د ده جلا و نفوز

جوان حدیث کنم بخشم کس د ن | کاه کرد و نخند د و کفت نشا | کسی قصه بحوی جان فر شان

سیبی د نکم لی خبر سفا لم | ولد ایضا | کفتم که جاسه جان جاکی نهم زانم

د م حنا ه کر کنو ن یان د ص | حیران کدا ز حما نه ر سا حذه اند | ر مسلم از کسی که حرا و نیان شم | از کاه حا جاره کسی ر کر مه اند

حال ر ده د ر سهری حذا م | مر سخل را برای کسو افر یده اند | بر نده او د ف کف کنا ما سنده ام | حاسان حد یک بیت کشته اند

باد حمانی کر حر را خاک نیمانه | ولد | ر ش ازده وا کی ر دم کشی ر کر مه

کنم افر حند از ن کر سی ر کو ی تکن | می نه مذری اکر و حه کو ر ی تو ده | حو نه را دی حیر نه ر سر سنه ما فشند | حو نه مدی حر نه حر یف حا یا نو

او ر س خه ر سنه د ه و کشت | کن ر سان حون ر کر ما نی نو بی حسه | کشته ص الله د ور حله کر ش | د نه فر حند اکه کی بحا ی نا نه کر بو

بنم اکری ما ر فنا ی بو د | للقطعه | حاک نک او ر حون جام باده بر

سا یه د شم و شرا ب آماده دار | ز اکه ایسا ب طرب آماده به | ساه رو ی د اکر ز نهوان نهاد | د ر ده مهرش مدم نهاده به

مر کرا د ل دا د ه د کا د ه | د ل جه با سرش او جان جا ده به | مو ل مرا نف کا نه مر نم شاه | ز ان اکر مر نم ستنکا ده به

ای خضر و سر الخوان کنا ون | ولد | بر حاک در نو سر نهاده

مر سح سبو حان انجم | بر باد نو ش کنه باده | ان کو کب ز ر نکار نطلعت | از بای نکا ر د ت فنا ده

ز ر بخش بر او اسب د جام | نا کا ر د م شو کشا ده | در د ا بسک د م نبد نو | د نا ر د ر سنه و با ده

د مذ ب ان او ری مکو کی مع | قطعه | سرت اند مسر ز بان نکند

ر و کر م کن بجا ی خلق خدا ی | ولد | کر کم سجکس ز بان نکند

ای د لا ر و ز ا کمک در عالم | از کیم د کدر که در کر بان | از مکا فی کر بد صر و ن بد

ما بو د م حو د ر سی سکک ضر و ر ان | قطعه | اسلا ن حان حا سنک سو ر ی مشنو

کفت ا من ا کی ر مر د ا ن | کو حبو ب ز ا ند ن منعو | شهر کدا مشی د کد شتی | از مکا فی کر بد صر و ن بد

وا ند ی سو ی ممنت ا بای | کر با ند در و کر م سو حبو | ان ز بان با د حبو حاکم ما | حبو ر ا نست د ز با نه و حبو

مسلم ا ست ر شاه ما طبن | قطعه | ز ر ا با د ست و ا سر ما محبو

صاحبا کر ش کم بو د ک | مثل او د ر ز مانه کم بو د ی | د ر نبو د ی علم بد نا می | فکش منه علم بو د ک

د ر حها ط د حبو نها ک | سلش ا ین لحظه د ر عد م بو د ی | د ر د م با ز د ست د آ د ی | نام او سکه د ر م بو د ک

د ر عجم ر ا بحبو نکه فنی | این ز مان ضر و عجم بو د ی | مشتی کر بنشکان د آ د ی | شر ش مین جام جم بو د ک

ند ه ز ال ز ر اکر خند ی | سر د ه ا ل مش حو کستهم بو د ک | د ر کش قله عجم کشی | مر ش کجه ا م بو د ک

ملکش ا سعد ا لعبا د شند ی | فکش ا صغر ا لخلم بو د ک | کما مشکی کر ند ا مشی فند ی | حشن د ه حو ر تم بو د ک

تا ج پنا ه آ م ند ی مر مش | ند ا ش مجتم حسم بو د ک | د ر کهر کر ند ا مشی خللی | د ل و د سش چ کا ن د م بو د ک

و ز بر بو ی محکم خه مفو د | بر سه خر و ان حکم بو د ک | جد سر ز خطش نها ند ک | کر سبه د ل نه حون قلم بو د ک

جز آفتاب برآمده شرم بنفشه نیست
کز خوان او کرانه نصیب بدست آمد

کز نعمت خوان او نصیب بدست آمد
ریحان کل که در فصل بهاران دمد
گر در طرف خوبان دست آید
زان بلبل خوش نوا که بیند
گر نیش باشد بوی چون گل دارد
سروی و رود دست نشیند
بزگشان گر کشش باشد گر ناز
عجب بود اگر زین گونه ورزد
تو زی که مرآ خوانی فقیر
کز تن بالکی تا جذب سازم
ولی بنگر که هر ساعت کوید
بکاه طعمه آنی سپر فرانی
سلطانی جانرا جان جانی
گر شیر پیسه از پا در آرد
نرا زین رگ بادی سر فروزی
صدر الدین یحیی فخاری که چرخ
عالی از وی گشته رایات خطا
در رقاص از وی سیر مکث نیند
صورن سر فیاضون حسنا
در جمالت قاضی شهر مجوس
دم او مباح سحر خیالت
از نغای او جمانه صدع
سنبل دیوی کاورد بر لوح جود
گرچه صد نغاید مثل آن نغا

چه عجب گر بیاد او نبود
گر بهر دیش در دهم بیان کردن
جلبت کتب که خود از بهر آن کرده است
مجال و بضاعت خدایگان عجم
بگوئی نیست آنی جز آن بدرد کم

للقطعه

صدر از نیل خوش تر کوید
در خت طوبی از بیخ بر کند
سرو آزاد بلند بر نزند
سحر چون گیتی دو رنگ فشاند
قریب از نرگس جادو بدزدد
نسیم از سنبل خوش بوی بوزد
نماید کوه بسوی آرام بابد
که در رنگ از لاله خودرو بماند
بچیده قطره آسو بدزدد
اگر در دیر مغان فرو کوبند
یتیم گوهر صدف لولو بدزدد
وگر مانند زر سیما بدزدد
زنند آبی بطرف جویباران
چو فرصت یابد آبرا جو بدزدد
کلاه از مارک قدر بدزدد
کنم در خاطر آبم معنی یک
نیابم گفتش او را کو بدزدد
لعل کمتر خواجو بدزدد

للقطعه

چو در مجلس سلطان بامجوسی
نه یارا رفت و چون مصطفی بود
بکاه کبر اشک منذر و سی
که گوئی کرکس پیکش بمنقار
براد و سپهر آبنوسی
چو آبیوسه در بند فسوسی
کهی چون بابکا هی جوشکی
چو آسوده سایی جابلوسی
کهی رنگی شنه کاه روسی
سکی چنگی نزاد کهان وشی
چرا بخت جوانرا دشمن بوسی
وگر کافش زیرین مجمر طوسی
نماید تو سن کهدون شموسی
ولیکن طرفه کفتاری بشل را

ولها ایضا

نازل از وی کشته رایات بابل
صورت سعی فتق و فجور
در نخو کشته شد و فتنی حمل
عقوب و انکا یادی مجدولو
تا کرس و کناس ماند خجل
تا آید مقصور زور و زور
در خلاء ابن ضی کهین حمل
حلقه کوش پیشکاران اسمل
فهم او ملاح فرهای حیل
فعل معلولش سبب عین و علل
وز رقای او زناع صد نخل
سوج و ساحی راسانه عم
سنبل دیوی کاورد بر لوح جود
نعشش و ناشش نهد آن ازل
مفعد شش قدیده بر کذ بغل
کرس مجوسی بیاد این عمل
پیش تاید یکه جود عالم را سجل

کت سلطانی بیکانی بوش
خویش را صدر اجل دانی بدل
صدر الدین یحیی که عطی
سعادی فلک از لم یخشم
درویش چو پشه یکه کیشه انداز
بیش تا بصدر روان ارزد
تعاند کز نواند که وا دهد

للقطعه

هر که کو پیش کی پای اعتماد
صدر از بای ان اعتبی نهاد
کو کوه کی هیبت برود فعالست
تعاند کز نواند که وا دهد

ولها

طبع موزون صدر الدین یحیی
سنن ورش ماسل فغا
کو افتخار زمین است خاندن
کر چاک زر بنده مازندن

ایضاله

خرد سکل صدر الدین یحیی فخاری که
ای سکل کاو طبع خرس منزاع
بکرای کو خواند وزن کر تو نی
سغز خر خود نیست نرا
کو رنج زبان من نکشی
حذر ای کیه خواند زن کر تو نی
کفتی چیان به بد نامی
بر بیان تو دست بجو کنند
کرای کیه خواند زن کر تو نی
شر بکام بکس نجو نرا
حبذ بود جز اکه نست نرا
هنرای کیه خواند زن کر تو نی
کر تانست با سنه ندان
کر تو بیایه جا بی نرا
بیدای کیه خواند زن کر تو نی
با شر زبان خایه طاهر من
نو مرا زین خان نی معنی
شمرای کیه خواند زن کر تو نی
کاتش طبع من کند در سنکت

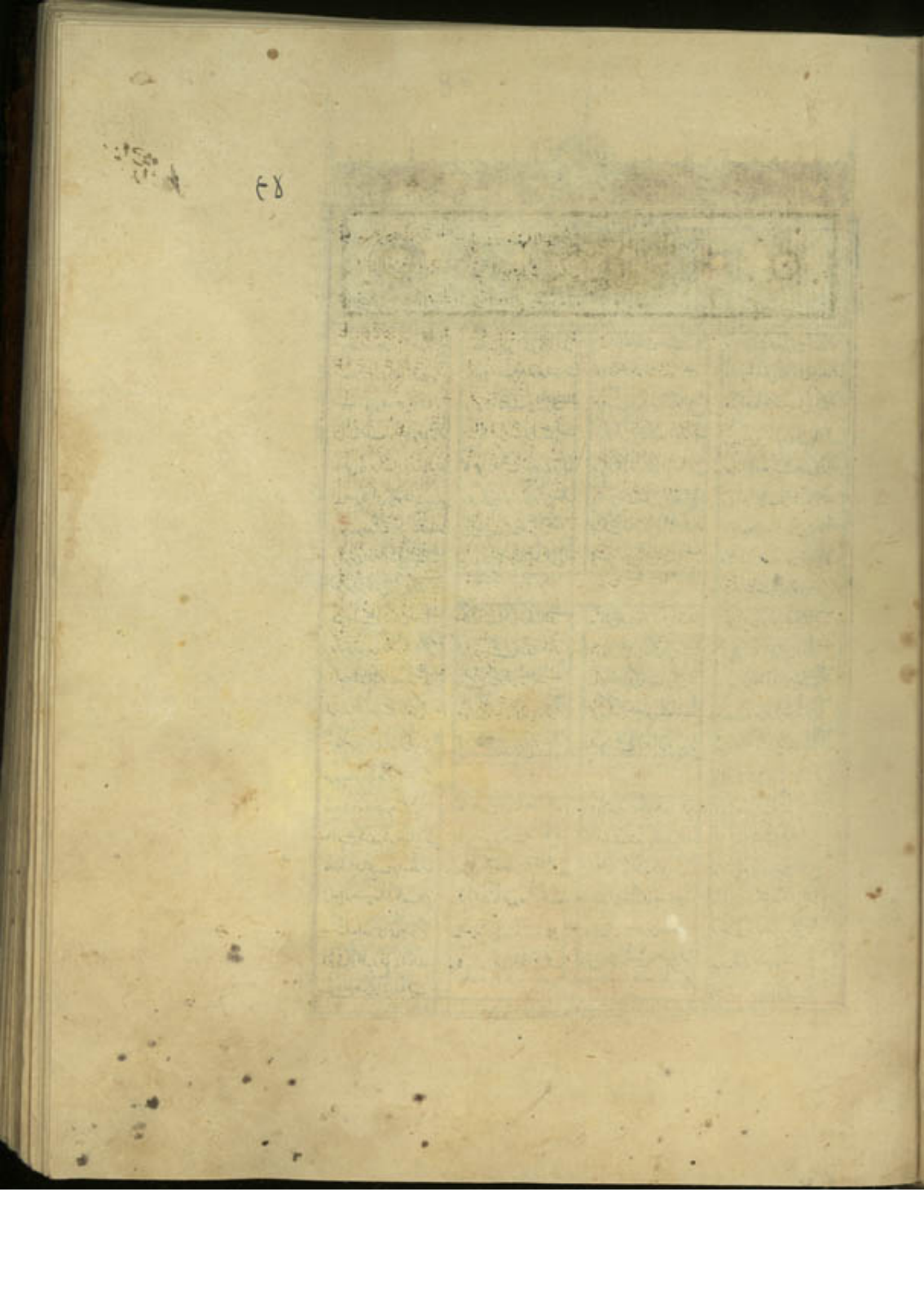
للقطعه

سعو کی حوزن وزر حسکنام
در شهر دا فلار فوا آوی شوب
بوم ملکی نم وآه بم و خواندم
سر در نس نحس مونده کوی سیات

قطعه
ایضاله

دوش با ماه فری کوی نحوستی
کر چون تیغ از مالک بیرون آمد
بانوان رو کی خرکای کوم کر بود
سنی در کون و نحو تیغ ماغش
ایری بر مالک سود در آمد
تکم چون سند و نبه رو دید
چو مکس کو رطب بشوق دید
بسان نافه خون خوار و بید دل
کذشته از فرس در زنی فایی
چو امشه کرده رادمانی
چو مو کر سنه وان کو دکش ست
بکوکا مان عالم را بدانستی
یک غفال طلحه بر کن بیلد
بعهدش مونانه کار دشنه
یه ون از کدهی را نی بدید
بخونش بلغت کشته نعناع
دلش کاکوه کوه وست کردم
جو فرخ شتم دود افغان از دم
جو عنجه با بهای و سیه دل
بطفلی خرده زر کرده حاصل
جو خرپالانی و جون کاو شاخی

جاماپان صدر اجل صدر اجل
ساخته او زنا کران زاد ست
کو سنه سالها بر سن نهاد است
بروی کر نشسته کر جهاد او است
نظره خون صدر الدین یحیی
کیه در کون صدر الدین یحیی
کمه جمجو بادرم و مالش کن فرزن
خنه بکل صدر الدین یحیی فخاری که
جمرای کیه خواند زن کر تو نی
سمرای کیه خواند زن کر تو نی
چون فرای کیه خواند زن کر تو نی
تفرای کیه خواند زن کر تو نی
خطرای کیه خواند زن کر تو نی
اشرای کیه خواند زن کر تو نی
زد کفنه یه مار محصل نمودی
زن طاقه یعنی حسکه طاقه طوس
نفس شهوانی او مالک شاید ماند
حس اعدا و ان حرص شهوانی
بر دوغش زندکی مجوی ز اغش
در دم چون کل و چون لاله دل
چو رو چیله کر چون کاه کر خار
ز کفتش بلطه آن نقار هشه
کذشته رفض او از حد الحاد
ز حشش سم و زر افغانه بخور
خواه کشته کو خوان از فخاری



قامت کرده جون زن عاشق
برزگان را آتش خوانده
مخالف قول دبستان ولی ساز
مادر چون کدو سبز کشیده
جوکاشی خویش را زنگینه توده
اگر صد سال در مسجد نشیند
برون زد هم شبی در خرقه خاکی
بروی کودکان خری را سر خراشند
جوار یکسو فرون آمد بخفتند
ترازو را دو کوهر برکشیدند
جوآن مرد گران جان یک سر
بگوش خر فرو خوانند جون باد
جو شاهین باز و کبک طیار
که مرگ ننگ نامی گوید و بد گوید
کسی کو بنده دینار باشد

بوقت استها با کیه کانی
مهمانان باعجازش بنازند
صدا واز و خوش آواز
شکم پر کرده و کون بر دریده
دلی خرد کی و مسکی نوده
کهه بخه ا افش نه بندد
جنان دیدم که سرا سافی
خری را بر سری دیگر فشانند
بهینه کبر و خایه خسته
عیار مرد و جانب باد دیدند
فرون آمد بر شش و بیتاب زخر
وزان بس خر بکوه زند افغان
زهی خنا کرد و خش منقار
بدست خفه متم بر جان خود کوبد
جو نیه تنه مهم خوار یا مند
که خر طبع شریف طاهی و خسته

حسینی نام کهه خوشتن را
جو طبلش هیچ حاصل بر خصان
صدا آشفته تر از خر بهره اتا
مسکی وحشی و مسکد و اوباش
برون از صور نحاس شمار
نه او کز حرص مکر جوهر اند
از ان پر روزه کون ایمان آتش
ملازم جون بمسجد ن در آمد
بیا در وند در روی مرد اند
بوزن آن مرد کی خر مشتهر بود
بشاشش مهر بیت بجنبد
برابر کشت هر دو کنه با هم
فرو افتاد سران از سر طان
بود شوم عیسی دم خسته
بود مرکو نهد بر سیم و زر دل
بود خر زاده و کونه نظر نه

مخالف کهه کشت اکه بود در ما
مه ناموس هیچش در میان نه
معلم کرده تعلیمش فلک
ز فانی آب و در ان زور حمار
که کاشی نبود الا نقش دیوار
که صد کاشی چو پی کاشی نیرزد
فرو داد بجمعی سزائی اند زد
هزاران کون خر امرون برامد
بسر انکه مرسه در کو زنخ دانم
بکر دو فاریشد ان کند که خر بود
محاسن مر بویش بر کشیدند
خران یک سوی پیش اند تر کم
نه کرون شادی فو در افغان
نهندش تاجرم با خر برابر
میزان خوکه با خر مقابل

میخانه من مقدس یا العزو الجلال
مستان تو در ره تو چو پروانه در زوال
تسبیح بلاگری حتی ایشام
از لاب لطف او منبسم شده لبش
گاهی بلا نوکند ایروی زوال زند
ای قصر کبریای تو محوط امانه رفعه
دیوان وحدتت بستر از انحطاط
در دوش و زخاد و لبی مکتب الف
خواجو گر التماس زین در کند رواست
مشرب صاحب نظران بکن صفات
دل در خم چوگان تو کردند چو گوی
اک شاه و داد جان نوازد کو کنی خست
گر بازاله سرا بجه دامن کوه
خیمه گلش مزن بدهر از کنگره باط
جود سان رکند درخ مرا حی
قدح فرود که جشم حسود بان
ملامت کنیم مار مسایان
عدد لی عن مجیم فسادی
ز جوانی عنفوان سالگ کشیده
به سنگ اسیری ای جام صبوحی
بلای فی کمال رفع برافکند
مسی الله هدو الزن باک

سحابان من تفه ابجور بنشان
دمان ما نظر خود لوند از زال
ورد زان گنگ دری ز لطف
وز ناله شهر سنگ زال
گاهی ز فلک کشیده تیغ بروز زال
وی ملک نه زوال تو دولت بسال
وارکان دهر بی معز از انحطاط
بر دوی بیشرق ز نیام کوشال

ولله الهام الله وضایله

بلک نسیمای که زمک انفتح
گرد و بسکه عنبری مالات
خط ایوان ازکون زشت
خاک بغلطد گر خلعتی گرید
مجمر سرکش کند جشم و بنه کاندنک
ساسن بخ طی رجهان خواجو را

ولبه ولله مضجعه

هذا ضحی ای صباح
الام الام فی حسن الملاح
وسری شد سحار بهم ملاحی
رقم رکعه کافور ریاحی
بیت حضر پندری ای باد صبا
وطاح الروض ایشم افاحی

ولبه قام فصله

وان ماه ای که مشک بوست نوام
وامابط شکر و دارای نیلوال
وز خاک خاطف بدن حرف زوال
هرچه با مرکز هکون نخلط بلوال
هموام ازار بلوست خلعه کوال
وی خاصان لطف تو نصیب نوال
واهکه چه هوای سریع و هم مال
وعقل به صد تو نخوه بخیال
از بلا اجابت ابندکان سوال
صفا ز کجو جوان خلعت خاص
یارا کمه ران بخت از دی
ورنه ان خط دوان چشت
چندروی جوکل خط بوست
شادی جان کسی کز جهان خواجو را

ولبه ولله مضجعه

الا واسه الا اسلو هوا هم
کجا قرار دهند ان خم کوش
دلم جان از کنار دیده در خون
فعلمد الی معناک مسنی
بهشتم والورن راحه
زبی خواران کسی ا همچو خواجو

نسرین ابی عالم جه الاکی
بدانم به نعکی مثل تو معبوث
قمر را قرنی و دلرا امیدی
مرر ما کان تدعو نا
کمارش اسف کت انی روزکار
سر جشن ریخور وارد محرم شد
مرتیم بصبح اخوفنان
کرجه زان سیام کو بالم می برد
همچو خاک افتاده ام بر ره گذر
زیر پهلوم سرجوان مور
کشت عمر ما بد بریده بود
از رخصان کس نیام بر جین
در کلشان صبح رخی نمی
ای سحا آخر بالکی بدهم
نت همچان جو رویم سرخ
نامه جشم ما ز خون جسکر
از تضعفی رفه خواجوزمان
کام با من کرد دور آسمان
خاک آدر با جان آدر بجان
خاک کردان جنه ان کلشان
نیش او نوش و بجا دشمن مذل
باقی او او شیر با بکان
کری خبر سوی من بنکر کم خشود
موجه از لک کشد و نامد حدیث
کام ار طع سازد بدنیان

زمان سیاهان ظام جالی
معمور کرد و زبانی و خلک
روا نا خانی و نی با له یک
نولادی الازل العلی الاراک

ولله قدس الله سره

دو روشنای و هجر او تظار
جشم خون بار بم در جشن شمار
کی بود بام بسوی آن دیار
همچو آهن مرام زبن رکذار
کرد بالین هم دوران مار
جامه جان را بکسنه تار
در خشمان کس نیام بر جیار
برین مسکن فرید بر هما ر
وی خضر از ظلمت آبی بیار
شد ظام اختیار از دست من
یارا لا تلوم خسیم بوسان
جنت من در خواب و بر شبنا بود
تا بتر حمانی ای حسر
کر بام و نو خوام یک بک
خط شبرین خرب خبر شت
سنک او سرو زاد خاکان زر
منزل شه نلکان نامور
تخت کاه خروان کامران

ولله ایضا

در رو دل شد ا آدمی چو کم
سیح راخون نفس من بایسیح
سرف و بنر نه جشم کم خشود
در جان و فک طرفان برخیز

حاتم کہ بذروبانع عشقت ... روان روی بکشہ مروانف ... مرغ دل من ہوا نگیرد و

این محنہ روضہ بہشتست ... ما نگہت کلبن وصالست ... این خود چہ سماع عالم است

خواجو لب تو آرزومند

ولہ بر وزن مضجعہ

ای شام زلفت خانہ چین ... مسک سیاہ تو رحمن ... مرہم از خصومت شہد و شکر

ہیہات خسرو خسرو ... واشوب جان بر خاست من ... نسل برآمد از ان طرف جان

دلہا رباند ساختہ آن ... دستان ماند ماتہ جادوئی ... چرخش دلبر بکرشمہ چوشش

مجنون نمود عرعر لیلی ... خسرو تحمد جز لعل شکرخن ... وصل ورا سبن مخار کردہ

نیم شبے دوی در ایوان ... ما را رہا کردہ و رفتہ بدشمن

خواجو بہ خواہی و زکی شاہی

ولہ خامس فضایلہ

ریاض حسن تو عقلم ثبات کردہ ... رباب مہر تو جانم کباب کردہ

یا لاک خود بدعا خواستم دلی کہ تو ... مراد لبک کہ دام بالعدل است

بہ عام یار بہ جاجب سر کو شیرین ... کہ دود عوت سین شباب کردہ

کز در در گہ تو کہ سم کہ خواجو را ... دلست کہ بر خونہ بیاب کردہ

ولہ فہیر لسہ قبرہ

جز ان ماہ مجنون کا نم ... زجیر او کہ کوی حد نکنند ... نمی دانم دگر با ما چہ کند

بیا ای مدعی محبت را ... ترا با ان جہان دل نکنند ... تفاوت با ان دہن کا نرا

ان از اسک خالی نہ نشیم ... کہ ندارم شراب لعل تو یک ... اگر در دہ نمی و مئی ما نی

ولہ

بیا ساقی بیار ان آب آتش ... کہ ما شکی بود یا ساہ و یا کرد ... بیار

خمم جون زردا ہوا خونش بجوشد ... کا قرغ دوما را با آب آتش جوشد ... ای کہ کوی را با ما

جون خط از رخسان انش آدم پاک ... را بک ساہی با شد ہ جوشد ... کر جون خط ما شد ہ بیش

ای شہ رخ ماہ خسروی فرا درا ... عاسمان زلف ساہ جوشد ... باد ہ دہ ساقی کہ ہوا جوشد

ہر کرا مینی عالم دل بجوی خوش ... ساہی مرد جاجب بالاست ... ان خال سیاہ مندہ آسا

حلک کتاب جمالست ... ساہی مرد جاجب بالاست ... ان خال سیاہ مندہ آسا

ماہی نو بشرف مہرست

خستے اب اگر کنار کند ... طبع مرا ... ای ما را جمع کم شود ... حرم اگر اہ منی سکند مدرس ... قبلہ لعلیہ خسان بجحد کی شود

دو اگر کند ز طاعت ... افسانہ ... ہمہ داند کہ نظم حرم کم شود ... کا ما گر کون شود سیہ سنگی زمزم ... در سہا کور شود نور قرم کم شود

دہم کہ کدا و جد کہ بکدار ... حرم کفار عذب بسفر کی شود ... عدت خاطر انا تطہر کم شود

سخن را جبہ عارف کند اندر خور خصم ... کی باشد بکس نوع نکر کم شود ... کہ بدین سان مون نکہ کم شود

کہ اند چہ اند اندا حسود ان خواہم ... نطق عیسی بر جود و حشر کم شود ... قبلہ کہ بنفلہ و زر کم شود

کہ اند اندا مثل و منزلہ کی ... ## ولہ تغزل لسہ غفرانہ ... کہ منبع نظر نور بصر کم شود

ندہ محمود سلطان در بینی باز ... کار دز دان نہ ما جوئی نہ نان ما ستاند ... ای کہ از بہر نگہ مہر جان ما ستاند

گر نوشت ساقی نکتوب دی خورد ... مہر بستی را حفظ ان و سخی جان ما ستاند ... ساقی کہ خوان روی در ما جان طران

مرکز دی مذہبی باز ند کہ بہ ... مذہب ان ما تعصی خوان طران ... ہیچ کس ہیچ کار نمی باید جان

خوشم او مطرب بط نواد کہ زن ... سازرا بسان نکی بنوازد ما جان ... بلبلہ را سوز بش از نالہ سازد

ای نو سا د محلس دی جان ما ... دل نوازان ہمہ سوز بسازند ہمہ سان ... گنبد ما کہ بہ شب جسم ما نی سکند

بار سم زندانس کہ بدہ آتشی نہ ... مع و سم سوزان کہ کند آتشی نہ ... ## ولہ ایضا

زہی جمال تو حور بہشتی فرید ... بتی کہ دست صنع چنین دیدہ تا دیدہ ... مراد خط تو دیبا بچشمہ دل

بہ جسم مرا فتاب طلعت تو ... گل بخدا رہ تو برگ لالہ خندہ ... دو سور زلف تو در شب تم

اگر نہ چشم تو کحل سواد خفتہ بدہ ... دگر خندہ تو کوکب سعود تشنہ بدہ ... نہ شکر ریحان و خواب ربودہ

جو ش کہ دہد زبان چنین جلاب ... حلقہ شمع دہد زبان بگریہ ... روضہ دوزبان بشرکہ حال دہد

ان سیہ سیدان زلف کہ ... سخن ریحانی کہ کلک در نتراشد ... گمی کہ دست نزلف تو کشف کردم

جو ش غلام تو خوابو قول خوشخوان ... تحفہ فالی و را فتاب کہ بدہ ... تفدی دو کوان دگم زخاک شوم

ای حقہ سنبل مو دام دستہ ... سوم نظارہ کردہ تو دیدہ ... کہ ملک دل بتواند ستیوں بخرد

دام خال تفدت جو مار خشم ... ## ولہ خامس فضایلہ ... ما مون مع نوشاہ ریحان بر الہ دستہ

با جا جان ارزوی کان نبود ... واکنون شاہ ریحان بر الہ دستہ ... ریحان مسکہ بہ زلف تو شکستہ بدہ

اکنون کہ در کمندم فرخت سگ دیگر ... جون سرو جو سا بر طرف جوئبار ... زلف سگ تو حلقہ حلقی جانگاہی

خواجو بسان بندہ فرمان بردار ... با مدگر کونہ کمر ز میان بگشا ... بر خیز و مئی بدہ بما سا نما

حسن تو نہایت جمالست ... سکل بلا است ... کردہ با با بہ شب گشتہ دیا نما

ولہ خامس فضایلہ

لعل تو نفاب کمالست ... باز لف تو مرکز اسری ست ... باز ای کہ تند بع تو ما را

وز دست تحی جام می حلالست ... از حسن خوشش ملالست

ازهره نم خان میریزد
وزناله دلم خجلت است
انجا که نوای اکبر فرانست
انجا که منم هیچ وصالست

در عالم صورت ار هجرست
در عالم معنی اتصالست
انرا که بنوده است حالی
ان حال شنوده ای مقالست

هرخنده که مهر را زوالست
مهریست دوشنی دوالست
خواجو که سدانه تنگ جانی
کوتاه ترک که جانی

ای مهر بیار زودی زار مشتری
له لعل نگین جام جولی یوسف ثانی
جوزهر چرم ندوه خاطرم فگار
ان دل که من ملک دو عالم نخواهمش

خواجو هوس وصف لعل نگار کرد
اما سیاه دیست که ار انگبین دهانی
خان ران که بخاری بود و نگین ادیب
همان زبان که در سیلی دارد زبان گوهر ریز

مرکه نامه رگان نحتی که نو بسم
جوازنو دل طلبم کو دم دشنام داد
دلم رای گوی زیبا کو که بخراهی
سامش از سیح فرو زد غرق الحمد

مایه شاطر نی چو سنی کرد جهد
خوان در خم ابروی سیاهش نهاد
جان خزانه غار نو دست عالی است
در حسن و وش موی تو کندگ کهم

محض لولی خط بخن می کنم
چون سیاه سلسله سنبل بر افاند
چون کان نخانه ابروی تو گوهم بلا
چون خان دل خواجو ملک بر شکند

می که سنی و سنان زده و نظر می کهم
چون بخرباند ندیم که بر تو باشد

هر نفس کز دهن تنگ تو گوهم لا
سلک سنی دل مدگ بر گوهم
دهن چشم بران لولوی تر گوهم
یا آن دهن چون سگ نگر گوهم

جرم چو بخوبانه فروشی شستم
جون بسالا بسگون تو می خواهد شراب
جام جوابهم ز نون جگر گوهم خورم

یک دل تنگ من تنگ تر از دهن اوست
وله یقول لسد مضجعه
سالها سرزانف شان نو شکست

دارم زبان نوسنای کنا لی
خود را جو گوهر که بزد بر سنان
بوی وبا فرس نه سنت طوان مالی

از دیده نمالد سکم که خونی
بر گو چه هم اندوه جهان نوشت
تا ما بدان نوشد که تو نوشی بوید

ای دانه سکن نو دام دل عاشقان
انقام سرزلف سیاه نو ستاند
بعد نو دم کن نستم از سر نو گناه

گو بند جاهو رو اعشی بوسند
وله ایضا
گاه بوسه سوی بنا گوش نو نهند

دل بدسغم سودای نو دادم و ندیدم
جسم خون دل از چشم کنادم و ندیدم
بی نصنا وه وس کرد جان در سر دل

روی در ایینه عیسی نفالم و ندیدم
بدی سیر کوی نو سنالم و ندیدم
خون دل خسنه ز دست الم اندل صاحل

بوسه بر خاک سر کوی نو دادم و ندیدم
وله دو اسد روحه
رنگ سلطان جهان بدر و جانت

حجو خواجو کز فسون نو با سکامی
کز حال نو جنس نظر اهل دلست
روی از شرم جهان در هم جانت

نظری کن که ز چشم نو بخواهد افتاد
امنان ان عشق بدین غم از خود نرود
بده ان بادام بشکر که بدام سر دشت

ندخوهان کنم کز نش کی خوشنم
لکن اندیشه دل بدان بدنامی
کم کن اگر ذاک بشکر نرنند

حاصل از عمر همین دل شکسته دارم
وله لعام اسد فضایله
مرهمی بود خواجو که نهند اندل ریش

بزم رعنا و ما بحوی چه دارم چه نیم
بحر سراحی بیاب نجوا بحرم نیم
یا دل انس روان بسوی که

بحوی هکیج عالم طفیل اوست
کر شمه ناز نو سنگ عالم سیح
غم عالم ارغنی نزند بر دلم

دل از عشق سند فرد و آن هم چون
نم رهبر نو سد سلسله دان هم سیح
غم خاک فرو داد و سنی خورد

غم هوسی بران نیم و ناک و ندارد
نو دانی نو کمک بی و اندوه نیم
ارزان دهای و اخسه در جهان

دم از جهان زنه نو حمد و طلبا خواجو
وله فخر اسد قبره
خط الا عشق نو سنی از عبرت

از نه راست کز دو از نو آموزد
او که در جهان حکم جهانی دارد
دده جند دانش زند آدم بلکر

حذف اقتر جهای نوشی اوست
بادی نو سم و خون جگر می نوشد
علنی اند دده دلی نواند کرد

و در سنی صنعت عالم فلک دارد نوشت
کر براه دل و در وشی برآید شاید
اسنان ده کاشه سد اندخواجو

وله خام فضله
کمانست که مر خط نیم خم دارد

دو نو نصنت که کاشه خرم دارد
بالا سایان کجاست که کنجل کند
کز خواهی که جواب دل نکم مرد

آسنس رسن دل سوخنه اضافی
دل یا بوهی و کوی کاشه نیست ما

هدایا ان نیست کاز سر داد نخواهم
خسان دل بیان شما ارزان آدم
درس کز راس دل خوش ز جگر ارزان آدم
چکنم قسمتی تو دریان آدم
جز ام در نامه دیده ام
بلا ز سن و سن در کار تو
هزار ان نکته هنر نیست که بت را
فلم حون سرمک ریا مس ست
ریا نم جرا ما ی اطفش نامد
سخنهای بکر مدد بود خوش و کوتاه
سیه کرده ام نامه از دود دل
شب عاطل ما در حسن نمان
گدای بدل جمله سود مجلس روز
ما زا عاجب شود محمد
شوا ز سعمار ماه اندود
ترک این را مکن که نیکو ست
خنر جو جو که مرد دلکش دل
گمان مبر که در اطاق ما حسن کمند
سیجان محمد خسن کنه خلوت عشق
چو طاقت نیست که بس عشق نند
متع جو زند عاشقان مسکن را
دی سمران بند محنت ناش
بین ول که دو نوانیت سر سود
گدای کل با زه روی خدا ب
از نه خالی نمود می بکدم

گه امد ست ارد و دی جمان بود
گه از سان جانت ان جان بود
ریان سه فلک ان د یان بود
گه ملت سا فی از سان بود

وله رو الله روحه

سدا ای ان نامه بود ام
وگر حنا ی مرا نز مدلم
ان ما را سنده بسد ام
زا ای زنی بر نا شنیده ام
گدای نو فس بار بکرده ام

ایضا له

مرغ ان نا له حسر ستان
وی بجان گذار مجلس را
همچو محمد سو دلهم ایاز
شوا ز مفسان جاه اندا ند
دل بسر بجا وان ورد سجاد
دو سما عت و رع در وا ز

وله

سیر غ خو رند خوان گاهی جو ران عالم اند
ی ز جان که عالم بد لبوی عاشق
دوا طار که مجو د ضرت سنند
به س که سو خبکان غم تو ز جو جو گمان نزکند

وله نفر الله قبس

وی دل ا طا ی بو سان افروز
وز نو غا بت سکنی گ روز

در ان سان دل سور ح ال سنگ نند
سیر جو سو که در و کنم ر سوی و ز
حد ث اف تو نا خامه ر سان نه
جو د و فا ی تو جو جو ر و ح جان

ز نام تو وان نامه نا مد اد
گر انها که در و ی او خواند ام
ولی ا نک نها ل سر بر فعلم
ای د سر از ند ا ی عطف
چو ز لف تو شو ر بخشد حال من

ایضا له

مرغ ان نا له حسر ستان
نمه سان نا له تو نو ز
اگر ب ر سر ش سلیه نهد
دار د تو ا نگی نهد افروز
ما یا ر غم ز نا نه خو ز
اگر ب ساز نعت تو نه گمانت
باز کن حم جان که طار د من

وله

هراع حو ن تو دارد در خزانه دل
نفسد ان جنگان سکن دام
جو اهران ملک ا مکن ز ا نند
خلا ف نم کم تو جو جو گمان نزکند

وله نفر الله قبس

گو ها فشنی که فرتف تو
من حسن از تو دو در و صف تو

گه ارد م ل گو کنه سان بود
گو ن کر بر ضا ا مد ار کان بود
فکر و ا ت جو ا ر ا ز د من ان بود
مد بجای ی ت ا جهاز جهان بود
نا ک ی د ه ما ی د ه ام
سر نده ک ی ر نجد ه ام
جو ای ا ن با ر خسته ام
ا ز د ر ا سنی ر ا خسته ام
میا هی رون او ر ا ن د ه ام
حنای ر حال شو ر بد ه ام
سیه رو تر ا ز خانه گو بد ه ام
سجلم ی توان غزل ر سا ز
سا ر سر سبر ا ند ا ز
سر فر ا ز ا کی نخش ا فرا ز
با بر و د ر غ ز ا نه جا ز
ور ت دا ز ن حک گو ا واز
نسو ن صید جز بد ه با ن
و ل ک ش و جو ی بو حکا ند ه
ی نفس ا ند و لی ا سمانی د ه
که طا ران هوا ک ی ر حمنه
ا گر نصد د ای نو ا ن نو
گ نه د لان ه محکم د د ل ان
بلبلی ا ز ک د ر نو روز
ا ن حسن ص جا نه د و ل سوز
حا ر سد نسا ر ا ن صد سی روز

ا رو ن سن که ک سن گا ی
سیح ا ی که مرا ید خا ن ر خلد
عا د ه ا ند ا ا مد ا ن نوا ا ز ا د ک
ا و طبا ن سر خوا جه ا ز نا خلط
مرا و لیک ا جا نی برون نمی آید
جز ر ک مهوش کا فنه ا ن سنجی
تو ا ن کر د هم مهک سی ا ط ا و ت نو
حسو د کو تجو کر د کدا ز و مو د ن
غلط د ا ن که د ا مو ضع ر وان کنید
دل کل ز ند ه کنه ا ز د م چسم
ر و ح ک ت حم عیسی ما م
ز سجا ن می ر سا ن ا کس
ما ید ا ن خمد ه کیسو ر ا
حا ل خوا جو ا ک بو ف سوع
صنعتی ا ن صو ر ز سو ر ک ا ا جین بر ت
گنه د ا نی جست ا جلد حو د ست
گر ک د و ج ب ر ا با کل ی ا ت نیند
ما ک ر ک ه کا نی جمی ر جان بو د ک
قصه د ر دل نهد کجا ا ند عنا ب
ند و ی ز ا ن کا کل ز کا نه می ا ید ند
ما ند م ا غر د ل ما سو ز سو ح جا ر ت
ک ه جا ز ل جا نه می ا ید ند
ما سو ب خانه ا ز و ی جیحون ت
با جا ن سکن جا نه بو ش و خو خو ر
ک ه جان شو ا ز جسه نا توان بو د ن

جنو ر که مشتی و بلا خنا نی
همچو ر ت نند بخو ر ا ز نا نی
هم بد ا سوا ر ا با خا نه نا نی
ر ک د ر ان د م کن که د ر ان د ر نا نی

وله کا من فضا یله

ز خلو خانه خا طا ن ر و ن نمی ا ند
کلی ز کلس بخوان بر و ن نمی آ ند
که خلو ا ز مسکر سا ن ر و ن نمی آ ند
گر ا ز خلو س سلطا نی ا ند ر و ن نمی ا ند

له ایضا

جز لعل ا ک ر م حسم
شا ید عم ر ا ر طا ر م حسم
ا لف و حم کنم ز حم حم
همچو سا غر ا مد ا ر خم حسم

ایضا له

یعنی کیز ا ر نی و ا نی ر ا با ل ز س ت
ز ک ل ا با غ و ل ز ا ن ر ا بس
ا ز سکنج سا ر حسن ا ن ر س ت
ا ز مد ر ج ت حا ل حد ک ا ر ا ن ا ب

وله رو الله مضجعه

ش ح ا ب ف ا ن ا ی ا ند
ا ل ک ک ی مد ا ند ز ا ر ی ا ز
ز سر ا ف ا نه و ا ف و ن ی با د
ا ب ا و ا ک ه ر خانه ی با د ند
و ا ل ک ت ا ی جو د ه ی با د ند

وله کا من فضله

گنم ا ی ک ر ا ند ه ی خوا ه ی جان ا ل م
گنا ن سیر که رو د ه ا و ر جان بر و ن

ورد دم زان در از سر خست
ان سه رخم تا وک دلسوز
وانش ز خار بر مغز ور

اگر مست رکه صحبت ما
وه ما در ما بخار بد دونر
کل بخندد و گفت خاشاکش

هر که دانه سر صحبت دوست
وله ایضا نعم الله لغفرانه
در بیابانی ما جو عود بسوزان

دش کش ها که سکنه بفشن
خط عنبر شت صاحبی خوشت
کو ز خواجو ها دش آموزن

مغ دلفر دیو ماهی خوشت
کشی شت سالی دراز
یک سگ می گرش وی اندوزن

از ان حس زلف سیاهی دل
که مذهب سیان جاکاهی خوشت
ولی روز روی تو ماهی خوشت

از ان سه روی تو آرد بناه
که روی دشت شاهی خوشت
جراگاه بیار گاهی خوشت

گرش اب سیه دواند دوات
نه بش او نع کو شاهی خوشت
ولی راستی با گاهی خوشت

مر جول قسان سر کز بکوم سر کو
وله لغلام ابن فضا یله
که در جم ست کاهی خوشت

گرو بشک و کو له ساج سان
حال لیلی کو که مجنون جان خوشت
ان سکر روان اکر بد در و جو شد نکوشت

کر جان دوشت الو صنی سان
جون و مجنون سان از جو کساد تاب
بلدا از جوف کل سو کلی بد هم زخوشت

گاسکی از حاک کو شن عالی جم
در من خود ان کسی کر کفر دو خوشت
سر نه جون در سر و کان طاری رخ خوشت

جون صبا حال ان سانی راشع حال
کاکل او را بک ی شن حال کو شت
روضه خسان خلد ان کسی کر خوشت

سنی جم سا بان کی حال شف
می دانی کران ساعت ام در دشت
در نم در هم کو سای رو دو دوشت

ترکجا صبح سوخته خوش با شی
وله طایب منواده
کان کسی نشت بر لحظه دلش کیشت

الفدا یا فسوه الزخالی نفسی
کی خدعت شد که کار کیشت
مر کرا هستی در سراو هم بیشت

دم بدم محرز ار سلیم کی باش
حاصلا ار عمر کرانا به جس بر شکیشت
کاکل او در نشی را ش خشت

شب محبم لبر اخواب ندام جون صبح
نرا که در قطن او دام کر خیشت
جون کر فتار توام دام کر خیشت

مکر که صبح من شب ایکو شام
تا که در حرف فش او دام کر خیشت
ای کر صبح سوخته خوش با شی

وله ایضا
مکر شار بام از سر فی صافا
وکر نه بنده ترا کفتی از بر بام
فردوس اندر سرا ست ان هم دوشت

حوکام من ادعای انا ب کم ای
رحمی اکر نیشم کر بنا ند کام
کر مت عزه خون در بر کیسه ذنام

جراز قد تو لم از دوستی نکا نی نشت
کسی ای نیا شد ولم کس با دام
که زو نشت که با کست نیش ایام

دمی جدا مشو از خام کی که در دو
کدام با کر حدیم بعد از دوان از جام
جو دو کر و خواط ان در دو ادو

جسم عزا خواب کشتی و بسط ای ام
وله ایضا
مر و ظلم منور هران تو خواهو

ان جان خسته لعل ایسط ای ام
کا بسه جنبه سوان کمد سوا م
که ا ش سوسان که خوای در نام

از زوه کنم با نوشی در مهاب
کر نو در ا قصا ست و ها نم
ان خا ست خسکر در خوا م

رفم از جان بدم ملک عرخ بالا
در نا م سرف نکبت با م
با دها ف کدار روی کجا م

راست خوا نی جم خوشت سوم محاب
کر دو کو سا ابروی کر شت کجا م
بد کم نز در ش ا جد رسد زینها م

نا در نا مده دوا را فشا ند
وله ایضا
نا رخ به مند سنا را فشا ند

انها کر جو سا ما ی نمی نکشد
سکن نکست سا بت ملک فشا ند
حا ش کر کعا فی نوا نا فشا ند

منصور ها از کدر راه فنا ما ف
ما کک ما را رفا را فشا ند
خور را فشا ند خا له را فشا ند

یا ران وفا دار جفا را بخند ید
خوبان جفا کار وفا را فشا ند
حا صل بن اب و بوا را فشا ند

یا حسن بو ربا ی خوبان نما ید
نا زنو خو رشید سا را فشا ند
سا با ان جا نا نا کدا را فشا ند

کر دم دو زو داع ا تا ی محل نمید
ایضا له
تو مید ا رکه ان د لبر لم الفل نمی

سیح منزل فرسخ ا ط ا راب جدا
ز ا کی سش ز نیه سلا ب نمی
با ام ز خون کل خو د ا کل نمی

ز ا سی هر کو ان سر خوا سان نمی
همچو بن فسا ان سکل و سا مل نمی
کر ها ش ان کو بر محل نمی

فا طم ی بد و خون ز جرا حت رفت
جان من بنو ه زبان ا زنی فا کم نمی
همچو سد ا زغم جوان بود دل نمی

ند عا مل کد سو یکد در نما ف
دل دو انه ند م که عا مل نمی
بکد ا ز خو د بر کنه قطع مسا فت کم

کا روان خسته جوا نفو د محل کد شت
وله ۵ ایضا
نا مه کد شت و خوا نده دل وه کبا ر ا ست

ای ر فعا ن جا بد کد محل کد شت
سا را فی کو منی بن دلخرا د
نوا ند که بد و نه نظر ا ز منزه د

هر کر ا در نظر ان محل ی با بکد شت
سل خوا به روا ی مد چو ان مد محل
بین دلبر د فد نوا فا د ه چ ست

کس فضا ی سر د و ا نه عا فل کد شت
فصل ی ز نه ز وصال نو مرا د دلم
هر که سد سکر سو دا ی من ز ن خست

عا م ا مد هر کر عشق عا بل کد شت
جا ن د ا ی تو کر فضل نست در خور ت
د و سا بکد سنی و خوا نو خسته کست

وله دا مت فضا یله
اکر سش را نی مر کر بر خوا نند
بد ف ت دلم حا ل ا تو می دا نند
جبا و فا کا ن سو ر بنا ت

هبر رسد بد جفا کا ن ستو ا نند
جرا ح محل ش د حا نان فرسود
اکر ا د تحلو ه شبی آ سش ف ا نند

سخنی که فرسنا د بد ا ن ف ت
کر ا ن فضل نخوا ند ز د فرو ا نند
سر سنک د بد خوا چ ا کمی ن نم

وله ذو لنسر وحه
خط ا ز عو د بر ا ر ه د ا ند جکر کا
سا با ن ز د فصر ش د ه د ح خا ر
ا ا با د ان کب د مجلس فر ش کر د

ولد فاضل

ولد ابو طالب مفضل

ولد ابو الحسن مطهر

ولد ابو القاسم مطهر

ولد ابو الحسن مطهر

ولد ابو الحسن مطهر

ولد ابو الحسن

برگرد او بیمار دام نوشد — کی شود بی سیب سیمین تو به — مطرب خوش نغمه تخم حیرتی بکوی
ای سرکوشه‌ی دلربا بسد — گلبن روی تو گلستانی برزنه — مای سرو نازده‌ی عنبر ساب بگل
تا کی اندازان چشم تو — از سرکین برکان آورده‌ام — رفته‌ازسم کند خوشه‌ات
برده از شب تا کی گوت کرد — داده‌ام بار وزر رخسار ت — سرخرج ۲ جوروی مه کند
روی خواجوس که پسند جی — ناکی روی عاشقان از خون به

ولله نور الله قبره

اسرفد بخت جان خند شد — فلوخه عشق ارسنان خند شد — قوس محرمی بیدل کمر بزنه
سکاره انیستی روام مزنکند — منتخله رعدی زجان بیدل شد — زهای هوی وقبال مرغ کرتیب زهای
کم نوسد بوی کوسوی جان مزه — کوکو کوخون سرواز سنان مدشد — چوکوکو خاب براکند بیدل بسوی
زاکه خارغ ال سکنی بمه قهر کی — مکر کسی کزجان وجان ندشد — کراجان وجان ندشد
فسم الصبا چون بکلاه او نفه — زسوز بیدل زار الحوان ندشد — چه سعی طبیبی که دردخواجو
جوچشت سوا خواب کند ماری — دوچشم سی همرا بات کند مالی

ایضاله

خنرکی کوه سنع بوسه مخی ریت — حرابکوسه مجرابت کند ماری — برس که ابوی روبا مصاف
چوخون چشم سن امد بخونش ایمان ف — کوبا سرسک جوغاب کند ماری — زورس عاشوی برخار سن بمه خواهد
یاکه زلف سن مار مند ایمان — سب ازنهایت کند ماری — دام دلی خوهای همچو طفل ماری کر
نوحک کماه داف مه شب — غورسم جهان ناب سکند مالی — عجز سم مخوش دمه مان خاجو
حوان قمار حواب سر کرف — جواورسان رصنوبر کرف — مفرسه کی سمن در سکنف
سمن قوط فسنی جاک زد — نسم بیاوی عنبر کرف — بوسد لعلس لب جام را
بلاخش مکند از خم طرح عوده — دکر زکشس مستی از سر کرف — جوروح صهای نواسازکوه
جوشد سرکران از سراب کمان — بسی اسک سن طعنه برسم نه — جوخواجو واع دلش برده
زهی سمع دلفروز سن مراج چشم — نم رانا کی سیمین خال کشس — وزان حوکان شکنبس کوکبی کوه
کمو دم جهان کای بحر حیوانی تاول — بدده دنکر دنیای حور خیار ف ده — کشادم وکند مه ناب خوب بکوده
کسار ازنیه سی حوی بابنکر کبر ده — وران سلر نوز دم عالم نماند در نفط
بیا کاکم روی واما خر بخم — ز حوام خراف اند شب نما سحر دش — برون ازاسک خیارم نماند سحر دش
کی از دم عباد ولیز نهم زول — وزان دل در وجود اند ملیست — وزان دل در وجود اند ملیست

سرخط لشان نمی افته — سرواز خشان روان نمی افته — زان دهان کشته نمی شنوم — که عشق درکمان نمی افته
هیچ آرزو در میان نمی اید — که کرد درمان نمی افته — عجبی بالاکه سایه او — زیر سایبان نمی افته
عمر بیهوده کافرشش را — جسم مکریزان نمی افته — کشتی باجان مکنت کزنو — تخته برکران نمی افته
زرد دک نفس که از دل من — ده دلا ذر اسمان نمی افته — حرش ای امد براشک — دیده بر ماه وان نمی افته
نوح دل ماهواکف وریده — بارا امثیان نمی افته — خاه جون سیع می دیده غم دل — کاتش در جان نمی افته

ولله تغمده الله برحمته

کفتم ای طرم جان ده دلبرم — جان فدای زن صفت ملکی رضا — کیکها ی جان تابکد رم
کفتم اسبکی زان شریف ده — کفت ع روانه جوان ما فعن — جشم بانا زک شخ خاورم
کفتم از روانه و خط در کدر — من نمیرم تک تو شاه کشورم — زاکه زن مرم ندراث چاکیم
جون غلام حلقه در کوش توام — جند دارم جو حلقه بر درم — کفت ادی دبر جوانی مهوش — ماکون در راه مهرث ده خورم
راستی بالسرو بالای خوش — تا مام ماجان می بردرم — انجان کرده مشت
کفت جان حسن و جمال — شاه دارکوی که مهانورم — کفتم ازمهر جانت کشته ام
کفت ای جان یاد مت امثال ام — کفت کو سیم و زرت تا کم — کفتم اب کر سلطانی بیا
کفتم یک لحظه باران بساز — کفت کر سیم خواهی شبه بیا — کفتم این سم خواهی شبه با
انصاف ما سواره نام — کفت کر زر کنی من زال زرم — کفتم کر سروان مندم ام

ایضاله

ماه در غرب و عجب بر ماه — ساه در من زور حسن در شام — نام خاس بسر که وحشی را
خبر ای خورم و مشاسم — اشرف ال باب احسن قام — بلاه مشرار ما فرو شوم
می جوشش خورد که حنت بیه — محو در جوش و ماند سان خام — عاطفان سر عشق فشا مند
عشق جاست عقل خاس و لیک — مکر خاس ما عاب عام — شع محفل شت خشتند یم
دشمنا ما کام دوست مخواه — دوسانا مادر دشمن کام — مرنی نوای بام سدارند
نار خت بر کرماه طلبید — نت در عاشقی هنور تمام — سرو باعد ال قامت نو

ولله ایضا

نام خواجو بر کرنگ بود — سرو طلعت وام نور — ات در شش ماجنس قشنه
یوسان حنت و سوم حور — مازی مشت می ند ماسنور — کمد از رکشش کی نوان کات
ولیا زماجدا وه لی براد — هیچ ناطر بالا نی منظور — ای رخت در نقاب عنبر سیاه
سیم غم خور بیا لا نی خم خوار — ای رخت در نقاب عنبر سیاه — مجو خورشید در سب دیجور

عش عقل جبهت منقوح — جسم محدور طرف اشک مکسور — لولوی عقد جسه برافروخت — عشرت کده کوه بر کافور
ما نو سحر اهم وز عشر ملول — نو سوخوام وز خوشش نفور — کر شعم خنه لیث چه عجب — کتاب خانه طبسین ریخور

ای نو خفه ک دل دی خواجو — ولطاب مثوله — همچو جم بدانه جال نه دور
حرجوی بوی کلا نه کلزار — نوازنده دوم از جانع خ دلبر اید — مادای سبا فی سی بروی نافی — لحکام جان منزا زعام خوکی ابراید
جو در خال ضاد ابت ساید — پیمان دوانم در خشان برا ید — خطاو جوخطا ملک غم رود رکشد
براند نه نعم بوی مشک اکر شانم — حدث ان نکره زلف مکار براید — خوشش دوولوا زخیل نکار براید
بوکه کام خنه دل برابد اکر جه — همچو مشنه نوازد کلبن ابام — بلان کند کره کیس تاب دار ابد
دعاوزان ای خواجو ما نه شاخس — هروز کار براوی زرو کار ابد — اکر نکلی بدمد صد هزار خار ابد

خوبا با دوبسان در بوسان کل — ولطاب نزاه — اکر نکار ابد مکونه کار ابد
همن باشد نفس اکه در وان آب — که خونش ساید بروی کردان کل — سکوفه مورد اشاخ دا ید
بش بام فی ابداران روک — جوان کشت بخشاه جان کل — رنم مکند بر مسانع بلبل
جوالا زروی کل برنع والخت — که دا دا نوخه زد در دبان کل — کند در مرغای فسنفی مسکو
دنس سنی کند جوان از بهالی — براند سنع همچون ارغوان کل — نهد سر کلاه بسایه بان کل
مونوسن روان دره که کیرت — همچو کلستان ابد همان کل — که بامادد علی رغم توان کل
بسنه نوه از بد دوجهان الاد — نهالش از بهوا جوان در بهای کل — نهالش از بهوا جوان در بهای کل
رافت نه وصنف سلی و غم مخزن — ولطاب نه — ملکت نوشروان کل
سع کس مک اسیک سلی بت — واک دل در نوشت دیکه ابت — عارضت در سکن طراله کر شانه — کاقا بت که در هنده رالس خالت
دل نه نه نوجهان برابه خه شود — بیان تخش بهوزن و دام فراد — سرو را اکر صبا ای برا سد دش — نده بامد واز سرو سهای الاد نوش
سن از زن ناه که بداد دن فراهم — بدهالت که سر بر دمنزاد — ولسه ایضا — مادر دسر مرا خوه بچطان نکوش
من سم و دل خرابت جان نه سا نو آب — دیوانه که جو خه برسم فریاد — یدان بالا نوش که جهان برا ناب — در غم نشی بت بو فریاد
بشکه زون کرد برا بکس زه — همچو جم بدانه جال نه دور — کرشعم خنه لیث چه عجب — کرمه بداد نوازد دهی خنه دلوف
من نداد م دوشاه مزا بر نکه با — ولطاب نه — در بسنه الشم در هنرف اخاب
اسد که طرف کشت کام دشوخی — ناب کرد ز بهاد ر بکس ز دو خواب — یکای زه کند ره برا ز نه نعاب
دره کی از بس جان نه چه کند کس — نوازنده دوم از جانع خ دلبر اید — مادای سبا فی سی بروی نافی
رفت و شم نشی دیده کریان در خواب — پیمان دوانم در خشان برا ید — خطاو جوخطا ملک غم رود رکشد

خنه زحن حن زن که کنون ضمان — نوان وف بوی کل و جان از خواب — بود با که شود بخت خنه ند
ای خوبا نو صبوحی و زجام بخوی — با بسان نه خبر افاد و در بای از خواب — فتنه رجاه با جه بسان در شور
اهم زلف در خواب ریشانه ارست — که جو شور و بلا و فتنه جان در خواب — صبر او با بد کشی و شد بد
بلاه لد دجان و کلف ستا الفا — باز مند حن و بلند کلستان در خواب — دوس خواجو جو هر خان و نه در خواب

من ار هجری بم و ما ه محلم — ولسه ایضا رفو لسد روحه
طرفان ات نه که از نیب بد — زن جن کر نفت نه ساند هنه نم — ما در چه را کذارد و بکذ ریه
کنم دم زون نهم از سان دو — از ابه بای فروزنه کلم — هر جا که می فسنم چه بکا کر نه بم
کو کری به نه جنج شوفل — من کنه ه بهاد سبین تا سلم — اهم که خاک کرهم و ام شوه چار
بر خنه فر در سخصل کرده ام — ی جا سلیت فرغ هش نو جا سلم — خواجو رو که ما نه کوس جل زنه

دل بد سنا نه وغم در نه لبا ند — ولسه ایضا
ما نه در نه م در دریای عشق — واکه ناقل بوه در ساحل ما ند — مار بان اهنه که کا حباب را
کی بوا نه نو نه م با کاروان — تا نوانی کا ندران منزل ما ند — با کار بکسکان ضرب عشق
ای جبر کر عاقلی دیوانه شو — کا بکه را نه که جون نه ندای ند — کیک را نه که جون نه ندای ند

دل جو روشن و بد و ما نه در خت — ولسه ایضا فرلسد قبس ه
ان جو جانه که کو هر کا فت — با می که در وخا صیت جو هر کا فت — ما نوه نان در اب ولی جا فت
رفت اس من و سخانه که در هند جان — خاک در غم خانه را جا فت — در جام عشق من ای عیب جا فی
کی نه ر نان لعل بشق من آور — کر قوط مرا در دل من جفا فت — ما غافل وان غر که ای ه الوف
مرکس غم ان ما نه دوره دور زا فت — اورا بغم از حالت دور زا فت — در روی نو بیرون نکوی عشق

خواجو حن ما نه کوی بر انجار — ولسه ایضا قدس سره
کر عشق اسان سر و با ند — بیر و جم من نه لشه جا با ند — ای اکر سر عشق جا با ند
نده جون نان نو و نه خانه نو — هر زان از جیب علم برا ند — وی کت ه ی خوبان ا ند
جون جان حضرع زخدا خوا سلم — روی ا ت اکی بخش ا ند — خواب اکی بیدار نصیب ند
در جحای کنوازم نفسان بشم — خا نه خالی کنم از اکه هوا ند — ور دکر روی نرا نه نکذ ک
دل بجز یو نهالم جو روا بد ا لک — که روانم بفدای تو بلا با ند — کر سر عشق کدا بی چشت ا ند
کوس کن نعره خواجو کر اسد ن مرغ — ولسه ایضا — کر سر و خرشه نهر سرا با ند

وصل ان رکب خط ملکت جانان ارزد
ای دوران زلف تو سودای بصری نظر کرد
گدای کوی تو سلطان جهان ارزد
درس سر نامه گدایی بر کوی تو کرد
از سر کوی تو خواجه کجا توان رود
جان هر بنده فدای تو زندگانی کرد
گر بیاد خانه جانان سفر کنان خیزند
دامنی باز لطافت روان کنی گردد
عاشقان از خود و نام و خبر فانی شدند
تو مرو ای ظل ودود و رحمانی خواجه
صحبت جان و جهان جان جهانی ارزد
ما محبان آمده در دوران تو خوبان
بر لب بحر روان قصه ما باید جست
سر کوی تو که از روضه رضوان بهتر
شه خوبان جهانی به ملک ملکی
از پی هستی ما هستی ما فانی کرد
گفتم از دست که عالم خسته
گر خود هستی ما نیست خدا خود ما نیست
خون سر حکم ز خوبان خوبان خواجه
جود در کون مکون ان کند بر جان را
بگمانم نرسد خنده دل نوشین را
عشق می‌پرسد و راه ان عشق
اگر نه عشق بسندند بلاله و جمن
دولت ار رکب سلطان زمه سیر کجا
جرا له خواجه کجا گر جهان خواهد

گفت لعلت سر هستی عالم ایمان ارزد
ملک سر و سخر خط تو جهان ارزد
کیخ خاصه گه قدر خوان ارزد
گه گدایی در تو ملک سلطان ارزد

وله ایضا فی لعل و جبن

سخن لعل تو جنبش در بانی دارد
خنده ات ایر گهر بار جهانی دارد
ترک مه روی متاز عاشق فانی دارد
در عشق مسلم الله سیر ان ملک
گو سار و دران نوده وانی دارد
معنی انت عشق نماند هر شیوه
زانکه ان طایفه را نام و نشانی دارد
گر نظر نام خدا سخن ذاتی دارد
گنج حکمت چه خوش ذاتی دارد

وله ذو لسد و حبه

لعل جان پرور ما رونق جان می‌ارزد
گوشه مژگان کرشمه عشق
نکته نازک ما بسته دوران می‌ارزد
شاید ار ملک جهان پایه سلیمانی دارد
مسانی از بیان ان گهر روان می‌ارزد
باجان جانانی جمن جانبخش
سخن لعل تو جان باخ جهان می‌ارزد
هر کرا پیر خرد خواجه جهان می‌ارزد

وله طاب ثراه

ون چه هستی ما هستی فانی دارد
خنده بر دون زده و عالم و طوق حاکم
گنج کی سر بسک لعل تو زیر دارد
ما مصاف جبن لعل تو چنین دارد
کرده در بر طرف از جشم تو جنبش
بار امید زنا کوش تو خورد بسیار

وله لقضا قدس سره

حرا بان لطف بهم از نی شیرین را
باسطار خال زیر هستی نامه تو
مکن کو نه خواند کرشمه شیرین را
جو دوی دیده بوسه کو بیار ای ساقی
بوی یوسف کم گشته ابزار ما بیرا
بنشه دام انس فشان را فرو ریزم
چه غم شمالی بیوزان کی خرمن را
بحال زار حکیمه کسان باز ارای
ترحم خانه راند گدای کوی ترا
بر امنع چه حاجت که جهان را فشانم
کمی کو بنگرم ان طلعت تابان را

وله طاب مثواه

مثل ما را بنظر ملک سلیمان ارزد
خنده تمکنت خسرو ارزانی ارزد
زانکه لالای تو صد گونه سلیمانی دارد
با وجود تو جهانی نوکو سیر دوی
زانکه اوست بوصد جشمه حیوان ماند
کو سر کوی تو صد پایه کیخسرو ارزد
زانکه لالای تو از ملک سلیمان ارزد
خنده ات ایر گهر بار جهانی دارد
ترک مه روی متاز عاشق فانی دارد
در عشق مسلم الله سیر ان ملک
گو سار و دران نوده وانی دارد
معنی انت عشق نماند هر شیوه
زانکه ان طایفه را نام و نشانی دارد
گر نظر نام خدا سخن ذاتی دارد
گنج حکمت چه خوش ذاتی دارد

عشق از نبت کن بیخانه می کرد ما نم
جان تا کمن ذوق جانانه می کرد ما نم
استانی از صدر دم و دیده ما در نشین
ترک رومی وری رنگی می‌زیبا کرد ما نم
سنه وی از رکس کانه می کرد ما نم
بوسه رسانه از جسر تو بیم جهد
دانه خالکس مرغ دلم افتاد ابست
یا جان و ابی سر دانه بیکر ما نم
اس ار جشم دل خسته بیر خسته
آنده وی کیم کر خانه ی تو ابکی
روز شب در کنج هر ویرانه می کرد ما نم
ما نو جان بیزار ان ساعت بجد

وله برد الله مضجعه

استانی لعل تو سر نوش و در تو خون
بلبل صد دل ان جشم اهوانه کند
جانکه صد دل ان جشم اهوانه کند
بوسه غره خون ریز در کان لعل
سماء رکه جوان خس منم راه کشید
سلسله زلف تا کوی ملک خانه کند
جان که مرغ دل خسته اند لعل
زر لعل فقر دام و جاله دانه کند
اکر بحرج را فاند ما تشنه لبان سرش
کسی که سر مه از خن مکان ساده کند
دل سکسته خواجه جوان سیاه مشو
جور زمانه مهوجال اعتماد نیست

وله نور الله قبره

نماید که او صورت ساز میل نکاند
کی جهره کلچهر جوان رنگ نکاند
صورت که جشم مشک ندم که کمال
خون ان صنم مشک لان نشک نکاند
نماند صورت اذوی شکاند
صورت توان جست کز ان رنگ نکاند
ور جنکه در اکنت نوی رنگ نکاند
نیست اکنت نوی رنگ نکاند

ایضا

خواجه جشم بانکه اکر شد لا ور
هست ازان حسار نماند موشید
حون بار زاغیار نماند موشید
خلقه جاسنی از عقل نیابد
ذره جو لا فه جاه دایم خورشید نرند
مهر شن از سایه دوار باید توشید
جامه کبود بر خمار باده موشید
با خون جکر جام نیا لاند شن
بوسه خواهی ستکم کشی من از نو
کنج اکر بیدری از مار باید توشید
منعم از جشم خونان زدوی نیست لاجه
مع کرکانه کشی در دم جشم
جهره زرد من و روی خواجه باید توشید
خنوا زمردم خونخوار باید توشید
دیده بکرکه قرو خواند سردم
که هر دانه دکه سار باید توشید
جوهر قرب حنفی مرغ رقعه سلیمان
تامه دوشین مه نابی خواجه

وله قدس الله سره

جور زمان مرهم سال جراحت
نعاوفی نکماند و هو بعد مرار
باده کلکون دهد جام جهان نما
رسد عرعابان و داستان فراق
یاقوت لعل خوش نمود جرعه خوانش
کو روز وصل سخن ها که کند کرار
بکشت جهای رواب جهت خوبی
کجا و کل بوی کو کبی کجا و نرکس
جه هجر و وصل چه دنیا و جه من و ما
بیکم انکه روان مرد و هر من بازار
بروی خوب ری انکس نظر کند خواجه

وله نفر لسد نوزده

کوئی مجمر دان مسکندر نوشته اند — یانی مشکو دان لسان ملک شام
انوشیروان مسکو خود نوشته اند — در خزانه ذکی مسکو نهان بدهم
نخماهند در شیشه خاور نوشته اند — کو یکی که نسله اند لوزاقاب
رکوه ان عنق جو مسکو نوشته اند — دیکتانی کلسن روی نور مرمز
جوانی خلد رکوه نوشته اند — جواجو محمد ان مشکش لسنه اب

وله قدس سرّه

کو خسروانی و خسرو نشانی — وانی که صاحب نودانی و دانم
مرا در غوانی بروی عوانی — دل باغ اعظم باغ و دایم
ز غنل کمانی و اصل کیانی — جهانی که ماهیت کس نداند
بنور حقانی و حور حسانی — منزه کرده ان باغ نهزمین نیست
که ملک ابدی کنند نوسانی — شود حیوان و رخون رخو جواجو

وله رفو لسد روحه

وز ان رز رانی که مارا زیانی — جوما را مهستی جه ما را جهانی
توجان نثاری که جانه دانی — جراغ جه راعی کسو جه باغی
نه حسن روانی که حسن روانی — بوان کاروانی که ان کالانی
باس حسانی را نس حسانی — وجشمی جو جشم از جفای جو جشمه
توجان و مرا جامه از کرجانی — بوکار کارو در کار خواجو جه مستی

ایضاً کله

انشی نرد لیوان کباب افشانه — دلم از مهر خسرو خون فشانه
ورق بر مه مک دیده ران افشانه — جسم کمخود را دیده وبر طرف حمن
جهار نسده در حمک عمان افشانه — مغ از دیده وازه لعل جده وازه لعل بدخشان
دل بخشش در حمک ربان افشانه — مذر سحای تو مولی خواجوان توئی

وله ایضاً

جراغ دل مستمندان جان فشانده اند — اخوجه دیده اند که جسان مطلب
مارا بجه دلفریبی در خود نوشته اند
وجهی بر افشان مشو رنوشته اند
خطی بوجه اوی فصه روشته اند
کر مسکسائی مشکر مرنوشته اند
خطی بخون لاله احمر نوشته اند
اسرار عشق و ورق در نوشته اند
کر با کس نانی و با کس نانی
که حصم ترانی که جونم ترانی
تو در باغ مانی و در باغ بانی
بجانی کمانا لعل کوهر جکانی
اکر بار دادی بسمند ارادتی
دل از جون جوانی و من زر جوانی
ما اخر توانی که مارا رمانی
مکن زر جسوئی که مارا بجوئی
مرو دانه ای کبر دانه داری
تو خورشید نامی که خورشید نامی
توانی نشانی و جوانی کرمارا
توسامی بسحا بکه اندر بیامی
ای سرو زانوع در جلوه بالای
به بکدا ز جنس شعر اکمون
با غبار خط ریحان تو کرد دمیده
سوی کسوی کون کسو نوی کریز
ای مرا ان جکر سوخته جون نرجسه
خورشید را سایه در خشانده اند
جسرو را ساکن فی تعوذ داده اند

جمون مکس شکر مکس تر نشسته — ما جه غط اد کس سنو د جس
کوئی که دانه مقرر فشانده اند — با خالکان روضه رضوان بخوانده اند
کفتم که حال جم بسه دانه ترا — کفتا در جشم دو اهرم رنک ما
بر خسرو با دسبوی که مشاطه جیحه — ان باد شه بساط فشانده اند
هر کو نظر کند جه بخط نقطه شود — جون الکنند ان دل جمرو دنا زکم
منم مکس در کمه در اش فراق — از سم اسک کار زخم جمور شود
کی در کنم دل ار نع جانان کمه مرا — از دست نامه شاه جهان اشک
ای دل صبور باش و مخور غم کمانب — ان شاه جم بسیم کوئی جشمه شود
بد سان کلاله بان خاید کوه — خواجو عرض روی مسکو دان که قدر جها
بر کز ان نامه مران ساید کف — کفتا ز نانی بلا غبان نمی ماند
تخواه دل که من خسته دل روان جهم — بدل مضامه ناوه جهان فشاید کوه
جو کل خاما کر مشع ان جهم سال — زشرش تو مری خان فشاید کوه
سن ان نمکه ز خانان جهان بکوتا نم — بدان و مار روان و روا ب دیده
الکه بر سر طرفی منظر انداد را — بوی جکران ترک جان فشانده کوه
سرو را بر است حشه اکر خای جهد — بوی جکران ترک جان فشانده کوه
مست مقصود دلم زان است کز شرش کرکی — خواجو ار قشه سرد کز از جشم جشم
هر کو جان در هوس انده و قدر نداند — ای جرخ جاد و فعیس کر بساط ان
محمود نیست فرخی و مهاسج خروان — ما بان جو کوه نمود خبر از بادان
جان ان تو که را سوی اهل جانان — در دیده مسان کز خاک در خادان
ما بر خرا مسطر و نظر سانند — کی کم شود ار کو حس غلامی تر بادان
تو مشک کمه جوان نیست ای نوشین لب — ز مشک روی تو ما ابتدا جال
نوشت مشی جوان جمیع لم نرسیده — خال روی تو ما دام نی دیدم
از مسکه کر کاوه د فس نوشته اند
در باغ خلد ربکی نر خانده اند
کوئی که زنا قصه رخانده اند
ما مونان اد کس فد فانده اند
واکش جه شود رغنت خر شود
کر زانکه دست مشی یاکی شود
مر خط جه روان کند و د تو شود
خدا او کمان مبر که زنانی بسر شود
سا مل یال جنت طاهر بسر شود
مهر کان صفت مسان زنان خاید کوه
کر سنج طبل سر سن زنان خاید کوه
جان جیس اسخان خاید کوه
بهیم روی رسولی روان خاید کوه
فدا ای جوجان و جهان خاید کوه
نکوئی جسم که حلی کماند او را
را کمک کوه نطران فر بندانداد را
فر جنس کمانی در بر اندا و را
آبی از جاله بر ابنکاند او را
وی طره مندو سن جلد طراران
بیوسته دو مانده از حرس جاران
جان ابر بعد ا ابد نوش شیرین کز ان
بوکس جان کند جه جنی ز جاران
لکن نبود جنان ای که کاران
خاند جه دو ما جان نهال
نوان جاه خال در سر خال

ولله در ایضا

ولله در نغمات الله نغمه

ولله در نغمات الله نغمه

ولله در نغمات الله نغمه

ولله در نغمات الله نغمه

ولله در نغمات الله نغمه

ولله در نغمات الله نغمه

وله بحر لسه مضمر

اگر از سخن یکدو جمله ساخت
بروای مدعی تا من سر و جان پیش سخن بازم
اگر او معجزم خواهد که خامه بشکند
بگو دیوانه شد مجنون چه میگوید چه میسازم
بگو دل را بدست آرد که کعبه دست او باشد
نه هر کو سنگ بردارد بقصد کعبه میتازم
بگو با من مگو بسیار و کم گفتن ز من بشنو
که من با خویش هم کمتر سخن گویم چه پردازم
بگو با من مگو بسیار و کم گفتن ز من بشنو
که من با خویش هم کمتر سخن گویم چه پردازم
بگو با من مگو بسیار و کم گفتن ز من بشنو
که من با خویش هم کمتر سخن گویم چه پردازم

وله بحر لسه مضمر

من اگر محمدم که کوم دهنش شکسته باشد
مسنو که میخ خود بلطافت بنا فشن
چو لب نیاز او نوحال از دهان بخندان
بگدار با مدیم بر جیگر تا نوا فشن
بنفشه زار کنم بدل چاک کاشمر
چو مکن کسو که نکند کسی گا فشن
کجا روم که دوم زو رخش فشان چو جم
که زو زبان زنه فانی بدیدار کسی نیاشن
نخورد مکه بجوی نیکنا و با بیا
که خلله من از دو سر فشنده زاده فشن

وله نعدد لسه نغمر لنه

دم صبح کو هر آبدار ساسان فشن
نادیده دهد صبح بلطف تان نو
لکن نغرو رفت کجا را زبان نو
جانرا فدای جان نو کردم بجان نو
هر لحظه ابروی نو کند بردلم کمن
خوام نمیرو نغ تا توان نو
ناز ای همای همایون کوی چرا
بارب چه صورتی که نظاره زبان نو
ای اغبان را بیدبان کرچه بوستا
آید نسیمی از طرف بوستان نو
عالم شود بسخنم صبح زبان نو
تو صدائی که هر که زو سر کند فشنو
بیچون کند دل از دشم گان نو
که اگر نشکوم ز تو عمدا و اتعاب
بری زنده دلی از آرزوی جان نو
بر سوده و حرب مرهم الصاب
آید نسیمی از طرف بوستان نو
والخسته زده داغ بنم تو تاب
جوکه مدت را خود کمار از میان
کو روا دارد چون تو بی خواهد ز او
داد دل نوشن ار که جو یم
نادیده بسه او بسه و یم
وز خشم هم جث جو یم
از حسن تو سیع کم نکرد
گر ناک نظر کنی نکو یم
یکگانه باور از سو یم
نا من خود بس و بس ای خدای او
از بیچ طرف و سم و اهل زند در میان او

وله بحر لسه قبض

دل ای دل خبر چون نشنوم
دادم بهوای تو دی او دل
وز موی چو صف زنو یم
با خلق هم کنف و کو یم
شوای که غریب بو یم
از حسن تو سیع کم نکرد
الغرنه من سکسته کو یم
گر کوزه جوی ناند خواجو
گر کاهی نیاز کو بکشای او
کو به حکم خان خسرو خلق عالم گرفت

وله قدس سرّه

بجوار بخش فانی فشنلم دباب
بوسه‌ئی کز تو سر کرد نسوم لم کنن
حکم کو مرغ فکرت سیدباب
اگر جنار جان مدفنای نهاب
تو کنا جان بتو لای جنبه نا خوانت
جو کسی نو ماند که بوسه نشت
گر دی راه از دل در بست عاشق
بوسه کو کنه نوای که زند لم سوا
وله عفر لسه ذنو به
زاه با مدرس نخلبندی فشن نشلم
بوسه‌ئی کز کبا بهنا بان لی کند
بر کشد بیوسه ز رگان سنز اندازم
حال خواهد از شکر چشم خوش ناز سن
وله نغر لسه قبض
دل ای دل خبر چون نشنوم
دادم بهوای تو دی او دل
وز موی چو صف زنو یم
با خلق هم کنف و کو یم
شوای که غریب بو یم
از حسن تو سیع کم نکرد
الغرنه من سکسته کو یم
گر کوزه جوی ناند خواجو
وله قدس سرّه
بو کاهی نیاز کو بکشای او
کو به حکم خان خسرو خلق عالم گرفت

وله بحر لسه مضمر

ار صد در باد بر لش کن نظار کند
کو با جور جفا و طرب ای او
خوت لک ی ربشد جمو ن نع
هر اسری را بتو لطفی فرمان کی کن
سر نا ملحان نو یم او ول ملاح
بعد از کرا ی ای ال ا غتا که
در لطافی ز مع و ش د ل پیدا کند
او ول از ما و ما از خان د ول ما ی او
کمش ل نو کسم لطف خواجو کا

وله بحر لسه مضمر

جام از باده لعل نو ما ی ا ب ش
مرکز نه جسم نو در عش طور و ل ا ب ش
یار مرغ دل از کرکن زا ک ش
جمچو گنگ کی در جمک عما ل ا و
دل از جسم نو در عش عا ل ا ب ش
سن من جمچو کسی سر سا ب ا د ش
ای که با ای بلند و بالای ت ا ب ش
دسکنه که در جمک در ای سر نگ
جمتن ابسر که نی ا ب ش ر بد
کو خوا ن من از باده نا ب ا ب ش
ما مه مرغ که دا مه کر بند گو بد
مگذ ز خشه که در جام سرا ب ا ب ش
حمدا د مه که در جمک ما ب ا ب ش
ای مرغان خشا ید که مسکن خواجو
بکدی خوا ب خراب افا ب ش

وله نعدد لسه نغمر لنه

همچو خاک ره مرا بر وه کمر بگذ ید
همچو مو استه رگوه و کمر بگذ ید
طوطی سه ز سخن دا شکر بگذ ید
برسو ده او خالم از من در بگذ ید
سمع دا دا ش بسو ز جمک بگذ ید
مرغ دلا نا ده او ا سحر بگذ ید
بهش رقم و مالی نشو ر جان نهند
دو ن حسن ار ش و ز نج و شکر بگذ ید
کار خواجو جون با لا بو جون در نگ
بی عیا لم کر بیا دا ر خ کر بگذ ید

وله قدس سرّه

کار م از دو دل و نی و هشت
عقل از جا م جس بر سشت
دل شو ر ده حا ل من ا ست
یا د لم کر نج کد بو شد
بجز از جا جس کی بو سشت
دل از زلف ا کشل هشت
ما ر ب ان حو ری از کا م ا ست
جمچو سرو ه از جن زو جی سشت
فر ز کو که با کبو سشت
عجب ا ست سنبل نو بید ا د م
با م دم د ده د سنا د و سشت
کر جه بکسسته دل از خواجو
دل ر سم جو د غ خو ش ا ست
بد ر سشی که بهز خ کسشت

وله نغر لسه قبض

مرغ د ر ده او بر ا ند ا نه
شمع د ر ای او سر ا ند ا نه
سور د ر مکن بگه ا ند ا نه
هر که جون ا فعش کمر کیرد
بنشه سو ر کر ا فشا ند ش
خو ش را از کمر د ر ا ند ا نه
جو ن ا بش عکس د ر نمع فکند
که جه ا د ه د س ا د و ند ش
جوا بی جشم جمهر ا ند ا نه
سم با لای جشم من سر د م
نم سبک ز نم و ز ز ند
جو ن ا بسا ه ر خو ر ا ند ا نه
د ع از کسی ر م که د ر د ش فتا د
د ر هوا ی تو جو ن بر د خو ا جو
که عنا ب نلک بر ا ند ا نه

وله ٥ ایضا

جا ی سر ا ر د ش ک ها ی سر ا فتن
وا که د ر سر ا ی تو خلو ت سا ی ا فتن
گر با خطا کنم عطا ر د ا حمد
نو سیدی از عطا ر د عطا ی ا فتن

روی نکوی کهای خرم خوان کننده را
ماه بر عرش نزد کان فرزند
زهره را رحمتک که دوست
ماهم ان کهای که سلطان ماهی
ماه در سلوی ماه نهاد ایم
روی سان که در هوای تو
گر بر کشی و گر کشی ای ماه
سارا اگر توئی ای سان
و ای بر جام جان روی علم
در ان مجلس مشاهیر سیاوش
چرا باید که والی ملوسی
بدولت از جهل بر جهانی
اگر جانان ان طاهی کر جانان
جو سلطانی که ان سلول اعانت
که جو من رود شاه علم
ای جان جان که روی
روی ماه جانم خوب
ای یار امشاکر دلم
مکدر روز ماکه خاطر
جمالت اگر شاهو کر
کو ون بندی نهم سر
الاد و کت ماند هم
از جذبه ای که هو عشق
کر سد دار و رسم انجا
کر می جو به ملکی وی

ازن سلطنت پس ننگ
دسلام اگر نه لطف
در و ار جدا کی ار
ولله انضا
اجا ل نده در دو سه
کوک که دود سوخته
هر جند کا نه رای
نمای ریغ که دو دی
ولله انضا
سیکه دطلب کرا
اکر مرد رسی بکذر
ازن رسش کرا خر
جو دا ما رسان ماند
علم ر ملک بای زن
ولله بر لسه مضجعه
و خس ایله ران کرا
کر بس ا ه می زند
از ره مرد که بسره
جون نی کیا هاعلم
جون بیکر فهای چون
دل را سه عبد و جان
ولله فبر لسه فبر م
ماه ا ران کیه ار
منصور ا نا نا و عیسی
خواهی عیش و جاه بکیر
بکانه سوز خویش
ولله نعل لسه بغفرانه
ازنای اصل جوت کرا
هر خده دو لم ربع او

معزول حضور شد نا جو
مزا منزا کرا ن ز تو
خواجه کر محرم هم کسی
ما ن زه ست بهره و ملک
و اکنون جهان کر سه را
بهوی جسط خاک را
کوک که دود سوخته
ناکی ر ند ضع جنار
ان کا شا ی خوست
خواجه کر خاک با کرا
ولله انضا
سیاه ا نس خوابی
ا سلبا نی ولی جوان
ازن رسش کرا خر
جو دا ما رسان ماند
علم ر ملک بای زن
ولله بر لسه مضجعه
کر بس ا ه می زند
جای هوس نست
خواجه کر ما سلبی
ولله فبر لسه فبر م
ر بس جو ر خدای
سوکند را سند
ولله نعل لسه بغفرانه
هر خده دو لم ربع او

سجم د نست که د ایش اکلم
از سر به جو ها نف عالم حضور
در هر زبا نی که ی سنم کنت کی با ن
خطر نکا ر کمر ا ر سید کا ه سن
و سف کل یا و ز مشر سید حضور ا ی
طلس ز ر ش می نهم کر کس حش ا طین
ز کو ه خری و سو د ا صبح و ا سکا
ا کر کفتی مر د سن د ر و ا نا ن ش
نو بو د ز جو ان ر ا ع فر و نی
خر د سن خا نه خا ر د ا و سیدا
کر شد م ا ز ا د ه بد نام جها ن ب
د ا و ری سکن شا د بو د ا کر ط مو سی
مبد ا ن ا هوی رو به با ن سیا ا ی
ا ز خد یکد ا عالم سو ا ا ما ل
ر ا سق ا د ر صفا ما ن خوش ا ز
با کا ط نو کن سا قی کر ین نم سا
کر نو ا کی ز نی د و ا ز کم ج سب
د ر خ سر م کا ر ش ر ش ب
می عا م ر ح ا ب ش ن ا ن
ما د ا ن کیه د ا ر د و ل
بو ی کا ل شا ع ف ر ا سنه جا ن
کا فر کا کنس ا ز ا ما ن کی
جمع سا ن د ل ا جبو ر ا ع و صل
جو ل ا ل ی ا ن ا ر د و ا ق ب
ای جا ن ن سا ا ب ف ر ب

ا ن سر به جو ها نف عالم حضور
در هر زبا نی که ی سنم کنت کی با ن
خطر نکا ر کمر ا ر سید کا ه سن
ولله انضا
جم ر و ن بشو ی کس ش ی سن
خطر کا ن می کند سلب ا ر و ن
باغ سد کو ا ب ا ر ا ش سل و کش ن
ا ب ا ر سا ه ا و ر ا ع ا نی ند ن
نو بو د ز سلطانی مه ر و ن
ولله نعل لسه بغفرانه
محسن ن فت ع ا ز ل ند
جو ن ا ر ط ن ط ع سد
ما سکا ر ا فا ل ر سو ط
کر کا ن ر م ز حس خ ا ند
ولله بر لسه مضجعه
ر و د و ا ر سا ن کن ط ر و ا کر د م
د ر د ز جنو ی کس کسا ن ج ع
جا نه جا ن ر ا کو ی ز غ ند ا ر ط
می فر سد ش من ر ما ک ر ش د
ولله فبر لسه فبر
جا م می ز نک غم ا ر ا سنه جا ن ر ط
یا د و ی ش ن ش ن ر ا ط
ا ز ع و ی س ی خ د و ل ک
کر ما ر ا ی ا ع صا ا کر ش ند
جو ز ا ع ف ک د ا ن ی ر ش
ولله بر لسه مضجعه

ا سر ی کر ش کن ا ک با ی ا و
حسر ف ا سا د جر ف ا ی ا و ف
د ر ه ر ف ک ر کم ی ا ج ا و ف
ا نضا ه لسه
نو د و س ا ع ا ل ا ر ا ن
سر و ر ا ی سا ع ا ز ا ن ه ا ی
یک ط ف ک د ه ا ر ا ف ا
ما سکا ر ا فا ل ر سو ط ک
ن ا د ل د و ا ن ه ا ر ز ی
ر و ند ر خا نه خوا جو ک
ولله بر لسه مضجعه
سر و ر ا ی سا ع ا ز ا ن ه ا ی
یک ط ف ک د ه ا ر ا ف ا
ما سکا ر ا فا ل ر سو ط ک
ن ا د ل د و ا ن ه ا ر ز ی
ر و ند ر خا نه خوا جو ک
ولله فبر لسه فبر
ه ر ف ند ا ک ی ک د
ا ز ه ذ ا ر ن ی ه ک ل ک ر
ا ز ع و ی س ی خ د و ل ک
کر ما ر ا ی ا ع صا ا کر ش ند
کر ا ن ش ر د م ز و ر آ ی ک ر د
ولله بر لسه مضجعه

د ه ری چا جنبش ک سا ید ک ا ف
د ل ر ا ی ا ی ه د ه ا ن ر ا ی ا ف
شا د جها ن ا ی ا م ه ع ر ک ر ا ی ا ف
کا سا ف ع ز ا ن ا ر ح ن ح ن
ه ر ن ی ا ن ک د ر ا ن ا ر ا ن ک ن
ه ج ن ا ن ا ن ح ا ن ا ی ک ر ن
ر ا ک ا ه م د ا ر ک ر ا ن ر ح ن
ک ر ط ا ف ح ا ن ا و ی ک ر ح ن
ی ا ک ب ک ری ر ا ن ه ر ا ف ک ن
ا ن ه ر ن د ا ن ر ه ر ا ن ا ر ک ی ا
م غ ر ا ی ا ن ه ر ا ع ا ز ا ر ک ی ا
ر و ز ه ا ط و ب ک ح ر ا ن ه ر ا
ا ی ی ا ع ا م ل ک ر ا ن د و ن ه ر ا
ا ج ا ن ا ن ع ر ف ا ن ا ک ا ر و ن ه ا ط
ر ح ا ن ی ا ع ا ل ا ر ا ن ا ک ا ر و ن ه ا ط
ح ر و ر ی خ ا ی ا ح ر ی ک م د ل ن ک ر و ن ه ا ط
ب ل ل خ ر ش ن ه ا ز ا ر و ر و ن ی ک ر و ن ه ا ط
و ج ک ن ه د ب ل ن ه ا ز ا ل ا ن ا ر و ن ه ا ط
ک ر ک ا ر ا ر و د ی خ ا ل ی ه ف ا ل ی ر و ن ه ا ط
ب ا ج ع ش ا ی د ر د ی د ل ک ن ه ا ط
ص ح ر ی ا ن ا ل ا ط ک ا ر و ن ه ا ط
و ز ج ا ل ن ا ب ا ر و ا ر د ح ن ه ا ط
د و ع ل ه ن د ه ی ب ا ر ا ز ن ه ا ط
ک ف ح ا ط ن ک ر ا ن ش ه ی ر و ن ه ا ط
م ر ع ا م ل ا ب ف ش ر ب ر آ ب

ولـه عـفـر الله دقـوبـه

دارا روی زاکس نمی‌جوید آب — ما را رجام باده لعل گون شراب
گراب مخمور هموار کند شراب — مردم که در دلم گذرد کوشش عرایب
از کوه سایه گرفته خیز شراب — مردم روی زرد فرو ریز شبرنگ
در جام بریز هرچه باد آرزو شراب — یارا مرا بآنچه دهی گو بده عجل

ولـه قـدس الله سـرّه

در هوای نرگس لعل تو خوشاب — وی شب ان زنده که سرچشمه خمار دهد
سوی منگر مزن و کز غم تو ام خون در شیشه — مکن انکار کسی کز غم تو کار دهد
که دل ریش ام ازین بیش مکن خون در شیشه — زان مفرح که جگر خون شکنان را سازند
دل بیمار ام از غم تو بیمار مکن — تا مرا از تو امید دل بیمار دهد
امشب مست توام حله بدوش و بر دوش — تا کرا از مستی جلوه ای یار دهد

ولـه نـور الله قـبـره

افتم و در حلقه جادوی تو در جوشم — مندر و سر بار تو بر نه خرکا
مردی کرده موبا کمر کا — مستانی صفتی سکرش برخوردم خوان
یا مدکه دل خسته بروی از ره نجا — محبوب دل من ره مستان و کرشمه
از زلف تو آمد زدل جمکان آه — خواجه سخن بی سر و پا خود مگذار

ایضـا لـه

ای مراد تماشا مکن شراب — گرنه عصه دل من مست شراب
جسم نگرکه می و جام را چه شراب — مردم روی زرد فرو ریز شبرنگ
جان عزیز من بکه ریزی ای عشق — یارا مرا بآنچه دهی گو بده عجل

ولـه عـفـر الله ذنـوبـه

غم عالم سراسر کز راسن نمی‌رود — دل بند تا زلعبت چالاک جا نمی‌برد
وز خانه کوی نمی‌رود از سر نمی‌رود — ای دوست بی‌تو از سر من سر نمی‌رود
کوته کن ای طبیب مسلسل نمی‌رود — ساربان ز دوری موسی نمک دلم
کوی زکران ما قصد سری نمی‌رود — دلم مرو مراد و دلم در پی دلم
دران سیم که دانه کند عنبر دلم — دلم حکونه شاد و از وصف عشق
مرا که خون شکوی خورم سیاه دلم — دل صفورم محو شد و لو نه
که در هوای تو سری کند کبوتر دلم — دلم از هجر و نار غوغا از برابر من
که در ندید سر زلف تو حله در دلم — مرا ملک دو کرسی که حله در خواجو

ولـه قـدس الله سـرّه

ای شب ان زنده که سرچشمه خمار دهد — بنده آنم و در خانه خمار دهد
که دل ریش ام ازین بیش مکن خون در شیشه — زان مفرح که جگر خون شکنان را سازند
سوی منگر مزن و کز غم تو ام کار دهد — مامدار از تو امید دل بیمار دهد
سرخی ده که دل خسته بیمار دهد — مامدار از تو امید دل بیمار دهد
حوله دل ده و جگر پاره پاره دار دهد — مامدار از تو امید دل بیمار دهد
از غم تو از تن عریان جلوه ای یار دهد — اگر از مستی جلوه ای یار دهد

ولـه نـور الله قـبـره

وی بر سیه دل تو بر نه خرکا — مندر و سر بار تو بر نه خرکا
مردی کرده موبا کمر کا — مستانی صفتی سکرش برخوردم خوان
یا مدکه دل خسته بروی از ره نجا — محبوب دل من ره مستان و کرشمه
از زلف تو آمد زدل جمکان آه — خواجه سخن بی سر و پا خود مگذار

ایضـا لـه

ای مراد تماشا مکن شراب — گرنه عصه دل من مست شراب
جسم نگرکه می و جام را چه شراب — مردم روی زرد فرو ریز شبرنگ
جان عزیز من بکه ریزی ای عشق — یارا مرا بآنچه دهی گو بده عجل

ولـه عـفـر الله ذنـوبـه

هرکو ز جان رامد از و در دل نشاند — وانکو زما رامد از و در سینه باشد
در نیم دو نوسان زد و در پی نشیند — در عالم هستی و هستی نباشد
دو اسکنه دوی زد و قوم او کرسینی — هرکو نه موجود از نه چنین کوید
مطبوع رزد نیم و نیستی خنند — زان رو که جمله کس سیم در نباشد
کفتم دل من از جنون در بند کیسوی آنکار — سرش سر انف باسک کو نباشد
مسبل سیه بر سمن مزن — مجنون دل تو کوی در سیم نباشد

ولـه ایضـا

ابر سنک سیاه فیروزه — تا دل شب تیره خشک شد
از هر سه نسان سرا بیا — طعنه بر وحوش چین مزن — الشم خورد زمان دوال نوک
ربع را که طاوس باغ قصب — مجمر و رباب زن مزن — مطرا خوار جنک شد دم

ولـه نـور الله قـبـره

ساقی بیم ریا شراب — مطرب خوش نوا بیار دباب — مغنم عیش مکنید
عقل جون دید ابل شکن ما — کوش طرب دم و حسن آب — ای کل روی او جرا یکدم
مجو خاش که دید در نسان — باغبانی فسرده رسم آب — جرم او مجو اب خواب وید
بت کهار و زلف عنبر موی — باده مشکبو و شب مهتاب — مجو جشن کسی نسان ندید

ولـه قـدس سـرّه

ای بسا کله فروز دل سنکین بر — بسا از جهان جنی و دیو و پری — بسا از جهر خوشی و زیبا کم
مرکه جوانه ما مکنید شاد کام — مجو از وی و در نسان بوی — با ایشت سفید جوس هزار و جنی
نوبندار که از خود و جهر کنی — باده ارنه کوس مکنید — مه را کار شراب و دکار خواب
آنجان دو دل نکو زده عهد انس — که کسی با تو جز مرده وفائی نخست — جون بدید مکو سر انف کر نکشته
کار ما و نی با ناله فروشی نشد — مرسه تو در حضرت دل تو بر ما

ولـه نـعـم الله نـعـمـه

رمضان امد و نیمه کار ما — بیچ کس کو دل نارک ساز و شکست — منکه جرا نی جهد بیچ نفسی
امکه بجلس سان شنی مکدم — ان زبان امد و در مجلس بد کرد نخست — ما و جون ربایم بد دم کفتم
در طوع و دل خوان دست مجوی — کو نکوئی رسان بار سفر خواهد جست — جون بخواهش روی ما بد نخست
ما و دوست و اسرار حق ان فلک — رو رو دست و از ما کرد او بیزار — جکونه کس ما جند کند کد جرا
دل ان خطا بجز خون بکر خواجو را — توبه دار که در مشرب چلیپا نیست

نشد مرغ هوای مرغ مجلس سر
گذرد که عنقا محمد بود بالا میرود
سر اگر جای نو فضل فکند ایمن باش
بسوی مجرد رود اول عهد را وفا
مرا نکوی که بر عهد کس نمی‌خواجو
مکدم زمانی بگذرد کو والهی جانان
امجا که باد بوده عرش برافکند
امجا که جام بر گردد صید می‌بندد
در راه عشق بعد منازل نمی‌شکند
همه گوید ام که بکنام از نظر مکند
کمتر کشوری در سر ملک عشق هستی
حواجه که سر منم مرا از کوی ما برانی
بلاگان چکند خسته زخم بلا نواند
خال خود کدام زیر نیم صوم را
باکی نهمی و لاسزا و ادب نداند
با دوست عاشقانه برم ای خدا خدا
ای شکر سرین مرو در کوی خسرو
تا جند کنم ناله و فریاد که در شهر
از ماه کی سوی تو جوزه دو فرلام
در محنت ما مان ندارد
از جان سر من مکن بوقت سحر
دوق هجران خاتمان نباید
یا مه که مرگ بار باشد
جادوی جون رکس سیماهای
در سوداي نام بانگی ناکام کرد نشد

بار باد بسوی خواهی مرغ سحر خیز
نکرد باد صبوحی زمانه طرب انگیز
مرا از عاله و بند مکنی و دلاویز
بیار بر بط و بانش جان عود انگیز
ولله رفع الله روحه
کانرا که حال مست شاهد خال
عاشق کمال بندد و با زلف دلال
اندیشه مکند زخم کشنده بال
در سر نیفت جون بخمار نشکند کم
جواجو اگر بصدق جفت نشکنی
ولله نور الله قبره
کان نکشندی و جون نمکدان نکنی
جوخواهی که دام دام نوای بلبل
ونان هلا طلبی که نمانیم و نه جانی
رین پیش که خواجو کند ترک جهانی
ولله عفر الله ذنوبه
اندر شط افتادم داد بخواهم
گر نه لک بلای علم راه نباشد
هر بنده که سر در سر جان نهاد
زین پیش که غم خوردن خواجو کند ترک
لبضا
اسرار حالمان امکان ندارد
انرا که در جان عشقی نباشد
عمر کوتاه سلطان ندارد
ای بیدل بر نهان بنه ادی
مرغ از طلبیان نهان نداره
در دل خواجو مویی نباشد
ولله بضا نعم الله ثراه
بر سان صبح صادق خط بکار آید
آنم آزاد و بر عهد خود ثابت کی کاهی بر هم آزادی و بند ما کی کند

کتابخانه مجلس سنا

جون ندارم زور و زر بر جای ماند
تا نباشد سر نهد بر کل پیش او
قصد خواجو کرد و جوشن خود نکرد
مدعیان بحر جانان کسی در جان نماند
دوا باشد که دوران جند شاه
زنج دوران کن ازان سیه ط
بی‌صبری بعضوی ده که مشیار
مکر خواجو بلاند قصه عشق
مظلم با بدوان جنبا جان جنه
صبر جان جه بر سنت و صبر آن آنور
بروان ان مجنی خواب آنود
دوران صبر جان جسکان نماند
منزل نالد و در دوی جاک کنده
پراسان که جنان دران خواجو را
جون ندارم جان صبر جان جان
مانرا سوزی نباشد آنت سوزانی
مانرا دردی نباشد دردمانی
خدمت جان کن نیفت سلطان جمیل
مراعوفی کرده دوران خیر لو
ولله نور الله قبره
اندر مرغ سحر نالد مبکر برامد
جاما بشکر خنده لبت شکر مخند
زانکه دل از زلف جون تو جنگ خواهد
خوشد جمال تو جو بر زندان جب

فی زد و زوری بدست کنی زنار
کار دجر مشرفانی و عطا کرد
ولله بضا قدس سره
کر جانان کسی در جان نماند
بابا در خونه کدار و بکدر
اکر بلبل رون اید ز جانان
کر خنده و قدر بر کنان نماند
بکدوان ساغر و جانه ز ده
دلا در راه حسرت سنر نماند
ولله غفر الله ذنوبه
کمان جه که بود فتنه در جان فتنه
خوساغصل بالدان کار بر سنم
معاشران جه بیند موس و بیان فتنه
کلنده ماه عالم آرا روان فتنه
که دیده مان و جان در جان فتنه
زهی کمان کش خون خوار ناوک انداز
دو جشم سنت جون جادو بیان فتنه
زجوانجش جو برای جه طلبه کنی
بوسه کشنده خونریز جان فتنه
مراد دیده ای خونفشان ندارد
ولله نور الله مضجعه
جون ندیدی کمان که بر کار اندی
مرکه او کو بر نیاسد دیر بخسد
جون سوسن زبان ندارد یاری کردن
جون نیاسد زبان ندارد
کرنه جون روانه سوزی
جون عیسی نداره کو مرده خواجو را
ولله نور الله قبره
وز خرف جون زمرد سبز برامد
ای اشک زمانه خط جون نیل برامد
جن ناله کز جاده وی کنمن برامد
وز زلف کر مالی بر کی بس سخت
جون خاتمان اس از لعل نقش نکوکخت
جانرا خوان بانک بکر رون خواند
ای اشک ز اجیم در روضه خوان خواند
بالزل دولانه بزنجس درامد
جون مرغ سحر نالد مبکر برامد
ای در دست نشانه مصوص و سبز

تا سر و سر افراخت نوجمعه سر برآمد

جون برج سکون ملکان اوج گزیدم — مسکین گدایان سلسله موج کشیدم — کاوه دم از سنبل بندو مهی کشیدم — انعم کرصبا نافه مشکین تو کشود

تجمل کیان باز جهان کیسر برآمد

ایا که جهانرا ز لطافت بتو کشتم — کر جمله جهان مهر جمال تو گزیدم — جون غره عاشق کش جون تو نبودم — ازسیحر جهان آن فضل سبد بزیدم

کر دره مکه چشم بو مکیس برآمد

مطرب جوغزلهای دلاویز بدوزد — خواجو همگنه کر زندا بکر سخن — بازای که از مهر توای ماه دلفروز — جان و دل جانان ز درون آید بیرون

زن جاه کل افروه دلکیس برآمد

لعل تو لبا جمله ز عالم جان آورد — تخم جان و جهان و جهان آورد — حوه می سود و کنج کنا دی بیا ورد — رنج شب تیره سحرا با خان آورد

سبع جانرا دمی از لطف تو کندم — مرغ دلرا ز فرح در طیران آورد — شعر طرا ز شکر شوه بیان آورد

وز وصل تو کردم بدلستان بروید — مارا ز جکر خسته دلان خوانچه هم — شع طرا ز شکر شوه بیان آورد

جون عام سر شک چلوی پیری شدوم — نار مغان جمر طاعتان آوردیم — سلز دمه و بالای بلند ر کشتم — آب ادوی کل و سرو روان آوردم

شل خواجو که تا نس و عکم داشم — کین خط و صف خط شبزنان آوردم — اورنج زرد و جسوی بهدا آوردیم

ایضا له

دلم از حسرت جمال جهان تخواهد — کر جاسوی جان دلها نان تخواهد — دل دوا کان هاغل نکروند — سرج دمدکان سلسان تخواهد

روان جز لعل جانان را نجوید — هنر سرچشمه حیوان تخواهد — طوطیان جهان فدا نند — مرسنی جاسیان جهان تخواهد

اکر سدره نصیبم آدم کنی خوش — بروون از کلشن رضوان تخواهد — دلش سیدان یا من یعقوب — نقد از یوسف کنعان تخواهد

جرا لب یار خندان تخواهد — دلم جز روی و موی کلعذاران — تماسای کل و ریحان تخواهد

آتش اندر آب هرکز دیده — هنر اندر باب هرکز دیده — ازین خواجه از من سنکدل — که سلطانیه سلطان تخواهد

سد عنابت ار دستش نه استاده — شام زهباب هرکز دیده — جون دهان و لعل نکارش کنداو — بسد عناب هرکز دیده

در سد و حق نمار سد خدای او — لولو خوش لب هرکز دیده — ترکش ز طرفی از غمزه ناوک — ترکس خواب هرکز دیده

شد دلم مستوف در بای عشق — دره در غرقاب هرکز دیده — دلفش خواجو جوشم خوبان — جشمه آب هرکز دیده

ولد ایضا بر لسد مجمعه

زحی ما بود زدان سک نامار — نمی ماند فنون زد بطلدار — جو نه لعل جکر ناسفته ناسد — کل روی جو جوی آب کلنار

ان نرسم سیالی کر سیل کریانند — کان پیشه ربا نست — جو من فتنه نشد جسم نو خوبان — دلم رنار لونکم دانه نار

اکر ناوک نمی اندا زد جشمت — ندانم زده اورده کشته — کرا نیست قبله است در سجده — کرا نیست قبله است وقت سجده

دو جشم سیلبار و دمی نارم — کرا نیست قبله است در سجده — برای زیرست کجه خمار

ولد نوه دا در دو صی مان — ن سار دا رنجت و نمار — جرا غاس عبیر افشان ز اجو — عدا لو نافه در طلد عطار

خکدان بلا کرا بکوشش در کوشت — ولله طابث مثواه — روسنی ان دیده کدای نظر کرین روشت

سدان نوع سیم کوه در آرشت — حاکدان بلا سم کوه من آورشت — رانف شد دی نوابد کر حسان نابد — زانکه بشیوه دم دم روانم خوبشت

سحر اکر ز انکه حس لبت نکی — خوابلی دون به نله فیروزی ز — بم آف که دوانه سم جون منم — دوی ان ابکی سنه جون

عنق جرب که صرا نله روبا لی — شیر کوی کدان عبد لکه آهوشت — روز محشر کر ز خاکم بلد فرانه — مرکسی دو جوی کند پرسشت

مرغ دل سد کان مهرا رنجی شد — جه کاذب سم سه کدا دوشت — بیر کوی موخواهر سکی کیرشت — کاه کاهی جه بود کر که کوشت

عاملة ان که دل بنه ز لف آذان — ولله نغزه لسد لغ فرانه — نغزه داران بجوان ز ور بد آذان

کذر از مان که در بکاه دان لک — واجلت باسد که یا دان لک — کر جه دوی ز انا نهو دل دوان کسه — ساما ز دا دل نفع دوی بجوان خوشه

خون دل تخورم روز کن خلف خوانم — ویران شمن ز ناکه کاه سوم — جون در خوا بنه سر بشیا ان

مشتقان ز جان دا دو بدا ن هنه — حنو خواجو را بکا دا ز شک کاکل — روز بکاه دا دا ن الکا ن هنه

ولله نغر لسد قبره

بر سر کوی عشق بازا رهست — راکه فصا بکم جه دا دا رهست — کر دنی محور زدید نام هست

دل بر خوا نابسوی ما نیاید — محرم جکس دل بجه ی — کدا نی خواجه کس بدا رهست

بسد خار سوی خط عنبی — دو جهو که دا دری دا رهست — سرکه بدستا نی بایداز

نو سف مصر را جمان هنه — بر سر هر دی خرد ا رهست — زانف دا کر سرنه نهد بزا ی

غزه را بند دو که غاز هست — طره را بند کن که دا رهست — انکه خواجه از دور شا نخت

ولله بر لسد مجمعه

ای که مردم عنبر سا ست نسر جشمه — ما کوی در مدین خطه کشمر هست — مرکدا وحدتی بابد کی اعلما سماع

از هجرا ان دل کی دا بان نفه کنند — کر در مسجد بندی کی بجا کر هست — از دو عالم دست کوته کرد آنرا

جسم دا هند ما دو دل نا بغه دو هست — اسی جون نرکس مسه ز نرکس هست — مونسی کو دلیسه عشق بنا کر هست

تو نه سوه مردو فی دا کر دو هست — ای دو عالم دست کوته کرد آنرا — بجه سیح صادی خواهو خوانی ز عشق

ولله قدس سره

کر او دوان نخواهد دا م فضل — نمدا نم که مرد مرکه الطاف الله

کر او دوان نخواهد دا م فضل — نمدا نم که مرد مرکه الطاف الله

بدر من طبلدا دان هو جلدا دان

کسه دا دا شت خواهی دا نا خواهی — بجان کر دیسه بلا دا نا خواهی

اکر خود شید جهو دا نام از با کم بر — کل اندا بان بابد خدا کر خود کوشی بر

وله برد الله مضجعه

رفتم ره دیدان در از نباشد — مستی عشق نماز مرا نباشد
سوز بود کز پی سیج نباشد — حنظ دست خون کردانی
دره بحری بحرا نباشد — بسکه جانی که ساجان نازند
دانه نیز بر که دانه را نباشد — کس بمسوئی نشوکه جو خواجو

وله قدس سره

بکه خام ما موت احمد ارزانست — بحر بیچون بی چون کی پیدا
خط غبار بوخوبان کوبا مدارانست — بوخوس دراو شوو رخط ازبس کمی
کفر زلف بتان شکوبا مدارانست — که خط سبز تو سبح خوبان مدارانست
کفر زلف بتان شکوبا مدارانست — که مندو دکه مه زره کرا مدارانست
کوخا دی نوشد سان جز ا مدارانست — ویک ندی خوار مشک سرا مدارانست
که لعل را خط فرزه رو ا مدارانست — بکه روی جوا مدرز نم خیزانست

وله ایضا

مسئی شد که وحش بر سر کوی ما زد — کمست ا ز من و در حلقه زنجیر جنون زد
خبر کن تا کرا از زلف خود صیدی نیاراد — ما بکه کاهوی چشم تو صیدی نیاراد
کوسا او ملزمش باشد که دیدی داد — ای که گوئی که مکن خوی جفا پیشه مکن
روی کل سیر نکردستان کار دل ما — خوشتر آن باشد که دامن پر زگل دارد

وله ایضا

مرغ سحر نالهٔ من از قفس آموخت — خواجه او زبکه ما ناله زدن آموخت
از بس شب تو بکه خنده شکر ریخت — مرغ دل ما نیز چو بلبل ز چه آموخت
جون زلف تو افتاد چو حلقه بگوشم — می خون دل بکه ز که آموخت
ما زمه سر ا دلها که ز ما کرد بکسی خواجو

وله ایضا

مرغ دل ما کجا ز زلف تو پرهیز کند — کفت ما نا زنفس از چه بکاهش نکند
بسکه ز کلبهٔ خود ا ش کرد بریخت — رنگ عذرا نه خالد کنون که بریخت
بوخوش ما بکه با جان ز ا ا نیست — ما زمه سر ا دلها که ز ما کرد بکسی خواجو

وله ایضا

مرغ دل ما کجا ز زلف تو پرهیز کند — کفت ما نا زنفس از چه بکاهش نکند
بسکه ز کلبهٔ خود ا ش کرد بریخت — رنگ عذرا نه خالد کنون که بریخت
بوخوش ما بکه با جان ز ا ا نیست — ما زمه سر ا دلها که ز ما کرد بکسی خواجو

روی بکونه در جهو نا زنباشد — ما زمه ا ز دلها که ز ما کرد بکسی خواجو
را هجا را بسه وصل جان — ما زمه ا ز دلها که ز ما کرد بکسی خواجو
مطر فشان سرای بحرا را — ما زمه ا ز دلها که ز ما کرد بکسی خواجو
ثلث جو خود سوی خورشید سلطانی — ما زمه ا ز دلها که ز ما کرد بکسی خواجو
خاطر عرض لطف صد توان کرد — ما زمه ا ز دلها که ز ما کرد بکسی خواجو
ما کوران در سرا نجا نه جو بکار — ما زمه ا ز دلها که ز ما کرد بکسی خواجو
ما کو اطاق زد بر کل مدار ای دی — ما زمه ا ز دلها که ز ما کرد بکسی خواجو
مرکب سکندان جو زعلم بقل — ما زمه ا ز دلها که ز ما کرد بکسی خواجو
طرح ای کرکه کر کرد بحرا ای خوند — ما زمه ا ز دلها که ز ما کرد بکسی خواجو
دل نزا نه جوای سه کوی دا د — ما زمه ا ز دلها که ز ما کرد بکسی خواجو
سیح دار خبر کان دل کیر نوش — ما زمه ا ز دلها که ز ما کرد بکسی خواجو
ای کرا نه سیل شکن مه سیر بوب — ما زمه ا ز دلها که ز ما کرد بکسی خواجو
شاخ را بن که بیر سیل بون — ما زمه ا ز دلها که ز ما کرد بکسی خواجو
خبر جو زنده رجیا کان دکه — ما زمه ا ز دلها که ز ما کرد بکسی خواجو
فتح صد فوا الجسر کی بود — ما زمه ا ز دلها که ز ما کرد بکسی خواجو
خضر را بر بی از جشمه جان — ما زمه ا ز دلها که ز ما کرد بکسی خواجو
کریه سفر وه دوا بوش کخرد را — ما زمه ا ز دلها که ز ما کرد بکسی خواجو
یا دا نی سرو وفا فرا نه جذر کند — ما زمه ا ز دلها که ز ما کرد بکسی خواجو
کونت مور جه کوشه کر را بیب — ما زمه ا ز دلها که ز ما کرد بکسی خواجو
بوخوس بعرا وا نی بوز و ا وب — ما زمه ا ز دلها که ز ما کرد بکسی خواجو
ز خط سبز تو سبح خوبان مدارانست — ما زمه ا ز دلها که ز ما کرد بکسی خواجو
ع شکر کی سر سر شکم بود ا ند — ما زمه ا ز دلها که ز ما کرد بکسی خواجو
کدو بیشک کوه مکت نا نه خطا — ما زمه ا ز دلها که ز ما کرد بکسی خواجو
کا ن بکه زلف لعل ا ن خط — ما زمه ا ز دلها که ز ما کرد بکسی خواجو
دی شب دلم ز مشک فام انکیز — ما زمه ا ز دلها که ز ما کرد بکسی خواجو

امر کبود عالم معنی سخوش — دهم بصوری کز عالم خبر است
جرا جرکت ع خبر از جام جمشک — حاتم زبر ف و زجانه خبر است
خواجو کر کشت و فی خال سیاه دوست — عیبی کم زدوه زوی کم کس من
مدان زیاد دان روی کانی را — کر کاسانه کنم ان بد جانی را
سزای فرمش در کم جو کوی — من بد وا کی را فا بین هم بد و بهم
کر وا کار کنی سی ا سار عجب — جون زبن در کنند ان ابلهی و کانی را
کام دو شر ا ز بشت کرد فی ا سار — کاوز کهر شا ند مسطانی را
دا ن کوهر سخنور بود بدر ان کوه — ما زند علم و ا سا طانی را
مر جا جلسه کند بر کند ما ند خشد — در خانه کف الکس کن زد ا رسد
نصر ه ا ر بود کو ز کا ر ا ند خشد — بو سا ر کو ند ا دی غم و ا ند شد ا ه
ش جا ر کام جا ر ز کا ر ا ند خشد — مر د ر ا ر عب سفر کو نه ا ه
ا ر خاطه طلبد مر که ز ا ر ا ند خشد — ا کس ت ز ه ضرا ز نه نم ز نه

دست کز دو سیم ی کل نام و مسد — جون سا ز جلم ی کو بد ام شم
ا بد و سر خوا ت ی خا نه رند — سوی ز دا ن در کد شام و مسد
با ما و د سی جه جو ت جا ت — کر جه ره در هم خا س نا سد ما ا
تا و ل د ش ز ا م کر ف سی — ا نه کو که کر ا ن ز ه سنا جو مسد
با ما ز رو خوا جو جو دی خر ی ند — جون ا ر ان بد ا م ا ند کا می

کس کی سو نام من ا ز به دا می — ا ز مان خوا ر جشم کم ره ا ثمی و د
ما جس و خه ا ه و ا فسر و ا ن — ا ه م کر ز ا ف ا م ا فا د
عشق ا با ز ا ند بسرا ه و ی ش — ما شکو ا ن ا ما ه بد م آ ند
را ستان سو د خا ر ند کر ی ا ی — سا ا ن شنا ند ک بر ی ا می
جند کوئی بخن ا ز خا ل سیا ه خوا جه — ما سنی ا جو نور طرف ع ی ا می

سیح روح ا ا مریم عجا ست — ده ا عا سی محم بر جو ی
بر د خو محم خود ا س ا کر جه — مکر جه د س کر ش و د ی جا ن

کفتم جانا ز عشق تو دمی بی‌غم نیم
کفتا غم خویش کن که اکنون رکنم جان
کفتم ز دلم برفت تا محرم تو
کفتا ز خودت مکن که کس محرم تو

کفتم خدا کند که نالهٔ او خان از تو
کفتا مکوش کز سر مالم خیال آن نقش
کفتم ز دلم نمی‌رود آن یار دلبری
کفتا ز خودت مکن که کس محرم تو

کفتم دلی کز غم کنت همه غم کوکه
کفتا ز من بجوی که غم‌خوار خود منم
کفتم ز تو نظر نکنم دل نمی‌دهم
کفتا ز خودت مکن که کس محرم تو

کفتم دلم ستان حال تو نیز هم
کفتا حدیث کس بر کوه نفتش کرد
کفتم ز تو جز جفا نیست که کنم حوالت
کفتا ز خودت مکن که کس محرم تو

دو سه کلمه سوال از کجان بیاکه
کفتا که از زبان بیان سکر جانکه
کفتم که از زبان تو بیان سکر جانکه
کفتا ز خودت مکن که کس محرم تو

کفتم رود از سر حال او و سخن
کفتا که او بنیک سود دو عالم کو
کفتم ز دو عالم نبود در دلم غمی
کفتا ز خودت مکن که کس محرم تو

کفتم از بوی تو در خانه بها قائم
کفتا عالم سر بسر است اخ دانه کو
کفتم ز دو عالم نبود در دلم غمی
کفتا ز خودت مکن که کس محرم تو

کفتم ناکنج در و رانه دل با قائم
کفتا که کنجی در دلها کنجی بود و رانه کو
کفتم ز دو عالم نبود در دلم غمی
کفتا ز خودت مکن که کس محرم تو

او صبا با بلبل خوش کوی کوی
حوش او خوبان کرد و سنت و حمد
حوش روان کرد و رخ چون کل شکفت
حوش روان کرد و رخ چون کل شکفت

صبحدم فراغ کرد و سنت و حمد
حوش او خوبان کرد و سنت و حمد
حوش روان کرد و رخ چون کل شکفت
حوش روان کرد و رخ چون کل شکفت

ای نزار ان رسول حوبان حال حال
ای نزار ان رسول حوبان حال حال
حوش روان کرد و رخ چون کل شکفت
حوش روان کرد و رخ چون کل شکفت

حلهای زلفش نکل بر فکن
حلهای زلفش نکل بر فکن
حوش روان کرد و رخ چون کل شکفت
حوش روان کرد و رخ چون کل شکفت

حال چکانی چون تو دلکی نیست
حال چکانی چون تو دلکی نیست
حوش روان کرد و رخ چون کل شکفت
حوش روان کرد و رخ چون کل شکفت

باز مسار بود رفته سالی ایام
باز مسار بود رفته سالی ایام
حوش روان کرد و رخ چون کل شکفت
حوش روان کرد و رخ چون کل شکفت

ما بد باز نیایم بهوش از لب کنک
ما بد باز نیایم بهوش از لب کنک
حوش روان کرد و رخ چون کل شکفت
حوش روان کرد و رخ چون کل شکفت

باغ حسنی تو ما نخورد اند لغه ایم
باغ حسنی تو ما نخورد اند لغه ایم
حوش روان کرد و رخ چون کل شکفت
حوش روان کرد و رخ چون کل شکفت

بر سر کوی تو زی کونه که از نقش شمع
بر سر کوی تو زی کونه که از نقش شمع
حوش روان کرد و رخ چون کل شکفت
حوش روان کرد و رخ چون کل شکفت

ای دلم از انکه بیان بر وی حون جان تو نیست
ای دلم از انکه بیان بر وی حون جان تو نیست
حوش روان کرد و رخ چون کل شکفت
حوش روان کرد و رخ چون کل شکفت

عشق کریم از تو نشنام کنست
عشق کریم از تو نشنام کنست
حوش روان کرد و رخ چون کل شکفت
حوش روان کرد و رخ چون کل شکفت

خکان زده لاله اند در کوی تو
خکان زده لاله اند در کوی تو
حوش روان کرد و رخ چون کل شکفت
حوش روان کرد و رخ چون کل شکفت

ابر حسم و زکی وی تن نداشتی
ابر حسم و زکی وی تن نداشتی
حوش روان کرد و رخ چون کل شکفت
حوش روان کرد و رخ چون کل شکفت

کر ندا خواجه خاصه بیاید به درجان
کر ندا خواجه خاصه بیاید به درجان
حوش روان کرد و رخ چون کل شکفت
حوش روان کرد و رخ چون کل شکفت

کای صبا ی ریتار ای بیاسک قسم
کای صبا ی ریتار ای بیاسک قسم
حوش روان کرد و رخ چون کل شکفت
حوش روان کرد و رخ چون کل شکفت

هر روز حسرو از لطف برا کنند
هر روز حسرو از لطف برا کنند
حوش روان کرد و رخ چون کل شکفت
حوش روان کرد و رخ چون کل شکفت

کفتم غم تو سرمایهٔ سودای من
کفتا غم خویش کن که اکنون رکنم جان
کفتم ز دلم برفت تا محرم تو
کفتا ز خودت مکن که کس محرم تو

کفتم غم تو دارم و دارو ی من
کفتا مکوش کز سر مالم خیال آن نقش
کفتم ز تو نظر نکنم دل نمی‌دهم
کفتا ز خودت مکن که کس محرم تو

کفتم غم تو مونس غمکین من بود
کفتا مکوش کز سر مالم خیال آن نقش
کفتم ز تو نظر نکنم دل نمی‌دهم
کفتا ز خودت مکن که کس محرم تو

کفتم غم تو کرمی و لطف می‌کند
کفتا مکوش کز سر مالم خیال آن نقش
کفتم ز تو نظر نکنم دل نمی‌دهم
کفتا ز خودت مکن که کس محرم تو

کفتم غم تو چاره ی بیچارکان کند
کفتا مکوش کز سر مالم خیال آن نقش
کفتم ز تو نظر نکنم دل نمی‌دهم
کفتا ز خودت مکن که کس محرم تو

کفتم غم تو مونس جان و غمکسار
کفتا مکوش کز سر مالم خیال آن نقش
کفتم ز تو نظر نکنم دل نمی‌دهم
کفتا ز خودت مکن که کس محرم تو

کفتم غم تو بهتر از شادی جهان
کفتا مکوش کز سر مالم خیال آن نقش
کفتم ز تو نظر نکنم دل نمی‌دهم
کفتا ز خودت مکن که کس محرم تو

کفتم غم تو رونق بازار من شود
کفتا مکوش کز سر مالم خیال آن نقش
کفتم ز تو نظر نکنم دل نمی‌دهم
کفتا ز خودت مکن که کس محرم تو

کفتم غم تو دولت بیدار من شود
کفتا مکوش کز سر مالم خیال آن نقش
کفتم ز تو نظر نکنم دل نمی‌دهم
کفتا ز خودت مکن که کس محرم تو

کفتم غم تو مونس غمکین من بود
کفتا مکوش کز سر مالم خیال آن نقش
کفتم ز تو نظر نکنم دل نمی‌دهم
کفتا ز خودت مکن که کس محرم تو

کفتم غم تو کرمی و لطف می‌کند
کفتا مکوش کز سر مالم خیال آن نقش
کفتم ز تو نظر نکنم دل نمی‌دهم
کفتا ز خودت مکن که کس محرم تو

کفتم غم تو چاره ی بیچارکان کند
کفتا مکوش کز سر مالم خیال آن نقش
کفتم ز تو نظر نکنم دل نمی‌دهم
کفتا ز خودت مکن که کس محرم تو

کفتم غم تو مونس جان و غمکسار
کفتا مکوش کز سر مالم خیال آن نقش
کفتم ز تو نظر نکنم دل نمی‌دهم
کفتا ز خودت مکن که کس محرم تو

کفتم غم تو بهتر از شادی جهان
کفتا مکوش کز سر مالم خیال آن نقش
کفتم ز تو نظر نکنم دل نمی‌دهم
کفتا ز خودت مکن که کس محرم تو

کفتم غم تو رونق بازار من شود
کفتا مکوش کز سر مالم خیال آن نقش
کفتم ز تو نظر نکنم دل نمی‌دهم
کفتا ز خودت مکن که کس محرم تو

کفتم غم تو دولت بیدار من شود
کفتا مکوش کز سر مالم خیال آن نقش
کفتم ز تو نظر نکنم دل نمی‌دهم
کفتا ز خودت مکن که کس محرم تو

قرار دلم از دست جان خود دادو
کشد زان بار کار جان جز غم
امان دادند یاران تو قیامت

بود تعدی یاران جهان تمام
برون رفتم از عشق کاسان شد
بهر دیار که زانجا سفر کنم کریم

کنون بیاده خواجو در عشق
ولله انضا

نسیم باد بهاری بسیه خنده بم
یار باره که جان بار می سفر دارم
بر نفس سوخی نماند زنده یاک

کزان بهشت کاسم غان بکاند
مرو ز حشمت و دولت بیاد ایام
زمانکه کوتهی بالا فرای مکن

کان رسم بسی در جهان بدست آید
نه جهان دکان ملال سکار دست
جاکه مرغ دانکم نظری نکنی

کنون که بلبل ایام نواسم عشق دان
کر مرغ بازنامد باشانه مقیم
اکر همه بستاد و سدن ملک نم باد

زام اش فرود خسروان دم
که در دوم که بد باکوه ابر سیم
نسیم ایصا اکر جهان رنجاند

ولله انضا

یاد و خط بصحرا سوی زلی خواجو
جان من خسته بجانانه رها کن
دلدار مرا باش و لسو نکسار

ای مرحبا مرا بای بیخانه رها کن
کر مرتبه بازنکانی یابی
بنده کرد و نیاوه وش زانه وه

کر مرتبه بازنکانی یابی
سرت مرا بر در میخانه رها کن
کوان بت جان سکن از بهر جان

کر مرتبه بازنکانی یابی
کوشه بصوازن و کاشانه رها کن
جون سار سه زانت خانه دل

ولله قدس سره

کنج خانه ماطل مسجد ست
کی سود در کوی صنی اشنا
کنج خانه ماطل مسجد ست

شیخ ما کوی مرد انه ست
هیچ ای در مش خرد انه ست
شیخ ما کوی مرد انه ست

رکه دام و دانه کن ره کر مرغ
زانکه عاقل کی کند دانه کوشت
رکه دام و دانه کن ره کر مرغ

بنده عاقل کی کند دانه کوشت
کر خدا مرد می از زلفش ست
بنده عاقل کی کند دانه کوشت

کفتم خانه ماطل مسجد ست
کفت کی خانه مسجد و خانه ست
کفتم خانه ماطل مسجد ست

کفتم مکن کرانه جان می دهم
کفت کا خانه مسجد و خانه ست
کفتم مکن کرانه جان می دهم

ولله انضا غفر الله ذنوبه

سیا سعید کوشه ابر بر دوش
ورنه مجنون را چه کم کوی ولست
جسم پور ست مند و حسم عجب

هر کرا سودای لیلی محمل نکشت
در ره منزل لیلی کم شد کان عجب
مرغ دلها کی بود کو بوی دانه

حاجیان که خانه جانان بیاد
در ره منزل لیلی کم شد کان عجب
مرغ دلها کی بود کو بوی دانه

هر کرا منزل بانجا سکن کاشانه ست
بای ما جایی کا غیار سکن کاشانه ست
کر شه مانند خلق بر بالش جمع

کفتم ای دل در دمان نمی ماند دوا
کفت ان نی کدر کیا ها طع نماند
کر بیاید در دیا ماند جسم تان عجب

ولـه ایضـا

سد زلف تو مرا بسته بجانی دگرست
کس دو موی تو نبیند بمیانی دگرست
خون خلقی همی خوری از تو نمی‌گویم هیچ
عجبی نیست که دندان تو دندانی دگرست
جسم جوجو خورد از بهر دو جو جوجو هم
او فتد هر خورد از بهر دل بیدل یاری دگرست

ایضـا

خبری بر زمن خسته‌دلی کو نتوانی
بوسه بر لعل نگاری نگاری کو نتوانی
گر همی سیر شد از سیم نگاری کو نتوانی
ور همی سیر شد از سیم نگاری کو نتوانی
ور همی سیر شد از غم غمگساری کو نتوانی
از سواد خط سیر خط‌گاری کو نتوانی
جسم من زرد چو کاغذ شده

ولـه ایضـا

طلعت را بده و آماب نده
باز نفسی دگر بر لب نده
خنده بر لب دل کباب زده
لعل ساقی مگر بوسه دهد
جنگ در برده ربابی نده

ولـه نعم الله لسنجرانیه

ز علل جمله فراغت بادا
به منم ان بت مهربانا
دمی چند شتم آبی
بنوازد ز لبک بر بر من
بکند خدمتکاندهانا
بگوید جان ان دادرانا
عشق دان صنعت دیبا نانا

ایضـا

سامت دز آماب دیده
جان دل تو نشد خفته دیده

ارحاا از سر جسم جسرا ساری کرد
ورنه من نظم ازین نکسرد و بساری کرد
ایکه دارحامه کرسکاری کرد
بیدلی دید دلی دا کو فی حد مسلمانی کرد
او فتد هر خورد از بهر دل بیدل یاری کرد
جان جوانان طبعا از غم تن جانی کرد

ولـه ایضـا

ای دیده خیال دلبر ما دیده
هر لحظه ام از غم تو کوه
بر یاد لب تو کوه سرد م
ان نسخه جو بر خسته فسرد کمزد
از حاک سر کوش جانی نسوزانم
یا سوفی سانی که در دل بجانی دگر
از حاک سر تاک نظر کن بدر دوست بند
برامد ناک مرغ دانوت بام
چو کار بحکانی نشد با تمام
پس خواهی نیاکا مرنجا ده
دلم کی در فراق ایام بسته
موسه مستی مرون از دو مرسانت
کسی کو ان سر زلف تا نی نرسید
مرا ز لطف ماه کنانی میسر نیست
ارانی دیده دری عاشق کش نیست
هزار جان گرامی فدای بالات
ارانی ز جسم خوشتام که مسند
مرا ز جم خا کشمی پرسش بران
طوطی جو حن کوی پسر کرد نیست
حوراجو مع نوشی پرش نو کرد
کو زنده دل بایمان در بای می فتاد
هر زنده ساحب کرکنجا نجیر داد
ای دل مکنف کز تو لعل عنان بتاب
ای دل مکنف کز تو بحری کام
ای دل مکنف کز تو ریکان سیاب دی

ولـه ایضـا

ای سانی امروز دمی ده بمن آب آتشده
کز جوش بیکن باخاکی بر لیسزد
کز جیم جان خواهد در لطف برافتادم
کانان دلکه بجانی از در در بیرسند
از تندک جاجا آزاد بگا کنده
جون بر کمر زنند دره نم نواد نند

ایضـا

بد بحکانی ده بالا خام
بوالهامی هر عشرت دست مالا
کو کس را بد شاد لمانی دکانی
تن سور دلا معذور دارید
بوی دارم دل وصل دلارام
تنم در دراز مو بحون برخ دشمن
نماز جمع اکهی دارم نماز شام
علم از کس چو منی نام خواجو

ولـه نعم الله لعزرانیه

کو برگ بد ز بالا هوا نی برسد
مرغی صوفی ز سر سلم نمی بجند
ارانی دیده دری عاشق کش نیست
حنکر کو خون اسوانی بظلمی نخند
هزار جان گرامی فدای بالات
یا کو کسنه عسی از بلا نی برسد
کرانی ز جسم خوشتام که مسند
کرانی ز بیا کی خطا نی برسد
مرا ز جم خا کشمی پرسش بران
کسی کو ز شرجا می زند بر من لاف
طوطی جو حن کوی پسر کرد نیست
بطرف کلا جو حنکی نی منم
حوراجو مع نوشی پرش نو کرد
دانم کو جا می شکی نشاند
کو زنده دل بایمان در بای می فتاد
کانرا کو بوه جانی نرنا کی در دست
هر زنده ساحب کرکنجا نجیر داد
جون از بر خسته سر خم نشاند

ایضـا

ای دیده خیال دلبر ما دیده
هر لحظه ام از غم تو کوه
بر یاد لب تو کوه سرد م
ان نسخه جو بر خسته فسرد کمزد
از حاک سر کوش جانی نسوزانم
یا سوفی سانی که در دل بجانی دگر
از حاک سر تاک نظر کن بدر دوست بند
برامد ناک مرغ دانوت بام
چو کار بحکانی نشد با تمام
پس خواهی نیاکا مرنجا ده
دلم کی در فراق ایام بسته
موسه مستی مرون از دو مرسانت
کسی کو ان سر زلف تا نی نرسید
مرا ز لطف ماه کنانی میسر نیست
ارانی دیده دری عاشق کش نیست
هزار جان گرامی فدای بالات
ارانی ز جسم خوشتام که مسند
مرا ز جم خا کشمی پرسش بران
طوطی جو حن کوی پسر کرد نیست
حوراجو مع نوشی پرش نو کرد
کو زنده دل بایمان در بای می فتاد
هر زنده ساحب کرکنجا نجیر داد
ای دل مکنف کز تو لعل عنان بتاب
ای دل مکنف کز تو بحری کام
ای دل مکنف کز تو ریکان سیاب دی

ایضـا

ای دیده خیال دلبر ما دیده
هر لحظه ام از غم تو کوه
بر یاد لب تو کوه سرد م
ان نسخه جو بر خسته فسرد کمزد
از حاک سر کوش جانی نسوزانم
یا سوفی سانی که در دل بجانی دگر
از حاک سر تاک نظر کن بدر دوست بند
برامد ناک مرغ دانوت بام
چو کار بحکانی نشد با تمام
پس خواهی نیاکا مرنجا ده
دلم کی در فراق ایام بسته
موسه مستی مرون از دو مرسانت
کسی کو ان سر زلف تا نی نرسید
مرا ز لطف ماه کنانی میسر نیست
ارانی دیده دری عاشق کش نیست
هزار جان گرامی فدای بالات
ارانی ز جسم خوشتام که مسند
مرا ز جم خا کشمی پرسش بران
طوطی جو حن کوی پسر کرد نیست
حوراجو مع نوشی پرش نو کرد
کو زنده دل بایمان در بای می فتاد
هر زنده ساحب کرکنجا نجیر داد
ای دل مکنف کز تو لعل عنان بتاب
ای دل مکنف کز تو بحری کام
ای دل مکنف کز تو ریکان سیاب دی

اى دل مكفوف كه اگر قصه مردم
اى دل مكفوف كه بر زاريه خوى نكرد
اى دل مكفوف كه مشتاى بيدادى
اى دل مكفوف كه طمع بركنى از دلدار
هر كو بصرى دارد با او نظرى دارد
وانكه هنرى دارد در خورى گويند
چون ساده گرى دارد آن ماه خطا كرد
دل كه خطرى دارد از جان چه خبر دارد
غم سنگ دارد از سنگ در ميانم
دوستى نكوئى دارد هم كه دارد
اى بوستان عارض گلستان جانان
رافضه و سنگر دل و بيداد عقل
پيرهن سايه سياهى سرو دلى
كو چشمه آن لبت كه نخست آب
خوابگه آشيانه خالى ازانى كه مرغ
مادم از خوبان زلف مسلسل افتاد
بس كه دود دلم خبر نكند كه كجاست
جسم در ماه دل چون رعد دم زد
كو مدعى كه ديده بكريان كند كجاست
كو كيست جز كه كشته تيغ غم تو طلاع
در باغ جوانى چو تو سروى نخرامى
جانا ملك الملوك چون تو خسروى
چشمان اميد وار بشارت ترك
در بادية سيد جان چون ترا بينى
من توبه شكست دل در بلا افتادم

سودا بكى چو تو كه حسد از شراب
بس نكته كز دو عالم ابروى آب
زر از كه لنگ تا نبود طاعت ثواب
هر خنده ات نمك نبود اندك كباب

ولله ايضا

در فكر خودى كه سدا لكه خبرى دارد
ان قصه جانكاه جون با دگرى دارد
از جان خبرش نبود دل كز خطرى دارد
از ملك درون جانم هم سنگرى دارد
جيبى كه ز اندوه تو سوزن گرى دارد

ولله ايضا

لعل تو ان فراى نرود در لسان كسى
جون ان دو زلف مشكين در جان جان كسى
هر لحظه جان ستانى از بهر جان كسى
از زلف تو بود اين دل در بند جان كسى

ولله ايضا

ابرو در جهان بين تو ما افتاد
سودا در جان هر سر مو ما افتاد
كار جهم بر جاند همه ما افتاد
بار سنت من از مهر تو لحاف افتاد

ولله ايضا

عالم زده بر سيمين جون كنعان اند استى
در حادثه ان بيدل بروى تو زار اكنى
مارا بكى بيدل جون نظرى بر ما استى
اى بوستان جون تو كم جون تو لا افتادم

ولله عفر الله ذنوبه

اى دل مكفوف كه بر زاريه خوى نكرد
اى دل مكفوف كه در بابت لابد
اى دل مكفوف كه در دهواى دل
اى دل مكفوف كه سيه سنبلش سيج

ولله ايضا

سروى بكى چو تو كه بالا نكرد
سرو بن سيمين تو بالا نكرد
هر كس كه سرى دارد جان در قدمت دارد
مهرى دارد با زلف تو دلى كه خطرى دارد
اى مهر تو مهرى دارد از عشق تو سرى دارد
خواجه نظرى دارد با طلعت تو جان

ولله ايضا

مهر تو بتوشرى اسمان حسن
راه كم رفت جان در ميان من
از زلف تو بود اين دل در بند جان كسى
زان لعل انشى دلكشى نوش كس نكرد

ولله ايضا

واسوز جان فزاى تو در جان ما افتاد
اسكم انوده ايران روى تو ما افتاد
بيدل چه جاى بس كه بر او نظر افتاد
دل خواهيه كه مجنون جهان را نظر افتاد

ولله ايضا

اى ساقى سيمين زنخ جون لاستى
روى جو ماه ابروى جون زاكنى
خواجه كه از مهر تو سير استى
اى بوستان جون تو كم جون تو لا افتادم

ولله عفر الله ذنوبه

كر زخم كوس حال فعال مكذريد
كران در سجوى مكسالد سيج تاب
طاوس را چه غم ز هوا دار كى دل
كافتوزان كه در هوا خانه ضطراب

ولله ايضا

ان خنجر تو روان سركى دارد
جان در هوس بار دگر كسى دارد
باز انده دل در جانى مهرى دارد
از عشق صد الكه سنى دارد
باطلعت تو روان خواجه نظرى دارد

ولله ايضا

باد او تو بد رفته كاروان جان
طلعم سكر نو دوازده بانيان
ران در هوس الف سكر دوستان جان
كار من سجو سر زلف تو لا افتاد
رام خلعت در عالم بالا افتاد
راز نهان دل خسته سجوا افتاد
دود دل در سكر لا در حرا افتاد
مهر تو كه در سند عزا افتاد
نكسى ابر جان خواست جون جانى
كردى علم كه دلى كوادى سنى
ون بخش نازنو د راز مهر من كاهى
جون نكشد الف رفع عقد كشف جون سنى
اى بوستان جون تو كم جون تو لا افتادم

سهم از جشم جو اسكر كم دلكند جه
كو به كو هرى خود واز ما عاشقند
اى كه كفتى كه سر از كار دلى باى اورد
ى روى مجموع من بنوشيد كجون شد
دوم بسم روى جو ماستانى بود
در انتظار صد مذرو سواد او
ى ساخم جو بر سطرى سوخم جو عطف
ركه محال جون ركال تمام است
خواجه كه كام سلطانى بكه مى كوين
مرغ حرم از صد شور سيا سكو يد
بر سو سهر جان جهانى بخشد
دلم از دود كند ناله كه بيجو روى
مسك ختن ز زلف تو نافه سكو يد
ركه وسام دهان خط كه مسك خواجه
سيم سهانى كه دشب جون جان افتاد
جواز جون جكر بر روى دستم
استن كانان فشانده واز خونم
جشم كه تم كه در سرب در بالا افتاد
ما كو هر جشم خواجه را سر كه ام
جان سار اسى كسوى ما ان است
جاى سار اسى كسوى ما ان است
مهر خبار به در جان شين سدا ل
بالا سى او كه از اكس و خبر
مجز زلف كاه خواجه در و بالا سى
سيم اند دم از دور جوانى

جانم طبيب اند در و جانى
كه كم كند ز زن مرغ در دنيا بى

كه بور كه سر انفه جون ان كس زان
ما بيز فراك جشم شما افتاد ام
سر جو در فراغم او مى مرا افتادم
از بسانى كه مسنم در وفا افتادم

ولله ايضا

جشم سيام با يكه سيم باز بود
ز راكه جاده دولت سيم در باز بود
هر راكان سير كه جام ناز بود

ايضا

از سيم سر جال جشم باز بود
دا اصل جون نعلو سالى جنين
بر سر باجال جشم مى جشن

ايضا

خبر جشم جوان تخصى آند
بكو با دل خسته كجا مى سوه الى
حال كيستى مو از الصبا مى پرسم
ابرو مى جون تو در كوس ام بوشه

ولله قدس سره

مرغ و با مى جشم و ش جشم جون ام
جشم خونابه از جشم غم مكشوده ام
جا جا خط مخوز جشم جام آلوده ام
لكد جون زر جوش بدجشم بدجشم ام

ولله عفر الله ذنوبه

سبل سرح و مارا رسان است
ان دانغم سياه مهر بارش ازيد كه
زانف شه و نس جرا غم دان است
كر تى خواهد كه مارا رجان بكلد
جو باد جاه قرب كه و ران است
ان ساكو خرا لذو ب مانده راغ
دو دم كوفى كه صد كور بنا بان است
تنه ماد طلب دو اى عشق زده

ايضا

كه كم كند ز زن مرغ در دنيا بى

مجو بلبل در بستان بى نوا افتادم
بكو مدا مر كه از مسى كجا افتادم
كه جو نه در زبانى بوا افتاده ام
كه مكن انكار كز حكم قضا افتادم
جانم جو جم از انش دل در كداز بود
از مهر اكر فصان جدا نى بود
مسنو كه عشق ابلى و مجنون آغاز بود
جان او نس بال جان راز بود
محبوه راه راى بى السب يار بود
قصه حضرت سلطان بكدا يكويد
حال ان زلف جان و دل ما يكويد
كه بيدا كشت ناكه حال يكويد
حال زلف تو اكنده جرا يكويد
از دست بوا ورام دل ما يكويد
انسانى در جوا از دهل افروختم
زعفران جهره در محض سرا انس جوام
كه جه دو راز دو سيانه بال جوا جوام
در جوانى شكر جوا كرد بال جوام
جهم تحرش باد خوشا فرجوام
جو جان كه كف جوى عزا انست
ارطبا جشمى جو جندان است
كر نيف جو جون نعم ارسيان است
جو كر دن نع نعمت سع زوان است
با جو كر كبك و نر روى ارنهر جان است
كز جهر دو نر جم جان جه دانى

جان من و لب خود را بسخا میفروشی
مرکو جو علم کاه سخن در نگذارد
سلطان فلک کرسی مه کوکبه خواهد
هر چند جهانی سراپا علم انه
کرباسه عافی و کسا عافی و وشی
عاشق کش کاه در دهن خلق خوشی
ما از چه بگنگه نکنی بوسه مهر
منبع مهر بوان افق مهر زاید دوشی
دوه دامی کبر امد نه ان جنگان
واکه از سنه فسانه میزد کاهنی
عاقبت که کند در بع چشم نگاه
مکتب سین خسان و جهانار نظر
بسته عجم بروات آب جه سوخ
جان سوزن بچه لطی بلب قرار
من جو له ماک سر کوی تمام جنب
دم بعلم مرد مگ دده و چه تام
تنه دوغ نع زسای نو در دلف سیاه
کو شده م از کوای نرک خطا بار مدم
کو نوصه ای بندی در مهر ما صبح
کو بیک با نامد آن مرتی کو مهر میدوام
کو زمسان ای فوار فم کنون
تاکی کوان باز خوبر با بدن نفس
او بوام روی بسری دار خوب
جون رلف لیلی از دو جهان کرخمار
جون بهم زوار نی با دار نیدرک

حاصل نسوی بوبکاس نرسانی
سوی سه از مع زبار سرنگ کانی
برنگ بازن علم از علم فانی
از نه کلای در سلطان جهانی
ورانی جهانی جان رسانی
در نگ صابر جی بان کام انی
هر خنده که دانر که بوان شیخ
کده امیدی سو در امد دونی
نسر مرکان دوانش بر کرامد دونی
سع سرکه مستنع خوابت خوابزاید
کوم ان جان و جهان در نمد اندر
انضا له
کر حسانه من از با بسکر با سوخ
بر حوابت من از عالم و سجات سوخ
دل جو خوکس کنون سرت سوخ
در بستن با بر بو مهنا بت سوخ
انضا له
ما بهرانی سر حضی بعفا با آر سیم
سا بعشق دام الفراق با بار مدم
جون کل و بلبل بصد برک و نوا با آرم
ورخطای و زلف کان کبسوی عنبر سرا
وله عفر الله ذنوبه
با سد که نکر م و کر روی مار نخوت
محنوم ازانه سه دم اجبار
ماند سه فعالی من و فرار نخوت
کر خاط اسانم ندهی خانه ای
بی داوری بدار مر بدیخت کافی
بر دوی ریخت کوی ده فانی
وفی که جوسی نکنی سر رشیانی
کرا خانه تا کی و روانی
وز نب نو مجران بسر ایدونی
سیل از خون جکر سکر ایدونی
کو دجای صحم کار کر ایدونی
خبری سوی مش خواهد دونی
کاکاه اسدته ایدونی
رو در کوی حوابت خواب بیه سوخ
سع نه روی مر مجلس اصحاب سوخ
زاید معه سوخ اکو سه نحوابت سوخ
اخر جو دو تنا با دلی از مرابت سوخ
ور خطای رلف ان بار کر با آر سیم
شاه با دی سر کسنم با بار آر مدم
مرسی نه جون با بید و با آر مدم
سک حن خواهد اکو از خطا بار
با بد ان کو از حوا با ز اسیم
ما دمی خانه و روی نکار نخوت
نا خوبه سر سکم ده از کدار خوشی
مرد نخوبه سوار کدار خوشی

ان مرغ طی خرام جون بحر کید
ای بیت عالم اسا و مهت خالب بوش
روی زیبای تر ابد سر تازه دار
جسم مخمور خوان رنه و لکن خوان
کو کنم جسم پر خمار بو کو بیه فرار
می فراسد جکم کو رک ربط عمر
جان خواجو بیه و نعل بر جان
سبب منعلوب و جان و جهان فدای
وحضر و فی و طلب در فع اوز
دوای درد عشق جاره نداند
نوا با بد ظلم و لی زوال ندای
نوخون خواجو کر کی خوابگاه باشد
زلف تو نامه مانس بر کدارم
ان دو دانه مانس بر کدارم
کسی کر خاک کوی تو نیب بود
قوی جور سانت دی نیاب
کجی کر خاک خواجو بد مدار
کسی کو دل بر جانان نداند
زخوبان جفا جوی جان کی توان دید
قرکنم جور دلش از خوبت
جو دلبر شان جانان کر د آهنگ
بیه درمان خواجو درد مندی
سخن دوش کفت و دل ربوده
از سر کوی تو ام دوی بر نتابند
جون دلم در سران زلف خم اندر خم اوفتاد

مسدو فرمان بر خوشت دانا ناز
وله ایضا
حله کو سن نرا ساه ملک جانکوشش
لعل بکون بو در ماس و لکن در کوش
کر کنم جسم پر خمار بو کو بیه فرار
می فراسد جکم کو رک ربط عمر
وله ایضا
جان خواجو بیه و نعل بر جان
سبب منعلوب و جان و جهان فدای
بر خون صراحی بار اله ای سافی
کر باد اجابت نامه ما بر سافی
بار سرت صلی زطیب در دو فرافی
بو ما بهر فرونی بد بنی مجانی
وله ایضا
کو هر ما زان سن زلفش نار بست
کا ایم زو ده ناکار بست
بر و زو در کمه کو خاک ار بست
زر بحان خطش کی غار بست
وله بعفو الله عفرانه
دلی دارد و لکن جان ندارد
که در بابت کان با مان ندارد
ولکن جون بد مم آن ندارد
جو دلبر شان جانان کر د آهنگ
بیه درمان خواجو درد مندی
وله ایضا
ما خبال ان جشم جو جون زدند
هر کرا بای فرو زنه کل جون رود
بجر دوا سدان نه دوی مر جود

خواجو کر ما شی از نه آن نازک
وله ایضا
خطر بحان نو سر ما فوخ ش
که دل رسر ما بک سو خوا هد کوش
بیه اری ث لف کو که نشت وش
نا در مرک سر ما در با ه فروش
جام مانی بخر جا بیه سوفی بمرک
سراب ما می انداد نعمان روانی
مراکه سل جوانت شاد ان عمانی
وکر چنه غم نه نوه در زمانه طانی
بیه سن ک مو کوه ون جرام نهانی
که از سجون خوار کان حک کانی
وی هر جس سن زنکار ب
مو بیه نه اب خار ب
بر سام که بر سل سفه کار ب
بجمه سن کی ما ند خار ب
سن دان که بار سل بجان ار ب
سری دا د و سر سان ندارد
ز خندن دل بغی جندان ندارد
کلی در دو نه رضوان ندارد
سکم زلف سک افغان ندارد
که در دعاشقی درمان ندارد
کان نیار دیک کس طلا فسون کرد
در سانان جو کو در کم خون کرد
ای دل غرب بیشک اکون کرد

وله ایضا

در شبکله جس زنگ کوتاب — مسکن ناف طاسام خود نما
یا ماه طلعت دستگاه کوتاب — ای بوالعجب سنزبان لعل آبدار
زان تاب آتشین خال لبت شام زرد تاب — زانت بدرخت سلست بحر
در جام اگر نداد مش تاب — تا لم بسوز وده مطرب ساز جنگ

ایضا

ای ساقی ولطف زمان کوتاه دریاب — وی عمر رنگ کاه و بروکس خدا بیاب
وز آب سنبلستان آن ماه دریاب — سکر بیت والنوار از ان ماه دریاب
کاکام تشنه لبان در آب ساقی دریاب — یه طرب بیت رباعی ساقی بیاور باران

وله غفر الله دنوبه

ای ساقی نسا فی ده جامی زناب — اگر بهم لشوم باب جشم جام
می لعل ناب کام ده داد دکاباب — مارا خول مطرب کوس طرب کوساب
جو طوطی لعل شکر خای لب سرخ خوناب — دل از جرم غرالت جعد ان خال
که عشق دلبر جو بون اندوکاباب — سرکوی تاب جشم کجاب ده ناب

ایضا

رخ جون ماه می ماند زخواجو خوش تاب — سکر کس کی جان ساقی خطاب
رو جون نوان زدل جوز خوبی جشم — جوکی توان زسد جوز خوبی جشم
نوشم ارزوی لب کجان غربدم — ندم کجون نوشت کجان رسیدم
جندکم ازوفا بی سکم از جفا مرو جبر دم — کوشم سا کم زجبر وقهر ازوی جوجه بیندم

وله ایضا

فروزنده ماهی است لسانی — بهشتی خانه وحوری دکانی
به سرو روان راطافت روانی — بالا بلندی ساحت فتانی
زسکوه سرو خرامان لسانی — دلاسفکی دلفس سوز بانی کی
بوماهی جوسه جون ماهوانی — جوسندوسوز لفس دلش نشنی
ایضا ٥

وزین عجم ارد انجوان نبود کوباش — یا جبل واوا زدر یا فاتح فی
کرطبعی یا قم جاه نبود کوباش

عقد کوهر دلش ارد لولو مکنون یاد
ما مه تابان جسا ساخته شاب
وی مشتاب بین زان لعل آبدار
جنم خواب
ای بوالعجب سنزبان لعل آبدار
جنم خواب
جواجو جاه نی روی از بان آب
روی جو ماه است جنم زان آب
سکر جشم والنوار از ان ماه دریاب
کز ماه رخ جهانی ساقی بیاور باران

وله غفر الله دنوبه

جوخواجو جشم شوخی کوستوفی کرد ان جشم
وکرده رنجه اندم آوار رباب
مزاز بالا جم ساقی بکف ساقی خواب
کیم جوان جان شاب
سکر کس کی جان ساقی خطاب
جوخواجو جشم شوخی کوستوفی کرد ان جشم

ایضا

حکم ساجم بی جکوید م — جوکی توان زسد جوز خوبی جشم
نوشم ارزوی لب کجان غربدم — ندم کجون نوشت کجان رسیدم
جندکم ازوفا بی سکم از جفا مرو جبر دم — کوشم سا کم زجبر وقهر ازوی جوجه بیندم

وله ایضا

فروزنده ماهی است لسانی — بهشتی خانه وحوری دکانی
به سرو روان راطافت روانی — بالا بلندی ساحت فتانی
زسکوه سرو خرامان لسانی — دلاسفکی دلفس سوز بانی کی
بوماهی جوسه جون ماهوانی — جوسندوسوز لفس دلش نشنی

ایضا

ای سرو سیمین سجد کاه من کجایی — ای ماه نازنین سجد کاه من کجایی
ای سرو سیمین سجد کاه من کجایی — ای ماه نازنین سجد کاه من کجایی
صوفی جوساقی دوران بیش — ساقی بیار باده زان بیش
ای جمع بیسان شمه ایدیشان — ساقی بیار باده زان بیش
سندوی سیمین سجد کاه من کجایی — ای ماه نازنین سجد کاه من کجایی
کز ایمان باکدونان است ایمان — ساقی بیار باده زان بیش
ماکه خوش سری کدارنیم شکر کجایی — ای ماه نازنین سجد کاه من کجایی
مغنی دوران امد که خوار دباب — ساقی بیار باده زان بیش
فلک در خون عالم زنی ساد خون — ساقی بیار باده زان بیش
جوسندوز لف دلسای آخر شن — ساقی بیار باده زان بیش
کیم ازغل زبان بوی نوشت صبوح — ساقی بیار باده زان بیش
دلم جون ماه می ججد د مهرم مبیح — ساقی بیار باده زان بیش
کیم حدمت کرجوانکه م — ساقی بیار باده زان بیش
جند فروسی اب دم کرجنک عالم — ساقی بیار باده زان بیش
جداکم ازوفا بی سکم از جفا مرو جبر دم — ساقی بیار باده زان بیش
کشاد ان غنچه سکفته جو خواجو — ساقی بیار باده زان بیش
مراشسته دوی سع کلشانی — ساقی بیار باده زان بیش
نه خوبست خط اوبت سستی — ساقی بیار باده زان بیش
زسک خس جند ارجشم لی — ساقی بیار باده زان بیش
بهسکام دل بردن از جسم جاوه — ساقی بیار باده زان بیش
مفرکز تو خواجو نزد ه الهی — ساقی بیار باده زان بیش
مارما کرجنی ارمان نبود کوباش — ساقی بیار باده زان بیش

در جهان ما مارا نی جز ابشانی کی — کز نسم زاد ما مارا نبود کوباش — کز جهان جمله ما مارا جز ابشانی کی
مشاطه ی انها مارا بکفا زاد ولی — کاج بود شاطه ی انها مارا نبود کوباش — کز جهان جمله ما مارا جز ابشانی کی
مرکه از جانجا نعل بود انشان ام — کرجام مرد جمار نبود کوباش — کرید امانی دلم افزانا نبود کوباش
کز زمین نطفه بکیم کی نفس عالم بکن — جون مراد دجام بادا دا فرانا نبود کوباش — مرکرا بارا در بوسنا رکه دا فرانا نبود کوباش
کز خوشه ازجای کی برا دکو بارد — جون نوشی کز نسل ما مارا نبود کوباش — زجوشه کانش خلوت سنگ سنگ کوباش

وله ایضا

بسازجاره ای دردمندجاره — جواب بهر تحمل نوکه خاره — دلم جوجه خال تو در دام ماهوان
جکونه بسجلی حسن ابد دلم — کونه بوسخط خوبان جکونه — بهار کوجه جیل بود جسم وزدم
مراجکونه بخود اکنون کستوجه جکونه — که متحد تو هرا را دشمنی نارد — دلم جوی تو بر بار دشمنی بهتم
جهان دون مکن رانقد جوجانی — جون انزغ ما مهوبان جاره — مراد خواجو از وانصاف ازوما نبت

ایضا

ضرورت جان کی رضا دادن — کشنده سرنکا فکر تو مسل — جوسوداکه اوساجان است
زجون دلف مکشه جع سنبل — مکن در کار مکنا زبا فاقل — اکر کل بانا سد برک
ساده خط سا بوت در جان — باسه کو بستکن را تحمل — اکر عرستوای ستم زده
جورسن کا زارم ازنت — بوسزای بیت کن برمن — خوسا ان زم روحانی که دهم
مجانت کا بند رجان زاده از غم — جوسوداکه اوساجان است — برجان طلب کی مسان مبوحی
جوازنفس دون وزاوفا دم — عوسوداکه اوساجان است
میوه ای نیف خوس نما چنک — کمند سرنکا فکر تو مسل
ساده بس کن در دامن کلبه کند — اکر کل بانا سد برک
کرجا زروی خود وزسبل الطف — اکر عرستوای ستم زده
راستو راساخ عوی در مجوبید — باسه کو بستکن را تحمل
اکه بالای بوالعجب ساخن ما — بوسزای بیت کن برمن
در دل بجوجه ازجانان ما مل — خوسا ان زم روحانی که دهم
ای کل اربرک بوای بلبل سنجه — کرکسا کاجا سد بدرد دلم جان ما
زجرم سنک انها کرا کجی ارند — برجانب کی مسان مبوحی

وله ایضا

فطرت بین حکم رود وتسلیل بکند — هرکه از جام می لعلش نی ماند خمار
کان سهی سرو روان جل بامل بکند — جاه وی جشم فلم جرم بارکند
می ماند ساخن لبکر طاقل بکند — کوکه کاجا سد بدرد دلم جان ما
جون قرا نی نامان ما مل بکند — کرکسی کی مکه فرزین جل بکند
الا مدارا زجا الحاح بکند — کزند اد دل کشنده خواجو راع
زجرم سنک انها کرا کجی ارند — برجانب کی مسان مبوحی

ایضا

ارانجا کی درسنه سیاه جان — کهم بکوی تو سنم نجا کی بارند — جرا بهیچ جا ماند جی قرا ند
جوازنوبکه خاطر بخوبان مال — خوشی اکر خاطر شی بدست آرند — زدی دان کزند ارند شوی خوار

جو ساه راه فنا را پای و بوست — اگر بروی خوند بعد می‌آرند — در سر بروی نکم آرزوی کی کرد — قبر بان که مرا خاک بسر انبارند

کی چو سما نباکه ساکنا مروز — جو بلبله ز چمن در هوای کی دارند — ز خانه خبه بروی که ایله را خواجو — سرا بجای من محزا نه سنگ زند

شعاع چشمه مهر از فروغ جبارست — ولمه ایضا — سرا بجای من کدا را زلبل سکر بارست

که عشری از جرس ناله در بدر دست — فروغ نهره شری از هکس روی لعل دارست — شهم نامه بهست ای نسیم کلزارست

بشرسی سینه نفس کجا بد اشت — جو نرگسش بروی سد جای دستارست — بیا که جان عزیزش فدای بر جانی مست

بهه مژه سکی بوسان نوک خارست — به خانه سکی کاروان ما مارست — به ایمان که ازو مهر جان نرست

بنفشه می نوسراو که دل ندید به — من از دبیه سکی که نقش بر آرست — جو چشم سنبلش بی فتری بشکست

درون که حالت سوی خواجو را — که او ملاذ در دکسان نمارست — بجز بیا ز اخاص سبه آمرزست

دلیا سنبل سند وی عهد اخلاص — ایضا — زبی عنت کی سبه ایت در خواب است

جم جاه وی نوکر از بحر سخاست — زور و سیکف کو سجه ار است — یکی از خط سیاه شادی و الله

نرکس سنت نوحون نرگس بیمار است — مجو سنت دلسوه در خواب است — کی از خط لعل بیرا سه نوشد

جرح خون خوار بوحون خونکام رخ — مرهم بدین فرهد خواب است — اندکی سوبرای که رای است

ما بکنار دا نوکر میان نا نند — ولمه تغمد الله بغفرانه — از هجر جو رو ما خوا نجوا ز بان است

از مشق من رفتی و خونی لا ارزست — از هجر سنه روان ز جسم دران نالد — کم کرد که نوبانت کم بیدان

بشنا کی در که نو جوید دیم مقام خط — جام را سان که جران سان نالد — با د صبا که سه بهای سوی باغ

فرمان کی جبرا نام عالی جهانست — کس بعد سوی نفس در جهان نالد — خواجو رکس مشت سان مشوع مالد

در عشق اسان سد و خون جان نرست — ولمه ایضا — با دو سان عرش ز اسان نرفست

ای سه لعب غالیه سای و پری عجب — کرسی سه لعل خونی نالد در دست — مانو سکه کلکه کلکه سنبل بر لاله کاری

لعل ان لبان ما بسک سکر است — سکه بکار سکر است کرسنه ران بخسه — مانو سکه کلکه کلکه سنبل بر لاله کاری

بالا کمان بسان سحاب مرمان عنان — برسانی و انتظم سه مطلب بوس — سطر بجلیس نوسری ما سه سان کاری

بر طان در سکه و کفل سه اجور حوش — ولمه قدس سره — کوی بوس سق بلخ سه دس و سه شوش

ای لعل نو کام رندان — جمله نو نجسه ای بندان — کز نوا مان باک دیان — دانه تو در سان در دندان

لعل نو در خون بلا نوشان — جسم نو در جسم جسم ندان — نسه رنگ و نعل سان — نرکس سنت بلای رندان

تسه لعل نوی بر سان — کسه جور نو مستمندان — جور کشیم ولی نه جندان — الطف سنم ولی نه جندان

بعل خواجو جو اجندی — ولمه ایضا — ابزه سه الله تا جندان

ای ملک دلم خراب کرده — در کشن من شتاب کرده — بس لب لعلت آب جاودان — خود را زجا لا آب کرده

رخساره لاله وسن را — از سنبل پر تاب کرده — مژ زلف ورنگ دی دو فرا

چرا سن ماه خط بنفشت — نفسنت مسک ناب کرده — جعد تو نسیم صحلم را

جون جکرم بغمزه خونه — بنداد دلم خراب کرده — سا قی قدحت زخون جشم

ولمه ایضا

براش اهل آبدارست — سرو نوا نوس افتابی جا نکبه — چهره خوب رسک اجنت شاد

دانش خوکه برا کمن ای کشیر — خط ساه تو روز نا بنده بر — رک ری روی من ما لم روز

نصح جانت بکار خارسا نی — نره خار کسار جام طرکیه — از ره خوسم ان جوا نرکم کسو

ملوف مسکن کاه لا رفان — کاره دام جون نه نوست بنه بسه — کشن جای را جا جنت شبه

دانه خم خون زنا فکنده جهان — لبل بشنی از نا له سنبکس — هر کر فرو خواند عس نا خوا جو

فصل بهاران میکنست خوشی — ولمه ایضا

ان نفس مژ که فنه کند دشمن را — در کوش من بجا ر نا سد نشست را — جون از کنه علی سد خلق نست

نهم ملکا نا فسلم جند نست — سیل کنا ه جا ل کند رو ز بند را — کو ندی و منتم کر سنگ نهند

ارا کره رنخ د رون او دی نا ند — راحت سد ربنده سوه ر کنه را — یکسر نکی د کرار سر نوشه به

کمه ملا از کنه نو وحشی نکا بیه — عاشق بخا ر ملا مط کرند را — خواجو خوشا نکی منتم سکند بکب

هر چند کر نو خوشی جشم کر نست — ولمه تغمد الله بغفرانه

ما د من او سین از ملبه سک کرد — سجده الصبا د امن او بر زند کرد — نوا م کر ا رم نفسی نه دوش

اندکی کل مع کار ما نفست — رنفشه خده رشا هی کمر بادی کرد — هر زمان سنبل سند وی مو در تاب

بسر با لا سن تک نو نسب کشم — لیکن کنه کار دم من زر کرد — هر سی کر کف نا فی شکم نرست

کار د نیا نر سیم نوشه دلک — ولمه تغمد الله بغفرانه

دل خواجو کجا ن ساده بلا نرحم عشق — کر بلا د خا ل سیاه نو ز ند کرد — غصه الست سی نو ز ند کرد

نوان ما د ز حسنی نو ان د ر و غلامی — بکدم کر با سن کس ما ر فا نبا ری — جا ی ز من مکر کی نبا ری کرد

کی به کسی مدرم کی سکنی بعا م — خوسا بما سا من مدم مرغی با کبا ری — زا د صا حبی بهست فی ان کبا ری

ولمه ایضا

جو خواجو ز بد فروسی جا م کی سی — مانه سکنا ر ز لعل نا لی — خط سکن سبز خا یه بر صفحه ما ه

ای جم جسه ز زلف سبهن نا ری — کوی ز لعل نا ر ز خا ر سبهن نا ری

بیکدل عاشق نتوان یافت بسیار ای عجب
مجو یکدل که در هر طرف گرفتاری هست
کار زلف مستش کی بدل آید بسر
سهل باشد گر کشی رخ یکدلی با یکدلی
هر کس شکر بلا مسرع شاید
نه تمکن که ز مجلس بروی یاری هست
ظاهر آنست که تا صبح قیامت هرگز
گر همی رفتن زلف تو بدینگونه بود
ماتوانی خوبست و فرمانروائی با فهم
مکران دگر یاری مستی بالی
دانستن کاین کشتم از جهان جان بشود
ای جان کجا خواهی رفت آخر روزی بام
جون از خط سبزش بیکران دولت ما
ساکنان راهی مادر بابان فنا
بهر خوبان جهان لاف زاران
گرامی دار مرغان چمن را
نام بخشی دار زیبا
مرا در حلقه رندان قرارند
خوش آنم عاشقی کز هر دو عالم
وگمانم نیست در عالم که مشتاقی نباشد
جهت آن طالبی زین هر دو ناگامی کسم
ان خط سبز از پی خوبی چه نیکو
باد را بر سبزه کوی تو جولانگاه نیست
خواجه از شوق رخت بیتاب گردد
ان بلاگردان که کیشان کوی ماخانه است
کوی یکرنگان بروان محض ننگ
بنفشه سبحه ای کو بلا را خشائی
امشب مهی فروزد تا بامداد روشن
خواجه کم از سگی تو نیست سلطان
بیا بسر تربت ما چون گذر کردی
بر سر خط تو مرا خط بدل آید
زلف تو بسته بر خط تو بر نیست
بر سر آنم که گر ز دست برآید
دست دل از دامن مقصود ما کوته باد
گر کسی بر خورد از لعل لبت بوسه نمی
دل آن طرفه بتم دید و بیکبار بشد
گر همی رفتن زلف تو بدینگونه بود
ای خوشا آنکه ز مجلس بروی یاری هست
سیر خواجه بگلستان نکند در دو کس
در جوار رحمت آسایی بالفتم
ساقیا آمدن عید مبارک بادت
ماکنون از مجلس روحانیان بالفتم
ترک دنیا گر نه عشقی کامگارش کی کند
مرد عالم روش از نور صلاتی دارد
از حجاب تا کجا ماک شک بود
از جمال روح و نفس جدائی
گر ز من کسان شنود که تو در جانی
الا ای یاغبان در نوبهاران
نخواستن در کوی جانان
جو کبکان دری بر کوهساران
خاست آنکه یابد ره بمنزل
که می بینم از چهره کاران
زلف تو پای دل ما بگرفت
ای که در دیدن روی تو خوارند همه
آنکه در بیخودی عشق تو هشیار نشد
طلای روزه اوری تو موجب چیست
سرو نخاست هرگز تا قد تو بر نیامد
دهد آنکه جان و دل را بتو داد تا چه بیند
ای خوشا آن دم که از خاک درت بر خیزم
خاک ره بادا گر تاک کوی تو نشد
رفتی و هنوز آن روان در خرام آمد
ولی مرجع کدا کان کوی ماخانات
با هر دی کم سگ خراب آباد
انس بوی تو نگذارد که با خانات
بر جاده صافی دل غمزده منزل نکند
روان رو که زیبا ای جوانمرد نشاید
شور انداز دل کشای من خراب آباد
و نیز خواست از بخانات
از بهر دون همت دنیا پرست مرو
زلف تو بسته بر خط تو بر نیست
بر سر آنم که گر ز دست برآید

اگر از سگ کمتر بر آستانت
نسوزند برای نام تو خلقی
تا هوای کار خسار تو دارد خواجه
کاف و نون مرفی از اوراق خوبان
گر بدین رفعه دلم را ز غمت شاد کنند
ای دل از عشق بتان هیچ مجو
امشب ز بی خوابی و سودای تو
گر بدین شیوه دلبری بکند
گر بدین شیوه دلبری بکند
سرو دلجوی من چرا نرود
تا چند ز هجر تو فغان خواهم کرد
ای که از بهر دل ما غم بسیار کشی
از دل سنگ تو شور بر انگیزد
مژه جوابی طعم نشود ای کسی
در وفا چشم تو ما را نشناسد کس
مرا جواب سخن تو جز این نیست
مارا بخاک پای تو سوگند میدهند
از خرمن رحمت تو خوشه نمی گیرند
ما که در حضرت تو نام گدائی داریم
ان به روی که نیست
انقراض سگ ما تو که بیا آن دارد
خواجه از ملک دل و سر بیا بیرون
کاروان خنی سگ خطا می آید

هر زمان در سگ کوی تو سر آسمان
هر کران در خان و دلس پیدا
آتش اندر دل سوزان زده ای
تا خاک در خانه او سر نهادیم
طالع فیروز که خرم کند
کیست که خوبی ز تو بر کار نیست
کیست که خوبی ز تو بر کار نیست
بادهٔ لعل تو ما را ز خرد
ای که بر خاک درت سر نهادیم
ای که بر خاک درت سر نهادیم
ای که بر خاک درت سر نهادیم

مرغ گل را ساز صحن مکوبید
ای مران چندین حسرت گل بباغ
می کساید مگر از ماند رفاقت کارش
هم جواز دولت عشق فکند تا کم
وا از جان ربان رکس کر جانان
طبا را اگر دلی نباشد
خود باعشق زماند که بیران
شراب لخ خون مسکر کم نوش
مانس در حضور خود چنان
دوس کز طوطیان اسکر ابرش در
مرغم مراتون دل از کشور دست
سد پچو های من سر کو اگ بد
مرنس جم سد ای مرو خ
تخت دارم در خلوت کاه جز
کار خواجو خانه دار سور نظام
جوئی جوار من بماند با لای
بت نفس مر قرنهد نجری
رد نفس در سری جوده ابی
بدلداری کرت دستان بدسلی
جو خواجو کنم که جان برافشانم
ای بنده رسد رسد سور ساز
نرم صبوحی ز دیع و فروز
منعقد فروز از خود و زند شمع
پاره بیان شراب لب
خالم بر دو سراحور سوز

بار سد هد جهار بر سبا مو
مژ بوسه مک کشه ما می آید
و زنه با ان دم سکن دیکا ای
سندوی بعد ل سور ن دار ی فضا

ولـه ایضا

نکو دانند ربان بی زمان
چه غم باسد رحان نا وان
زنون ایند بد ست حا تان
بسالشکر سد ن د یا مان
د یا نس د کمان خون د ان

ایضا

کر مه کا د بد از خو با یا کشی
صنفل فر بالش بکار کفو ن دهد
هم مقام کلان رفو فرد
د والمنت خبر خرد د کشای
سر بر پای ی بنو خواب خلو

ولـه غفر لله ذنوبه

نکاری مهوشی سحر عیا لی
خط سر سک بد کلک کیا لی
ز جسن مر طرف تو ی
وفی مرد ل بر نس نا کا لی

ولـه قدس سره

ما بیز شا ر سد مهر ه باز
را صحبت نس بخن بر فرا ز
فصل کل و لیل فصل بهار
مرغ سد از نا رس د خو ب
ساپیسان سد پسان سرا ی
مجلسان محل اسرار عشق

کر سلطان خبری سوی کدای آید
وا نه خال بو د جام بلا می آرد
ای دلسا دل کر کسان نفعا می آید
هر زبان بر سوا را بسرا می آید
مر ین از مار و خار با طبان
بسان نمر ن از حان شا نان
مان لاغر لاغر میا نا ن
کنم حاظ فدای جان جا نان
بر سد کس نیان از بی فا نان
از کر سن د عده تلف کا ت
از بها نه رد ای جمع د د ه ا ند
زان مسکه کرا نم دل کرا می نمود
هر دم کر مرغ سان بطوی می
سود و سی بکم فر دس
انطا ی زنف کر عاب مجف
جو خالس کم مهر جو ش نا لی
من ساسند و س سان کا لی
دلم با لی جو عشق نها د نا لی
ناسد بر مان مرا فرا لی
و لکر خانه کجا بود صفا لی
سندو ی نکی صفه کر کا د ی
زا لف و ما و سان درای
بر سد از آ ش مز د کداز
بلبل خوش خوان شر و سبان نواز

خون سد جکر از د ا نم او حم
جون بلا کرد ما فه کمر با رش
بیر د ام عنبر زر ا ه کمک ش
کم خلاف اس کما د و د شمن
کمد ل حا ب خو د بد حشی
مکر د جو ا که ا ی ر ش
سبی با ر د ه ا ی نا نی
جان جو ر د و ر و ش
جو ه خم ا ن ا صل
سا ن فا ن سی ا ر سی چ م
جو چ خو جو د ا ن ا که کو ا فیا نی
سلم جون سلم کسر ا کر کش ا ند
کر سه مز ا رو نر س که د یار
ا ن خط سر سک ا ل ا ن
مهر د ر ان را سا ی ا ت ا سحر
خسر وان ا ز د و سک فر ا د وار
بر سا ز سنل جرع ر جکن ف
کر ه سک ا ل ر د ت بد
بیر که د د مش که خا ل تو ز د ل
ا ز ای بیچ کر خ کا ن نا ی
ر حتی که کمد ه م آ ن د ل
ز ن سف ش ا کر بو ر کد سکین
نا کلشا ن جا ن ک ل فصل بهار
د م از حیف ا نه فکند نفسی
ای عز ان من ده ل بکم ا ن
کر من خا ر خو ر با ب د شکم

ا ند ه چ ر ا ر خو ن کر ا کمد ه
سبی کر ا با ما نه ه ا ه ا صل

ولـه ایضا

مکند ا ا شکر ر ا ه ا ح خو ن ر ش
بد و چ م س ا و ر بو خ ا م چ م
که مجنون ست ی نبود ز ه کر ش
جو ا ما ش خا ی ر جان ی نم
ته م ا سبه نها کند ا ر ربا

ولـه

که مجلس ا و جود ا و ست ط ا ی
عصف ا ن ا طاف ح ا سا ی
مو کو ی م خ ا ر ی ح ا سا ی
ز ا و ا سک کم ه ستی ز د
کر ی ز ظلمت ش آ ب کا ی
خ ال د د ا سا ن ح ش
جو د م ز کا ا ر ظ ا ن ا ل
جا ن کا ا ر سا ی ا ظ ا ر ک

ایضا

ز ا لف ح ن ا جو ا ر ص ح
خ ال سند و ا خط ا ز م ز د ا ز
ا ه ش نخ م ا با سک خد ی
نا فه سک کا نه و ش ک ا ند
جم سا ا ل ا ما ، و ر و ح ا ند
جا ن سر ن ا فدا ی جا ن سر ک
کنز ا لفش ح ن ا لا ی ن ف ا ند

ولـه غفر لله ذنوبه

ما نند ا ک سا س نسر ن ک ف
ا سکر ن ک سر سند س ما ف
ا ه بر مه سک جسم جا ن ک ف
جا ن سر ن ا ک ا ن ی ف ا
کر ه ا خو ه لا ا ز سر د ل ک ف
جمچو خو ا ه سنه ا ر ن ک د ل

ولـه طاب ثراه

د ا ر ا ن ن ه ا ه د م سکین د ل
من ا ز ن ه ا ه جنا ا ر کم ما
ا ی ا ر ه ا ا ا سا ی کل د فر د ل
خ ر د ا ر ند ه ک ند و سند د ا ر
ای عز ان من ده ل بکم ا ن
بکند سوی د ل خسته ا ی خو ا ر

ولـه

وجم با ر چ م بو کن جو ز با کمز د
ا ر جم عنق ا فسان عند کمر ا کمز د
مر سا ا جم جن م و چ م ش ش
بد ه چ م س ا و ر بو خ ا م چ م
که مجنون ست ی نبود ز ه کر ش
جو ا ما ش خا ی ر جان ی نم
ته م ا سبه نها کند ا ر ربا
کر ا کر ی کمد ز ن با ک د ش
ی ا نه ر جا م ا و س و کو ی کا ی ا ند
سما ا ش خو ل و سر ا ن خو ا ی بو د
مر ا ر جو با ا ه سا و جو ا ی بو د
وا ا ی جم س ا ن ش ز ا نو ا ی بو د
ش ب کا ا ر ا ما ر ن ف ا ی بو د
حسن کسر ا ن ج جا نه جکن د ا ند
ا ه ش ا ن ا ک ر غ ا ل سکن
کلشا ی ق ا ر س ن کو ا ن
ا ستا س ر سی ا ر ا ن کو د
جمچو خو ا ه ا ا ر ل ا ن ک د ل ی نا
ه خطا ر ن ک ا ی ک ت سکن ش
خطا ی خط ا ملک سکن ش
ه جو ر و ز ن ک ا ا ر ب ز ک ف
که د ل ا ع ش ز ه ل د ن ک ف
جون نوا ند ک ک ا ر خط جد ن
یا ی ند ا ن ا ک ر شکن د ل
ز ه کرد ه جخا ا ر ک شد ع ل
ا ه ا ا ی د ر جما ن ک سکن د ل
با ا ز د کا ر خا ه ا ر ا ن شکم

برام منطلع کوه دل علم زنم
دوام عمر سرکس خوش نخواهد شد
ندید طلعتم کبد دوا نشکنم

حدیث حسن خبر رسان بشکنم
دلبر سیاه کجا کجا بسر نشکنم
کرم بای زنی دوار کلی بدل نهم
حرفی نقطه بای دایم و رکار نشکنم

براج دان فشنی بیزان برم
نسرین طرح نازه و منعار نشکنم
سوزم از برج دوان شمع عشق را
نامیون ان حدسه انوار نشکنم

ماکی طرق نویسا لوس هوف
چابی بدکه نوبه سیکجا نشکنم
خواجه ساکه نم سبابی بهر جرعه
زیجمد و فضل خانه خار نشکنم

در سدر آمان نوبه لکنت
وزغم عشق در سوخت نشکنم

کنی از لعل بار او زخمای هوف
در دزان بسته نمایات که
بجز از راف کسلسله جان دلم
خم راف که کام زمسدا کنت

بای ندغم سوز بی مکس ال اس
جان کت کمران طلعت بیان که
در هن سالک بلد سوی دی
راسنی در درد زنای بلوات که

باجان نکم سان نای بهار
تاکه کی کلس رو تسایات که
کر کسی کنک جون مدد سالکی
اکران مدد والکیوات نکنت

کنی از نمکس عطای مست سکت
سایه مالسنران نرکس بغات که
کرچه خواجو سزد اوی سیدانی
در سرزلف سیاه تو بچه ران که

سنوکه مرا بالطف نوشی
گاندیکر سان کی نکنت

کش کرد دلم عشق ندارد
کانزا که غم عشق کنی نیست کشتنی
بازای کبانم نشی خوش نشنم
کزغم کنون حلسل من غم نشی

نهانه مرا مانع و زلفت هوی هوف
کامد و زکنی کسایت بی نیست
کر نیست مرا کنه کنی نیست
لکن حیران کنه کنه دارای نیست

بر طرف من ناله الرن سوز اخ
هر بلدل سوکانه فغنی
از مانه عشق نالسه خواجو
در دا و حیم از نو بالک بر نیست

ترکم ان غزه جوزا و کبکان دکند
خوشسن را مقصود ای سان دکند
کر دان سوز سالکه سوز زکه
ای جسا فکه هم بجان دکند

کمرازکنه از و صف سانس کوم
علم ارخنه زد نقش زبان دکند
هم از غزه خدنکر بکان دکند
تا جرازکنت تن دل من
بشکر خنده دا در منقش دانم
که دبان بوصف لا سکان دکند

باجبازانچه دکنت از و سخن
بجز شد شوریده فغان دکند
کلام انکه انش زبان دکند
ترکنت سنا زکه معراج هم
علم ارشیع و صد فطه اند و نوانی
خورشد دارشکر ذره سپس
زاهدی را نخوابات جان دکند
بنفع اسکه حج ما خوران دکند
ازجه دی و صند و کافر ملکان
خواجو از سوق لب لعل تو سکانه
راکه بهانه راف نا کرکنه اند

ما اغاجت آغوز کرکنه اند
در باب دخانه و دا کنه سوکه
نشنه اخبل حموشر کنه اند
معلوم بی شوکه ذا بوسر کنه اند
هر سبان فصل غم سوز عشق
بر مول بلبلان سحر کو سر کنه اند
ازجام عیش الوه بیش کنه اند
خواجو شرط دی در دس کاسکان
خون خورد انه دس کنه اند

ازغم عوق نه می خم و ارسیم
مان شکی ند هم در جهان سیم
ندانه کی سرو در جهان سیم
سانس کنه خوبند کوکف
نی ند هد نم رزان هیچ
سانس کان نجون و بارسیم
بحر صوف طان نست سیش

فرخی چک سانی اکر دنسوده
سوسه و بنکبوه زخاک راه شاه

ولسه

بارا ند هس ان عشق دی بادانه
بر سرکو بی تجت قدی بادانه
جهره بنکاک در سیم بی نشود
هردم از کجه عربت خوشی بادانه
خنه بر طرف شم حرمی بادزد
هرات در دنسوده او رقی خواند
هر نفس با ش ان خاک زشیخ شد
هردم از سوجو کساز غمی بادزد
کر بخواهی کوا استوه کدام جهان
کام جان جز برای موی بادانه
راه دل جز بهوای توی بادانه
کر چه سالا بوکه دم اقام مردم

ولسه

حسر خواجو که جواه لاس بوی بادزد
دام را نکر از مس ملایات نکن
بسیاری و سامار مسنی همان
جان بده ماو کراند جانه نکن
ورشدی صید و مم بصی بخانه نکن
اکر دست دست سیکا خوشتر
هر نفس که دار و سکر فصد هم
در سجا افتی خون خورد و بیانه نکن
کنج رو دار و از من خیال و ران کرد
کرندا ری سران کر جان دکردی
نو سم از مرک خطا کر چه کرد سوا
صیدان کامل شوریده نرکانه نکن
حلقه سلسله طره بینکن در بای
ماجور دایی ده جهان در هم
دل سوخانه و کان شکن د و انه
کر تخواهی کنی سک فسانی خواجو
رخ بیا ما بی و ا راز دس ما بیر

ولسه

جد سوزم من جشن شبستان نیست
جشم سرشار ان مست
سا بست سر با کار معاقی بدر در
موهم زا سرح ان و دم ربان شد
وزنه نسار انکم با کر دان شد
رشته جان م سوخم کسیخه باد
هر سبی کز خم کسوی خرام با کر آید
در خانم کدو خواب اسا
ما دو جم سی از نظر فرو رفتند
خبر ست که در باد بجز نیست
کمه کام بجو از خاوخلال
بخای رخ و زلف بعد ما دیم

لیضا لسه

در حوای کل دی بوی خواجو را
وانا که در نار نه منی نار نست
انجا مانز ده دانه هر نار نست
شنا و ا بعط سازان جیفت
در بیابان بدر خان راه بیند
انجا سلم کن که در کعبه ار نست
کز ان کنج ه سوجکانی می زنی
بادار مل و ا بجو نکو نظر کنی
صبا کی صوجنبه نظر نا نست
دره ی کبان جام فاکر نه دبان
محمود زار مد که زند کوس سلطنت
کز سلطنت اراد و بس جرا نار نست
عنق مجاز در ره معنی قنست

ولسه لیضا

از بابانا در نیز اکر نسیم زند
بد دل ان بس سک با بی خند
حد بعد لی روان بر نور نخواهد ان
جرعط سجر ا راف با بی خند
بر اس می عنس خدا بی خند
معیر لی که طوفان و کر بد
نبا کبا د بر سان جشم ما بی خرم
حدشت مع سر شکم با بی خند
جور و زیا مه روی تو در فکر کند
میا حی ا نعوم مه سانه در ای

خطی که مردم چشم سطاط کرده آ
سنده که مرغ خواجه نام زمان ک
ای دفتر مش خشرس نوایت
اکنون که باد بیخ کشد نما ک
حاجب لیمو نمک ترم معاسران
مسافی زده دراقد می جدد در کمار
خواجه که مد سجانه خاک راه
انکه جرنام نباید خیان از دهش
هرکه در بیس زلف بان آورد
هرغی که مقم در بهر رو بان شد
من به انم که به مرغ از و کوا مرد
پاکدلی سر زلف ا بسر نشود
اکر دیده مور قرو ردم صدبار
زبس که سنکی نم فلان خ تو سنه
زعشق سم مرا ن مرکه رنک خیارد
حنکن خوند محرخ خوبی خواجو

ای طره دل دشمن از سیار مرو
جد کوی که رد م خوبی کنکن
مزه که سکن طره دلدار مبیح
کر بوه برک کل سوا ن خار مبر
بحقیت سلی زانا الحی کلد
زلعل جلسوان قصه سحا بس
از ملامان سر کوه تا بیح د
بهای و سنت کفان اکر بی ان
جو مرغن که صیاشی کید بلاف

سکر تخوان دل ازما جوا بنو شند
براست نه جه بود کر دلا ک بنشن
بشک سخن رسو نوا بنو شند

ولـه ایضا

جم مرغ خوا ب دو نو خواب بمی
فرخنده روز ا که دی نو بنشن
طالع شود ز مطلع جام اقاب بمی

اب فسرده ماز جیا م عناب
ما کی کم نقد می لعل در فتح
از کو مرفع نما لعل ناب بمی

رو سن بود شو ا نو ب ا ناب بمی
خوند کر اند حکمان کر نا نش
محمود ران اش غم را لعاب بمی

کم بس کر انشنه غا م نا ب بمی
جم کز سر وفی ا م عا م جام
اشکم به من ا ناب بمی

ولـه قدس سره

بدر مان کی کد ردنام بکی حجم نشش
راستی کی سند شرمن سا نه رو کی
که دست سیل سیراب نه رو کی نشش

آسنی سوا ز ا نه مسک خنش
کو جه از مصر و حد ا کی ا نا نش
بوی یوسف نوان ا ز ا ن ا ن خنش

تا در برک جا ا لو د و طنش
کشه عشی جن ا ز حاک ا ند ر خنه
جو کو د کی ز بهوا ز خون خنش

سوخ اسر خنه هم کو نی نو نش
درش جراجو سخنی ا ز ا ب ک نش
نحکا ب جو ه ا ز ا ب ک نش

ولـه

بعیت کان نور را خبه نشود
جو خرم ا ر سر کشه نشه نشود
خا ا ن سر ر سور م ر نشود

دل سکسته من چو کمن نشود
سلا م سکن ای ا ر سا کر خوب
کمان سر کر فو نشم نخ نشود

بسان ز زنکد کا را و جو ر نشود
کسی نظر کند کر نه نظ نشود
کسی در نم ا ن ا ر سکر نشود

عجب کر شه حله و دل سکر نشود
جکو نه را بحسن و هنر نو نشود

ایضا له

حر سکدا ر ا ذو سر سا ر مرو
بجما بر ا ما ن و فا دار مبا
بو فا ا ز ی خصا ن جفا کا ر مرو

سکن ای ا ر فو نش خشو و ز نکا ر مرو
ای دل ا ر سو د سکر شه ی ا بی
هجو خر ا ر بدن جان و کسا ر مرو

و کر ش غا ط ا ند ر ب نا ر مرو
بجه ا ز خا ص کد ب ا ب ش ا ر
و ز ی مهر جسر د ه ب ا ر مرو

و ر هوا جفت سف کا ر مرو
اکر ت مرغ سا و ش شود و ا ن کو
ما مرغ بر ر خانه خا ر مرو

حا ی منصو ر ی ا ر ی جسد ا ر مرو
اکر ا ز کعبه مغا نه کند خواجو
بر و ای خواجه ا ز ا ن مکده ب ا ر مرو

ولـه تغزل لسان الغیب

سر سک تا ا کمر و ما جرا ی ا ر بکر
دل سکسته بجنون ز ا ن ا سلسله ی
حد سنی و ا ش رحمت عذ را

عز من رو ا نو د ه ر ا نخا ر بس
حکا ب سکر ا ن و ر ش سنو
سلا ط سکر ا ر طو ی سکر خا ر بس

بیان حسن کلا ز جلال ن ند ک
کما ل طلعت ج ا ع لطا ف ط ر ا ن
کرت د ا نه ر ش کنا ن ا ر بس

سبی د ا ز مرکان ستا ر ه می شم
مدت ر ش کمد ا و ر ا ز ر ا ر بس
کمی که ا ز ا ب ا ل ب سخن کی که خواجو

مردم ا و ب ا ل ح ا ی ر و ح ا ن ا م
ولـه

نا ما سا قی خو ر ش و جا م ا ی کو ر ت
حا صله ا ن سا ک ی ح ا ن ا ر ا ن ا ن ا ن ا
نکا ر ا ا م ا ر ا ب ا ن ا ر ب ا ن ا ن ا ن ا

بر سر کو ی خ ا ب ا ت خ ا ی ج ا ب
ا م مکو ش ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا
کر بد ب ر می ترد خ ری ک ی

کلم د ل خو ا ی ر و کو ن نکا ی نه
د ه ا ن سا ر ی ب ا بد نک ی ک ا م
عا ر ب ا ر ش ا ن ا ن ا ن ا ن ا

ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا
ولـه

جو حکس ی نو ر سا نو ر ا ب ا ن ا
کر بو ه ا ر ر خ ر حسنه و ر ا ب ا ن ا
بسی کو ی خ ا ب ا ش خو ا ف ا ن ا

د ل ر سده و ه ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا
جر ا کر کسی خ ا ک سا ن ا ر ا ب ا ن ا
خد نکر جم ه ر جا ن ا ن ا ن ا ن ا

جو کو ط ا ش ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا
ولـه

جا م ب ا کو ر ه ش ا ن ا ن ا ن ا
ا شم ر د ل ا ن خو ن جکر خو ا ر ا ف ا
کمن کا ر ش ا ی خو ا ه ا ن ا ن ا

نسم ج جو د کسو ی ب ا ن ا ن ا
ز ا ک ه ذ و ر بو ه ه ر که ر د ل ا ف ا
که ر ه ذ و ر ا ن ا ن ا ن ا ن ا

جو ن ر ا د ه ر ا ن ا ن ا ن ا ن ا
خو ن د ل ر جکر نا ف ا نا ر ا ف ا
ب ا ن ا ن ز کس ا ر سو خو ا جو

بر ش خسه ز ن سلا ط ا ن ا ر
ولـه

جو ن سا ا ط ج ر ا م نفسی
د و م ا ز ب ی ن ب ا ن ا ن ا ن ا
ه م ا ر ا ز ر و ی ک ا ن ا ن ا

کر بد ب ا ح ا ط ک ز ا ف ا ن ا
ناله ب ک د ر ی ر کو ه و ا ب ا ن ا
جو ن بد م ا ل و کنم د ل ا ن ا

د ل ر م ر ا ب ط و ط ی ب سکر خو ا ف ا
ب س جو ن ف ر م ا م ا ب ا ن ا ن ا
کو ه ر ا ب ا ن ا ن ا ن ا ن ا

ه ر نفسی جلو ه ک ا ن ا ن ا ن ا
کو ه ر ز کس جم ا ب ر سم خو ا ر ا ف ا
ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا

ا ن ا م سا ی بد ه ا ی ر و ا ن ا ن ا
ج ج ش م ا ش د ل د ر جکر خو ا ف ا
د ل ب ا کسی د ه ک ا و ر ا ج ا ن ا

بکد ا ی ز ا مد ه ر ر ا ب ا ن ا ن ا
ه ر که د و ز ی د ر خ ا ما ش کر خو ا ف ا
ب ی ب ا کو ر ک ج ش ا ن ا ن ا

کما ر خو ا جه ا ر ا ف ا ن ا ز ج ا ن ا
ولـه

ا ی ا ق ا ل ر ب ا ک و خ ا ن ا ن ا
و ی خ ا ن ه ب د ا د ش ز ا ن ا ن ا
ف ر و ا ط ف ه ن ا ن ا ن ا ن ا

ع ف ع ج ن ک ر ا ن ا ن ا ن ا
ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا
ب ه ر ج ا ن ا ن ا ن ا ن ا

خ ط ی ب ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا
ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا
ب ر ک ه ش ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا

و ر ش ه ر و خ ر ا ن ا ن ا ن ا
ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا
ا ف ر ش ه ر ج ه ف ر ا ن ا ن ا

ور زنگ نماند زمانی اشک
جوسام حسیسان نمایی کوه
لبان ازق هوی که عنبر آی
منفوح بگرخشه دوای خمار
مهر که نزل او دهان بتان
وگر بجگ نی ایدت عنبر آی
جون لب که بهسان سراید
جسام حی شده در شهر دوسان
ای سده سمن رنگ می رخشف
مرشب سه دروی جهان بانی
از سم وگ ماه گرد خود بر غالب
بسی خون بگرد ای سوز
ملام خوشده می نام کما مرام تان
بگرار دنیا و هنی گر
مرا از زندگانی جید
مرا دارانی بیچ سند خود
خدا را از سرزنی بگوید
جو در و در غلام حال
وگر مارانی بخوار و هد
بدار از تنه دل بیا می
فریب حشم اگ دلا نار
وگر گوید عالم مشو
گهانگ با جوانی سگ
لعل سوس بود و سنبلش
مرصع دیابت سنجانه جشن

روز نیست بهر جو خوزند که در بانی
گر خواهی که بگذ بسلامت جو
گوزن کوی سنه بای که عیار اند

دیگر

جون جشم سرا ن خصالت کوه
زلعل ساقی دجام ترا ب باد
گیاه اندر لوا ز جه ا ب باید
گنج سگدد بسانه ربا ب باید کوه
بروی او دو صدقه اورا ب باید

دیگر

زلف نظر ایز دجهان بهبرا مده
دستی بسای زده دلوزش مده
در خشم چو ده فراخر امده
مو بر وه جو دمن بجو سر نشور

دیگر

اگر به اشن سوزان نی سوان
گر بگو بستان اصلم رود
جو ده اوانی بیشت بی
ولکن ز ناربد طاق مهر

دیگر

بسکن حالی و زنان بگوید
بدن نامم و نم خوانم بگوید
ز روی لطف و دلدارم بگوید
بهر سان با ظرام بگوید
بسا رای گز سر ا م بگوید

دیگر

مهر خیار سوخ حش بر قرا مده
گو فان بود بر سوسنبد اگر با بد

ای که دصفت می زنم

رامانده ا ب ا سیب با بد کوه
ز عکس رای جو اوساب ا بد
دلی را ش خوش گ ا بد کوه
نخست جان منی جواب با بد
که در بهشت زگی خواب با بد
و لکه بگیشه غالم او خبر آمد
وا ب سوه در دمن سا غر آمده
سرم بلطف نشت از با در آمده
بر خورد کفد بسله وبس دغور
خواجو ر خوا ب طاق دی از خود آمده
ولی با او بجا که بوز جون حگر خون
جو در سح ا شان با شد زنده ام گان
تحکم ا گر حگر نشت ا ش
او گن گر سر ی ا م گر ا ند
که لطف ز گ بر ا م بگو ید
ا گر سا ند بد ن خوا م بگو ید
وگر نه ز گ حیا ی بگو ید
بهر ا ب خدا ی بگو ید
مسلسل ق نب ا م بگو ید
بروگ مهم ز ا ی بگو ید
روان ما ا ز آ ظا م بگو ید
مهم در نفس ما ر بگو ا ید
مسم ا گر تیغ می ا ند خر ید

جون بهای جان شرف ع شود
مرگ که کشد نه فرا ق ا و
سیع فرا ق خواجو ز
بنده ا تع فکنای خو
ز کس مار خود گ کا
ای که در عالم ز با
کار ما اندر صبتی
جون ز خوش سا کا
بیا ت غم عیان
کم منع خا کنی
کر م زند فرا
ز سهر ا گر آ
ز هند ب شبی
دان فرا که
کر م در که
کسی که در سم
نور دیا
صوفی ما
دیع ما
نو طوفان
کلی ا
ز هم
دصفی
سر ب

بر ب خا کش بیا بگ ا بد
و ا بی ز ا ز فرا ق
ای ده دا ر ت ای
ا گ ا ی
ا ع ن
مر ا ز ا ب د سا له
ا ز ا ب د سا له
مر ع ا ز د ی
ا ن د ز ا ن
گ ر م ا گ ر
خو ش ا ن
ا گ ر ا ن
ز خ ش
ز ا ن
ز ا ن
ز ا ن
ز ا ن
ز ا ن
ز ا ن

از سا نس جون سر ع شود
ز ا ن
ز ا ن
ز ا ن
ز ا ن
ز ا ن
ز ا ن

داد جانی در و جان حجابست — غم دل در جهان جان حجابست — اگر در اهل سری یکدر میان جان حجابست — که در ابر سیه حیوان حجابست
زمستی مرده جسم تو اید — دلم در نعمت ان کس کان حجابست — زلال از مسر بتان نوش چون نیشکر خورند — که ابلیس سیه حیوان حجابست
عصا بمکر که موسی را دهد زاده — جز نکو نکری جان حجابست — که حاکم در سلطان حجابست
عکاف یک موی ان کی بر ان نقش — که حکم تو نه نوسان حجابست — مجابت چون جوان نجوب کشن
ترا ای طفل خوش خیز با کل — که صاحب دولت دنیا جهان — نامان کز بامید باز ماند ن — راسان در گرد و کس مان حجابست
زدن سان بگذر و با دی سیاه — که صاحب دولت دنیا جهان — حدیث ان کز خدا جوی که در حسن — مولای کامل و سان حجابست
مدی بهر ز شو سیاه — نه جان اندر میان حجابست
کوه از سام رنج سایه — دوی خوبا شد بکاه
اه کز دود دل تمام کرد — نفه از سکر بر قرخ کاه — دل من در کو نر تخدا نثر — مجو بوسف فدا کر در چاه
وی زدم سبد کشت و نور — بس کنه حاشی آه — بجز از عشق حیز نا نجی نیست — بزم از عشق بیش بناه
در شب ناله ام همدم — مکنه خاطرم ز الف سیاه — ساه وصل نوای در ف ابید — بس قدت شد سب ساه کوتاه
بوف هیچ جوان سر نتابد — در عشق سا مام همراه — روز واجو فاند کم میت — بر و لش بار غم جو بار کجا
فا بیل ابجوز کار عشق نه خوبست — در سکر طاق او سلم نیست — رخ اب کلرنگ بار ان نیست
نشد سعد از جال ی قال ار — زبر کالا سر او سیاه شماره — برف بسفد عر مه و زن — برخ اب کلرنگ بار ان لب لعل شکر سکن
بهره از نشئی کما نه نماند — کز نه د کر کم از دش نیست — بجوی کان مکن عشق مرو زن نیست
خنر بر یکخر و کم در دشمن — عار نیست فرا کی کم نیست — مکر دی نو نم جان کفن کم نوا
فرای تو سر کس سر انمار نماند — رمانه مهم خوز و بسل کر من خواجو — واج از دل نشانه نمای در دش نیست
کر سر کشد نماس ل بخ مکر سوز — مانو زر در دمن کار نماید — کم کر نم ز کند تو د لبک — حو نضد کر انفو سر افراز نماند
جان کی بر م از امری صال آوبت — ترکی که سوی د سهو از نیاید — نخشک مکر د نطواز نماند — حرو نطس جشه سر و از نماند
حمله بطل انفذ بمشر نماند — کا مکس کی بیو زد ز اواز نماند — افغان مکر از زخم کم سار کو با شد — نه طرب نیست کی و سان نماند
اه انزل خواجو که کس ز خم خوش — دلبا ز جن نیست سکر با سنران — نا در د رون خشم کر کا نه خیالت — جز اه و فغان جشه و مساز نماند
او کوه تبر سبک را ما بسنزل — بر سته که با مد دار اسرا بشنا نه — مر را جان با می غم را بشنا نه
با مد که رحمت الله الکو شد راغ — ز ما که کج را شد کج نواب — در اسان عطا کنون خواب
مکر ذره مهر دوست خالی کنا نوار — مکر در اسکه سان نکنی حال ما بپرسد — مجون فرکه سان نو جام شراب
خواجو که نو خواند در بکلا جدا نه — بر ساحل عافیت مذه نوا بشنو نه

مر که سد اسکان زعالم علوی نیست — کو سا در عالم جان جان عالم را بجز — ای که در کوی محبت دانی افسان روی
جنگ در نکر کو نی کار نیست — حزن نفع نافع الجزع ابرو حسن — و سنی از برسنی نه را سان
بگذر از اندوه و بیهوده ی و زد عالم چهار — ما جرا کاوی و افسان نا شنو الا فسنن — مکن ار روی رکان نه در کان
کاندکم و مند کر نیست در حسد کوی نیست — کا نکه هم و ماند انس کجا با بد رسد — کر کسی را زدا مکنی و کشاید ابهم
هر جو حسن نه نزع از ان نجیو حود کیست — ولیه
اکر بر انم اسار با بوغم نیست — که در دو اجو سد در دا بوغم نیست — دو اید نیاسد مو علف سوف
کمون که کنم با دسان مع اخال — اکر حان کیمان نا بوغم نیست — حوا بی بده روان کو وام عنف
صفا نر ال صافی طلک کی بوی را — مجا چاره مو فر ان صفا بوغم — براسان که کمان اسان بوام
نو حسن ساز اکر خون دل بیوس آید — جو حسم نو می جان فزا بوغم — کر نر ان نزم صای علم کشند
نو نم حو کسی امنا نو را مند — بسم خوسم اکر امنا بوغم — حنس کر بر غ دام در عنس حواکر نیست
حوا صفا صفا صحبت و عنق خواجو — ولیه
نم نهانی خواسد که در کاسا نیشند — دم دل نم امد که دی با نامه نیشند — نقد نوکی خسرو که با سلطان با مزد
دل کز فرسای ی خسد کو ار علی سار — خس د دلم غم کای بوی دانه — اکر جان کند صوفی که دانی نی نخورد
جو ما اسا ما ان علم خو بس مع خواجو — خو سب این که سعادت جان کاهد — بی کر نکس خس ع انع جان نیشند
خو د دانند که کر خواجو ر ای با مدارس — ولیه
در طر ف خو بستی خلا حاصل نیست — راه را فسه های ی را منزل نیست — کر سم کشه ماند که در بند حسن
نسو ی و نه ری سبب صال — زا کر در عالم جنس و حی ان نیست — سلم خوان نه مع مرد با د انم نیست
صال ی نوان کسلط کر د م — کو به دکوی نو جو خو کر نیابد — به دسم مع حال کو که در عنس
نه د انز ند که نشه سلطنی با بد — کر غاله کر د مو نه سبد نیست — مع کای نو حار بو کم حاصل
نه بیا مد کند سود جو ما سل — اکر نه صال بو د کر محنون نخورد — ولیه
غم دل ا کر نو اند که کم خواجو — مسلمانی که او بدام خلق نیست — با د بر ان نمکر که کس فداله م
کو د ی که او بدام خلق نیست — عکس ما مکر که کس بر نفت نیست — کو نه د سبر د ر د ع عنق نیست
ر ی ز ند ر شوی لبش ر ع جان نا — کو نه د ی انی د کم بند ی د کی — مکر کس کر د ه کنه قصه ما را سنی
ما نند و عس بو د لطی عنل — در شهر کو کسی که کنون نهر نیست — کر نه کنی نو ا کند سکی خیال

خان ول نقد فسان از کرم جوم
کو از کوی روی زد نطع نم
رخ از زلف مشکین تو باد لـ
خال مونم اگر هیچم جشم
جو رخ تو دلبر مشا از کرم خوم
بیرسا نو کرد مه مرهای مهایم
کو سوری دگر بجلوه گری
سطرات سخن رحمان خز
کلو خسان هر وزم نوند
جون نو سم مدت العمر الجش
بوم جشم اکند سبد زر
دو در اعشا کرانست
اکران ساه مهران کرده
الک جون فاسل ادم بر بان
جون کسم نعل دش بوس
یارب ان سیاب دولت
از لبم که او خسان بر سد
بوی نافه اهو بکنان نیست
کنو که بکه از مراحت ساق ساه
دا جوشه دستکر فرا بد
سم مکه دل و کرده زمری کوی
دل مکنه رهم مکند سم جوخ
براسان که جی خسکا نارک دل
سکسته دصد اله سنگ دا خب
جوسنه کر بران ابا سنه بوشند

ولسه

مکر دهیم که در خند او بم
عیار سر کوب ای نوخ خشو م
نسم نو بام اگر لاله بو یم
جو در د از نو دادم دوا از که جوم
جو سط بالا به نرخای دهوم
ی بود اب لاله بر کرک طرک
بی خیار او رخ خوش نیلوی
مصیبت نامه ام شرح شکری
دم دم نعل یارو جکرک
که مرانع سکند ترمری
سدا جرای هم زبان کرده
قد جون نسرین کمان کرده
خنده بر جون عاسان کرده
جون دهان نوشه خسان کرده
سرا بسته حشه جو رنسان سنه
بوده من ای ماه دلسان شنه
روان خسم از اصف خار خشو
بیا که ان دل دیوانه سر کران شنه
اکر به کسن نو جش ماه شنه
سکسته اند بر جنک اسان شنه
کرده بر کرد و بار کاروان شنه
ولسه

حدث نا بوان با که کو یم
رجون بکر با جه اید بر دیم
دعای و کوم هر جا که بو یم
جه بوم جواز نو شه نو جو یم
بیا که کاه سه از مسبو م
سکند سد سبل بحری
مانی نم شه طبیدی
دو نشخوا م بجک دری
بوا هوی هر نه جیدی
نا نع و زلف ان ز نا خبری
که دود راز جال او سبری
غم دل نکسار جان کرده
ور اعضای هر نسان کرده
در جا جم نهان کرده
در سان خامه ر جمان
سکر از سطلس روان
هرا به مرکن و در کور ما آن شه
کادر کل و خرن و در سان شه
سادر کن ان اصن ان شه
بیا که ان دل دیوانه سر کران شنه
بالعلو نو سکسا سان شه
زسوزان جی نا ما دا که نم
رخون دیده ما دا آن شه
غم کو که دل کک اسان شنه
بدو بحبس نا ه سان شنه
مدا زنه ابجش دسکر ما آن شنه

زحی سکر نشوی ما سکون و عالی
اکر صاحب نم خون کذا زکوی
جوا زخط بو عذا دس موی کرکوی
نوزای ابدا جی سنس نرکی
کمعدان جام و در حفا در سان
ای جراغ دیده جان روی نو
مهر و با ما روب با بدا خته
طوطیان نعلم و ا سان فت
از بر حسان عالی دا شفتکی
از سر سکم بای دکری رود
دا مدوس خوا جو سکت کو کیر
مدام ان رکس مرست دا د جا جم
اکر صد و انع خطرات خد جشم
نم نعلد ما وی مه حالد ما ی نا م
جرش دای بر جالش اکر
نا نا ر ا کر ما نوا ند بود
جش لعل دا اکر بشال
ی صافی بده کو سوخ دا
خدر ا سم اسک در جیش
ما جرا ی که اسک نه دا ند
با کل نع ان کلعذا ری سوند
بکو ی نع ی کان جا جا ی سوند
خوسان جی کجا نش و سیل ذکر
جوس جود کسا کمکان نقش کار
فصل بها دا خسکان نصرت ف

ولسه

براد با ب آب جشم خون فشان کرد در تم
کسا م از جه رو کرد و زجشم عزیز
حرا م رد جون نشو سه رای دکر با ی
دم از کو نه زنی ا جشم جه بام نم آبی

ولسه

علیه سودا و دل کیسوی نو
نه سکن بر زنجا ر اند اخته
سکر کان بلک سار نو
نر کس افسون کر جادوی نو
زان سلم شور بده دور اند کی
مثالی ان سند و ی سیو کی او
در کام کس نم با موی نو
مر کرا با ی بر سان سر خوشت
ور نه بر ون رفتم از کوی نو
اکر دل در بند کا بت خت

ولسه

جمیت کس سو د ی بو ا ش نم
اکر خط کار دس غا لیه انکار نم
و لکن س ما ون سه سنبل پیچ
دلم جون کبو تر د حوا ر دا فتاد
بهشت دن ما نند کلا جا ب نم
مراکو ند کر خا ک خون نا ساکن

ولسه

کا را ما نوا نخوا هد بود
انو با نت خس کی نم
شکر جوا نم خطا نخوا هد بود
سر جو ند ا ر ز و مند ان
مسیح نفسی صفا نخوا هد بود
ا کک نا کا نه دا نداز خوشم
کا نفا نش جا نخوا هد بود
حن با ر اکر بود د منا م
به ا ران ما جرا نخوا هد بود
خسر جرا جو که مسیح لطا ر

ولسه

جا جا ها ی ی کر سکم ا ری سوند
منور ما ز د نصو ر نی سر د ا ر
با د با ن ا ب ا ری شو ند
جا ل که ز د ر نفت ه شه ر ا ند
ز شم روی تو د ر ان نکا ر ی
فسا که مسع سان رو ر نا مه کا
با ب د ه کو ه ز نا ر ی شو ند
ا ب ر ی کو د ر خا طر کر نه کا ن نم

ای جم بوجم ندهند سان
یاد لم و خلد بکنای کساران
رخسار بوه کنج بکنج کیسو
ای سم مرزا مک خونخ
خواجو دمن فرا به بکنای
مرکس که بر کوی دلبران جاه جاکنر
کو سالقی که سیم بیاشی مالک
ای سم ابجذ زنی اه سوزناک
دل سوخت و فوض خوکی زمهر
کرد وی سکرد و سکندر سالفر
اوردلبان کجید کان بر فرکه او
مرکس کبای در عشق نهاد
خواجو کسی که رخش دلان نیافت
سببی کم راه و بله انش فشاندا
مکر کجا بطوفان بیاک یاسنی
عجب نباشد اکر نشنه جال حم
مولا ای زنر کوب کلوه دار
مکر سه مجاجو کرار کلو صدر کر
ب جلد زافات خشکان واطر
سر کن و مکر می رام ازی کوش
خامه مکر نویسد فراق نیاد
بیاکه داغ عشق ان نهاد بهم
اکنه با نوشم راه عشق ای
مزو کو دست ابا ب تم خواجو
بوجو جان نم کو کاوکش تر

ولسه

عتاب کام تک دشان — بوجان بوبه دار تو تو — روی مواع نه برسان
رخنده چو شم در شان — مرا بجن لخطسان — رکان نو خالم کاشان
کره جه دهی بالا شان — صد جانه و زد علم جو غنچه — عنوان جال ارخ آن
رز زمنه هزار دشان

ولسه

کو سر بانه در جانان جاکنر — لولو جو نام بعلو کهر ار او بشید — وذ لعل بالکه کام جنان
ناظ کمه وان از جنان جاکنر — وان زند کو کبه برد در دکان او — الای او از زمان جاکنر
یکدم بیار با دل بران جاکنر — جامی بنم کهه کرا مولم جنه — انول درون کنم در مان جاکنر
دور از رخ تو بالله جان جاکنر — مرغ جن کم اک نو انس باده بوه — داده کرا جواهر کلشان جاکنر
سر اسه ی جشه جوان جاکنر — زلف سیاه جون کم انبه رسان جاکنر — کرنا بیاله بالله بر جان جاکنر
بیوشید ملائم سا جاکنر — دیوانه کو جام تعلق بر اف — آنکه بیک سلمان جاکنر
اوای بیشه بوه سا جاکنر — اوای کرنه بی کان جان رسید — مو کرنه زده انده کران جاکنر
کو جان بیار کو سو سدان جاکنر

ولسه

نوه دسته کنم سه جشم کو اخط — بوطلب صلاح از سه کم کو اخط — زمه دده قد اکشه نشد ما ندا
کر بار جشم بکنده ام طوفا خط — بنده جانم اکس کی کند بشر — نار جشم خون رزا کنم جا خط
از اب دده بجاب کد با خط — بعد کمه جو بجار جون از دسان — بسوند از نمل صن بخنده خط
کر ما بده زنم بسه ال سدا خط — مکو بکوی کر سر کنه انبه سکدر — اکر جاکر بانی بکوی جو کا خط

ولسه

محال جوانی بله ساکسان محاله — مکس بام سر بار ان کر دل نشکنا خط — مجال سر نباشد مرا در سنا خط
جراکر شوکر کمان بوه اجاب ناله — نم منم سا ناله بالس دول ساخط
عجب ابسخ دنا فدس نا اهل — نسم روضه خلد ا نشم احیا — شفاع بوه حشر ا مدع نا اهل
بوسه ی نه سم ستر جو سدت جه دو ما بخ — نم بنه کفت سعدت و خافل
کر نه روی بر منم ز ان فا سلسل — ربا نشاسه م کنه و بیان ان — رفته سا بان و نه غر با اهل

ولسه

بر مرکه خونی نکانه کر نا خونی نا شی — کر در دشمنی دانه طلع بر نکشا

حسو جاوه ان با بی کره در ان نا شر — بر اری نام سلطانی اکر دوشا — بوجون شم خلان بیجر کزین ش ما
اکر خون و از برکان ار بن نخ — وکر زر از ترخشه نور عالمتاب — کان دا ان کنه ترک اکر دکشا
رو جوا جو کر مذ سان نک و بد نشد — جلمان بهد عیدا کر مان اکر نا — نوذ نام عجم ایم اکر سکا در بیش ما
از سر جان و کند کرد سلطان نا ت — ولی در دشت ان کی ان سان
واد و خام بد و صورت نا ار وان جا — واکه از هوا بی ملک سلمان نا ت — صفر بار سیر کز کر ات ان
از سر کرد انه کنم در نوا ای کد — دار در دشت کت ک در سان کوشت — دست و صان بوس اکر سر سلطان
حکم بوان ا مد کس نک ان بود — وز بای کره کر حام آب آ ا دشت — مرکه سنوز ا بده کوبس ان
نه سر سلمان دا خواجو اکر ا ا — ولی نا ت — وسوسه کره کر ز ا ک سلمان نا ت

ولسه

پس از نوه حدم در خانه نوام نا ت — بر اسه کنج در وانه نوام نا ت — نا اینه باده و سانه نوام نا ت
ای کر انسوم دی بار سمن سیم — بر سرا ش مدن افسانه نوام نا ت — پیشی ی نیم خون روا نه نوام نا ت
در حضر ای که خوان جالست خلق — دو رو ب ا ی انه نوام نا ت — نه بری رو حضر نوه نوام نا ت
ا ش عشق ل ا زنده و ا نوع — وز نه رسان مرد ل ا نه نوام — در سان بخنده در انه نوام نا ت
اهل ا کو نده جوا ز سر جان بجز — جون عشق نا ک نا ا نه نوام نا ت

ولسه

نا نخ جو رنگ نشی جوان بود — بر سرا ش جو زنده بسی جوان بود — دانک مرا طلبه کر ما کسی جوان بود
با بوام کره کبیر ی نو کم نرسد — نا بود کر نفس ان نم نفسی جوان بود — ی مرد ان ا مسیر نفسی جوان بود
کو نه نظم نفس جوا نفسی جوان بود — در حضر وقت کی رخان سه در ان نه — کر نه فصل کم از نار جز نخوان بود
خیز جوا جو سر ا ف طلبه ا ی کلی — نا بود کر نفس ان نم نفسی جوان بود

ولسه

نغه ا ل ر خان رد ی جمع انتوان کرد — ی سود فذ ان سل نا ما نتوان کرد — ران شه ان سیم فتا نتوان کرد
کفتم کر از دمه جمع ا کس کا کفت — بوسه و طن ر ب نا نتوان کرد — اسرار دل سوخته نا نتوان کرد
نا د سر زلفش کی جان کرا ی — بس حدث نا نتوان کرد — دانه کما کار ز لفتا نتوان کرد
از بس بوه خون بکر نم منم — دی کوه ان منده ی ا نتوان کرد — نغه ا ل بوسه ی ا نتوان کرد
کیسو بوکو سر کشه او ا جوان کف — با منده ی کز طلبم می کا نتوان — ی طلب سیمغ ا ز نا نتوان کرد
ا نو ست نا جی روی و ا ر م — ساه ان ا م جام نکر خا ر ند — کار دل از نو بیا نتوان کرد
ساه ان ا م جام نکر خا ر ند — کر بوسوی دم ا ز مقصود جا ی نه — کر بوه رام سیمبر ا فسی بر ند
ا ز سوا م ر نخلوت شاه ر سا ر ند — روز و شب ا ک روان در بیجان — مست خوه دوش و فرا غم ا ر ند

گر کنی زحمت از لطف اسیران یاد
گر بیایی سر کسمکان عشق
بیشتر در نوسان و اکثر آشفته
تا کمان نگرمه ساخته و پرداخته
از بسم من همگر نشانه آوازه
ب رسانم بحق بی نوا کمانی
خمکان شهر تسلیم را بهر شفا
بگشتی نیاز راه ازی واسع
زان و مان کرام جان کسان آباد
ای در دو درمان و رنج مولف
موج ادبه زد لاف عشق دم
دستی بسر زلف بوسال رشتم
در نده صاحب طلبان بال بیاض
در دو ده خورشد جو کرد فتاح
از چه خلق کرد ند مرا زانجا
کمل سوری که خود بی من چنین خواند
اگر ان نوبجا بگ بسر نه بنم
از علت غم جانه و جون در کاری
ای نسل مانی دست چشمه
خط بر منشه بنا فی
در دو ده زخال قدت
جون زلف سود کسان اگر فتاد
بر خرد و من صبوکا هی
لطاف و نفس درمان کی کنجد
تعالی کمصور شود بصورت دوست

رسکی ز دو اکمان بدست شاه بارند
روز محشر از نظر آتشه شود
از سواد خط سبز تشنه سودا
وا بلهوس هم علم از عشقبازی دارند
جون کند خواجو حدیث لعل دلبر شکر فشان
لب
از نی نیم جان سوسان آید بوجود
مهر ورزان را بدین فرخنده
ای خط سبز نگار خضر وقتی کو بیا
خنده از حد در جهان
لطف کن گر جو از بهر کو آدم بوجود
دوس مکنم حدیث خط و خال دلبر
لب
با مه مکر جهم فراز علم جانب
نکنم نشوس ماند ده ما دور
زمان اگر بود کمک گانی مولف
مسلسل در دش در حکم سن
دلسان که دیجسم تو فوی جانب
از سر جو خوش عرض سم جان
اندر سرام مرا از راه وفا
از سنه کشت مکر سر بوشیده
لب
گو مده بار دش عهد کسو را نجا
مو عجز سن سالی ده ساله او د ز
دیهم کن جو خود نشکر طرازانجا
اگر د با طن ما گرد د حاکم طاهر
خالی از عشق طالع ز حضور سانجا
سخن از قوم تجاوز به کو ی خواجو
لب
هد بو صنعو بی منجنشه
از نسد دی بول نو د جن
جون سرو و طرف جسر رشته
بس جن مشکر فطانت
مد رشته جان ما کشته
دراب که با بانگ دهل دوش
راه بحم نگر نشسته
صید کی بود زند جشه
هو اجو دل جنه با نه نجیبد
لب
زشت بیر سکه ان در مان کی کنجد
ارمان هو کمک سر نهم بخاک کف

از نه دل ره بدا کی نشوی شکرا سا
بیش نتا سا سلو سهار ند
مر هم از بوی جسم تو لو
کو بنفشه زهر ز نور هوا و ند
ز جس جسر و خاور بر ات آو د
ما خطی از مشکسان ز نبات آو د
ما مک سو د ای لب جان آو د
کو هم ز د جد نهری از فرات آو د
کز جو اجو از بار مات آو د
زان د و که بوی کو مه د مای خواجو
او ر کرد سه قطره از بهر جاجو
بس فع د مای مو از ردی صاجو
جو اجو کو د مو عی کانی جاجو
مزل را مان جان د سرور انجا
نظار نکه ده هم طور سنا انجا
جای نو س کما ز مو خط را نجا
وا مکد و راب د سنه د سنه
بس طلب ده و ان شکنه
ی مغز جو د جنه جسنه
د جنه سلسل تو بسنه
حلقه نخس در زمان نکنجد
کو ثر جاک د کان نمی کنجد

جهان پر نه طای کسان جلس او
جو د کار بنی کو کو د سان
جو اسان د م از بهر ست کر د ان
ای بلبلان کو کر د ستان بکاست
ا حد نسه سر سوا ش مان
من خسته جو جسم بو د غر د ر د نش
از بس دل سکسته کمه ر بهر د لبنش
خواجو ز عشق کمان جون کمان
اخا مار زنده د ان پر نیاز نست
ر بسانت بد ر خان را بد ند
مار د لبا که جو نکه نظر کنی
عشق بجاز د ر بهنی حقیقت
کجا بود اندیشه ما حضور نماز
ا ی خوان خا طا ی ا ما م د د عطا کر
لبا س طر بت جلس سرا ی خوشکان
بد ان علیکه کند مرغ د صد جو ا
د د د ه د م کر از سا نه تا سحر گه باز
کنا ز ما خیا نست نا د س خو نا ز
اسد نده مسکن د ا نه ا ند شی
کد شت سر ز ی د سو ر ش ان محزون
از ما د ری نع ر ا د جا نه می منم
کجا بگ جز ما ش د ر انه نی یا م
مر غد کر جا نه د ر د د ه باز آمد
جند ا کی سر کنم جون ا سکر فتا ر
تخفیف کن از د د سم نا فی د ر تنا نه
ای کر کن عو فی د ر خو نه خشم

اگر نه بجلس ا د جان نمی کنجد
کر جمع با تو را د سان نمی کنجد
اگر سه مهر و ا سان نمی کنجد
د ر جو سان کی جو خ د و سان بکاست
ان نع آ د ر ا س نشان بکاست
د ر د م جان رسد طبیم نه نشت
جون د ارت نه ما د د ه مل ما نه
بلا فی خو نه د ر سا ر بان بکاست
د ر د ا د ی فرا ق جو جنه ای ما
لب
وا ر که د ر ما ز نه خنی نا نوشت
ا نجا عا م کن که د ر کجه ا ز نست
صبر لا سع چیز نظر سا ه با ر نست
عشق بلا د ر د ر ا ه ی حقیقت
ان با ر ا نه ا گر نشتم می ز ند
لب
گر ا ز نا ر نی نا شم خبر ز نا نه
که بلبلا ی سکند سماع آ غا ر
د د د ه د م کر ا ز سا نه تا سحر گه باز
کنا ز ما خیا نست نا د س خو نا ز
کمه بلبلا ن حا ند کا ر ند و نا ز
لب
د ر من جو جان سکر خوا نی ز ند
ثمه بگ جز ما نه د ر د ه باز آمد
جند ا کی سر کنم جون ا سکر فتا ر
تخفیف کن از د د سم نا فی د ر تنا نه
ای کر کن عو فی د ر خو نه خشم

د ر من جو جان سکر خوا نی ز ند
جکو نه نا م من خسته کند د و ران
نا م ا کی ز جسم فی ا د خو اجو
وی د و سان ثبه ا گر کمی جند
د ر د م جان رسد طبیم نه نشت
جون د ارت نه ما د د ه مل ما نه
د ر د ا د ی فرا ق جو جنه ای ما
مسا نی ا ز خط سنا ر جعیف
گر ز ا کمی ا سو سکا نی ر فا نست
مجو ا ر سد که ز ند کو س سلطنت
ان با ر ا نه ا گر نشتم می ز ند
بو سو فی ا ز من صا فی نی کند ز هر
ا گر جو عد تو ا م د ه نشتی ا ی خوشخ
خا ل ز ا د سا نه تو کرد و د ست
ا گر ز خط جو جون خو ر سر کمو ا م
خنده مجو ا ز خواجو کرا مر ز ی را
لب
و ز ما ر ز نع ر ا د جا نه می منم
ثمه د جان سکر خوا نی ز ند
از خو سی ز نه خو شی نا کا م
جون د ا م نشد مع ا فا م غا فل
ا سکر سخن ز ا د جا نه نه غا فل
نو ر نع خواجو خو ر ا که د ر نع
لب
ا ی سکن جو فی د ر خو نه خشم

سکو نه ا بت که د ر بو سا نی کنجد
سا کر سج سخن ا ز د ر جا نی نو کنجد
سه کو سر نبت که د ر د کا نی نی
کا نی سو د و کلو ا ر ا بو سا کا ست
د ا ر د و د ر پو ش خسته ز ا د کا نی
با سا کو که حمله کا ر د ا نی کا ست
ز ر ا که کر کن کنی ا ز ا کر ا نی کا ست
کز یه با ما ما ر طر فی ا ز نست
جر ی بکو سو ر جا جی سا نی نست
کر سلطنت ر ا ح د ل س ا نا ر نست
خواجو ب ا ر ی که جا نی نست
که گنج کجه ز د ر خا ن ما نم با ز
ما ش مکر د د ر کشا ی ما نه با ز
ا ر ا سا نه بی ا کتی بصو ر سا نه
که سز ا ا ز نظلم سا نی ا ز
به ند و جس ز ا نم به خا نی ا نکا ر
نظر بعشق جشی خو ر خنل ا ز
ز ا که ا ز ل ا ز ا نه می د د آ ز
و ز کسو خا د و ی ا ر شا نه نی منم
ز خو س ز ا ن حضر ت کا نه نی منم
س د ر د ه ا و ا ر چ د ا نه نی منم
و ز نم مجنو نس د و لا نه نی منم
ز ر خا ن کس ز ا فز ا نه نی منم
و ی ا م که سر سو د ا ی خو نکم

کار ما بی دل و دلبر همه کار است خطا
خنده آن کس که در این کار تأمل نکند
ما که با دلبر و دل کار فتادیم چو هم
رو نپیچیم ز پیکان حوادث چو سپر
زنگ آن به که ز دل پاک کند زنگ خطا
همچو آیینه ز هر نقش مبرا گردد
خط بر کار کن آن به که بر این دل نکشد
آنکه بیرون از دو عالم نظر بر دل دارد
آنکه بیرون ز دو عالم نظر بر دل دارد
جان بر دوست فشانیم گر او جان طلبد
رخ صفا بخش تو با نشئه دل جمع کند
دور از تو که به زانوی دل جمع کنم
اکنون که خط ظلمی از لعل تو چیدم
چون عکس رخ تو جمع بیند در دل
بگذشت دی و نوش با دل خوش تو
وان نسل برید که با سای روزگار
بشمار برد حال ان در دو جهان
تو گر ان نوع هم رکار رود بدانند
خون ناحق که چیره بود بر فرمان ش
اگر گرفت علم او کی خوش بگذاشت
یاد کهنه را مکن که صحت خواجو را
دلتنگم نا به طلعتی هر که خواند فردا
هر شکن جعد دلبر دام جمعیت دل
او بر سنگ جفا دانم چو شیشه دل ما

زندگانی نماند جز به جوانی ما را
ما سر خیل دو عالم به جوانی ما را
نیست جز نوک مژه در دو جهان خاری نیز
آبله صبر ز دشت طلبش نگذارد
بیدلم سازد و در ماتم خود بنشاند
مرهم ریش دلم نیست به جز تیغ ستم
در دمندی که دوا کرد و دوا کرد مرا
از حریفی که در صدق وفا کرد مرا
خون دل کام او بود و دوا کرد مرا
نیست جای خوشی جز به سلیمان مرا
ناوک بلا ستم که مرا کرد هدف
تیر سیمین ز پی جنگ خواجو
جاودان زنده مانم اگر جانان ستاند
روانه دار سوی ما تم بدر ابید
مرغ دلم نغنود رگلستان من
جسم نزار من که بود بر دوام در سر کوی تو
زانکه بجای خم رخ تو خم کمان من
جور یار و زندگی از من دل ریش مبر
مکر در خواب عدم چشم جهانبین بندند
از در خویش خدایا به بهشتم مفرست
خوبست که به بگذشت از خویش
غوغای عشق در دل ما هیچ کس نخاست
جان بدهم تا دل او کنم از بند خلاص
بس که بود فرق ما تا به کمان تا کجاست

ما به خاکی و رنگ رخ عنوان ما نیست
زانکه صورت نبندد چو نگیرد معنی
ارغوانی بود اما نه رخ عنوان ما نیست
جامه صبر ز تن تا نکند غوغا کرد
از حریفی که در صدق وفا کرد مرا
از بدستی که در حدث نماند
از دلم کام او بود و دوا کرد مرا
تا نکند با تو ستم کرد مرا
تیر سیمین ز پی جنگ خواجو
روانه دار سوی ما تم بدر ابید
مرغ دلم نغنود رگلستان من
جسم نزار من که بود بر دوام در سر کوی تو
زانکه بجای خم رخ تو خم کمان من
فرمان حسنی که نهد فرمان من
هر دم کند که دور ز ما خانه
تا کی جور کس ستم او برم و ز خواهند
بس که بود فرق ما تا به کمان تا کجاست

ز آنکه با سان دانه مرکز خواهد
فسانه ام باقی بدهای دوان کز سخن
دل با نکس ندهد کاو دل جانان نخواهد
بکدای نامه که فرزانه سلامت نبرد
از گدا را نگذری سر نخواهد
کار خواجو با و افتاد از جهان زن خواهد
شاخ السعد سن کل صد برگ با و داد
از باکا مکدرت عالم خشنود کی
دیوان کنم حکومت سلیمان نکند
لعلم که لب کوثر سلسال نوشد، روشنی
بعضوی کلیا مران مقدم بود
کا کمتری بیت سلیمان رسید
بسکه در نظر ف جم دور بود کل
ای دل بیاس جاره که جانم ز تو بگ
ناگه بوصل سوسن گیهان رسید
بی ما ماند بجوی سبزی مسلطنت
جانم ز تو بگ
چون عنبر بجعه جوان رسد ز
جدش چه نالی از بی کوی ما آنات
جانم ز تو بگ
انه بوی یار کسانی سوی جرات
از سر و کنار که ی ما نم
انصاف بیست که ما نم
بابوی او نسل نگ از سوی خرات
از سر و کنار که ی ما نم روان شد
صنوبری راست او در دو افاق
سوداوی دل سوخته لاله سراب
ما جز سر زلفتان نشد مطرا
ان هنگ که جون اهوی چشم از تن من
هر چند که در شهر دل سنگ فراوان
عدد دیگ بسنگی خاطر خواجو
زده اند انها که بش هم بان روانه
جسم سان را که بگی وقت بیچ
ما بون افتاد نم از بیچ و تاب
ساقیا جون نکنا از اتش خوش
بدل زندان ما جب اگر از دل
خون جان از خون دل باز و زعالم گم
او که جون نند نم در هوس جان نثار
گر زکان اروت عمل بر سنگند
ما تو به صورت کم فاصله جانت
صد ره ما بتر و کنز راسان

ای ره ما بی دل و دلبر همه کار است خطا
خنده آن کس که در این کار تأمل نکند
ما که با دلبر و دل کار فتادیم چو هم
رو نپیچیم ز پیکان حوادث چو سپر
زنگ آن به که ز دل پاک کند زنگ خطا
همچو آیینه ز هر نقش مبرا گردد
خط بر کار کن آن به که بر این دل نکشد
آنکه بیرون از دو عالم نظر بر دل دارد
آنکه بیرون ز دو عالم نظر بر دل دارد
جان بر دوست فشانیم گر او جان طلبد
رخ صفا بخش تو با نشئه دل جمع کند
دور از تو که به زانوی دل جمع کنم
اکنون که خط ظلمی از لعل تو چیدم
جون عکس رخ تو جمع بیند در دل
بگذشت دی و نوش با دل خوش تو
وان نسل برید که با سای روزگار
بشمار برد حال ان در دو جهان
تو گر ان نوع هم رکار رود بدانند
خون ناحق که چیره بود بر فرمان ش
اگر گرفت علم او کی خوش بگذاشت
یاد کهنه را مکن که صحت خواجو را
دلتنگم نا به طلعتی هر که خواند فردا
هر شکن جعد دلبر دام جمعیت دل
او بر سنگ جفا دانم چو شیشه دل ما

کند کام دلگان ناشم غمت — مرو خواجو که آواز درایی — در کشور دراهی بر نایند
بیالی کجا نامه را بایند — — وکرا بند فرکامه را بایند
چو فرمان رسانند جمعند کمتر — — کجا از ترنج شما مه را بایند
کسانه حسنت رو بش — یکودرک اکراهی را بایند — بسا فرمز که در کلهم بسوزند — اران اش کنا کامه را بایند
میه بت ناسحر بیدار دارم — بوکان نه سحر کامه را بایند — کدای کوکبی دل فروزند — کزاز جان بکندند شاهی را بایند
عجب شمع در من مسخانه خواجو — — — کدا زی کار کرا همی را بایند
جو نه مرا دیده ران آتش خیال افتد — — — اشه از دل رخون جکر خوار افتد
سکر اکنار ای خواجه کم کار افتاد — رایکه صد در بوده که در کار افتاد — بر خشه مرن سر طلعت سیار — که در من هزار از واقعه سیار
کر جو نوباز زیر کان کوا فتا کوهم — ای بادا بعل که در جام کلم افتاد — اشه ار جکر سوخته در خمار افتاد
هر سال خط سز و رانم نفسی — دو عالم نه سنه در من اوی کار — هر دم زار زدهی کو سر حکمت هست
کر باد بدو صبا کهی نسب و بحن — خمر دل در جکر نامه ما نار افتاد — نش ان جادو سوخواجو — رایدی کو فشنر ز در خمار افتاد
هدی سد کهن بهر کر خار بوام — — اکرش دیده ران کر کس بمار افتاد
کار ما را مکن بنده و شکر در پای — کر برسان سد زلف سکار توام — طرب افزای معان در نار دلجویان — بای ندکه طوه طرار تو ایم
سوی ما کر صلا کند کهی خواجو کجه — هدی نه زره لطف که بمار توام — زان کنا بعل که در جام کلم افتاد — اشه ار جکر سوخته در خمار افتاد
اخوای کلن نورنه حسان جلالا — بوکن کی کر ما بلبل کلدار توام — نوم خواه ان ما شاه و از دلجویان — رایکه صد در طلب بمار توام
بوای بعیا قدمی باد که ما — مست ان نرکس مخمور و ان زار توام — ما بد و طلب بمار ندارم از تو — زان کنا بعل که در جام کلم افتاد
حکایت خیالت می سنوم — — ایرانش خواجو ری و مار کلدار توام — بر سه تان کی خواهی که مه دار توام
ادات نه جان ما بو اکر می رانم — — — مدت بعل ان شراب می سنوم
سهر که زکس کوش نوابت نشم — زهر هم رس کا که جوابت سنوم — کسی که نحو خانو سکند نحو بر — زماه رس نفس سکه نابت سنوم
حان بجنه نه عطشی دارم — زهر سنت سهر خوابت سنوم — زهر نسم کلاه دوست سکه می نهم — رابت نسم کلاه ست سنوم
عدت ره اکر دوستی کهد — کر مشت سوم ز نام ابت سنوم — فروغ خانو خوشی از نشاب بام — نوای نعره عذار ریابت سنوم
خرابا ده در باد کنیم — زهر سرس کر از اقابت سنوم — کی کرانی دلا همی زخواجو — دان نفس سهر بوی کبابت سنوم
کی من جان فزا و نغمه جنک — — — کلاره وی فتح جواد کنیم
یاده خواران جو محفل اراند — باکی هر خزم و ناله کنیم — مرد ار دده ملع سا کی — یاد بعل در باد کنیم
وز سکر خان جوان و سالانه — دفع غم را همی حواله کنیم — یاکلاه از هجر بر کلاله کنیم
— دعوی عشت سال کنیم — چون توان و سالدوست کم — وصف ان عبر بر کلاله کنیم
— — — دو جانان بک نواله کنیم

در کار سرابش نام — ورق جهود بر زراله کنیم — مجو خواجو نام می خواران — ملک لرانی جاله کنیم
در از جان کرار روی — — — یکو زیر سر اکر سر دسکان طلب کنیم
در کشتای مکه فرو ماند صور — واکه مضای عالم امان طلب کنیم — رخی خوردم از جه کنی مر العلی — در دنی ساقی دیه در بان طلب
من ار سجود امان نیاد بی — خوانی هزار بت ز بان طلب کنیم — در بت شاه در بان نی بی — وز بطر فر در کر ملک سلطان طلب
خرم سکر بده می از بهر وانه — دنم نجست سر رضوان طلب کنیم — کی سب کنج کهد بوان کرد بی — از اهوی سک سکمان طلب کنم
مرحوب کان طوبی ساقی در لوفد — ران جوشی می ز ان طلب کنیم — ای در ورد کی طاقی از هم — واشاش علی انعم سان طلب
مجمر خیر زر کی نفس دکند — کر زاک لب سه جوان طلب کنیم — حاجو جو سلسار می جم بافی — دوی بکر کنه سک سبان طلب
ساقی بجون دنم سرابی نند — — — مطربان جنک در بابی نند
کل عذاران بابی جام — بس کر جا با کلب زنند — مهر وزان باه اتش باز — دوه کنه سحاب زنند
میه خران شه بحدی — پرنس را شمع در شاب زنند — بر شیدان شدوی سکن — در سکنج بعله تاب زنند
جون بکوش داور بدلاله — بابل جان اصاب زنند — هر دم خونیان لشکر عشق — خیاب بور فراب زنند
میم سیه روان خمار خیال — جلد از نه وراه خواب زنند — خر حاجو به سنی کاه سر سنان — در میخانه انبه باب زنند
وه صبح سعد بستان کن — — — بر کی سبع سیانو صبح ار سراب کن
هور سد از صبح چراغ طلوع — واکه زنا نو طلب اقاب کز — خانوی کر مهوش انس لباس را — از ابر اکهن رحا خواب کن
ان اش ذاب اقاب فرو ماند — وان سد کداخته در سر اب کن — بت طعل طلب شده در کر خیه پیش — کفت تمر دیده ساقو حضاب کن
بهر سیه جان سحر غرب نشت — اش جکر دل بان کباب کن — شمع از جالا بری جهره زفروز — خدا عشق ار سکر ربابی کن
از ده در وازه بر سیاه کر راه — بر ار بر وان ساز ربابی کن — خواجو اکر کفت که در فصل نوبهار
بوت صبح روشن افابی نشت — — — ارطوف نخ و باده بعل احبابی کن
کر شراب ساد بجام کهد وضع — کر شراب ساد بجام کهد وضع — اکر کباب شام غاوتی کهند — کم اکرم دل خون کان کباب نشت
برله بکاری سار بان بهجولی اب — کر شراب ساد بان بهجولی اب — کر بکوی کر کهد وکی زکار کر — کر کبه را خضای بهم نشت
چکونه در دور بهار خوبروی نوهم — جراکه مستی هم وصال خوابت — یاکری مه خرم رزند کای دوست — کو در زمان رخت زنکی همه نشت
کر خ لطفی دانم لوش کند ماه — کر دو رشت وطلعت در انخواب — فرو شاش خواجو واکه بهتر نشت — نوای ناید و نغمه زبان نشت
دوشم وطن بحر در دهنان بهجو — — — — — —
بهجو از فروس مرغ سراج ساع از — وز سحر شه نشم هر دهان بهجو — ولر اکه بهجو غرز جام سر طلع — ملک لرانی جاله کنیم
طلوس طلعت سان کلستان شی را — بیرون زهجو روضه بهشت سان بهجو — کس در جهان بهجو بی ار مر دلک — کر جهان کنم واو در جهان بهجو

بر خط طرف جادوی آن دلستان
جز خم دل کرا بود خم راست دلخواه
کز پیکان بگشم و در هلک خم کمر
ساقیا ساقی شراب کجاست
خسکی غایب است رحم کو
میر عالم غلام بکر فتنه
باکی اسکی رنج افاغنم
از نشئه و خمار خمار
بجوانان باده فروش
مرکی ترا مارم کز شش لکد بود
با ملامان کان ساز و کجا بود
اسی دسته دام کز دو دستان
تنه مو گردد که دوی بیماران
هلک ملتم که سلکام جستی
کردن دور در شرف سوگند
جان را فدای کرد شست جانا به
بود و ملک کز سوگ کان
هر کرا دولت وصل دلبر خوبان
سر حدود خاک دو دیار خوبان
ای کرا از سرت خبر از فتنه
زمان بست خنجر جو را رحم شود
خون بعضی که بود انسان دو آدم
عاجز سلام از نه سر که دو جهان
صادر جون اوان دم زبان دارد

ولیکن بسکنه که گلستان نبود
در جوار حرم آب انبان نبود
اورا امکان ندهم واه دیگران

مجنون گرکه دیانش دامدم
گفتم کرانه گفتم ازا سوب عشق او
خواجو چگونه نور نظر راه ما رفت

اورا امان ندهم واه دیگران
وین بحر را چونک ندهم کران نبود
گر خواستن رود نبرم راهم گران
وقت سحر اضافه بکجاست

مستکی نه عذر است بکجاست
حور خوبان نه خواب بکجاست
نوان آشنه کلاب بکجاست
جانم امید لب تو بکجاست
مرهم جایگاه خواب بکجاست

بر دی خوش نگان کیا بکجاست
اشق مذاب بکجاست
جکم کرهند لعاب بکجاست
نغمه رهد رباب بکجاست
مونس دل خراب بکجاست

زلفش خمار بیست جه خوردی دوش
دوم بهم خوش عیش دوم خرم دوش
بکی دو هزار جشم خرد دوش
که فرشاد و خوزان جو ساقی دوش
دعوت مغ در سر سودای کافر دوش

دلبرا امدم جشم فرم دوش
ورنه بسر نه جانان باب کرد دوش
جای دان باشد را کور سر زد دوش
زانکه سیاه کشته امد غرد دوش
کز عشق جان فدای سکو دوش

کز را بحکه عالم امان باید
در سایه کرش بکس سلمان نماند
مرکرا هیچ جا بود سلطان باید

ی در حضر سود و در سیاه ظلمات
بار سان لطف ان رافت سحر را
حکم و حکمک و اند نه زنا خواجو

کر سر شنی ز جشمه حیوان نماید
جای دل در خرابات مغان باید
یک ذره از حکم اکر بکی جهان باید
جون سکندر از بهر تو کوه جکد

ای کاکل تو کز بکاب سکره جکد
در جشم من ذاب لطف تو بر دهد
دل کر جهم را بجشم تو غارت کری جکد
اسکی خوشتر از جشم تو دهد و خنجر

دارم کجون ز بهر تو اشکی جو لعل ناب
بس کز و در سفته جسم بک سکون نخواهد
امشب ز بعد من دل و دامن جو لعل ناب
نشنه مرم جو خواجو از دیدار لب مکن

وی سعد شرف ما و جهان بود
هجون ندهم ما سوا نان سودا
ز نیشکر روزی از وداع ادرت
از عرصه مزکه بلا کنار ان
در دکه طلبی دیت علم و اکفت
ما دلدار کم دام دامد جهان بود در کر
مرغ جشم بلوز علم نوش ان فروز
بکی بود از دوستان نو در کلر رفت
در هوای تو جو بلبل نغمه شوق
که کلدار لطافت کل خندان بود
با تو در داخته هم دل جو ان بکر
نمانه بردار از نامه دل جو ان بود
بوسه منع ام جشمه کز مرجمن
بکر جو با صبا زه بهار اورد
سان نوشت عجب اکر محبت بود
ز خوانکاه عدم جنر جنر جنم
دو ساع غم عشق تو ادم رکفن
در سینه جو بکی نکته بر زبان ارم
سان جانم و جنر جند شکفت
جان بود بار کر اند به جا نه بکر
بسته های جانه رستی جان
اکر نه شت جشم جکانه دوشش
کز نداری سران کز جهان در کذری
ما جز نو را از و جهان عشق بکسم
مرغ جاری و مرا نو ان سانی میر
یار ان میر محور و فتح و نای ست
مرغ دلم کز بکر لف دلارام
دو دو جشم و زنه نغمه جنک است

خنجر بکرا نفه کز نده روان بود
جنر جشم سیاه دلم جهان بود
جون قسم از ادجون بکرا ز جان بود
در جمله سی بی شیر نهان بود

رنکی بکر سر دلاره جهان بود در کر
خامه ان و فنک و طرف کلستان بود
که کلدار لطافت کل خندان بود
جهجو خواجو سر زبان ام از نفاق

دلها ده دل فشه جهای سبز
معنت کز جشمه دوس زوا من
دوای غم عشق تو ادم رکفن
زندانه جوشم اشم دل نوجن
علت جشمی بکم جب وطن

کر جان بکز و جان در جانه بکر
خوشه ای و خوش نکم بکانه بکر
جشم در کر سیانه جانه بکر
مرهم زخمهای دل کاشانه بکر
سیم مغز و دسم بوی روانه بکر

یار ان جشم محور و فتح و نای ست
مرغ دلم کز بکر لف دلارام
دو دو جشم و زنه نغمه جنک است

ماطلعت ان ماه دور زمانم
یار از بکی جه یاسمه و جا نشست
ماکه بجانه رو ان ماه و نشست
جون دیکران نوسلسله طره بکست خواجو

خط سبز و سر الف سیاه و لب لعل
جهجو دانه دوم سوخته عنبر خوش بوده
جان باد ام دلاد ان تو دانم بالا
جهجو خواجو سر زبان ام از نفاق نیست

دران نه بکی زاید بکلشن سوق
زردی نوفتح و نای فی قوت
کنده کود رخ جانم رو از
جو نور دی جو جه بور اسمان انکه
عذار لطف تو سکنت خواجو

جوشت عشق بکه دارد بکر فصه ام
کنج زداره از من خراب ویران بکرد
جشم ای اک فطار کر خط کر را
سلسله طره سنکر دل ما کی
کر نه خوانم کر کنی سکر دنای خواجو

جسم ار سقط از دیار بیفتست
دور از تو جنان کر معالم جهجو

صبا ای نسیم

ای صبا ای نسیم مشک‌افشان
صبحدم از سمن‌زار شیراز
گر به زلف و خط بازگردی زنهار
ما غریبان دیار دور خراب
دلم از هجر می‌گدازد و تو
اندیشه کن ای پیک نامه‌بر
کلک تو مشک‌بیز خواهد شد
خال روی نگارین این منظر
جان او بگذارد بدخواهد
خط گرد آن لب گرد ماه خواهد
بلبل اشعار تو بیاموزد زبان
هیچ در خاطر نگنجد هیچ
تو سخن گفتن نداری تا نگوید
بر سر طغیان مکن تا نشکند
ماه از گفته تو خجل خواهد
شاد و خرم در دولت و عز بهار
به خواب اندر مبیناد
گر جفا کردم وفا خواهد
کفایت از ملال و رنج غربت
کند کفایت حق تو کی حق خواهد
ای نوع انسان شما
جز گفت اگر کسی نگنجد
مگذار نوع جان ما بر باد
جواب خط بنویس بنویس
دل خواجو بگیر که جون زلف

گر بدهد دلبر ما بوسه‌ای از بهر سخن
در بیت بسر تو بیت زلفم
ان حلقه زلف بی‌سرانجام
بیدل نماند گنج نهانی نیابد
هر دم ز هجر نامه‌ای از نو نوشته‌ام
ای دل فدای خنده حالت که ای عجب

٥

تسبیح تو نسیم نسیمی بارد و بیار
بیاد از جگر دود و آه برنیاید
ز نامه‌ای تو نوشته‌ای نشاید کام
اگر به باد دهی نامه‌ای نگاه نخ
زنو بهار دهد شاخ بی‌بر تو بهار
زدود دود فغان بیخبر نخواهد ماند
کنم کون جگر ریش خود دگر بار
دلم بسوخت دواراه بود یا بیدل

خاصه در گلشن آن سرو خرامان که رود
واجب نیست که از حال گدایان گذرد
با لاله‌رخان سرو خرامان که رود
گر بماند نه بقدر جمعی بگذرد
به بلبل سرمست گلستان که رود
غنچه چالاک مکند در دهن جوانمرد
نبود دور که نه صبح جهان که رود
فصلی نوان کنی مگر دور جوانمرد
بر گردنه گیر و ساحل جان که رود
بگذشت نامه و جان از دل نگذشت

باد طره پرشکن که شکن شکن
باید از قلم نوی مشک ناب ریخت
هر روز وعده می‌شکنند نجیب
هر بار کز فراق تو بر خاک می‌فتم
گاهی که توانی شدن بدین نیم
زین مسان مجلس ما بر نخواست
گر در جهان خود چون ابر زمان نبود
اگر یاد نکنی ما را فراموش مکن

ان نوع انسان شما
یک سر موی از میان شما
دم بدم بوی ایشان شما
از نوع جنس نامهان شما

گر ان از رویت شاد
ایشان شما
بسلامت باد
جان شما
بوی از رویت
شما
زلف دلبند اگر پراکنند

از باد و خم ار مزه دارم عذاب
باد صبا ز خاک تو آرد گلاب
باد صبا ز خاک تو آرد گلاب

٥

بوی مشک‌ملس میوان با دگران یا
جز از اله عذاران چمن نوش نیابند
مشک خود باید کندارد دگران یا
مشک خود باید کندارد دگران یا
در غم تو غم و غم تو شفا یا
غم تو غم و غم تو شفا یا
دانم که از دو جهان جفت وفا یا
دانم که از دو جهان جفت وفا یا
از بیخ بلاه کز بیخ دو یا بد
از بیخ بلاه کز بیخ دو یا بد
خاطر گلستان نظر کرده نوا یا
روی تو نه موسم و گلزار خواهد

٥

وگر کوم کجز دلف پریشان چیزم
گفتن کرباچ اهم مشغول چیزی
از من بس باد صبا می‌شود آگه چیزم
نه خانه را نه اثر ما نه نشان یابد
زین مشک که از ستر ز حوصله بیرون
اگر دلی از زلف تو بی‌نصیب نباشد
مو از کوی تو یابد ترسم که نیابد
امید تو خدا خواهم زیرا که بی‌تو
که صد جون نام ما در کوی تو گوید
خال او دست از کوی تو بر ندارد

٥

وز صبا که ان ملف مشک‌بیز باشد
ضرر از نوان نخواهد زلف تو باشد
جون کهربا روی تو ان لعل لب باشد
حال و امل که بر رخسان تو دارد
کفته باورت از بلبل گو بار نباشد
جون خطای کافر مسلمان نباشد
از لعل لبم عنبر سارا بشنو
روز و شب جون ذره ان خورشید نباشد

٥

خوبان ز خط مشک‌فشان تو خوانند
کشتم ز غم لعل بر سانند خوانند
رکن اندر که خطای کطا خوانند
فاسق و اسیر ز ان خوانند ایشان
زلف تو ایمان بکما خوانند
جز کافر و بی‌دین نپسندد خوانند
نالک شبا او بجفا کرده خوانند
کو صبر کجا دل که شکیبا خوانند

٥

کو خاطر صد ازده که در تاب نیفتم
جون دانم کرد دل از مهر تو برگیرم
تا لک جگر سوخته سیر نیافتم

در جان زغم جان جانم اسیر است
لشکر سیاه ان در بغلش بر اب
در نکت عشق که غصه ساله
مسکو خواهد کندارد دگران یا
جز از اله عذاران چمن نوش نیابند
مشک خود باید کندارد دگران یا
در غم تو غم و غم تو شفا یا
دانم که از دو جهان جفت وفا یا
از بیخ بلاه کز بیخ دو یا بد
جز از کز بجان ما ملالم ز بیاله
جون زلف دیده کم مرا بیاله
نه خط بخار نسلا و نبا یا
جز ساقیا که کم از صد جان ستم
که دلکبار ما نه ار نم جان و بستم
کر دلی از زلف تو بی‌نصیب نباشد
خود خود نام ما در کوی تو گوید
کران جنان نوکم که در خود نیستم
اسارت کر نم هم ستم

٥

شمع رسان جو نخسار تو لعل لب شنو
از سر زلف اگنده غدار بشنو
بوی مشک خیز از ساعد سیما بشنو
از سر لعل دم فصه سعدا بشنو
از دهن ان سیمبر سخنان شنو

٥

خندان از خنده سیم خصا خوان کنه
مرکان در خطای کطا خوان کنه
فاسق و اسیر ز ان خوانند ایشان
زلف تو ایمان بکما خوان کنه
کو سر زلف تو که دلها خوان کنه
کو عمر کجا که دلها خوان کنه
صد ران صد ده صد ما کدا خوان کنه
زالک جگر سوخته سیر نیافتم

اگه بر کز نظری بام شدا گه کند — مونس کوه و برا سر بی یا کند — دوس سکلف کز ناوه ناخوانی کند
اگر انه هر می نفع نخواهد در باغ — نبود آنقی اگر کس تماشا کند — حسرو ان نکسانا بی ل ا حضر خرا
گل چو بر اله و عمان حر خرده زند — مکند بلبل بشنه که غوغا کند — مدن از ضربت بشیر نو قطعا کند
چون عام سدنی از رکس ست این — مرکز احوال دل خود با چه جو — گا بد حسم نو کند کا فو نقا کند — نخواهد کرد نم مدد و صنوا نکند
اکه کی کو کعد در کو نو نم نانم — دامک کسنا مد گوی نو می نانم — در حلقه کنش سان کوان چو غانم
کو سبه کنانم شکل نسو کا نم — و در دمد جد و لوب در ن نظر م — جامی مد او سا فی ا جهو ر افرو زم — ما حی رن او مطاب با فم در ا ظا نم
دیگه نه جون شی مالم و می نا نم — بر وی چو حو حو فی نم و می سا نم — ان قمر نشنا نو نا با جند نی را — کی روزه حک آذر در کنش خوا نم
مردم که روان نکه جان در افشا نم — وان ملفظ کر ا را ی سر در آذر شا نم — چهر ا و سبه دا نم اشی کند دلو — کر ان سعوذات نا موس سه دا نم
در صومعه حز خوا جو ا با جند فرعلوم — با مد که بود و نم در سکده رو دا نم
طا مر طوریم و خاک ا ستا ن ملا ست — ما مور و دم و خضر رضوان ا دم ا لبا ب — زا نک ا ل ا ضر رضوان ا ا مد ر ا ست
عا ب مکن ند مرکه ا بد در نظا ست — وا کر او عنبط ا ن ان نظا ر ا ست — وا ه ا لسنو ر و عنر مسنه نع جو ر ا ست
ما بد ا را ملک و حد کو س سا نم — وا نکس ند مسنو حد وا نکا ر ا منست — بسا س روز ند او ر سخنر ی بکر ست
رو ضه خلد بر ن سان سا ی من ست — در جها ن ا فر خی ا ستا ی من ست — ظر ل خو ش خوا ن جا نا و سا ا نسرا ی من ست
کند کعد ه بد و ن عی ا سا ن — کجد ا ز کعوا نکه ا ن مند و ی سا ل ا غذ د — با مله مذر و مکذ ر و ها ی من ست
ما نی و وا ن ا مل ا کر حو ا نی ا کر — در حضه حو نی به عنو ا ر سا ی من ست — ما ن ا ن خو نی ر کر بد ها ی من ست
و مه قصر ز بد ه ر کو ک ا ست — کر جا ی ز د س ا و ش ها ی من ست — مطا ب ها ن ا ز بحل س نا ر کا ن
ا صفا ی هوا خوا ن ز بر هو را — ز ا لک ا و د کو ی ا نس و خد ا ی من ست — د کلستا ن مکک سا بل نوا ی من ست
ملا ب حب جو ی جو ا هو ا لک مکذ کر — شهد ز هر ست مه د را ه جا ی یکست — پر سر سدا ن مذ د ت ا ه ا ی من ست
ما ر ع نما ر خو ر ز ه را ند ا خنم — با به و لدا ر خو ش نع طا ا خنم — با د جو خو ط ا حا ب د ا ی من ست
بر قرا ا ن دل کر س فنا کو ا خنم — ز سر سدا ن جا ن ر حس هوا ا خنم
کر سبر ا ند ا خنم حز قر ا ز ا ب نهد — نع زبا ن ز مر حبم کر سر صدق آ ا خنم
نع دل ا فر و خنم حود روا ن سو ا خنم — کنج غم ا نبو خنم با غم دل سا ا خنم
سر حو سک ر نعم ا ز هم سو مد ی — ا حل بر سنه ی ر نک ا فذ ا خنم
حوزه م حا کی ا ند ل ا خا حو نعیم — سنکی ند ر ا بر نبه نشنا خنم

ای ز نو مرغ آشیانه دل — زلف حال تو دام ده دانه دل
نو کس نه دست محو رت — وان طول صد فسانه دل
دا سی را نطا فی ا فتد — مع کعد کذ ره آنه دل
دم دم من کمید دو ان — هر شب آید ه عاشقانه دل
مطر ب ش می زند هر دم — خیال ا و صد مغانه دل
دوش عزم خرا ب میکرد ند — خاکیان کلاه آب میکرد ند
دو خنان زهر شل میدو ند — طالب اصل آب میکرد ند
ابر و آفتا بی نمو دند — خاکیان نو آب میکرد ند
جعد آنا ب ساع میدا و ند — جنبه آفتاب میکرد ند
هر فران سپهیان قاهم پ — صوفیان خطاب میکرد ند
ملک بی سل بی سر ش می ز ند — افعیش صاعقه بر سر می فکند
لعل پر ش او چر ا شی — فلب بر سک صد ن می فکند
ما ول سل ش ا ل سنه شو ه — ا ب ا ن ا ن خ سکن می فکند
ی نو ا ز جام ا لکبن کر ا — با ک ما را ا ز ا ن سخن می فکند
ا ن حوا لی ا نه خوش نوا ی سا ا ت — ا ش ا ز ا ب ا ن ا ن ا ن می فکند
مهر و ش کر ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن — ا ن حر ا ن ا ن ا ن ا ن می فکند
هر کر ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن — ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن می فکند
ر فت ا ن ا ن ر ما ن ا ن ا ن — ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن می فکند
ما ه محل ش من بل — ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن می فکند
د و ش در کش دل ا و مکنت — ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن می فکند
منم آن ز د منش ا ش — ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن می فکند
کشته لعل ا ب ا ق — ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن می فکند
ما کبا ل خانه بر د ا زم — ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن می فکند
ملک هر ستی حو د کی ا ن ا ن — ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن می فکند
چشم سا ی ا ض می کو ید — ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن می فکند

باده نوش خرا ب خانه دل — با سه ا ف ت پو ش — ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن
پر ش نو ر شا نه دل — مصبا ن نو ا خوان حسکر — ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن
سیل خرا ب ا د ا ستا نه دل — خوا ب ا ن خشم من نمی آید — ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن

ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن — و ر ی نظر کنی همه او ست

صهبا ی شبا ب میکد ند — زا هد ز ا ب کا ر ی کند
دل جا ن ز کبا ب میکد ند — ما ه رو ا ن جا م ما فو ق
مهر ه ا ن ا ف ت میکد ند — خاک ا ل ا ن ی خشا نند
عش ر ا نم خرا ب میکد ند — فو نب ته ر ما یک شبه را

ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن — و ر ی نظر کنی همه او ست

سبه ز کی ن می نفد — ز هد ا ز ا ب عشق می ا ف ت
طلعه ر و ی عذ ا ن می نفد — کل ز د خسا ر نعمه ا ن سو ش
با ب د ر ا ف ت مشک می نفد — بت ا ی ا ب ا ش ا ن ک
ا ش ا ه ر و ا ن د س می نفد — جا ما ن ا ب کا ر ا ن می نفد

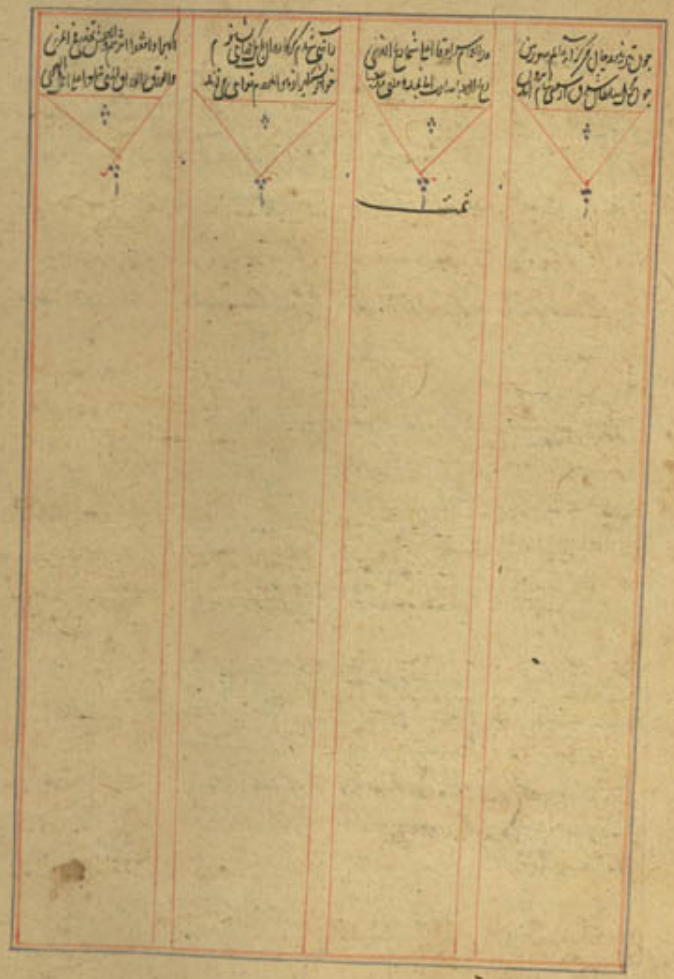
ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن — و ر ی نظر کنی همه او ست

بر فو ا ک ن ر ا ک ا ب کل — بند ه ز ا ک ا و ت بول کند
نبر ش ک ا ل ا ن ا ن ا ن — ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن کشند
ا ه ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن — کا ر و ا ن هر کا کو ه نبد زند
کو ر ا ند ا ر د ا س محل — و صل ه ر ا ن ه ا ب ا ن تو ا ند

ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن — و ر ی نظر کنی همه او ست

کو سند ه ا ن ا ن ا ن — ا ستا ن ر و ت ا نه خا ل
کب ن ش ا ن د ه ا ش — هر کو ا ک ش بو ش کو ا ند
ما ه ا ن ا ن ا ن ا ن — ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن
ما ه ا ن ا ن ا ن ا ن — ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن

ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن — و ر ی نظر کنی همه او ست



بسم من لا اله الا هو
علم از ان عالم ملکوت
شب مالکان ملک ملک
دوح کوکش اوست تابی
کهربایش ورق نگیرد پا
ملک زاد شناس کوه متهر
مرکب ساده با جمل بهار
ابر لطفش چو در نثار شود
تاج خود را ز شب خراب کند
تودهٔ خاک را قدح سازد
صبح زاده دو نیمی اندوزد
خشم اطباع با نکوهیدست
درس آب باران او کند
مکتبش را معلمت نفرستاد
دفترش را معلمت ساده
نقش شب نوشتهٔ محمد بهاد
فور دوزاک سواد شب بحمد
پیش سیمرغ نام او نکند

فاعلی لم یزل و وصف معانه
مشعل افروز چرخ از مهیروت
فرمند سالکان فلک فلک
قدرت و دین او سلطانی
مشعل جبل نوازد و شمع
خلعت مشعل الهی دادند
باغ نو مسند زاهد نباتست
حسن ذاتش کمو هویداست
نوبت دیدبر سحاب زند
شاهد را ازرق تق بندد
مهوات آشین لواخشد
کوه را از کهر گهر سازد
چرخ زرین بآفتاب دهد
تا دمد صبح از و بنام سعید
بلغ کهربار گوهر افشانست
منهیی راکبان وحی فرستاد
چرخ را بوستان ابلغ کند
خون افروز فعل کان رفعت
مهر سامی بآسمان افتاد
روح را خلعت بقا بخشد

صانعی کو منزهست از ریب
نقش بند نگارخانهٔ جود
دانگ هر لفظ و هر خطا مهر
دیو ما مسند زمرد خایش
رود مسند مهر از و دیدن
وآب سان بنده جان آورد
لطف او بر من گنهکار تمام
دست شکش چین بلی داند
زخمهٔ مرغ بر رباب زند
دوستش مکو هراس ندهد
خرابکون فنا مشد
دزد نوکیسه نو سازد
صبح سیمین بناصاف دهد
دوستش زبان بدگو بند
راه بینا چراغ بیهوشست
داستانهٔ کاملی فرستاد
دیدن او بدان کرم کند
همه فرخنده فرخ مهر آید
نور دوزاک سواد شب بحمد
مهر سامی بآسمان افتاد
روح را خلعت بقا بخشد

تا دلان نامهٔ مدایح او درس کرد
بسعادت نوشتهٔ مشرقی کرد
من او تخلص خود در نشاندم
بیا تا هر دو یک اندیشه گیریم
من از نقش و دل اکرم بسنده
تو داری چشم بینا جان بیدار

تا کار از تو نقش کس نگشت
مرا از تو نقاش در خور نیامد

مراد دل بی بنده زان نوشد
تا سر در سر کیسوی او شد

بسی حلقه کیسوی او چنگ
اگر بی دلم باشم کم نکوییچ

وگر بر سر چه موی بگرد دل
کر جوی دانست نتوان بر داد دل

شمع معنی بمدحت خواهد داد
قدرت نقش مدحتش نام
یافته از تو زندگانی خویش
گفته نام تو موز معنت آدم
محمل شام را تو آبادی
وآب دادی تو صبا صافی
داد هم او مرنگ را رانی
طرفه شام را تو هم آرای
شمع را لطف مدحتش نفی
داستانهای خوابها بابت خست
ورم فضلی بنانی نقش
مهبط از دستان وهم دهد
شیل دستان دهد قرنفل
دهد ایمان و صدقم بخشی
وآب ایمان من هوادهر
بیل عقده سازد سخن ساز
هم از سلسله دهانی ده
بوده ملک جان متوه دار
چون مسیحا دوان قرنفل کن
علم دولت بلند کوان
شمع فرخش بارجان پرورد
هی ملک سکوکشش افلاک
دیر خسان نهالی کرده دای
صدر مسندان جوان کرم
خواجه شاهان بخیر عقی

نهی فاعل کفر بیم اهدر دل
همین باغ بدن بآب ایمان
باد شاخ صداقت مهر
زهر شکش خواهان قناعت
مهر را دوستان کنی پرسنج
باغ را فستی فنا بخشی
دوده فرودهان شب نکنی
وز نی فعل شد کهر کنی
چون نهانیت زپد آیی
داستان خاک نی کان آرد
دوده مندم را داد آبی ساز
رخنه از کار کا. تو بق آر
باغ نو دسته باش هردم را
دامن معصم صدر در کش
فرمن مستیم یاد مدح
شمع مجلس فروزه آتش کن
دولت عفو بر کنا هم خوان
وآب دوم بر کن ظل دم
نفس جسمی من آدم

بجز الا کرهست نامد شام
مهدی مهد فعال نعی زدم
ملک هر نی کده می آرام
عصمت بام را تو شاه دهی
باد را رکاب هوا بخشی
باغ را فستی فنا بخشی
جرخ صبح را تو آرایی
جرخ را طاس نوبه کش دهی
ابتدای تو انتهابت خست
من دل عقده را چابی بخش
شرت آشوب متهم دهد
مست عالم کشوات قرنفل
فرفره دوده دم بخشای
ملک عصیان من بیخ افکن
مرغ طبع مرا بگلشن آر
قوم آشفته آبی ده
جانم از مهر دل بنور دارد
چون سکندر جهان کشایم کرد
ملک معنی سخندم کهان
دل خواهد بر شمع چاوشان

مقصد کن کهان ابر سبل
دهنی ده هی نطفت
عالم افروز مصر را غلام
بی ناشی دست اخلای
شمع طاق حصار ما بدهم
شکی شعله شد فنی

این صفحه از نسخه خطی در مجموعه ما موجود است

پروانه شوی و مژده وصال

آمدن به سر عاشق و دیدن

تمت الکتاب بحمد الملک الوهاب الموسوم
بکمال نامه مرشاهان ملک الشعرا خواجو الکرمانی
علیه الرحمه والغفران

فی یوم الاربعاء خامس
شهر ذی حجة الحجه
سنه عشرین وثمانمایه

در کامیاب یافتن از یکدیگر آمدن معشوق نزد عاشق

دوم آذر زمان بهاره
عین شبنم مشک بیز اوشد
محتشم جمی داد هوش
جان من سرمست گشته دل
نامه از اقدس نسیم بهار
سرجام عین بار داد
کای صفیت نعمت و ادراک
غنچه و راپیم افراد
شمع خرما رخ دون پرور
دکه از عون السدا راد
غنچه وان السدا بعده توای صبا
من عشقم صید جبابات او
صیقلی آینه جان شدم
چون تو چون دشمن زبان
کعبه سمن نگ این منست
من چو مدام دل دهد اصرار
خاتم ملکت زدم او خاد
چه بود علم هوا باز ماند
گر شوم پرخنده تکبر ده
دوش شامی ز مقالات من
پر مستی نظمی او کشم
ای دلت از غلغل جان پر غرور
بر سر این سده و جان من
منقلب واند که چون با گست
تا کی سمن چو زبان برکشاد

خاصه مرابط زن و نیکی نواز
دامد استان خاص و بدکش
برسمن از حسن کوه کوش
قرص سره سوخته دل
یافته علم جی سوز فساد
وز دو رخم نوره دولت داد
ریخ خصومت بنزاصد کند
بیل و لوا بترنم آواز
قوس صداقت نکند رسوخ
برگ را بعد دل و برگ او
برخط آن خنده سم آتی جهاد
گشته و اگشته ذات او
وابته صدرت عالی شدم
چون کم و بیه نوه ما می
مثل سمن ز ور چین حسنت
دفتر گسسته دل و افس رسیت
داده ملک نعت و دو آنجا داد
بیل طبع بنزا باز ماند
باد کشاند قلم از دست بر
نکهی از خیل خیالات من
در سر مستی دقی و کشم

خلق باغ از رسته نهای داد
ملکش دکل روضه در خان هم
مثل به باد بهاری شد
برلب سرچشمه سمن مشته را
جان و اتشه جانان رسید
از سمن اندر سته شد و نوز کند
چون مثل نوروز سانی قرن
جشم معانی و بیان برکشای
کعبه سمن برود نامی برخت
خازن عون ه ل و الانی نشست
عون السدا د عیشش و بان
از نظرش فیض عطا یا ثم
کلیش یاس و خصان ماند
بیل شد از تصویر ذوات
شمع سمن ز ور چین حسنت
دفتر گسسته دل و افس رسیت
داده ملک نعت و دو آنجا داد
بیل طبع بنزا باز ماند
باد کشاند قلم از دست بر
نکهی از خیل خیالات من
در سر مستی دقی و کشم

وآب دول سط بای داد
سرد و سمن دستم و کستان هم
قرص بیل دعای بل
دم بدم ایزن جگر ما بر ا
دود را مایه فرمان رسید
مثل سمن راشکر امید کند
باد بنوز و نوچارا سمن
کمی نصاحت خرد در بای
معتقد نظم نقای نوخت
عون السدا د عقد ای نشت
رو نقه افزاد اهویش و ان
ملی قانون شفا با ثم
جشم امید م غسالی فوبانی
دوی پرشید هم فرد ذات
چه علم با الهی دلیت
بی خدا شاه و ام افتاده ازه
واهوین طبع منشد راهبت
از بر نفیس معانی بین
افزه لطف کهی میکن
ذوق معنی برم از اهل برون
این ابن مثل این حکمت
جان بنیه خیر عیث داد و عوض
گوشه و بر من قصه زن
مثل طبر سمش گو نام
نوز سمن ای و نوا من جان

جشم نظم ابر لطائف ثمار
شمع سمن را زول افروخته
از طرف شوق بدل اخته
تیغ سمن و انبان داد اند
صحت سمن کوهی زکان
بیل برکس امت ان نیمار
آب جانی کسمن نام آوت
دردم قیصره قصر و ماغ
خاتم دل مهر سلیمان نخست
ماهو جم و سمن اعناب
دوم جدوین غلاف شست
شد سمن تیغ زبان دوشان
طبع داشان جمواره نمار
اهل سمن آب دوا نش شد
منظر او چم و بدو ناظر بم
خیز کلب آب سمن تر کنم
خانه دل خانه اگاه بیت
دست نوانان تصرف داد
تکر که شد بلغول طاوس بر
ملک سمن ملک خوابش شد
طوطی نرگس خوش خوان شد
جرئیل هرابی شد و پرواخته
چیکش هدهد و ساز نه
از کشش نغل و نیاز طرب
آخذ اش برده و سرابر نهاد

مرغ سمن باز نهال شکار
مرغ زبانوا سمن آموخته
مرکه وقوف کین ما زند
داب سمن از چه عرجان داد اند
صحت کهر تعزه و آرشم کان
تعزه و صحت دم و انوان
ان خوابست تاج تام آوت
طبع دلنوز فروزه جسد اع
ملکت جم ملک سمن و انست
ماهو جم و سمن اعل آب
صدر شین سدد ل سود آش
کشت سمن کو هر تیغ زبان
کو سمن سبع زند بر قفا
و اهل سمن بین رد انش شد
منظر او چم و بدو ناظر بم
شمع روان دانش دل کنم
ملکت ان ملک شاهیست
سر زکوپان شد بع برآر

بعد سه ایان زده و آزول اند
آب سمن بر از دول افروخته
کهی معانی بسمن بعده اند
لعل زبان شد بسمن آبدار
طبع سمن تیغ زبان شد
خوتصر لاله باغ ه لست
اهل معانی بسمش خوانده اند
نای عروم قس بر خاسته
شد روانست سمن و انش
بود سمن و اسطه ارکن
غنل که اعظم ز باب شده
شمع سمن از فور بر و انست
جان نکداز دل بنبان اهل
ماه سمن و قوف ان لوایم
حاضر او چم و زخود غایبیم
سرو سمن کش چمن اندر ا
کوزه دون زه کهی کوه
عالم جان چمن مثل اطلس

عرصه بود ستان برآی
دو طرف کس اسیر اد قلم
هل کشش عجم و عم آرزه
ذو سمن و کاوش بسد ب
ذو کس آینه زبان و کشاد

رفت برون بعد دم آبروان
منزل خود دید کاهی عجیب
شد نه کر قفش کل آبرش
ناهن کوهی ز سمن با بود
کوه و ار کشن علم باز

ساق سمن از کسم طلی زند
کو قدح مرد م جان ز لجشه
عنبد امانی بسمن کوه اند
زلف سمن شد نهال جدار
خواب سمن نغزه عیشیت
دو کشی دین نو و اهو لست
و اهل جان دو سمش مانل آید
ناطقه آذار کس برکشاد
در کجیت نکمی ای سمن
در نه کمی دم تو می آبنجن
نوز دل شم ز اب کشوده
تیغ سمن لاش دو اب لست
داب جات از آب اهل
زانکه دو عالم جان داده ام
باد بر شیم دز خرده نا هیم
جاهد دی سمن از اسمان
دوج معنی نظمی کوه
جس سمن ادا ف نیا ل
بر کسد نه بعد نو کوه بر
او هد ا کشه و ما او شان
دای سکر کوه و هد ا ان
دو شی نگ سمانی غرب
دو ل شود دن غم سر کشش
نوز دستان سمن یا نوده
کشت بر نه سمی خوسا ز

دیده مرا بال پرواندا ساخت — هدیه‌ای شب از گلشن ما نخ
خانه خوان خود آید بوی — مرکز معنی دیدی یا نخت
کار جهان گر بر آرد چپ — گفت بدو گرگ چیش حداست
دیده خواهد که دل گشوده — ماه من از سنگ جان خود دام
نقطه نقطه نوخوان ایم — دست زنی شیشه جان شکست ایم
کوچه گشم ملک آباد ایم — موعد چای گمان غنیم
عارض و محبوب جان دو نیم — ناقصی هست وی ناقم
اشک بدان آله خود است — عالم ما عالم خود نیست
ملک خدای نزدش کنایم — صیقل بخوان اسرار آست
تیغی دستی ما نخت — خوبه خوان خود خوانده ایم
نیب ندانند کاهل غیب — دل کسی کو صور بین
پر خون دهد نوا ساز نخت — تخت خون خانه مردن کوشن
من که دم اوفتق چینی نم

دل ز پی چرخ دی ازدم — نامه کوی کجد کی رودم
تخم ام از دعوی کاهست — رایت رایم علم شاهست
گفت خواجه کل ماه دیست — خاطر دزدیده ایکویست
سوی کوشش کاه جوا قست — ای که تو در چینی خدقست
من این نقطه ارباد هند
در هوس دنیان حیا — بوده آیینه و فقر صفا
پا دل ایمن دمیر پیش ایمن — یا همه آن کاه خوان کسان
شب رود خوام در دام بست — دیده ام از دیده انجم نست
دانی چرخ منیم یام — سوی من آورده ره خضر خام
منظر شش انظله من هوده ات — مادیش از خوس تو بیده ات
در نظم داد نظم بداد — دل من خشته جان بگشاد
باد نخوم عنبر نام — گفت کران دوی شکر کلام
آبروی تو بجوانا سد — نام بدنت بدر با سد
حاصل کوب کهی تو دل — مهر شدن نامه بنام کسان
دان دل شکن اده دان تخر — با تو کم کاسته سخن
چون بیکشر صاع الصف
عشق شب آب انی خود به
ماشق چند دوان بدن — عشق دوان آمده دوان کرده تن
از دل ابداع چرا یا متور — سنجی ابداع بعرا پنر تو
چشم بدور خود معانی نداد — خشه جان دهی دوانی علاج
شاه ملک بود کداش خوده — ملک سیاهی خواشی بوده
دیده دم ابعث خود خوده — کوشش کردن زنام خوده
صنعت ملک خش دوانی بود — چاره طرف کوشش کردن خود
تمام دم از فرض کشوی اوفتد — شاهی از اکاه دم ادا دم خوده
چاکوم از لف کرده دن جدا — عشق دل از نوره مون جدا

ای رسده از دام جام تو بده — قصه ام از دل ملک می رسد
عیب کمن خود بحل الله است — ای که تو در چینی قصه است

طلعی از تو بیرا راسته — طلعی من از بعث آموز کار
کشته جان بشر خوانا بده — جون ظلی بیرا خود فروش
چشم از دوان آب انصاف — دیده ام از دوش بخوه آبناک
عشق شد از آب بعد ابجد — طلعی از تو بیرا راسته
شب شد از آب بعد ابجد — کشته جان بشر خوانا بده
فرده صنعت کرد تم ستم از واب — چشم از دوان آب انصاف
قتل شاه خوان تو خواهد شدن — جون من آن تو خواهد شدن
راک از آن خطه بیرون شت — گوش کن این که گفت شاه
قتل مکن خش خداوند کوش — گوش دل خود بخود ادن بادا
ماش بیکشر صاع الصف
عشق شب آب انی خود به
ماشق چند دوان بدن — عشق دوان آمده دوان کرده تن
ادرق ابداع چرا یا متور — سنجی ابداع بعرا پنر تو
چشم بدور خود معانی نداد — خشه جان دهی دوانی علاج
شاه ملک بود کداش خوده — ملک سیاهی خواشی بوده
دیده دم ابعث خود خوده — کوشش کردن زنام خوده
صنعت ملک خش دوانی بود — چاره طرف کوشش کردن خود
تمام دم از فرض کشوی اوفتد — شاهی از اکاه دم ادا دم خوده
چاکوم از لف کرده دن جدا — عشق دل از نوره مون جدا

ی رسده دل گر باغ امید — ی رسده از دل ملک می رسد
ملک خوا دانا نقه بر نوست — عیب کمن خود بحل الله است
سده این قصه دانا نخه — ای که تو در چینی قصه است
کشته جدا از خم رود کاه
گفته نهان آینه هست بوش — طلعی من از بعث آموز کار
گفته ملک دوی ابوان خاک — جون ظلی بیرا خود فروش
نعیش از خود کو خود است — دیده ام از دوش بخوه آبناک
شب شد از آب بعد ابجد — طلعی از تو بیرا راسته
فرده صنعت کرد تم ستم از واب — کشته جان بشر خوانا بده
قتل شاه خوان تو خواهد شدن — جون من آن تو خواهد شدن
راک از آن خطه بیرون شت — گوش کن این که گفت شاه
قتل مکن خش خداوند کوش — گوش دل خود بخود ادن بادا
ماش بیکشر صاع الصف
عشق شب آب انی خود به
ماشق چند دوان بدن — عشق دوان آمده دوان کرده تن
ادرق ابداع چرا یا متور — سنجی ابداع بعرا پنر تو
چشم بدور خود معانی نداد — خشه جان دهی دوانی علاج
شاه ملک بود کداش خوده — ملک سیاهی خواشی بوده
دیده دم ابعث خود خوده — کوشش کردن زنام خوده
صنعت ملک خش دوانی بود — چاره طرف کوشش کردن خود
تمام دم از فرض کشوی اوفتد — شاهی از اکاه دم ادا دم خوده
چاکوم از لف کرده دن جدا — عشق دل از نوره مون جدا

وقت

مقالت نهم در قطع نظر و عدم التفات بملونات

حکایت سکندر و ارسطاطالیس در علو همت

مقالت دهم
در مشکلات و عجایب بعضی از نهایت کار و لعبید بکر هر چون بر وردکار

حکایت پرطنبوری و دورانه نوا ساختن و نوازش او

مقالات ثانی قسم
در قطع عالیق و حوایق و کمال مرتبهٔ عشق

حکایت حسن و رابعه رحمة الله علیهما و سوال از ادراک مرتبهٔ وصول

مقالت دوازدهم
در بیان عقل و حیاولیشت آن

مقالت سیزدهم
در نصایح و مواعظ ملوک و تدبیر و عدالت و میل مردمی و تحریص بر نشو و نما کشاورزی

گوید او ده تو و دور زمان
ترنقاوت این نه من ارکان
جنبشی مورس کیذوس
عاقبت بر ملک شد اسکندر
ملک داند اسکندر
بنگر بدمنده عدرش واز
دست دعات شدیت خداز
ارس سور قیامت ترس
جنبشی مورکشی دانی کن
قصد جانی نبهاذا ریت
ملک بی سان خان و کشن
قوس وقوحه کان کسوفتی
بلس ال ملک ایمان بداد
نجه شاهی که بود در شمار
کنیم و هفتان ذو تو بر دیگر
علم عالی عهد باد هوا ستی
ملک جم نوبه بخت کست
پیش بین ملک نامی ساز
ملک قوتی جو عرضه کن
خار بیجا بود چران منه
خون رعیت نجه دو بخوری
قوتی کافی جو ملک
عدل بعد آنه روزگار د
سوختگانرا بکم جستکد
مهر پیوند وحش زندان مجلی

وصد کسان کذت کال
کوتس عمر که قوت ن
تدبران مکن بماند جنیب
جون قدش ملک بس بوالف
دانه محوخفت جمان جوب
تبی قوت پناهی کمر
دانه زاد نظر وشن داد
کاروبیت بدعات دواد
وذنب بکوز خدا ست سپس
خون ایس قوتی حمیر آب
ابن صفت است کر جنس ست
مالکی ان ملک جو آمد جنین
آب من اش بیداد تق
خلوتش زندگان شاه کن
شهر فراسب توجهای کنج
جنبر ترستان خاک براندند
ترستان مجوجنبد کس
مرکفای کجود جنت تو
قلع کن ان شد تناسا
سیئه تنام فجر سوز
جندگی کار سگی تباه
جای راحت نه ترکم کسی
دانشیدند ان تو زاد دس
نابود آنه دوشن جو خود
تخمه جنت آر دنیس کس
نابد ازین خانه بکار ابدیت

او کارکش مه تو بیهی است
او کی جوقت دلسید بکاره
قوطب ملک بنشسته اند
رویش آرزو شد کس
دلک قتبی بی ازوی جه
کشف کن تال خدا ترس کین
جون ملکست بیتاس ساز
الف داد ان زن خیز راب
دین صلاح است کر جنس ست
بالکی ان تو بکه ابد جنین
سنگ بن پنه بواد زن
دنب محنت زندگی ناکن
بردل شمعی بر خدا کنه و با
این همه باد ازنه تو کوه
جون تو باد ست جهانهی
خاک کسد بسکذ از ست
جون تو نباشی کسد بجنبر
تاج خروفانه و دلک سبا
موج خاکی جیم شری
علم تو ان مه تو زاد دس
کاخ محکم ها کن مدر
کوس نوکبت مثال ارکوس
نابد ازین خانه بکار ابدیت

داد خوبان حکم زنی
داد دست تو بیداد تو
تاج کیان زن بکیان می رسند
دو کیا عالم ویران شد
کفه هر ابلیس شود اب خند
شاهی خم خوش و جم ساسان
کو ملکشاه اب ارسلان
عبد کسان کند بهر جمشید
داند جنیت اب زن دد
جند کان ستم ای بی خبر
زنده در خانه دجهان خون
عاجب ان کاره کر کس شود
ملک ان دست نماند کای
کوشن پیدا و جرا بین کن
کای بیدف تر بران اند
داد جانش کر نظام رتست
ملکت ایمان همه سان مز
نوم تقلان من ارشاد او
بشت و ناه و کسد اسکندری
تاج تخم تو انی کسند
ازین غفلت شد ثبیت
علم رستم کر عبد زمان شد
ورنانی کار او ورزیات
دست بدار ارستم ای شهان
ازمدف عمر کهر ریز کو

حکایت پرزن دادخواه ماسلطان ملکشاه بن الب ارسلان و آن بعدالت ظهور رسانیدن

زین آورده عجب کی و در
تاه ادان خس آید فرود
داوجن بر ستکش بر
دود در کله خبان نه ن
تر تو ان کشت تو دل شیر
مرجه فرای کر حای نبای
شیم دای دهذ ان کن
دزنکی بجان آ ملم
زاک جناه تو هم تو قتست
دهر اشان شد سالان
خاطر من پسته دیذ او
دز تو تو بهلوی لسکر قوی
دشمن سکس شوه بای ند
ازین غفلت شد ثبیت
از اثر ظلم سلطان وجود
در حیات او نکم باز آوات
عزم رستم تو نراده دماد
سازده دار او نواساز کد

از هقت عجب جرم و داز کرده
چرنی جست کر خش خان
سیه نکوس و سید ما تش
آتش پیدا و جرا فرو تش
این حیله دن نه ریشه کنده
عبده لی کن کر حای نبای
شاه ان شود شوه بداز
جونکه این اسب حاست
جار بتند فرای جرا
بده فرا کاه وی ارکشاید
وقت بعود اشکار کرد
جون تو نباشی کسد بجنبر
کر صدت اکی ارز کسی
شاه جو کرد زر عایتهای
کندن و او تن محتش
دز فرا و دست بن و ا تیف
شد دشمن و دشمن چرزن

مال جهان بنظم کنی
وان دل زنده جم جوداد و تو
جای کیان بن بکیان می رسند
خاتم جم روزی ویران شد
شد بذل یا فسون تبدند
قصه یوسف بر کان بخوان
خون بنعمان نه بی خوری
ای کر تاشا کر اس کشتی
ملک جمانرا بستم میفروشی
بنم جم جو کر اهرمن
قصه یوسف بر کان بخوان
خون بنعمان نه بی خوری
سوخته اش ان کشتی
بایکشای خوا جبان می بینی
کشف کن بنعمان بر جمن
ز انکه آمد جب ذکر ان جان
خاتم آمد جب ذکر ان جان
خون بنعمان نه بی خوری
سوخته اش ان کشتی
بایکشای خوا جبان می بینی
کشف کن بنعمان بر جمن
ز انکه آمد جب ذکر ان جان
خاتم آمد جب ذکر ان جان

مقالت چهارم در اثبات خود و کبر و مکابره و شیم و وصیت و مواعظ و احسان عواطف و افنان

عبد خود کش چو کله خواب
ماند ز مشغله از دوستان
ی خورد وقت باد نشا ه
ماند ده و رسیوت اسپه
بشد ان خر زنگ بخورد
گل بس و آن عذ شعه
ماسوران نام جنین کرده اند
حوشه ان دانه خواجوی
ای که دم از خرد و کرم می زنی
مایه تو نقی کرم کو نست
کار تهابت مستان ا خنن
نیل بقا جرم مستی کنند
چون بسر کی سخن راغ اند
مالک دنیا و ندانی که کیست
کار دون خط تکو کا رست
زادن رو ح زبان ده او نست
حاتم طایی بلم کشت خویش
کی تو ان خواکه تو پرسی نشان
طاعت بی زیه باشد کناه
ملک بست کهرا شان کرفت
چرخ زونی شد نش هر عصر
کو تو بلت بزید دون بسی
ان عدد ستا به که انجا بری
کی نخا هد که نه باشد نظر

بعد ه زسر حشه خورشید آب
مال تو خوست دون سوان
کار من خسته بود می تباه
سر کش دوست بدان بکر
قره دان ده دنکل بخورد
قفل بنی مادس نهاد شعه
بوحه ان جام جنین خورد اند

کفت ای خسرو دانش ولی
کفت ا بر ده کله آن کذ ه بد
ای که خنی خرد شدانی ز راست
کار جهانا مام معنی شا ه
کل طاعد زبان کر شد
حسن عمل را بوحه اعتبار
کو تو دون کوشه سر بفه

ساخه دکشن زور مای
کو بد عالم شدی مستکبر
ملک تو دانی و مذاین ز راست
ملک شد شه بوحه له باه
دیر سیهی زکان کر شد
جون عمل را بوحه اختیار
ز ا بدون هر شه جو صف

مقالت چهارم در اثبات خود و کبر و مکابره و شیم و وصیت و مواعظ و احسان عواطف و افنان

جان دل و دین خوان یاس
ملک تا بر مستی کشد
کج بحوا ه ز ا ضانه اند
ا که دانه که بنا رحمت
بنک حرص ع ان حین
زندکی شمع زجان دا
در کرت حسته م کو کشش
نیست خرد ای عشی دان
خرمن ی وا نه بر ند کا ه
کوی کسی بعد ه میدان نرفت
بر کند ا رک بعد بیز تیغ نه
وز نه ک بیم نا ر دون بسی
دان تو دست سعد ا نجا نهی
ما بحه کذ نوع جا نا کاشت
کار بد نا ر کسد و بحه نه

حاشه ان جامه پاکیزه نهی
جون کرت خست هم ان نا ن
کج نخن نزل ترم کو نست
ی خنه ا زبان و چا نه اند
ز نرمه ا زبو ده و کل اند
محبت زملک بخورد ه
بر کل کل ا زخار توا ن ا خنن
حاصل تو دش زین حاصلیت
در خس آفتی بکره تیغ
روز تهای ز کسین غم
سر د بعد مل بدن کی سرست
و آب ج خلوتی الا ا ز بیست
پر سد کس ا فند تو می نهد
باشد ا ز ین بحه زیاش خراب
و ز خنی منک بحه کج تو
ج ا ز و بحه ی ان آن نست
ا بحه تو ا بحه شان و آن بحه
ز انکی کره ون بر کشش بر ترند

حکایت مسافر صاحب دل که با کاروان بر سر خال حاتم طی تزول کرد بود و از و سخن خواست و او را کرم حاتم طای

ناله عرش رفعا کشت می
محملی او بر سد را ه او فتاد
قوت او جله کو کر کشت
و بن جان بر دل کف باز
دانه مطعم می ا و کشور
کشت جوان و ا بن مکا ن ا
کی ز تو فطی شد ع ا ز آن
ا ز فضا د ا ر کرم حاست
کین عجه و می تو ا و کوا
ما بحه ان دل ا ز ا خا نه نشت
جون دل ا بسته ا عا نت

دست کسی بعد که ا ز کر کشت
عن بد نیا ر و د ر م ع نه
جم جه نی ا لک بکر د ر یا
خا نه م خلوت ا ستوه بکش
منزل سا ز ا ن آ و بن ز کهند
شهر کشا د ت جم می ز ند
در کستان ز کهی جان بی
منتلف کان کهر خشی ا ست
ما یه جرمه و ز با ن نبود
وا نچه ز ون کوشه وی ا ن بی
کهر ا ل ه بن ا ر کشر
کن جه ند ا ده با د ه بد

نا مه ا نجام تو ا م نخست
کر خنی کسو ه بنا نی ز بی
ا نه نا ر ک کین ز کش وا ز
ز ه روی دل تو ا نش ا ن
خلعت جان ا ز و بر دل می کند
بعث ا ن نع نه جه ا شد کرم
کا ک بر ا ز نا نه جو خور
کر کشد صید و ا ب ا ط
مل بکف ا ون تو تو س
لکن جه صد ما یه ا د ه بد

ما یه ز ه ا ز کهر نا ی ا و ست
عا د ت او خا نه بر ا ند ا ست
جه صد کن جکر ا ید بدست
یو سف او در من خا ه او فتا د
و بن او خوا نکه سو د کشت
بعد ا ن ا ی ز ل ا ز
سن ه نا کول می ا د ه دور
کذ ه جوان کو فا کی کما ر
جشم طع کشه کرد تو ا ز
و ا ن جه ا د ا ن ا لو ا ست
ا ن جه ستان تو ا کو تو ا
سیر خزای جهان کوش
سن ه ما بر کرم عام نست

نا مه ا نجام تو ا م نخست
کر خنی کسو ه بنا نی ز بی
ا نه نا ر ک کین ز کش وا ز
ز ه روی دل تو ا نش ا ن
خلعت جان ا ز و بر دل می کند
بعث ا ن نع نه جه ا شد کرم
کا ک بر ا ز نا نه جو خور
کر کشد صید و ا ب ا ط
مل بکف ا ون تو تو س
لکن جه صد ما یه ا د ه بد

ما یه ز ه ا ز کهر نا ی ا و ست
عا د ت او خا نه بر ا ند ا ست
جه صد کن جکر ا ید بدست
یو سف او در من خا ه او فتا د
و بن او خوا نکه سو د کشت
بعد ا ن ا ی ز ل ا ز
سن ه نا کول می ا د ه دور
کذ ه جوان کو فا کی کما ر
جشم طع کشه کرد تو ا ز
و ا ن جه ا د ا ن ا لو ا ست
ا ن جه ستان تو ا کو تو ا
سیر خزای جهان کوش
سن ه ما بر کرم عام نست

مقالت پانزدهم
در عدم مشعور بر عواقب امور و اضطرار سلامت بر اعتبار سلامت

ابلهی گفت که انداز گفت
یا رفیقی دم کس باز نگفت

وقت را دایه ی خرد همراه
فرزه گفتار بشنود ز گواه

عاقبش کار بگسل آید
وانکه افتد بها شنید بدید

کوهیان خط بکشت وجه بگفت
سنوه مار بکشی و فغان آرد باز

رهبی زاده در شبان دراز
کوه غاری مگر آواز داد

شده فرد نجد غباری پدید
مجمر سوز خلق سر برکشید

کشت روان گرم رو تیز پوی
کوهیان را چه طرف چون برقی

دید از آن کوهستان بیرون گشت
چون گل کوه زهر برکشوده

ناوک سوداي بر آمد جو گوه
اجل آن ناوک سالاد کوه

لوح و دوات از پی نقش صفت
قلب عنن را چه کیش گشت

حاتم طایی که سخاوت فزاست
جنبش سنان بین ملک کشت

گفت غلام که مرا این عطش
گفت قرین و به این گونه گفت

گفت ان عرصه شاخران درخت
اجل آن ناوک سالاد کوه

پیش گوهان خوشتان گفت
چون بنگیان محال گشید

هر دو جوانجوانمردی و شهامت
گفت که گر شد این نوع

لب گشای دو دو گشاده دار
بذل و عطا و زهد شباب و قرار

ناوک ان تا ابد استمت
است این ناوک حکام نام

آهن قوت نوه و کوه و دمن
زنگشود و دسی فرا آورد

آهنه از عالم صورت چه
ناوک ان تا ابد استمت

یک ان کوه و دمن استان
آهن قوت نوه و کوه و دمن

منزل این ان نه توانی رسن
آهنه از عالم صورت چه

هیکس این ساز بیاسی تمه
یک ان کوه و دمن استان

داده تو از بجه نیاد کشوه
منزل این ان نه توانی رسن

نامزه آب تو بر باد ازی
هیکس این ساز بیاسی تمه

ناوک ان تا ابد استمت
داده تو از بجه نیاد کشوه

آهن قوت نوه و کوه و دمن
نامزه آب تو بر باد ازی

حکایت پیرمردی که در آخر عمر باشاره ی لقمه ی از حرص حلال دوشت دوری داشت

نالک و من کن تیز کسید
مرد مرا آورد نفس دوده خورد

جشمه میوان بسیاری فرست
تا نگوئی جنایی درست

بیزران جون فرست دوست
دوه دکن جون دفعه طفلت

فرقه آن مرحمو بیاش
فامن ان ناک شیوه پیش

مرد دمن ان شد دوده راید
زانکه دمن ده بهمان آمد

دست نوی وفی طل بدار
زانه بمرد و نزل رسید

منزلت کوزایان پرس
کار نظام شرف دایان مراد

نیتی نمود از نستی است
خاصیت دوده زدمان پرس

نالک ان خلت پر بید
سکن نمود از نستی است

جام سلامت سلامت بمرد
وهق خفت فرت رسید

فوشده دیع بعاصی سیاه
جان زسلامت سلامت بمرد

فوز خوابات کی داده خوار
بل من سرصبه از من شاه

مود باشد ضعین سر
مبد زند بمرد و از انقراد

طاعت از نالک ایمنی
شور مباشد که شبد فوز

فرهم قلب الفت صباد
رهبی هرجا بوزکه بر مبه

جامه جوانش ده بین بارجام
وانت جان کبود و جاه سیاه

جون نالک ایدار جمار مرا فه
خانه ده بین فوند اندوخت

بده مرا امر نسیم بهار
فرز فوست دکسبکنه کار

کاه شهی هیرمه مادای من
کاه درد بر مان جای من

من کشی جیکسد زفعاد
خوص صاحی رفتم جستی

بزم طرب ساخته در بستان
حدم من باده بکنل برد

زد صفی از کستان بیرون
فرسین فضل آزادای فر

شده دلان نامی مکان
یاد جمار مرا هول جستی ده

کشت دهنده از زاده کان
وانمل بمرد من جی زاده کان

داده ی جود فرآن روکار
بدر فرع نمیل درمیکار

مرد مرا آورد نفس دوده خورد
خانم نمایند الک ماش بفرست

مرد زخوبان بلاغ نمایند
مرد بعذاب دفت سخن

زانکه دمن ده بهمان آمد
نالک و من کن تیز کسید

کرم کشت الک ماش بفرست
آب هفت روم بجد نیافت

مبد دوبک فطره بجد نیافت
دفع دصت نوانند کرد

بنگل باشد مرنگ سنگی
گرکه شده غاز دصت سنگی

فرکه آرد عجب طاه ان بست
گرکه شده غاز دصت سنگی

فته فشین جه دای بصحت
طلب ناه بین جه دای بصحت

طل نمودان بجه تابوش بکش
مست عان ندفع هوش بکش

فرجه دمدت نشست
طل نمودان بجه تابوش بکش

دفت سلطان زمیاهی مجمی
ملطفت شود شاهی مجمی

رهبی نمد فرد فرهی فروش
کوز خوابات کی وفه پوش

مفوماده بسر پل ست
بشه کرباد نداند دست

کوز هم کجه صود پرفت
خانه دین فوند اندوخت

کاغ زوبراه مستی بوی
تول طرف خانه مستی بکوی

بجه از اداه دم دولاد اهت
نام کجه محوکن و نام بین

حکایت پیرمردی که در آخر عمر باشاره ی لقمه ی از حرص حلال دوشت دوری داشت

فرز فوست دکسبکنه کار
کاه درد بر مان جای من

کاه شهی هیرمه مادای من
خوص صاحی رفتم جستی

من کشی جیکسد زفعاد
حدم من باده بکنل برد

بزم طرب ساخته در بستان
فرسین فضل آزادای فر

زد صفی از کستان بیرون
یاد جمار مرا هول جستی ده

شده دلان نامی مکان
یافه ازجام می دلفروز

کشت دهنده از زاده کان
ساقوزمن کف سیمین بران

داده ی جود فرآن روکار
ترشی رهبی نمع ازاناشکاس

خوانش بود در کس الوکاس
دانش بود علم ربانی فلک

مقالت سیم شامتم
در تصنیف مشروبات و تربیه ماکولات و محافظت آن

مقالت سیم شامتم
در تصنیف مشروبات و تربیه ماکولات و محافظت آن

حکایت سالک لنترانی که خود را از اهل ورا وانمود

مقالت هشتم

در طعمه کردن انسان مگر بر سبیل طایفه

کتابخانه مجلس شورای ملی

حکایت کردن ما فاتحه را با جناب رضا و مطالب ما

وآمن این لعبت سرد و گرم — کیست این شاید بدو خو کرد هم — کس نبود کو نبرد این قرآن
وز کرد من بعد خواهد گفت — بعد او خواهد شناخت — گاه زاید نوای زند
دعوه روان کاب کیا بعد — کاه نوا بعد عشا زند — جنگ دین بعد نرگس زند
دعی علم را بجد او خند — مجرد را بطل سد خند — طای طالب دین محو کند
مرجان او کی جناب خست — سیم فرقول سحاب خست — ابر کی گوش آب کند
شب کجا او هم کند از رکاب — هست دانش اهل من نجار — کوه کاه او دی نرود آن
جم که شد خانه این از بسیار — نرگس بد فتنه کرد کلاه — کشت بد نیاز و دام نگاه
ای جرم حرکش نظر دار — سکه زد بر فلوس میا ر — ورز کی وی سوز آسیا
کی گواه او نه نرگس جهان — این جهان کس نرگس بیمار — کس بدو نیاز و دام نگاه
جرعه خواهد از مام پرست — کان نرود کار که نه کرست — بهر نرست آن محو کار آسیا
مشرجان و آمن نرمی بر زند — فرخ این نقش نرمی خورند — کرگس نرود آن کشت
خرد کل جون دین باد آن — مغز یان نرمه نرمی خورند — ورز کی وی سوز آسیا
نیک بین ابرکو کرد نه — حکایت کردن ما فاتحه را با جناب رضا و مطالب ما — روش و کوش کل ابر آن
شست و نواجتین ساخت — سین جون افت جون جهار — جوشه نظر بر کشت انداخت
ماخته باد خواسا خته — جام فرجان هوا ساخت — کوه اب لعل جوا فوب اب — کشت خواهان وجان جون
معاف جون کلستان شد — قرص بابل جوش جوان شد — کف ابعلم جرید روی
صحت جون نفت بر سان — قهر و کوش جون نفو سان — مرکف انداخت رای زوا
بهر نرجو جلب اب جی — ورنه جون جاجه باسا جی — نافه ابعلم جرید روی
کو نه صحبت نرمه ارجاس — قدرت ان بر جه اجم کاس — دم زخالف زن کرد است
ظرف جون جی صحت سن — مک صحبت جون جون خواهی — کصت ابدال خود انی جی
باد شب جی بر سلمان کل — باد شد کوی کریان کل — در ما زجد رباعی کفت
کوه شکوه بیشه نلو فرین — صفی جنبی و در جنوبی — جله جنی سرو فرسال آرای
جنوبی و صحت جون در جنت — بنشاز انه و نه فرد جون — لاله زنوار فرد کشت
بابل برادر نه کو کو کاب — زال جون صحت بر آن صحت — نرکس کون نلو فرش نفد
کوی ابر شش جه دو نکر — جع و وش کشه خی جه خو — باع و جنی نه کیم و فرد

مقالت نوزدهم در قصور عقل از ادراک ماهیت اشیا

علم اول فرماند زنوع ابد — قوه وزنه وطبایع و مال — لیکن اکوعالم اکریا فت
دانش عجوز بامسور راند — عالم جان و چشم فرد — کفه روان ترس وجه ادم
قول بنا مک معلم فرند — دهی نه جوزه بوت نیا فت — دانه مجد نفی نا فت
شمع معرفت اهل شید آشید — خط جوب کید دانش کشید — ساخوش ادراک اثبات هست
کاشته را نصای نهند — جشمه خود را بنای نهند — نک زد شاک فعدن فرند
معنی کما فوطلا فت — جنگ جون جده و لا زنند — باده جون سیما بکی خورند
ساحل ابرای آبی کرد ید — جبل کل کلستن کرد هست — نیض بنا ابتنا بل نست
عقل مقصر جعد از دک جوش — ای ان شه کاهی کرد ید — کفه زنما شه جین ساخن
طلب علم جون رفته اند — صح اول نا بامدر ک دست — دک به نوکه اکا هست
کوجه اجزا صدفی دیکرست — کوجه قند زدن ساخته — جهل جعد حصه علم مجاز
نیج کسی جعد کپد از جعد — نک دانا فت شاجست — کار کسی کد کوه کار کند
ریخ کسی دید کپد جهار جعد — نیل و اجل مثبت نا در — فضل جه نیز ست فضول ادراک
شاهی بیدا جم نهاد نیست — انده و اشدن و بر نست — جنجه کسی جند کد او فعار خورد
عقل و اتان ناوا فت — انک دل انصاف فرمک کوند — عاکی طلت نوان نکرد
ما بد ذلک و ان نا بایست — هر کم از فرطی مسیحا نه — تحر سجاد م از اجیا زند
جنت فعن را جار خنکی — جشن ان دا رجاب حس — کاه کاه از جم کل ش جنت
عز جدایش شمار ما فی — دانش جز در جعد جا مل — نوشی شعار زجان کیوی
شرح فضاعت زفرمان شاه — جع فرشتان زنبر دنان شاه — تک جنی جین سنی بر دست
دهی دانش نه نه فست — الف آمد در شید ساخت — هر کدا زن فلم جنی با فته
عقل کما موس را بکار ست — از جان وفد دعا نیان — احت جنی سا فوغا نیان
آب تحیل نفصل بر — فضل و کرد آن و فضل و کر — محل ان فضل نوخواجه محمی — دا فته دان کس نرسد زنکی

حکایت نعشوان عادل با پوزرجمهر و سوال و جواب ایشان کلمه بر اکل عال افرادی لزافراد انسان سمیع البصر محیط دانشور

مقاله پنجم در شرط خیام متعلمین سایندن و تعظیم ایشان

گفتا بی حرمت جهان بس آست
دانکی عود مذکر این نکست
چون دهم آب که گهر ده آب

الکسا او فتش برکت شت
ور کسد خون رخش گوا طلبد
خلوت شریف گوا طلبد

خلق دگر کار کی جان برد
قصد دستم خم شیطان برد
بند گی بیع خلیفه زدست

در دم قدس ششم کمره
ای کی دید در حرم کمره
ای گهر ول جودت بی نشان

بنده کوش صبح خلیفه زدست
سهل بود حمزه کرم شاهیست
شاهی اگر فتوت علم شان

ای کی من مرده ات اره داد
در طلم از هفو یا بد برید
لطف خدا و ند نیابد بدید

من و کل از نا ملکی جدلم
کی ره جدلت فرس مقدد باد
وز نظر مفرد جدا کل شست

خامه مرین صفت طبق راندم
دشمن دین رانده ام از خشک
عار بد کل ملک دیدم

دشمن دین رانده ام از خشک
خاک من نه دری اشاندم
خاک بر سیاره جای

یافته از موهبت ایزدی
ساخته بر دیده سیاره جای
مرجع روانم نکس بوم خوش

جان من از مرشد دین نور یافت
جنب جم از آبین حور یافت
ضعفم از حضت طلا امید

دیده کاشانه کل تا شم
دیده کل امید بیضا شود
سعی من رفتم و از آدم

طایر این روضه جای شدم
دیده کل امید بیضا شود
در قفسه اس شجره ام شم

سوختم این خلوه خدمی
دیده کل امید بیضا شود
دوم خاطر کتبی نمای

سعی جام بید بیضا نمود
دیده کل امید بیضا شود
کده دران قماز

دوز الف بوده دالا بود
دیده کل امید بیضا شود
واند چمر خون بغل بالا

شیر سوار ظل چر بری
دیده کل امید بیضا شود
بر بشه چر کهن ساخت

کشه بداس به فرخ شه چین
دیده کل امید بیضا شود
خانه دین رصد می ساختم

برسد ایزام و بس می زدم
دیده کل امید بیضا شود
قصبی این دا آیه می تا شم

از کم این کوهر والا برخت
دیده کل امید بیضا شود
واند م از خانه ساورت جر

مرطه چرای معانی ندم
دیده کل امید بیضا شود
مصی طلم بره شام برد

کده دم جان مقدس سپل
دیده کل امید بیضا شود
در عقب محمل خاطر شت

شد نظم سقطع از سایان
دیده کل امید بیضا شود
دامدی دا ندم و خوام رفت

شب شد و من رفت بدل از طرف
دیده کل امید بیضا شود
سخت شد کار بس سطای

محمل از ضاده بروان اوفاد
دیده کل امید بیضا شود
دانش دل تیز و مرا تاب نه

شرح کتاب مزار خوش سلطان المشایخ قطب الاقطاب ابو المجد نور الدین سمیه شهریار الکازرانی قدس الله روحه و نور ضریحه و بین الملة والدین و دس الله سره

تا کسد از خاک پی فرزندی
کشه دم قطه مودم خوش

جنب جم از آبین حور یافت
خفه ام از ضاع بالا امید

ول کسد از بوه ول ما شم
بیل بخوش خفه دار الشم

دایران کیه ثانی شدم
از کس این مشوه از و قم

دین صفت سولک
ساشم این بخ و الکشای

خاطم اجای مسجا نوده
طبع رصد بندس مرسا ز

صن صفت از کرنه از مور
بیم زیاکشه برسم دوال

ماشه از بلوکی و خوش دهی
تیغ نه از نقه مواز اخت

بوشه از فایه آن سکیز
من جو دین باده می ساختم

دوزم امرسم نفس می زدم
هذا این عانیه می یا شم

واب دیغ دلوی الا بر خت
کسدم افاده هوای سفر

شیه بعوای امانی ندم
خرم و جبل از دم ادام برد

نوم مدکس بهر می لیل
هست عالم علم بر خوا خت

وه رخادم نرد کاره آن
رصدی حسم و آیم بر خت

داه زمان می مدد خش دهن
با قه شد سیر کش و اسطای

ول زفه ورد خبر اوفاد ه
از کی دوان مود و مرا آب نه

کشه دران حضت ظلمت درای
شدم و هم امده در خشش درای
غم دیش بر سان کشای

شش حال و ول و الدین محسن
از همه بهر خش شد سیارت
دولت محمد م آمد فراز

مشر به ام که جواب حیات
۵ اه نظرات هوام نجات
جو قه ام کشت و محمل رساند

مرجع تمنای مرا دانه داد
یاد کی نامه مرا خانه داد
یا نفم ان جذبه که متعود بود

ناظم علم بر افراخته
وحش بیدان بخن ناخته
همچکس ان قله کشائی نکرد

ای که برون فوقه تاکسته
چشم تو و کس ان نکشت
روضه ماشکر و زعفران فرست

قفل کشوده و جو جو یا رسد
و بکو شوا ب جو فرا رسد
خشه ان فرضه قوی دست

جذبه تو ان کو دن و کشیب
بلد ازین آب که ارسکه شت
ترک بیا آت ده و حال جوی

تا سعادات اهلن و نامی برآر
خامه هذا آر ما خاسته کاد
کس نهمات نوساند سخن

کل نان آور خواجو نکر
کده مقامات سیری زبر
شرح معانی ز پاش طلب

شرح معانی ز پاش طلب
فصل کن خاتم اکرسوی
هین بر اسان جو غالی نفسی

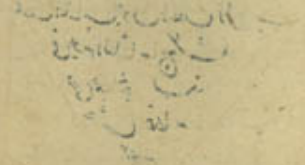
تاج نهای شین نباید شید
قطع سخن شد مرقطع سید

تمت الکتاب بعون الملک الوهاب
فی یوم الثلثا سابع عشر
فی جمد الجمعة سنة
عشر و ثمانما
ة الهجریه

غم شوی جسته رخود شید باج
نفوس ساند را ز ایاز
داه دم داد و دفتل رساند

عاقبتم بین که چه محمد بود
همچکس ان خانه دیای کرد
کوه پاین و بجان فرست

خشه ان کل بغد این کار است
قال مرا مرش کن و مال کوی
سفحه کده ان و ورق در شکن



نکته دارد زمینت کرعام هیت دی پیش دانا بته ار عاقلت

در تتمه‌های وخیال‌های همایون عشر کردن

سپید دمان چون نسیم بهار — مشام از زمانه معنبر شدی
دو کس را در هوش نگذاشتی — دوان در پی انس هر شدی
هوا آبادی کو مکث آن آوری — اوان محو پری خبان آوری
متوقع کز باقی مدت هست — بعون آمدی فیروز ایاز کرد
بپرسیدی از احوال دیرینه تر — زمانی بکشی بیهوده گشت
ازان دو کجا روی آن آورد — بس اکه بعون مکث آن آوری
بنوده پیش از آن بت فرنگی — دو لاله و میل سرو سهی — بشناد و کهنی دم راهات
دو کو نبذارم از زنگی پری — گل سنبله بر جدا سنبل نوی — چه سنبل ازان برگ گل واشات
که جون طرف لب بر بسته بار — دلش مجمر دلش مرد دوان — گل سنبله بر جدا سنبل نوی
جدا زد دم آتش برنوی — رخش زاتش دل بر فروخت — دلکش مجمر دلش مرد دوان
هم آوال مرغ سحر بعد دیر — صنوبر بجری جد بالای بار — بنوده پیش از آن بت فرنگی
جو فردا بر طوی بشوی آن دو دل — جو فردا بر طوی بشوی آن دو دل — دلکش مجمر دلش مرد دوان
علم بر لشکری زد بر دلستان — دو کو باد کشتی بران ارم — دلکش مجمر دلش مرد دوان
علم بر اوراق زد جدا نوی — بگفتار خش صفدی کوان — دلکش مجمر دلش مرد دوان
جهانداری بزاد فرخ — بنوست کز بسته ارزانی بخت — شه عالم افروز کیتی کشای
نشد بر اورنگ کیخسروی — محمد شه اکبر شاه یادی — بسوی نهادی کیهانی کلاه
وی ای همایون بخت فلکی — بنوبش بروای غاشیه‌کش — همی خنی دی سا منی
زبس یاد خاطر شد کامکار — نکوی نظیری کس بر نیار — مکه اکه انصوبین آبادی
ز شاهان پرستیدی احوال کس — مکه ای مغفور خاقان دلیس — دکو جون سلاش اکی محمت
سپهل بزم عشرت بر آراست — ز تو کان بینی تقاوی مرا — یاد همایون سعین بون
متوع بخش کوی و دلکشی — بزم آراستن‌های یا بزاد در شب مهتاب
رشحهای قلم اعلی جاودانه — نشستی شاه کیتی فوز تابنده — جوان اوشش از نوز تابنده
سخنی بوده و صدای کلک عبیری — دوان اوشش جون نهضت عبیری — دل اوذ جون جوه مستان
بشب کوی ارزشی آذر بوید — بی کرشت دوته نوذر بوید — هوا شکل بوبه مشک بیز
فلک را شام از نو نو غریز — شده ان شب تابه مشکین — در شال شده میز بیز تابه

کتاب همایون نامه

بنام خداوند بالا و پست — ذ از هستیش هست شده بر بسته — فروزنده مشعله خاوری — برآنده طاق نیلوفری
معطر کنی باد هر نسیم — نظام آور کار دین یتیم — نه پیکر نگارنده پیکران — نه افتر برآنده احتران
جهاندار بخشنده کامکار — خداوند جون بر درد کاه — نگارنده نقش هوتش بند — برآنده کار و مسنده
خط آورده بر لوح لاهایش — خرد معرفت توانایش — قبوه آله از هدیش کایات — زوان از دم اطلش رشحات
بر آنده رخ سبع از نیام — کشاینده بین از ابدی شام — شامل مرده زنده احتران — گزانده نقش مه پیکران
میرا و جودی از و بر جهت — منزه مقامش ز بالا و پست — نه اوراهلیل و نه اوراعلت — مفیض الوری خاقن هر نوا
زهی صنعت لم یزل در هوا — حکایت کش قدرت کبریا — ازو در قالب آبده جان هیات — ترقم اک آب ادان هیئت
نهانان درستاده آب حیات — مکل تره راه داده ثبات — نیلطش ملهمین تبسم نمای
بر آنده حاجت هر دو عالم — فروزنده مشعله نور دنار — مفیض هر جود مفید وی
ازو خرقه روزی غراشد — وزو طرف شب مطرا شد — جسان مفرغ از فرد قابس
خرد را رایت ده ازو دیاچ — نداند از کمل تره در دل راه — زخاری کلی یاسمن بر کند
یکی را کند از جهانی بری — یکی را کند از عمل کامی دهد — بعد قطط آسانی و جهد
کند شسته سبز و الا راه — بجست نهالی کل ریزناه — نوذر کشت کو ذه جم کهسار
جهان ذرق دریای احسان اوست — ضمیره که معدن بر و مهارت — فلک سر کش آمد زمین بوسه جست
نه جیش قیام بستی ماست — ذ از ملا هی خاده و از قابل — ذ جیشش هستی یا کوان
خدایا تره ذ خلق و بو و کل — تری دور از ادراک عقل کمل — نه ادراک عقل و نه اوصاف کل — نه جوهر نه عرض نه جسم نه نفس
صفت‌ای میدان هستی تری — نه آبادی کان و مکان ذ ی ست — نه شور تو تحریر یا به آورد جهت
دو از قطره و از خاده خاوری — نه آب و نه کل نه اسام آب و کل — نه جوهر نه خشند سه و اشرف
زهی یکیت کایت بی‌زوال — نکو ده آب بالا و بستی تری — نه ذ ی کس و نه فانی بکس
ذ ی هی مال و دانی ذ پیش — کی هی مال و دانی ذ پیش — فانه کسی و تو فانی دلیس
ذ ر راستان ترسان کو ذات — ترا بر شهان بادشاهی سزات — ذ ر راستان ترسان کو ذات

جنانرا چو رهبان مسدود دارد
کرش الجان نرم جن نیاز
چو یان جوانان کن پیر فرتو
فرو بسته چم از لخت تیز نیش
بزرین قدح اهل جاده زنک
ترکی قدح جام جمشید برد
روان کوه پرکش بیابان نورد
پی چون مثیق استران آکین
فرو زندهٔ شاه دوش منیر
کمان دار جوشش تبر انکنی
هوش سنبله از نوید عجب
مسلسل نبش آشوبان هزار
کرا مایه بنداد نه تراد
جبل انکنان شیر کرآمد
چو باد آم ساقی هوا خراب
نواکن بان بلکه نبرد رود
بجو بم جام یاقوت رود کشته
کل از دو فروش ارکل ورق
وی شیر کوان خدنک شیر کیر
هبر بان تر انکنده در کری اد
وی شیر کیر آهوی و شیر ل
نظر کرد و از آد نبداد ها
کرا یا کجا فت و حالش من بود
بر نبداد را در شتبان نهیم
بی حبت و هر پرشه انتهی

فراسازشب نه نوروز خوان
هما دلش ناهید بر بط زنان
برآورده افغان زه تر نغمه
بجوشش در آورده هر خان و مان
روان بر کف ساقی شمع لشکر
دیای فروزنده خورشید برد
چو خون میکشش می ز جام چم
فرشنده هرمز سمن ازین
چو کوشید بر لاجوردی سریر
جهد دش از بن قلب لشکن
شب تیره بر هاش انکنده دامن
ممق شد فط نم و غبار
کل و لاله آورد و سنبل بلند
بکوه اندر آمد ز دشت نشست
چو شتان برآورده از بن دمار
بشب شم راست بوم اندرون
خیان و غیان سیف بدن
زبوشب تن شتان کرد چاک
نه جنگ ی را امید آمده
ذ سل دوان قوت بوشه
برآورده کل بر کش ابی ورق
برآورده بر شیر کردن شیر
جل انکنان صید آهوی اد
ذ خون دل آتش زرد کرده
بی راستی رو ازاد را
پر بش آمد در خاش می برد
ذ کوکر سر آمیه برون دوید
بوصفا فتوت بش نیابت

بداد ای هرمزان شیر بن بخش
شده هدهم هم نیران نسیم
بجوشش ادای بم فلک صهاج
دوان شب خنوک همان بر برد
بیا تو بود بین بل اعل اب
حریف شکی در ای شتان لغ
بکلبش در آورده لاغر نشیه هیام
ترم سرایان بیه سرای
چو باد ام ترکان حین بم ست
مه و مهر در سایه کاه مش
هوش این کبد لاجورد
زستی کند بوه جوانرا کشش
بری چهره نوکان بس فرنو
دوان شد دیس شرین سخن
زده ماه بش نود و شکل فلک
ملک زاده در صاعر آمد پیه
برافراخته زآش ی مزار
کوشته بر کوشه بارکاه
شیر شود ل مست ه ل
ده آهنی میاش ل آراسته
مین سان بر بسن ز نبه کرش
برآورده بیه کوکند آ
ملاش کو از باه بشاد
بکو ه در مهی لشتان سرای
ذ کاه نفر کوه در بای سود

کفن بر چو ج فلک چ ذ ن
میروی کی فنا ترا پیا مذیم
جهان رو ذ زد کرد ان شب اح
یوم انس نوه ذ نس برد
کجا جام لسال جوی اب
منتی بعد دست و حیان نفه
فود ابستی بیاد نه نام
بیه سرا کشته جنه سرای
هوا در سد و جام ترکیب بدست
کل و لاله آورد و سنبل بلند
بکوه اندر آمد ز دشت نشست
چو شتان برآورده از بن دمار
بشب شم راست بوم اندرون
خیان و غیان سیف بدن
کشه و برا سب بسته یک
ذ نرکس می افزخ قطه رخیه
برا خیخه ذ آش ل کرآد
کوشته بر کوشه بارکاه
در اکش در خراب کاه ل
ز جام یکی لکن اماده
ذ خون دل آتش زرد کرده
بی راستی رو ازاد را
پر بش آمد در خاش می برد
ذ کوکر سر آمیه برون دوید
بوصفا فتوت بش نیابت

جبل کرانرا نداد و جون بل ست
ز بای انهرا نداد و بر جشه
وفو زلش و د کوه کش سنو
بغش کیلستان دلش و ستان
جرا کاه اهش کهرا زدبان
و د کیلش جلبنده و م کی
تراماش جاه و دی انزان
ذ انست کفن نا ماید آدت
ذ ام جشی بن ست قرتی
منم افزا انور د سکنه ذ ار
فو زران فرم زون شب زدت
کزین کز سری نکاه و شد
بت بهان بش شیر کند
فو شان سکی و آند ذکره
کان ماه جشم جکنو د دست
من از شه بنم که بارکاش
مکس کو جا با فو بازی کند
بطام فرد شاه جنا بنده ماه
جو سر دی بای شه افزاه
ترا عیب کو م جیا کی
فو تم جی کو با بش ست
جو جش بان جشم ام جو
یره از بم ناکان و لبری
و ا تضای بیت مکان و ام
جو جا له نفیه ایوان جشق

بیش ذ، بش آش ذ اه آ دت
جو از اد سروی بر جشه
و جش د و آهری د و با یاز
فه سنبش جله ذ کستان
جلبا کیس ذ آه جان
د ه اش د آش د جانداری
و لاش هنه د و دی انزان
ذ انست کفن نا ماید آدت
ذ ام جشی بن ست قرتی
منم افزا انور د سکنه ذ ار
فو زران فرم زون شب زدت
کزین کز سری نکاه و شد
بت بهان بش شیر کند
فو شان سکی و آند ذکره
کان ماه جشم جکنو د دست
من از شه بنم که بارکاش
مکس کو جا با فو بازی کند
بطام فرد شاه جنا بنده ماه
جو سر دی بای شه افزاه
ترا عیب کو م جیا کی
فو تم جی کو با بش ست
جو جش بان جشم ام جو
یره از بم ناکان و لبری
و ا تضای بیت مکان و ام
جو جا له نفیه ایوان جشق

سمن ز کس از نم ز زیر دی شد
سشاه د کیا نیش سر دی کند
سیش سایه بان بسته جا ات
صد آنده بسیل از نا د ش
میان مر دی د بر و یش از نو کر
د لو د ه شیر بسه نه ز ریش
سشنه جان زلف شه شاد
جد کفت جه دی کو با بری
مین جو فو شیر کیر کو جر کا
و ا ج جد کل کش قدان زین
ملک ا ه کف ای خا د ی
جه مرغ تو ای کیل فر ق قام
د سلطان شیم آند د بهر
فو ذ فی مکن بر کو میکذ ست
مرغ ا ذ م آهوی را بیر
با بری سیر لکن ی بت
کفت این د و ام کن ست
جه کفت نهاد ا نه د ت
کای بر عو هر د ان کا سکار
کفن ان جان کشا م با ی
د م د ا ذ د جه بر کشا د
می د ا شتم بش از نی د آد
من آنم که د ام بتو حای
جه بار سنید از بر د ست شاه
جه بش سیاه انشان جشم

ع فا آد ر کش جه جه ری نهاد
فم از فرا کند مکیر کند
سر د لش آکند بر ما ها ب
شده تن کوون ز جان فند ش
د ه ان کی کو شین جو نکی کر
د و ان ش ما ت جان و ر ش
سر ا کشت جه ع ه ذ ان کر م
مه ا ا بت خا د ی
جین کز کای شاه خو ش کو هر کا
فو ذ قاد ران شاه خو ان ین
ذ ام جه کو ی با د و کو ی
کا ذ ا د ت این جه ع د یل ام
د ر ا ذ ا د این جه ید لاف بیتر
جه فضا م خیر بر طر ف و شت
کا کو شیو ز بر د و ش سیر کیر
جی کند ام جه ید میلان ست
د و ان جر سر د و ان جر ات
فکر کند نهاد و بر ای ست
ا د و جین و ر ط سوز د آ ر
کو ر کز نیا م خلاص از کند
جان د ا ذ د ام ضعف ا فتاد
فو ذ ند و ذ ان بر د کشیاد
د طن ا شتم زیر بر حای
فم بال بر قبا بارکاه
جین د م فو د ا ذ ا فتم

ترم بعید این دام وان دانه
تو دانی مرکه سوی ما کس نیست
کسی حال کهن جز با پرسش
طبیب این بهبودی کو فرستست
تو دانی که درویش را دخان
تو آنجا بگو هم امشب ام
ایان با تو میگویم این بار را
و ای دفعه از دیده بابک گل
درین وادی اینها گذره رفوله
اسیران که دلشان آمد اداست
طبیعت روان بودن چون رسید
تو در بند اکی مودة زندة
زمید از جانان کسی جان برد
درانش صبر آرد م از دل
اگر زانکه پروانه فرانشست
ملک شاه ان شاه فرخنده زمین
یا لافرانده سرور بلند
درخشان رخش چشمه آفتاب
لبش پرنش و اردی هوا مشک
شب و لبسانش کشتان زل
مصلح ۴ از شام تو سپید پر
ملک چه گوشاه را داده بود
شده صید اهریمن کینه کش
چو باد ام میکون شده بیست
برسیل شده فتنه پرکشتی

ولی اندر آن وادی هولناک
نه آب روان بود و نه سایه دار
نه مرغ و نه مور و نه مردم نه دد
نه آواز آب و نه بانگ خروس
نه آنجا گیاه و نه آنجا درخت
نه آنجا نشان و نه آنجا اثر
نه آنجا شب و روز و ماه و سپهر
نه آنجا زمین و نه آنجا هوا
نه آنجا فروغ و نه آنجا فروز
نه آنجا شب تیره و نه روز روشن
نه آنجا بهار و نه آنجا خزان
نه آنجا زمستان و نه آنجا تموز
نه آنجا نشیب و نه آنجا فراز
نه آنجا درشتی و نه آنجا نرمی
نه آنجا شادی و نه آنجا غمی
نه آنجا امید و نه آنجا هراس
نه آنجا شادی و نه آنجا غمی
نه آنجا بدی و نه آنجا بهی
نه آنجا سیاهی و نه آنجا سپید
نه آنجا کبودی و نه آنجا بنفش
نه آنجا سپیدی و نه آنجا سیاه
نه آنجا سبکی و نه آنجا گران
نه آنجا تهی و نه آنجا پری
نه آنجا کمی و نه آنجا فزون
نه آنجا بلندی و نه آنجا نشیب
نه آنجا درازی و نه آنجا کوتاه
نه آنجا ستبری و نه آنجا تنک
نه آنجا تری و نه آنجا خشک
نه آنجا گرمی و نه آنجا سرد
نه آنجا تلخی و نه آنجا ترش
نه آنجا شیرینی و نه آنجا نمک
نه آنجا بوی و نه آنجا گند
نه آنجا رنگ و نه آنجا نگار
نه آنجا نرمی و نه آنجا درشتی
نه آنجا سبکی و نه آنجا گران

رسیدن مهرشاه بمخزن‌گاه بخردیت‌ها

رفتن‌های بیباغ و عاشق شدن مهرشاه بهشمت خاوری

دیوان هایون را در خواب
در ری اورزن شهر حین

سعدان بارکان

رمز های پرنیه در کشور نجاوند

جهان سعود نه مکان فرخ نواز
عقیق تعبان از نیشکر
شده سیر کوهر نشده جب
خدارا باصاء اخلاق تراند
دیگذشت از آتش سرکش
زناکه بر آمد یکی تیره ابر
بهمن آمد از دامن کوهسار
بهمنی شده بر جنگی سوار
بلرزید بر خویشتن کشوهاید
کان گیانی فرا آورده ز
جنان زده جان پیل بر جنگ
زمنت و کوه بر گشت
ملک بر بهمن جان کوان
بزد بر کرگدن زند نه
پس انکه بزد تیغ در بیشه
روکشاش از دشمنان
درش را بسجود بین آشیان
فرو نهم منکل از درگاه
فلک بنشی از طاق ایوان او
ستاره بیام ازدی بر کی
جنان بر شده شیر دل ملک جو
کشش و آرکین بر کما بخواه
زناکه بر آمد ز ایوان فراز
ملک آنکه جون تاجدار بارگاه
نوع کنان کوه ان بلندگاه

اکه کف بخو نریزنگاه
نوشجنگ بیم خونریزه دنگ
بجوشش آمده چشمه آفتاب
جنان بر زده دایت کشتی ماه
کو آتش جهانداد هم در کشتی
بدیرانی فرونده آتش فشان
فروشان بر شیره فرمان بر
یکی دیو پیکار مانند قار
پس انگه زه آورد صد حصار
بس انگه زه آورد صد حصار
دل فسته سرشک کرفت
بتدجون شب تیره دامان قار
بجوشش جهان شانه نهاد
فغانی زمین و زمانی انجواند
شکیبی بر آورد و دیکه دوست
جهاجو بدیران کف سیمی
بکین کوشش فرآورد دست
بجاسوس فرآمد عیان بجون
جزا جیر شه جهاجوی فیروز
یکی کوه دید آسمانش کمر
بران تلعه جون بنی حصار
بجوجه کیوان بی کنگره
شه طالم جاکش بجه و آر
وانا زیا زیت خسته دل
کین کوه بجوجه کی زه شیر
بهفت اندر فسته دل شوشال
شفسه بنوه بر کیفر دست
جهاجوی کوش فرمانده از فراز
بجوشش فرآمد جو سلطان تی
سرای بیه که از لاژورد

خلاص یافتن همایون بر یزدان و رخته خافان چین از بند رندجادو

جرت خانه جین زمش فنگاه
فرا ایوان او فتی از زند جسته
یکی تخت فیروزه کرد چشمکا
معین نشسته خاوری
شیش خادم سنبل جین
باغماه او دست ای سیم تن
تم دخت خافان بری زاده
بکر دیل فرکذم فکند
کجا جاوه جین قلعه و آورد فرا
بود رفع کن بر جانی فریش
ملک لقه کفت ای ماه جوبان
بشتر کین داد بستا کوش
کنون ای بری چهر سیم بر
جون سر جما جون دو خواهو
ازیت و بیفکی جرمی ای ماه
کسی را جون تو کس ای ماه
ملک سیل سل فرخ شاه آزاد
جوان ران کسین بر سل حل
کفت ای ماه ایران سپهبد
زیاد ام کیوک را راب آزاد
بر جیم یاقوت کجو کفت
اکر دو کر خم بیم برد
ملک زاده بدی شاکفته
ز جوزه دیه نداد ایوان جهار
بنشه بران کل کسین جز

بری بر کی جز نیاند ما
بی دشک بت خانه آزادی
مدار ز فرمن طلعتش فرخ تین
جوا بای بندی مشکین کسن
فرا آکاه جون او دختی بدام
بزرینه ابرای بنم فکنج
شاید دختین او کون کوار
بمشای بر زه کانی فریش
شبیه ترات ماه را سایان
بری جهتم فرستاد کوش
بکر کز همایون به والای نیز
بی جیل از یکل جا آرد بیم
بفغور بین حکمت ان ماند
دل خسته او در دخم میاد
بکرن که بند همایون فتاد
کفت ای سرو سهی بالای من
جزانکه نیز طوی خوام
تر نیز از همایون کسین جون
دکو کفت ای کسو لب من
بجوان کل جشمت من کل دل
بت لاله روی ایا جه دل فریبت
بعهد دسر زلف تا تاب داد
کر مشک تاری فشاید نفت
سری شاه، تو ان زمین بوس
بس انکه زیدش جون آید
زدوسیکین قبله خرنکار
کای ناه در شاه های کو

بکیسو فرو بسته ای دلبر
شکر خندش از شهد برکش
بپرسید شه کای بت دلزاد
بشکرین لعل برین زبان
وز اندجاده کین بر کشود
تر نیز ای طلعت فرخ
بجون فتاد ای برین کیاه
سبه دار کو هر سیم کند
جه اندر آرد افغانت باد
صبوت جین باد کو کین دست
کو شبانم از سجود کم بزد
کو جانم براه د از جین فرکش
بزیر کنبد استه تو ان زمین
جه از ست اکر قصد کوم تام
جو پیکانه از نیزه دانی سخن
جنال تو فان همایون من
وز و حکم دل جون فغنا کم
کو از جشه پرسش آرین بخت
شکر دیت ان شهد برکش
کو این تو در ا از بن آید دوا
جون آرست جو بهای جام
برسید همز ناکه بتد ای زند
جانه د بر دلوی ارنیم قلم
کو زیه برسید و مست اجو فخت

بر زنده در دامن کهی — غلش بنوبا کی لشکنی — جوانی قبه ساری ماهی آن — خروشد و برین پایه نوبان
کز تاج تخم داری جهی — بداری سر از فرزندی نکی — بیان ای جهانگیر کوس تو خواند — کز کوه جسته توان گنج یافت
چه بر خواندی این سهمگین — زما بر تو باد آفرین و سلام — سکندر آمد بر شهر او فرود — بزر زمین دید مردانی فراوان
زمرمر ورد با جای ساخته — فرو شسته تیغ آبدار افراخته — خروشان شتابان که ناگه نگاه
فری دید جای نشستگی و نام — بران شتی امکنده او شم و شام — فرو شد بدان شاه بگشاده دست
بدید ند ایوان نو بنش نگاه — چو نجانه زین هر بر نگاه — فرو شد بدان شاه بگشاده دست
بر آن بزگی کوه پای بست اتاق — فرو شد بر یکی خرد شب جای — چو خورشید بر زد علم بر فراز
بری آزاد. را بر نگاه و شاد — ز بوشش زر و لعل تر بر فشاند — زبالا در آمد چو ابر از سحاب
بری کوشش هر دو بر شید گاه کهل جوان — ملک بنده بر زن او شنده بر — بیاد بسوی نگاه و ان و نهاد
یکی عجوه بر بسر کوهساد — یکی سایه بانده از بهر باد — یکی بی قرینه از نهاد شسته
یکی مهد زبسته بر بشت پیل — یکی بر نوازنده بر بربط دل — یکی بی سبی از بام سر بر فروخته
یکی مورد جست افتاده بود — یکی در مجلس زهوای حور — یکی را بوده بیانه تو جان خویش
خنین تا رسید نر فرو ماند — عم بر کشید نر در حوصله — هوا دار ان کو جوانان شاه
چو آگاه شد آن بهر سالار بار — روان کرد بر شاه بیشش شتاب — همه آمدند و بر شاه بیشش شتاب
کز این بزمگه جای آرام نیست — هوا خوشه نیست و گام نیست — از ین کز کسی بر نیست ترس
جهانجوی کشم ان نوانایی کجاست — فراموش کینه این و آن را بجاست — بر آمد چو بر سیر برین
هر بر نشسته مکند اوراق — نشانده بر بشت بگران — بجایل هیون بنگذند نرخت
عم بر کشید نر بر بیع دکوه — ز بکان کوه بر کشته سر تا — فرو شان نر و آتشه در غند
بهر گوشه قدری زر نهاده — بهر گنج بنجی دگر یافته — فروغ گهان کوه ان آبگاه
بس انگه بگنج اندرون نگاهند — ز بادت و زر آتشه در بر گشاد — چو شد گنج زر آتشه در بر گشاد
هزار و صد اشتر بر سیم و زر — دو صد اشتر بی به دیبای حبر — بجای دیبا قدری به دیبای چین
چو فوزد بسیر د بر شکل بین — به طل هر بنش میش بین — بجایون کشیدند از ان حصار
هر ده هیون از بن کوهان — نشانده در زیر بار گران — بر آن بر گشیده بنج هند
از انجا عم سری با مون نهاد — بسی طلعه بر گنج قارون نهاد — با شکل هون بوده و دشمنان
بر دون از انجم بر آمد بگاه — زمای ستم بیشه نا جاه — بر بشش در آورد بر بسش نعل

کوه زمام ستم سازان — رنش هایی باری زاده و بار رکان زجین — مکنده بوسش زاده در گاه دان
هیون ان نر بنت بلاصل جوگ — بطاور نوه ان خصر بست — بهر نر زاده صبا و گشت
بری زاده. مر یک سیم بر — ز شهر سیه بسته بر شکل بیک — ز مشکین شب انگنده بر ماه پاس
شکل لب جو مکل ارزش کل گنده — شکسته قرن شکل نه فنده — سبز بری زاد و مخان بین
نشسته بزین طاری جو ماه — روان در رکابش کوماشان نرود — بگه بیکاز کو بر آورد کوه
بری هایون و شیر طاری — بشانده بون باد بر باد پای — با بر بلند آشیان ساخته
بکوه طاری طوانش بدام — جو مجاج بر کوه میلاد ام — علم بر فرو بین بر افراخته
یکل متزن خیمه او ساد ان — جو بنش بر آمد از کاد ان — فرو شان ز دای دل آشفته شان
بر بده آمد از عجوه فرو نگاه — جو بیقیس نافی ز نربیته بود — بر آمد فرو آمد سلیمان عهد
بزو که فرآورد و بسش شاند — جهان دیده آن بادیه آگاه پیر — ز شسته او سری شخنه بیشه
کو انیک بری زاد خاکان سید — جو بوصف نام فرق از کوه — بون آمد از جاه کنعان بکاه
او نشش فرمان بر آمد رشهد — شکر خان بون آمد او فرم — جهان دیده بر آشیان علم
بایوان دسا ماند خورشید را — کنین باده داد مر جمشید را — گرا نایه بو لو فر آمد بجم
حدوی بود جسته از نیک رای — بوان شه نشانده باطراف تاج — شده از کف نفقه بی سر شوی
بود سایه انگنده بر جای — کوزنی فرا فاده بازم کمر — ز بون گشته روبه شاهنی
بر آمد دمار از یکی نر شیر — بری زاده نعقه در گشن — فاده بجنگال بو اسیر
جو بشید یک زین کوبشان — زنجنگال آن لعوس فرخاد — بر شد بشری کز بده بود
فرا فاده در جنگل نر شیر — سوان حسته بند نابه ارکاه. — ز بنده بر لب آبگیر
کرا نایه سوان آرش میر — رنیکن بود به ز جنگش شت — فرو آمد بر بشه خفته بود
بزد نیزه بر لب آبگیر — که بجنش توان بود و تیز هم — بری زاد چون شه شکش بدید
بر گوه ن شسا بان شهد است — مکند ان ز بده کای سر بر — هزار سر اندر بکی ام بود
بادند یکل بزوه کوش گرفت — ز بادت فرشنده سا ز بده — فرو آمد با یوان با زار کان
بیاد هایون متو شکل کوه — زنر سین بنال جام خوش آفت — ز بنده بر آمد بر بشش نعل
شنیدم که ملک افش بشاد — بری بشش بری زاده. و با بان — بری زاده بر بشت بیل
کان آن مرکز آشیان کیاد

رفتن هاي بارگاه غفور و وجون غفور هاي تا

عاشق شدن همایون بر همای

شدم میده شیر امکنی شیر کو
چه بکشم زهجر کند
بنده تا کوی میم کجاست
بری چهره ماهی دلی دلخست
کا کوه مه باشد بدام اوشی
بدشتیر لاسل بدنیان شه
یا نای شاه دارم دل
خوش آمد سی سوداد دا
سبز بران دری آوجند
چه بشه شیر زبیه دلکن
شه مشری نوی مه شیر دیای
زهموای جانان جانان آمد
شب تا بدا میش از دوزه
زمین کوزان خسته آتش فروخت
کجای امید اک اختر افجن
چراز با فادم تر دای بای
تر آن بوق زن بوق بلدق
فرود فرد قرار فرد
چو از امت کا دل بر کفت
اکو اشه جان لبه وزد تا
ز ندآشت لعل شیرین بند
تر ان سوز از سوز کفته
چو بر واله آری بکر کوشم
تر امن نو میکم دوشت
در فشان فرش ار باد اوشی

کان میکشوان ندارد کونز
چه از ادم کا فادم از مرکنه
چه چوان کشم طبیم بکاست
کنونم که ادم کوزان راست
دکو صبر کدو بنام اوشی
چه مهر از مهیکا آتش اشان بشان
کنون ابد بر کار ما بخشت
بی نغ را بام شیرین نمیم
زکل عارضان شاه کلکون بکام
بری یکان کس از آستر

خطاب کری مرغای بیشم ذراری کردن

مه مود عا میزه ای
با خان دل فرفان آمد
نماد بی شم سوزنده بیش
چه بر واله افاده ماه بای شم
چکویم کران خط خشم کجیت
تری قد یم اسل نبشه دار
زهموز بکنا کویم چو تو
چو آلاده خون دل ای خوری
شب افروز شبته مه دان آمد
با خش زمان مادسر یاد
دران سوزه کوی نکماند
زن دم که دآید کوی
تا کم بر جان واله محبت
چه واله شد از تو کیه واله
چه سحاک کشتی بعالم علم
از اتش بوانم بسر ساختی

مکن دم که جز ماجرام آمد
زادم رون ان تر فرایس
بری زا دکفت ای چه فام
مه فرد بر دل که درد مباد
بکوی از ابر درد مباد
چه انشه دآری که اندیشه
بکر جان ما کرد م بخشت
بی نغ را بام شیرین نمیم
زکل عارضان شاه کلکون بکام
بری یکان کس از آستر

چه بر ماه آرد بخش شیرین بیر
تو کا فوزی زماه منوچهرست
حرام بر انه کوه دشتست
رباخت شی بام شیرین بیشی
بود کوه سوزه بر خود بیند
تر ا بان سوزه کا با انست
وران از اش دل بری دوانست
کجا بیک شیر نر روبه خشتر
تر ا با خود روز اب نشه بری
چه مرغی که پای کل ای وا
تر آن بشی کزنا انستی
شما زانان دی ار دم
چو شش او کوشه کا ارشم
نشانه بر وی نظر نوم
هوا رسرت نفی بر هنه کنیز
نان شانه کم ای خوزه
چو بوا نه بشش بیرد ترا
دکین ترم ای بندی خرین
قرین بر کا کوه ای شم دا

دکر امروزهای یا کا نفقود و پریز
کوکبه ها یون

یکه کوه طا رسم ای
چه فرمان مقتدر فرمان روا
چه مه آمد چو ماه تابان
بکه کوبک کو بر بیت صد

دکوزه بر و فوکل بشش یکه
مجیب ه وی کا شه ای خواست
بدا زده وه آب یکر مهوست
رجب ه وی دی شش بدر شی
مین کوبه واشکی دشت کنز
دا لا نیشت آبش کرست
زبان آوری سکشی ای من
دا با تو بوای نوا ز ای
دلکین خمار آی بر میل نا
نقیر را کی دام از ا کی
کا شب نه مآری ذا بشم
دلکین نقری بکیم جام
کشدت دلکین شه ام نم
برت شه باد آب آکو نزیر
کبا رشته ای بر بده
دده ا شکی دوامن بکیرد تا
کوی و بکه به مقدی بزن
زبانه زه ران ای شش شان
شبیه ره دا کو خشم
زنا نه دم از کوه کا فوزه
شنا بان زا یوان فغور شه
بزحمت زنه فیه ا زین مزن
جرا زبه نه ترکا دا خوان
چان نه دکا بش شکا یان

بازماندن همای از نخجیر کاه و رفتن بسمن زار نوشاب

ولیکن جوانی بود خوش خو و نرم
ز دیدن جوانان بدو شاد گرم
من آن مهتر نامدار گرام
کهی ویدم جوانی بدین نام
بسی راز دیدم بسی رنج دید
بگیتی کهی جفت او کس ندید
کهی سیل سرو سهی کهی
کنون حاصلم از همه حاصلست
نیاری که یاد آرم از دی
چو دیدم بهر حال بسیار دی
بیاد آرمش داد بهری فزود
بگفتا که گفت ای فرزانه مرد
ز اصل نسب آن بزرگ ارجمند
بپرسید و جوئی فراوان بگفت
بدان جایگه آن بزرگ ارجمند
بیاد آرمش داد بهری فزود
بگفتا که گفت ای فرزانه مرد
ز اصل نسب آن بزرگ ارجمند
بپرسید و جوئی فراوان بگفت

بدوشم از بهر دوشه خوردنی
هوای دیکن جایگه نیستم
بغ از مژه تابند بر دشتم
نوای نهم بر سر شاخسار
کهی با برم دم چو طوطی بیاغ
جنین راز کس نشنود جز دو
نهم مژده تا تو دیدی مرا
کنون بر کفم ریزی نوشدارو
برفت آب جانها بر آن تشنه
کزو زندگی را بجام اندرست
باشوب زهره نه آرام تو
بریزد کجا زو نماند جز آب
کزو برما کودکان نوازد
بدان تا کجا زو نماند جز آب
بدان تا کجا زو نماند جز آب
بدان تا کجا زو نماند جز آب
بدان تا کجا زو نماند جز آب

اگر سوی او آورد گشتم زتو
زاصل بت باشم بدم بی سخن
کنون خاصم از تو خدا یی است
چو مهراز خواهد چهانی بهشتی
بطرف چراگاهان واشتم
بیاغم بجوئی خرد جز تو
کهی دیده بر نرگس سست بود
چو سرو از لب جشمه ها بستی
گل و مرغزار و لب جشمه ها
دریغ آن مطول شکنجای
نوی آن ریاد کم داشتم
بود کز تو هم جاودانه بهایست
منم خاک راهت زمن هر کجا

وز آن پس بگفتا که بشتاب زود
دم میسوی بیش نطق تو باد
بآهوی صیاد کی سیر گشت
بدان جاودانی بیابان فرو
بدان روز زیبنده خود بوش
بدان تا کجا زو نماند جز آب
بدان تا کجا زو نماند جز آب
بدان تا کجا زو نماند جز آب
بدان تا کجا زو نماند جز آب

وز آن پس بگفتا که بشتاب زود
دم میسوی بیش نطق تو باد
بآهوی صیاد کی سیر گشت
بدان جاودانی بیابان فرو
بدان روز زیبنده خود بوش
بدان تا کجا زو نماند جز آب
بدان تا کجا زو نماند جز آب
بدان تا کجا زو نماند جز آب
بدان تا کجا زو نماند جز آب

بیان مدت صعبت بیژن و منیژه
دل دوزی نادر چشم تو
بوی میان تو کاه کناد
بفجاز زرین کوه نگار
بگرشاسب تران شکل آهنست
در کوه خاکی کوه و دشت حاکیم
چو باد از بیابان کهربا دوست
به قندهار آفتاب طراز
فرزند مه کوشید طوس طراز
نگارین سرین بر سیمبر دشت
شکر دارد آورد شور انبیاست
دل اهل خون شد ز مهر رباب
شکر بخت از نهاد نگار
نیم سفلی آسیان زیر باد
شب تیره ماهی دلفروز بود
ترا هی دلفروز ماه زیر بود
ترا بوی بیسو ای بیسو ای
چو صاف از هامه بوه آتش تو
برآهم نام شیری مهر
چو ارزی بالا سر آورد تو
بپرسید بیژن ز گرسیوز نرگس
نه دل بین زلف بتاب
بیالای من بنوش بیسو
مبر ام دل از خون تو شست
سیل سرو بستان آزاد تو

جو آبی فرو شد از زیر جایه
چو آن سوری آتش خشم تو
بگل بر کرا بوی تو آورد بهار
کهی بر بیاری بیست و بیاری
بیاری که آرد بس شکرابت
کهی خاک کرده و من خاکیم

بت تندرست بر و خوانده
فرزانه مکاوس طوس طراز
حمایون سه پیکر چو چشمه
نه سهش و نه بت آب آورد
دوان آب آنان از خوبان
رهیدن از آن اژدهای
نهم شفق آسمان زیر باد
شب تیره ماهی دلفروز بود
سیهر و ماه بسیهر تظلم
تو بوی و ماه بسیهر تظلم
بسوی دشت کوی بیاری
بهم چو آهو کنن دو بهم
دگر بر خام نوی آهو باد
تو هم باید چو نکو نامش
بود جاودانه ز مادر امش میچ
گرا سوی بن بر خود دست
کنیز چنین و شهر ماه
صف آرای میدان مرد آزمای

نبارت کز زبان ما نکند
بازادی سوی سیمین بر بت
بدان کو سیمین نوش کر
بهشت کو کز نو فرزانه
بیاری که آرد بس شکرابت
زول دشتم خراب

تعبیه شاه کوه کیومرثی
شکر بر نوش لب بسته
سوی تو تو بر کشوده
به نیک نیک بر شکر
طبرخون بر کوش آب شاه
به بیار و کشتای سوی
ز اصل کنیز صفه دی
تو بوی و ماه بسیهر تظلم
تو بوی و کابس خاب جوهر
بسوی دشت کوی بیاری
بهم چو آهو کنن دو بهم
دگر بر خام نوی آهو باد
تو هم باید چو نکو نامش
بود جاودانه ز مادر امش میچ
گرا سوی بن بر خود دست
کنیز چنین و شهر ماه
صف آرای میدان مرد آزمای

بهبودت کو مهر نگاه افکند
جو مردی اصل نه کوهست
که کوشش عزت بیاموزد
نبارت که با شهر جاوید نباشد
که کشش به خون آب حیاتست
دوانم از بوی باد از دیدم
کنم جان از بن سر جان و دست
کل اندام سوسن سرکاری
بوی مجمره ادی مشک کند
مل مهره و کاک کرکند
چو کوه نه کوهی شست
ز سیمین بش آب خط
گهم شه شتافی دم شتابان
قرنفل کوهی جام تو
کفد مجمره به بوی مقام
جو وقتی کاز بابی جو عود
کز اندیشه آزاد کوهی دراست
چو آب قوی کوشش نکنی
کشش بر سخن بش جام تو آن
نبارت سوی سوسن افزاهش
دگر نو بهبودت کی برآرد
که گاه نوان مینه در کرد
جنین ایمان بازد جهد
بس اکنه کجا دانا نشاند
به شب اوان بیشه مشتابان

جو شاهنشه دوم دل کرد کشید
سیه کشت چون زمانه رهد
ملک‌زاده گفتا ای پری‌پیکر یار
سپهوار شرق هم برکشید

ز ناگه برآمد یکی ابر غبار
وگرنه جهانی بدو دم فروخت
ملک مانده از بودن دم فروخت
خان کشت کز کوفتن کوه‌زاد

ز غرّیدن کوس و آوای نای
که بر مالش این دو برگو سپهر
بگفت این و بر گوی بنهاد پای
دل اسپ سیمگیر برآمد ز جای

ملک‌زاده و شاه جنبش فزود زور
بر آشفت و بر زد یکی نعره چون
بر آن جوشش و نعره ماند و بجوش
بپیچید ناچار باری گذار

از این یکدگر بود نیکو ن نبرد
که ماند بر آن جوشش و نعره کس
بیاورد و بنهاد بر پیش او
که بگذار ای نامور شهریار

ظفر یابش کینه از بهر چیست
بدو گفت شاه ای جوان سترگ
بدو گفت کای نامور شهریار
که بگذار ای نامور شهریار

سخن‌های شاهی جوان شنید
جوان گفت کای شاه گیتی‌پناه
بدو گفت کای نامور شهریار
که بگذار ای نامور شهریار

چو گوینده ماند سپهر بلند
بدو گفت کای شاه گیتی‌پناه
بدو گفت کای نامور شهریار
که بگذار ای نامور شهریار

زبانش چو بسپرد بر او نهاد
بدو گفت کای شاه گیتی‌پناه
بدو گفت کای نامور شهریار
که بگذار ای نامور شهریار

جوی بند از بهر یک لابه‌ای
بدو گفت کای شاه گیتی‌پناه
بدو گفت کای نامور شهریار
که بگذار ای نامور شهریار

دو بت رو به جایی آنجا بپای
بدو گفت کای شاه گیتی‌پناه
بدو گفت کای نامور شهریار
که بگذار ای نامور شهریار

اگر جنبد از جای سیدی رسید
بدو گفت کای شاه گیتی‌پناه
بدو گفت کای نامور شهریار
که بگذار ای نامور شهریار

کزایی کشته قربان کنیش صلا
بدو گفت کای شاه گیتی‌پناه
بدو گفت کای نامور شهریار
که بگذار ای نامور شهریار

دو مرد به تاوم بر زیش نشیب
بدو گفت کای شاه گیتی‌پناه
بدو گفت کای نامور شهریار
که بگذار ای نامور شهریار

برآمد به ناله کشن جای جای
بدو گفت کای شاه گیتی‌پناه
بدو گفت کای نامور شهریار
که بگذار ای نامور شهریار

چو کاوس فرد بر برانوا نهیم
بدو گفت کای شاه گیتی‌پناه
بدو گفت کای نامور شهریار
که بگذار ای نامور شهریار

درین او فتد بند کوشش راه
بدو گفت کای شاه گیتی‌پناه
بدو گفت کای نامور شهریار
که بگذار ای نامور شهریار

بزرگوشه باقی نماند بست
بدو گفت کای شاه گیتی‌پناه
بدو گفت کای نامور شهریار
که بگذار ای نامور شهریار

نظر کرد فرزند عام عمل
بدو گفت کای شاه گیتی‌پناه
بدو گفت کای نامور شهریار
که بگذار ای نامور شهریار

ز فرزند زین بر طرف آخته
بدو گفت کای شاه گیتی‌پناه
بدو گفت کای نامور شهریار
که بگذار ای نامور شهریار

وگر نیز بتد بر خود کمان بست
بدو گفت کای شاه گیتی‌پناه
بدو گفت کای نامور شهریار
که بگذار ای نامور شهریار

ز فرزانه دیدیم یک لابه‌ای
بدو گفت کای شاه گیتی‌پناه
بدو گفت کای نامور شهریار
که بگذار ای نامور شهریار

بیاید بازد بر دو جان
بدو گفت کای شاه گیتی‌پناه
بدو گفت کای نامور شهریار
که بگذار ای نامور شهریار

برآمد خروش ز انه تیر و نی
بدو گفت کای شاه گیتی‌پناه
بدو گفت کای نامور شهریار
که بگذار ای نامور شهریار

خروشه جان نام متو جای
بدو گفت کای شاه گیتی‌پناه
بدو گفت کای نامور شهریار
که بگذار ای نامور شهریار

بیانه تو گوید بدر جا نهاشار
نماند فرزین تیر و در صاد
هزار دو دو بند نر جای
فرانه فرزین تر جای

بران بوست بنگ و دلا ستد
که دریا قدر آنچه پی او نشست
به بر کشید فرزند کاه د ا
شاتر بخت نر شاه د ا

کشیدند خود اس کو هسار
سد آبد ه لعل فرو نگاد
هلگذ د تحتی ما ای از
زبو جا عوبی بد سیم بر

جا بن کشور شد بوم
فرا مد نخو بکه آمد بکاه
بو لگذ از نخو ن سو نه د ا
جن کلعه از کل سد ابد ه ا

کشن قدمه بر بر کشیدن بفش ه
بش شور د بر بش بن سو نه د
شکسته ز ا بر کش شکان
زا بسته د ها تش بتن ز ه تر ان

طبز د غلام د نگ کنید بر شکل
هشور قد ا ز نگ د ه شکل
رفش او نن نگ ستان سیت
گرش شب سر د ه ان ی نگ نست

روا نو ا نا قیت ت بو ر آ
معتیش د ها لت نا د ه
قمر ا لعش ع د ست بیچید
رد بر ا بش خار د ها لت

ز ه لگون ر خان جام ه لگون
دل د بش د ا ز آن جام لگون
ز لسین بر آن جام لگون نفت
ی نم ز ان بگ بش این گفت

ینع از آش ی چ کل بر نبود
دل نا لد از آش نم نبود
ترم نو ان بد ه بسر ای
گلگذ د ستان بد بسر ای

پذ بر کشید ند با کل سر د د
د ما ش کو ان بد ه نو ا ی ر د د
بان بد ه از نه بر ا نداخت
گذ آ می شا بر ان ر د بن

وش آن د م که د ر د بد ه آ مد
کتا ذ د ه د بر ان بد ه باز
گذ آ می شا بر ان ر د بن
وش آن د م که د ر د بد ه آ مد

بر ه آ ن که بر کس نگ د ا د
وش از م که نو ر م شا هی
گ ش ی تو ا نی بشا د ی گر اد
گ ش ی تو ا نی بشا د ی گر اد

ه ین بر نگه گون د م فر و د
گ ر کس که شد ا با نه ا د ه
د ی کن بر ی از نه بن ا م ا ر ش
گ ر کس که شد ا با نه ا د ه

جو آ نی و ان گ ام د ل آ کا ر ی
بر ان گ ام و ا ز شو ا ن ف م
جر ج م جام بد آ ن ی خو ر م
جو ه ت ا ین ا ف ن ؟ ؟

د ا ل سیف ا ف م ی ا ما با د
گ م شیه ا ن ف ت ن ج ا ن
بجس م خو د ن ذ ه شد ه ز ن
ن ا ی خاک ی ل ق ه ن گ د ین

ن ا ی خ ر ا ن گ ه ن ج ا ن ف س
د ه آ و ر د ه ملک ع ل م ت ر ش ه ا ز
ساب ش د ه ا ین د ه ا ل
ز ه ین ر ا ه گ و ی ه ت ک آ ن ه

ز ن د م ز ا ر ی گ ه آ ن ه د
ن ش ن ا د ه ج ش ی گ ر خ آ ب ه د
ج ش ی ان ب گ ه خ ر د م ا ر ی
ه ین ز ه ین ر ا ه ع ل م ت ر ش ه ا ز

ه ین ف ش گ ر ب و ی آ ب ا ت
ش ر ش از ین ق ه ج ر ا ک
ج ک ل ب ت ا ا ت ا ش ای ف ی
ز ه ین ف ش گ ر ب و ی آ ب ا ت

من ز م ت م آ و ر ی ر ا ب ی
ما ف و گ ن ت ی ان ه د ا ت
ج ن ظ ب ت ر ا آ د ت ب ن ک ظ م
ن ذ ر ی ت ی ار ب ا ش

ذ ر ت ی ا ر د ف ا ز ف و د و ن
ش م ب ا ب د ق ه ب ش ن و ک ن
ج ن ظ ب ت ک ج ان ف ر د م
ن ی ک ی ن ج ان ی ا ج و ا ن ک ی

ج ن ک ه ن ا ین خ ی ب ر ی
ز ا ن ی د ه ف ا ن ه ز و ن ک ن

بر تخت فرمودن برآمدن جمشید

سه آمد به برآمد به کوه افتاد
کوتاه به بود آمد شد او کوه
یکی نامه بر سر مایه بود بدین
بیاورد به بود شه نوآن
بیک کتاب او زد و داد خداوند
دو تو او زنگ کسی به بود بدین
بیاورد و بوی آب بابل بیفت
بیاراست بوی بیرون آمد ز قصب
خط آورد و جوانی فرا بید بسر
دریاغ و پیش رای کشاورد
بی حزین بر جوهر دی بن
قو انکند جون شاهزی دو او
به کتاب جون کوه کمال کرد
جو بگفت و سی چنین بهست
نیم رصد بند بیاورد ان عمل
که بالا تر ان نام او نام هست
بس ان نام و اندای بر سید شاه
که شهر دوز کاری که او زد کار
تو با یکه عادت بیاورد بن
جمشید بیاورد بیاورد
او او زد کوه جمشید گفت
بیاورد بیاورد بیاورد
او او زد کوه جمشید گفت
بیاورد بیاورد بیاورد
او او زد کوه جمشید گفت
بیاورد بیاورد بیاورد
او او زد کوه جمشید گفت

جو گیتی بدو مرد یزدان بدای
سر ماه بر جمع کوهان نهاد
بر انگذه در باغ بیش سران
کشید و غلامان بر شاه باد
بس انگه بزرد شه باد بر
و دیر تم زن سخن در گرفت
نخال جایون شفقت بدین
طراز نده مرزانی طراز
نگار نده پیکر مانوی
تم از زبان بر خط شاه باد
شکر و نیز انش نکند شمار
گزی تیاتی لعب انجواه
غلامان مند بزواد بر د
فغز جون ز طلعت بیم گرشید
بیشانه بر جید بر سر تاج
تم کوهی را دو جان بخشت
نخست او شاد و خط شاه
کز این کار جام سیه بر کند
از او را بل سیه نشل بهت
نگار در بش بهت گران
بسی و در جام کتی نای
سپهبر بر بن بند نده گفت
شو و او زن جون آریش
ز کوه بزناد نی منم
ون جنگل به بهر شل شق
وا و کند جایون نکند
که ما را بس نو کسیون بهست
کنی در صفه نه کال جای من

بزد جنبه فرآشیان ساختم
غلام و نه کنج گنجوری
بر آن سایه کو نیندا ستی
بدو آسمی فرکند آتم
بر بند کرانم فرا فاختی
که خود جایون شفقار جای
که گنجی جون آمد از کوه ساد
که صیاد م صید صید او فند
یکی باشد ایران و تو ران زمین
منت بر نام جو فرمان دهی
بخندید بر شید و بابند تا
کنم ماک تو ران ایران زمین
اگر سر فرازی فرو شد نه او
و را فراسیاب بخت بلند
جو آنش دلت کو شود کو دو
مجم تو کو تو نام بد نگ
بود کو م الس فشاند ز تل
جو بر بود نم کاه و کاه را
کز ارنگ نامه دو هی
ملک این کند کو کفایت
مدیع شای نه ماک زاده
جو آن نامه را نامه بر کفت
جو آن بال زن ابا کال بر
در آمد بیاوا نه بر خود
بز خان بیاط جایون رفت

کنیدم سر و زند را فر کند
ه اصل و فرع کنج گنجوری
جای از به از شد بود بی جو
شدم سری نشان بهوی
وف ماد کو سنگ ایم و او
جو زان آشیان بال بر آتم
زستی فرا فاد او روا من
زین راه آجو متقدم آمد
تو تبه باشی و بند جک بود
دکو نه بدا آری و از ند کان
که جون زو او را آرم عنی سپه
را که کو لشکر کیخا جو م
جو صحبت یکدم فرا آم جا
از سیه از سنگ فاد و
تو در جشم او ان او یاری و
من آم که جون معقد با م نه
رسم فرو ند نشیمن
هم جون زین تو کی نم
به جو د و که زین بر شاد
نیاد کشیدن کان تو جر
بس آنکه نش نوای سرد
زبان کم کرد بر کش آبا

بری زاد بر کشودم بزبند
جنشت هان کشیدم بخین
بهو جاکه باشد ما خیر بر د
یکی جیدم از باغ شاهنش
جام دساید و یارم داد
نشین بین ما یکه ما خنم
بود از من آرام و نه رام من
کنون جنبش اخوت از به بهست
منیش کی شاعت و از بود
که او باد شاهست و بندگان
به جین از ابدی کیتی جو
جو جین و فغ بیشا جو م
جو دولت جو م هم ناجام
نه بینی کش ارسنگ بند خط
که تو کی دهد دستاری مرا
کنم معقد آهنا به بند
فرو شان شو د جنبش بیم من
طبیعش او معین خاک افکنم
شاکفت و شرخ و نه شاد
که خط و سنگ بادی زیر
که این ما بیت سوی معقود بود
که تو بو به که دون از بازماند
بجولان که جین بر آورد سر
نشیمن ما یوان منظور راست
بجو نشانی می و سیفت

بیرده چو فرش دم وامنت
میتان این کبنه نابناک
چو فرق به اندر ازل فرو اندانه
دم از غم جان زندهول
مزن چشم بر جشمه گرم خور
کران دم و سم جشمه آفتاب
بایوان او آمد خشایین
بزمود ناطق ساخند
بستر گفت ای جاهنده بر
مرا التماسی کنن از توست
بین دور کردون چه کند
همیشه دماد بر کش سیاه
بگیسوان سیه دوبه فرق را
مکانش چو فرق او دل نگاه
زمین را بمسیه دوای از
گوامین کوام در این راز گفت
مرا نجم اسار نگفتان کنم
بود توده بشاب بکین خواست
چو فرکس بری توده مرا دست
چو بگی کن نان ساختش
نان فرکس اکبشم و قوم شاه
چو شیر ژیان شوند تابیدن
فرو شد بزیر زمین ماه مهر
بری شد نمانک سیان دو کوه
تبس کو بزد بیرام از دشت

فرو شد بزیر زمین ماه مهر
بری شد نمانک سیان دو کوه
تبس کو بزد بیرام از دشت
بیامد بر او خوان بزرگ
بسی بر نیامد بر این روزگار

واکه فریاد درمیگرفت — بیانا بزیاد بر سر کفت — کهی سر خاک خفتی طبیب
کهی سه تا بابت بری نهاد — کهی بخشش ابر بهت کسی داد — ز اشکش دل اشکی بیرون نیامد
بزیاد میکفت کای کام دل — ز دیده دمن همبر آرام دل — حنین بود تا آن حدود رجان نا
بمیدان کدم اینجا مقام — کذر باز میکدم انجام کار — نه دلبر قرین و نه دیار قرار
کس اورد تی رویت یاد این ذو — کذر دساندند زو بیشه محمد — بکذر دساندند زو بیشه محمد
نه کس را خبر زو نه او را کس — مباد او بود من پیر و او تو — برین بس بود کفتکوی فراوان
چو تهمتن شکار دقایان بشد — فش هیل فاد اهرمن شد — برین کشت انجمن این چنین
نه اورش فراری نه شب تنکی — بود هستی مقیم سایکان — بخرم کشن هرم اوانه نه
کهی با بوزه بوا کوشدی — کهی بوزه بر آب دشدی — نه آن کو در دریا همی کشت
کهی جشم شیران نکذ ان اد — کهی با کوران کس ان اد — کهی با کوران کس ان اد
کهی ساز دهل کشن با رباط — کهی جشم منزل خوان مرد — کهی با کوران کس ان اد
ز اکبش طیور هوا را سماع — کهی صف میدان اویم کو — کهی با کوران کس ان اد
چو دی دیی کی شد اب کباب — ز هوش دیوش ز میر اصوا — کهی با کوران کس ان اد
یا نه میان وجود و عدم — کیا بش و اویش و اسکل کاب — کهی با کوران کس ان اد
چو کارش دو رنکی بود دو رنکار — مقول الف یف و صوت ش — کهی با کوران کس ان اد
بدیان کو این هوسنده سون — تو یل زنکی اوی تو نم مدار — کهی با کوران کس ان اد
اکر راستی خواهی از من عطا — روا نست بر بخته ابیوس — کهی با کوران کس ان اد
یکی زنده و عالی در کوشش — کذارا ست تو کر نکشت ات — کهی با کوران کس ان اد
بیود اکی بادشاه کو کوست — بکی مرده و کس نجنبه رجاست — کهی با کوران کس ان اد

برای دوان تقو در بارکاه
ز تهمتن و کن نکان در کذر
دوای برین طاق بیرون من
دو رنده اج قبیده باشن
تمای باه هوشیده رکوش اد
کدام اتوی کاهان ان بست

جواهو دشان جانزا پین — بیاد کاه بیان
علم بر دشا بسیار زن — بیاد کاه بیان
دمن دو بین سنر مجل ساز — بیاد کاه بیان
درین دیر دیری جای نیست — بیاد کاه بیان
کر نقد متی عیار دست — بیاد کاه بیان

بیت جواهو دشان راز — حنین دیم این کوهو نواز — کهی سه تا بابت بری نهاد
هایون بیت ادی الحجو ساه — نهاد کهه اد تو ان بر جای — ز اشکش دل اشکی بیرون نیامد
بایوان بیستو رشه بر بخشت — سر جاه آن مه بکان نیست — حنین بود تا آن حدود رجان نا
هایون جوان کهی خاتر ابید — زنشاوی رفش بجوشل اسکفند — بیاد کاه بیان
زخانه رازان لوشن بیرون — حنین یاد دآدم دستور — بیاد کاه بیان
بهشتی لقای قیامت قیام — فروزنده رای دشل نام — بیاد کاه بیان
زجام محبت جان مست شد — کاز باد اوفاده ازدشه — بیاد کاه بیان
جزاف بری آد سیه دار — زخون وش شد زمیر اوان — بیاد کاه بیان
نه اورا بجوخم کیی فکسار — نه اورا بکریه یار خار — بیاد کاه بیان
ز خاکش رانهی دا شور — هکشش رخوان کاه شد — بیاد کاه بیان
خوان فش رانه بری بهار — ز رای فش دنیی کهار — بیاد کاه بیان
بسی بیس کی لوه بکان نیست — بهان اوفت از خوب ایوان نیست — بیاد کاه بیان
جمن کام دل کاکشل نم — خان دل کاکشل دم — بیاد کاه بیان
بشاخ شه اورم در کوفت — رمف کهاری بر کوفت — بیاد کاه بیان
فرو بست چشم از بادای — شاکفته و خش کف اتفاق — بیاد کاه بیان
بس اکهم ند بجوای راز — سر حقه واز راکوه نا بد — بیاد کاه بیان
کرا مایه بجاد ارکان دشه — دواش زیقه رم آزاد شد — بیاد کاه بیان
کی لشکر خاور دو بهرسا — بو بر تلی قفر کوهیم راکه — بیاد کاه بیان
خرامم کاز خسته راه آمد — بچه و میان هم اوانش نیست — بیاد کاه بیان
نه روی نزول و نه راه کذار — نه راه بجیلی و نجای قرار — بیاد کاه بیان
بر سیم از ین مرغ اکه سیم — بر دکه کیشیاص بیکی آوریم — بیاد کاه بیان
برانم بوند کوکنم دوام — کی از نوه کو در رسد نوه ام — بیاد کاه بیان
دو هری بیایش نیاسان اسند — بیر وان کوی عقابان شوند — بیاد کاه بیان
بهر کو بیال بر دو دوان — بر بوی فوشان بوجهان — بیاد کاه بیان
زمانی بجوا دامکذ کوهد — زمانی بیر یا دا کند شور — بیاد کاه بیان

کهی سه تا بابت بری نهاد — کهی بخشش ابر بهت کسی داد — ز اشکش دل اشکی بیرون نیامد
بزیاد میکفت کای کام دل — ز دیده دمن همبر آرام دل — حنین بود تا آن حدود رجان نا
بمیدان کدم اینجا مقام — کذر باز میکدم انجام کار — نه دلبر قرین و نه دیار قرار
کس اورد تی رویت یاد این ذو — کذر دساندند زو بیشه محمد — بکذر دساندند زو بیشه محمد
نه کس را خبر زو نه او را کس — مباد او بود من پیر و او تو — برین بس بود کفتکوی فراوان
چو تهمتن شکار دقایان بشد — فش هیل فاد اهرمن شد — برین کشت انجمن این چنین
نه اورش فراری نه شب تنکی — بود هستی مقیم سایکان — بخرم کشن هرم اوانه نه
کهی با بوزه بوا کوشدی — کهی بوزه بر آب دشدی — نه آن کو در دریا همی کشت
کهی جشم شیران نکذ ان اد — کهی با کوران کس ان اد — کهی با کوران کس ان اد
کهی ساز دهل کشن با رباط — کهی جشم منزل خوان مرد — کهی با کوران کس ان اد
ز اکبش طیور هوا را سماع — کهی صف میدان اویم کو — کهی با کوران کس ان اد
چو دی دیی کی شد اب کباب — ز هوش دیوش ز میر اصوا — کهی با کوران کس ان اد
یا نه میان وجود و عدم — کیا بش و اویش و اسکل کاب — کهی با کوران کس ان اد
چو کارش دو رنکی بود دو رنکار — مقول الف یف و صوت ش — کهی با کوران کس ان اد
بدیان کو این هوسنده سون — تو یل زنکی اوی تو نم مدار — کهی با کوران کس ان اد
اکر راستی خواهی از من عطا — روا نست بر بخته ابیوس — کهی با کوران کس ان اد
یکی زنده و عالی در کوشش — کذارا ست تو کر نکشت ات — کهی با کوران کس ان اد
بیود اکی بادشاه کو کوست — بکی مرده و کس نجنبه رجاست — کهی با کوران کس ان اد

برای دوان تقو در بارکاه
ز تهمتن و کن نکان در کذر
دوای برین طاق بیرون من
دو رنده اج قبیده باشن
تمای باه هوشیده رکوش اد
کدام اتوی کاهان ان بست

جواهو دشان جانزا پین — بیاد کاه بیان
علم بر دشا بسیار زن — بیاد کاه بیان
دمن دو بین سنر مجل ساز — بیاد کاه بیان
درین دیر دیری جای نیست — بیاد کاه بیان
کر نقد متی عیار دست — بیاد کاه بیان

بیت جواهو دشان راز — حنین دیم این کوهو نواز — کهی سه تا بابت بری نهاد
هایون بیت ادی الحجو ساه — نهاد کهه اد تو ان بر جای — ز اشکش دل اشکی بیرون نیامد
بایوان بیستو رشه بر بخشت — سر جاه آن مه بکان نیست — حنین بود تا آن حدود رجان نا
هایون جوان کهی خاتر ابید — زنشاوی رفش بجوشل اسکفند — بیاد کاه بیان
زخانه رازان لوشن بیرون — حنین یاد دآدم دستور — بیاد کاه بیان
بهشتی لقای قیامت قیام — فروزنده رای دشل نام — بیاد کاه بیان
زجام محبت جان مست شد — کاز باد اوفاده ازدشه — بیاد کاه بیان
جزاف بری آد سیه دار — زخون وش شد زمیر اوان — بیاد کاه بیان
نه اورا بجوخم کیی فکسار — نه اورا بکریه یار خار — بیاد کاه بیان
ز خاکش رانهی دا شور — هکشش رخوان کاه شد — بیاد کاه بیان
خوان فش رانه بری بهار — ز رای فش دنیی کهار — بیاد کاه بیان
بسی بیس کی لوه بکان نیست — بهان اوفت از خوب ایوان نیست — بیاد کاه بیان
جمن کام دل کاکشل نم — خان دل کاکشل دم — بیاد کاه بیان
بشاخ شه اورم در کوفت — رمف کهاری بر کوفت — بیاد کاه بیان
فرو بست چشم از بادای — شاکفته و خش کف اتفاق — بیاد کاه بیان
بس اکهم ند بجوای راز — سر حقه واز راکوه نا بد — بیاد کاه بیان
کرا مایه بجاد ارکان دشه — دواش زیقه رم آزاد شد — بیاد کاه بیان
کی لشکر خاور دو بهرسا — بو بر تلی قفر کوهیم راکه — بیاد کاه بیان
خرامم کاز خسته راه آمد — بچه و میان هم اوانش نیست — بیاد کاه بیان
نه روی نزول و نه راه کذار — نه راه بجیلی و نجای قرار — بیاد کاه بیان
بر سیم از ین مرغ اکه سیم — بر دکه کیشیاص بیکی آوریم — بیاد کاه بیان
برانم بوند کوکنم دوام — کی از نوه کو در رسد نوه ام — بیاد کاه بیان
دو هری بیایش نیاسان اسند — بیر وان کوی عقابان شوند — بیاد کاه بیان
بهر کو بیال بر دو دوان — بر بوی فوشان بوجهان — بیاد کاه بیان
زمانی بجوا دامکذ کوهد — زمانی بیر یا دا کند شور — بیاد کاه بیان

بنفرسود تا مژدهٔ بدان کهن
کز آرند خورشید دارا سری پناه
چنان کنک روشن که از نیم جم
بر آید سر ماه چوگان چرخ
سر اندر نیاورد کس با سری
جز آن کو بود بر سر خویش شاه
بتابد فروغ از جبین ملک
بماند بود این جهان بر بهای
بیابان در افکند یکسر کمین
بیاساید از جنگ و آوای کوس
هزار اشتر کین و کوهان تر
بدریای ریگین و خلخال زر
هزار اسب کوتاه و بادپای
نشان در جواهر سرتاسری
سراپای تازی روان طوق بند
جریده چو کیخان طاووس سر
چو خورشید بر چرخ گردنده گاه
خطایان نژاد ان تاری سوار
شکر پاسخان عود و مجمر بدست
بنفرز زنان گوهر افشانده
فراغ می زاد تا قیصران
چو خاک سمن تا دو مشک سیاه
بدین درهم و آیین هفتگی عهد
ملک بخت جویای آن جایگاه
بس آنگه که هش بلوده گشت
کهان عقد آن سر فروغ بر گرفت
چو عقد بسته کار بر آن گونه دید
سر شهریان همچنان آن اوست
نخواهد تو کز زیر دوش آورد
اگر غم بر اندر زمانه مباد

کز اندوه خورشید دارا سری پناه
چنان کنک روشن که از نیم جم
سر ماه چوگان چرخ بنفرز
بتابد فروغ از جبین ملک
بماند بود این جهان بر بهای
بیابان در افکند یکسر کمین
بیاساید از جنگ و آوای کوس
هزار اشتر کین و کوهان تر
بدریای ریگین و خلخال زر
هزار اسب کوتاه و بادپای
نشان در جواهر سرتاسری
سراپای تازی روان طوق بند
جریده چو کیخان طاووس سر
چو خورشید بر چرخ گردنده گاه
خطایان نژاد ان تاری سوار
شکر پاسخان عود و مجمر بدست
بنفرز زنان گوهر افشانده
فراغ می زاد تا قیصران
چو خاک سمن تا دو مشک سیاه
بدین درهم و آیین هفتگی عهد
ملک بخت جویای آن جایگاه
بس آنگه که هش بلوده گشت
کهان عقد آن سر فروغ بر گرفت
چو عقد بسته کار بر آن گونه دید
سر شهریان همچنان آن اوست
نخواهد تو کز زیر دوش آورد
اگر غم بر اندر زمانه مباد

برآیند بر ماه چرخ بنفرز
سواران باد اران آهن ستام
عروس فلک کاشکی کشته
چو خسرو سزد کو کشد تنگ کام
بس آنگه سران سپه را بخواند
بفرمود تا شهد و صحرا چنین
هزار اشتر خوش خرام و دوان
هزار اسب کوتاه و بادپای
نشان در جواهر سرتاسری
بجوشید خون زلف سیاهان کنند
جو لشکر بدری چنان کز درخت
روان کوه باطوق و زرین کلاه
چو خورشید بر اخور زرنگار
بر انگیخته بود در ماه نار
مسنبر خطان مشک عنبر بدست
چو مهر انجمن بر افراخت
زده صف بری همچو کان چوگان
همه خنگ زرین همه خنگ بود
بر ان سو سپهبد دلاور گران
بهر گام گنجی بر سم نثار
برسم ملوک عجم عقد بست
چو عقد ثریا نمی داد دست
فرستاد شاهش ملوک سران
که ملک و کلاه و نگین و سران اوست
نجوید شه از ملک و بوم و براو
جز امید شاهی نجوید مباد

بجوشید وقت مبارک ترین
کز فند از ابرام عاوی قیاس
فغاطای شمعی سر بر کشد
رسد از اب لعل شیرین بکام
بدر مژده زر داد و کوکو فشاند
کز فند در خرد و دیبای چین
مرصع ملوک هزار سر نهادم
جو طوطی شکر خای سبز سخن
همه خاک حش کشت شکر نثار
شکر کرن قصب بسته بر طرف راه
بصد عرصه اسپان شهی
شهان شهمای معسکر بخاک
بران فرسیمین بران جوشن
همه دشت شکین شد اسپان بشان
مرفع سنده و لوی موصع
بگفتند برما و شاه آفرین
کمر دو زند نطع گیتی خاک
شکر ریز کرده نبرد اندر فشان
جو بیوزه بر خاتم بر نشاند
بر سم ملوک عجم عقد بست
همه بجزه ان مدح ساز آمدند

هر انکس معین بار بخت
ولی پادشاهی اگر یار بخت
خوش آن دره کاتر آدویی

گل حلهٔ آب بستان فروز
برو زاب تاب و بتب تاب
بهشت طرب خانهٔ سلسبیل
کهی بره و هنگام میر طرب
نم چشم چلم آب آتش شرار
بری زاد دیو اکهی حور گوشی
گلاب کهن نو بر چرخ پیر
خزانی مکن بر جوان سر جام
خور راهب و آتش پرستی بمن
دوا کی و نوش داروی جم
عروس جهان خانه سو
نعاب تدرو فتل زوان غم
جم جام و کلهٔ او زنگ کان
جو لعل لب ساقی خوش هزم
کز ابشت اتش چون بوی مهی
خوشابادهٔ تلخ شیرین گوار

زوال قدو آتش جان فزاز
بفراید و جو و باغ شهان
جو آتش مزه کلستان خلد
دمش جان فزا چون دم عیسوی
جگر گوشه جوشید بیت الحزن
جراغ روان منور شد ان
فروزنده چون مهر شد بر جهان
ارو گشته دلی پر ز مهر مهین
منم جوشن سنان کهن
بجنبان جو برخاست سیم تکن
حطا دو مرا جوشن اوی جم
مبین جم جوانان شوق افق
کل روی ساغر کلید کرم
کل باغ جان کوی مهمان پاک
بنای نو بنیش جو یاقوت خام
کل آبی چکیده ز کلبرگ تاک
خوشا دانکه مشک آگنده مشک
اگر مستبش با نبو حی حکار

می لعل در ساغر کوهری
مرح محکم کل محرجان
دمش جان فزا چون دم عیسوی
دهنده مجون نف موسوی
دمنی حریق و مضی مزاب
سراسر جباب و لباب روان
فروزنده چون مهر شد بر جهان
غانده پچنه بهلو لیف
ارونک کشته دلی پر ز مهر مهین
ارونک کو در رهو آرد تنی
جو لونه کنند ارغنان خان
در غنان سهیل عاشق آم
حرامی مه اغلی راه زن
جو مهر تره دیه ماه مرده تهمتن
سیده دم شام رهبر سپهر
شری او زوند قند آب اناه
اول ماه به هفته مست و خراب
در غنا جبهه و کلستان فرخ

عقص بین در حقه حقص زن
سر ماه اوزند کو از مهر جان
در خشنده مجون نف موسوی
فو آب سیاب و یاقوت ناب
سراسر جباب و لباب روان
در خشنده یاقوت جانه مرح
بهولاف بران کیخسرو ک
و زوخت موسی عمران سکنج
بفشه بسون و بهنکل ارغوان
عکوطی کنم روح تانیش نام
بصورت فرشته بفضل آمرز
جو مهر شتش با نو مو شتم تنبز
مشاعل فروز ستان روح
شری او زوند قند آب اناه
اول ماه به هفته مست و خراب
آز سنی داغ دوری ز بی

خوش باد ان کل بوی نو بهار
علم زن دهم صبو بر کبرستان
سمن خط و جان کش بهوزق
شکوفه است ملتقیس و بنشاک سیاه
ملک پرده از روی بی تاد
اگر ملک از بانگ رود آرزوی نیست
جو کل سبد مرغ صبح خروسکه
که شه زاده جم خجسته علم بر

بیاله و جام مدای تو باد
بشبنم فروشوی بی سمن
رخ از تاس دل برانوخت
که کاچیر صبوی صبا نفشاند
که کل صبور البر سند از صبی زاده
روان باد حون باق تو حون حست
ازین کونه جبه بر ستان ماه
علم زن جو کیسوی دلبر سمن

خون

سرو چمن تو تو هی تو مو کو رفت
کی نازه رود ضرب کده و بدد
جوشه باد جا با امید آسایش ند
جنان تن رو جو کلول شاه
کر بن ناجی جو کل کو کشوه
جوان شیم شبیه کسان فروز
جو الماس شد لعل مرد آب
شباه دی ارجان با الهند
جو سر کرفند ازجاده تو اب
مثال کرفند مرداد کو
زه سبت یکدل بهن غوار
شه عالم ارای مجلس فروز
کی مست می جود که مست خواب
جین کنه نامدی تو که مست
برای ای جهیل عانی زمیم
برود مول ان خشت نظر کمی
نشی دیوانه ات انش جان
جوخه از کنند لا جرد
و کوس چنی نست ناکو اند
سیه اوش و رایت و کفت از
جوشند بدم عرب سار کو
دکا کو ند انیا خوا زیند
زعام امان داد مظلوم را
فراب انکند انش ناب را
جوساقی کی اردی سال شعب

جوان سیم و فوش شد چو شاد
زنول نیم عود کو سر کشاد
کمیت ان جو سری کشید
جو سر مرغوان کوس بدر کام
بهر طلعه حلقه زر د بوده
بزن انکس ات ستان فروز
شد ایوان بزاغ کل چهره
روان بوده و انوار المند
نشسته فقه ان اوطاب
که اورد شان دو ده نقی سر
نیاید بدن ارم جند روز
کلی انراست کی با رباب

بسر انکه علم از فطران نهاد
پیکار کم سیاب ری بوده
زبان فتاس فرد شکم
بکشت انش علم بات شاط
بفرد سد صف علم بات شاط
بفرد سد صف علم بات شاط
بس انزاعه جا عرب سوخند
کی جام کهر کی زند نوش
کشید فلا بکی بدم زساز
کی قد مخرقه و کاهی طرب
کی اهل سکون و کهی مست
و طبس و طرب ساز خلی کهست

بیاد مسلمان عرب شد نشی
کرانشه می شد بسعت عم
ملک قیصر و انی کلا
هیلک تفعوزه توران زمین
بس انکه بکی فرس شاها نه ساخت
سر کردکان ارطاکیه جو اب
سر کرده کانرا برد سیم داد
سر انفذ کانرا زاجه بر کشید
بساجو ر ارا عبس بن
و پلخال را انش باد داد
بسی جو کان باد بهش آمذ

دو شم ترش از خواب بس جو اب
کو فی دو جو انه ات کن نکان
نیاید و کس بر یا قوت زرد
جو اورد کس تفعوزه فرش شاند
کلاه کیانی و اسعد بکر
جو خواند شد بر رکنی انجا کله
جو اورد کاروان مستمند
محرم رسانید کردم را
بکرش اورد انفرش ابرا
کل دسی انرا بمجلس برست

فرش بکسکا
بفرد

کن کاز بر فرش کل شنک
بر فرش نقی جو اسد فرخ
ناز اره زن دم بهم اه دن
کی جنک کرد جام عهد انقی
جو شد ملک کو رای قضا
جو ام فرش فه دکشید
کلی ارکستان شاه فرش
جهانکو شال جهانکیر خواند
جو وه ساه کشسال جهانکیر
جهانو انشاه آمد شاه فرش
ملک ای بفرمان کو بر کان
رخ او دو کال کند زوال
جو لشت کجنی او خم بوت
ملک ابره جال و جمال شد ازدست
جنیشت این له ال بهر
کی بود و کاهی ارد ماست
کف جنجر فرخ ارزشود
کند بر ارجوی جمن بانه
جو جنبه قل زن جمع ارزشت
ازان سه نوزاد ازده و سب
جو جم ارکانرا صد مشتری
ملک کشت جمون تو ملول ساه
جو جم ام کر خاطر تو درست
جو دنس جم انکس کا جلسب
جو فرش جنسل جو بر بنوان فرش

جو آه نعلی انش ارجال خوند
زاه نی نرد و ار جنیاه
جو ارنعل فرش فه انشی
جو عشرت و فرش کاهی سدمت
جو شاه ملا ارکهت و بهار
جو ابی زو فرش فرسوخت
زبع شی اخیر بانال
جو شد همه فرش ارد ساخت
خطاب اسل ان ارامد بعید
ازین جو رخی جو ان صحبت
بکول دل ارطلعت شرست
کو سق و ارد و دل ارام کی
جهانرا مدای جهانکیر کند
زانصاف و عدل جو باد کند
قرانی نکو سنان جو کسی
جو ارالا فراش و بها ن
کر بار صراف اد جو ان
شاند و جو باد ارد ق
د صد و دل رسل راحان
دل جام جو فرش بجم
بترس ای قدت فرد ان ارتال
جو شی اکر کهی نرس سرا
جو فرش سود سر جهانکیر دیلم
جو خواهر ارزاخوا جهانکیر

فروشنده جم زین زانفرا جو
فرو شنه شد و طل راه ماه
اب شام راقوت ان ساشی
جو شاهی انرس کساشی ند است
سی سد و نظمی کرفت تا
زنوز انی جو اوفو د شه
فرخ همی کوه ابنا ک
سر انهنش ازدر جو اوا فتاد
فرانکه شاه ال جو ابنی بعید
وزین کردان زدن جو صحبت
بجنوه زدن و ای حول سعت
باشک اب انش جم فرزندی
جو فت ارجمان ادی جو زده
جو سم جو عالم آباد کو
کو ماشد جهانرا جهانجو بسی
زند جنبر لعل جو کو جسار
بطرف نکسان فرا ید فرا ان
زاید و زقیا جه را ارجمن
شعوانه آمد بن ازاب سب
زه ارش شعر شاه کال آمد ست
ازین رسلوک بعنی ملک
کو ارخبه نوشی شراب
کو ماشین جو بر ال شنیده
شعوشاه کرد و ان جو اشی
خوشی ازین کوش نه جمن

ذ رتی کہ مرکت خفتہ گیرد
دلت را غافل و اشفتہ گیرد

تو در خوابی و بیداران رفتند
عزیزان و وفاداران رفتند

در نعت حضرت رسالت علیه افضل الصلوات و التحیه

در مناجات با درگاه عزت و جل عظمته

فی مدح جلال الملوک الرحوم امیر مبارز تدبیر محل المغفرة

سلطنت ان خواندگار نظام الدنیا والدین نظام الملک

حکایت چون سال گرد بنیاد
کما هوان نظام الملک خلوتی

دهد بر کبریای او گواهی
ز شبنم قطره در دریا چو جوئی

حدیث او بر افروزد بر یاران
کز او نام کهن گردد سرودی

بیاد فاتحه خلقی گرد کو کو
حسن نام و خوان الدین لقب داشت

ملک شاه آنک عالم زان او بود
با قرسیخ روسی جهان را

کشیده دست تا کاشغر و بلخ
ازان یک قرن ناوقت بیاشم

بجوزا بر رسیده خنگ تازش
بیک جان پیرون ز تنگ کائنات

مکان نشناسد آنجا کام سنگ
بجنبی باز کردم چشم بیشک

ازان بس چون چنان دستان کردم
چو تسخیر نجوم شد پیشم

قدم در خنج در ایوان کیوان
ز من کو بر هفتم خانقاهست

ز کرد دست حکمت تا خارت
چو او در هفت قصر کوهر آیین

درین در بنه دیر دارغ چون
چو اصابد زبر قصر کشم

درین دعوی کجا مسکر تواند
من او هندو بی بودم پرستار

پیام او کا هش جمع خوافی
ز من و کینه بنده بودم

بدیع جستم ز صنعتهای کاران
چو بر صد دان بر تخ دان

ملک کردم مکار خرگهی را
ملک کردم ز کاری خرگهی را

سرودی خواستم یاران دو بیتی
نشان سرودی بر چشم منی جا

عدل

سر خم بر کشیده و ساغر آرید
فرو ریزید نقل و باده خوشید

ز دیبا رز روی دلبر آرید
بجز خوبان ز قصر ما رخصت

بیام آن مه که با کس نیست یارش
کما از ایام آصف تا بمردی

نظام ملک و دستان روزگارش
همان دانای بیدار و هنرور

بعلم و حلم و داد و دین فیاضه
بدانایی بسی بنیاد و عمرا

کفایت شعار و انصاف پرورش
بیاسود ملک از رنج و تعبش

خصومت را نیاید در پیش او
بیاسود ملک از رنج و تعبش

بحسن سیرت و لطف تفکر
بیاسود ملک از رنج و تعبش

بدو حیرت فرو ماند خرد را
بیاسود ملک از رنج و تعبش

بحکم سود و سنجان نام بنوشت
بیاسود ملک از رنج و تعبش

حدیث ملک تکو طمع بر کنار
بیاسود ملک از رنج و تعبش

همی بردار بر سال فرخنده
کی دستان دانش را ورق کرد

اساس کاخ دین تاریخ نهاد
بیان کوشش گمازه تا بیاموز

بخندد صبح گو در روز روشن
چو گوید وصف کلکش ریزه خوشه

همه ناشی هی جهدش سخن
اگر جاز کهربا پیچ نیست دشت

همه سعی گفته آورد نیش تخت
صفر از صد یکی ناگفته یاشم

چو دانه در زمین شوره کاشته
من و دل جوان دستان شیرین

دم بر عالم جان افشان کردم
ز باغ قدس بر انخان کردم

زدم چرخی بر بن بر چرخ ایوان
حکیم هندو هنگام اخارت

شده هندو ستایش بندگانی
کواهی دفتر کو فرزان بوزد

بسی کردم برهم با سپاهی
هزار بنده برهم بر افزود

زدم هر که بگوی با خواندم
نمانم بر بفش آب جوانتر

مزان امید بر دین شکرید
اگر باس بر سخنانه دارید

من سوزنده حال خسته دل را

هدیه بهم و زر با بن کوه
پیام زانیت کسین برآرید

کرم سوزند چون پروانه با
کلام را جوشم از بر دارید

خوشا نی لیه شیا کلکون
زبان کو زبانی بر کشان

همه نکشوده و لفانی شین
بسی جشم هستی بار کردست

نشد تی فایغ محمود اندت
فضا خذ ز صنعت صور کشتن

نهادن با پرو از صد فقان
ز دن چرخی بر بن بر کرد چرخ کا

که نام من هم از هستی بر دنم
سخن کز بارهای تر کیان

بافتان سنبل بستان معنی
آر صنعت ملاطین

حکیم معنی آرا مو بید بیند
نظام الملک فرمان نصر کشور

عمید الملک جاه و صد زمانه
آکر شیعه کو سند خواندی

خصیبش انخا باد و دین خود
بوصیت و لفق تفکر کرفت

بدین یاز زمه عمرش شد باب
چوی یا بیشدن زین تحمکنه بعد

چه چوی بهره زین ماه تیکسو
حکم سود و سنجان نام بنوشت

حدیث تکو طمع بر کنار یعنی شاخ

پیام زانیت کسین برآرید
کلام را جوشم از بر دارید

زدم سی پیکرم چون ماه کوشت
ز بهر کو خوابیاه و بیر و دیف

بر نرگس حقتن و عذار کلکون
بسی کار مستی ساز کردند

زبان بر بستن و طومار خواندند
ز بانی افغان و سر بر کشیدن

در میاشیدن از زر کدشتی
حصار دار و دراستن بشستن

بکردن آتش و در جوشش بودن
مستحکم کردن علیم کدا خت

بسلسله جام و در بشت افغان
بدا ای بار در راه بستی پوی

بکوه جوخ کشتی بر بع دار
طریق بستی ز پیش دارم

ز بستی نبستم آنکه بود تم
چو خواجه جنام و نانای بر آرد

ز بین انکنده رابقر ستایان

بر بن چه رستمن بر کشد تیغ
کما ز ایام آصف تا بمردی

نظام ملک و دستان روزگارش
همان دانای بیدار و هنرور

بعلم و حلم و داد و دین فیاضه
بدانایی بسی بنیاد و عمرا

کفایت شعار و انصاف پرورش
بیاسود ملک از رنج و تعبش

خصیبش انخا باد و دین خود
بیاسود ملک از رنج و تعبش

بحسن سیرت و لطف تفکر
بیاسود ملک از رنج و تعبش

بدو حیرت فرو ماند خرد را
بیاسود ملک از رنج و تعبش

بحکم سود و سنجان نام بنوشت
بیاسود ملک از رنج و تعبش

حدیث تکو طمع بر کنار یعنی شاخ
بیاسود ملک از رنج و تعبش

مراسجام آن مه بر سیکر آرید
ز بحر جام خرابو کوهر آرید

پیام دوست کشکار کشان
خشان نی نشانی باز دادن

قدح نوشیدن و هشیار کشتن
شراب لعل با ساغر چشیدن

برون رفتن خروش و کوش شنیدن
نخوردن باده و مدهوش بودن

نشستن بر سر بالر شیاف
ز هستی کنده و در مستی کوفت

متاع نی خودی با خویش دام
بدان نیستی بر شیدای بر آورد

بجنون از بهر نی لف لیلی
بکوا حوال در ستوران بیشان

ز دانش پر دلان محکم الفوز نه
فرو زان آفتاب بر بع او نور

با خته با زکفتی تنگ بدرا
شدن آب از جبا ها ی خلافت

جراغ معدلت نو تر بر افروخت
جز نامش جا نبیت عمر کشته

بسی با هر کسی از خار خورد
بیاید نیش جون این نیش تلخ

شنو شرحی ازین عبرت فنون خوا
شب شادی بروز غم نیرزد

برون افکنده حسن این خاک

موکب سوار روی جهان شیرین
دولت همی بدرگه جانان برد ترا
بفصل گل که گرد بهاری بر آورد
زنار زلف از بر گل بستاری
بهار و مه و نسترن جشن دارد
گراند بارگی و مهد زرنگار
نه بیهده گام و جلاز داده بنا کام
گهی بگل بر محمر افکنده
بپای خود بمرکبان گرده بر خوف
سر بر شوخه سامان نداشت
مدی پندم که من مرغوبم از دوم
دران ساعت که با سرمان همساز
که می گوید بجامی یار صحبتم
خوردی ای بس دل خوشگوان
ز دستان نکبد و صاستان رنج
جهتی آوه اندیشه و زلت
بفال فرخ و اقبال سوند
جوان جمشید رفتی بال کیقباد
دران جا کام راند و ملک آسا
قضا چون نجمل و هرش مون بود
اگر سلطان شاست خواند ایام
کلاب شیشه کرد و دوک لابت
بیندازان قبح کز لعل کانست

ازان یاقوت مشکبار جوید
ازان چشم محوش بیمار جوید
شراب لعل رو بیدار جوید
نسیم نافه تاتار جوید

اگر خواهید چشم قصر فرخار
بغام از سیه چرخ بر کشید
می هر رنگ هر رجام ریزید
بیاران تعل شیرین خوابجوید

بهوش آید از خمار جوید
مرا از خانه خمار جوید
کنار چشمه دیدار جوید
رطوبی مشک گلنار جوید

که خواند نی هیا چشم ما را

چو بخود رنگ شبهای ما را
ز خواب چشم کوته کن دمی چند
نقاب نی خودی آور بروی ساز
بیاور ده بر کردون بجاند
مرا بیکدار و بیکدم از تن ای یار
که چیزی در غم جان نا ندارم
بیاران دادیا باران بسر بر
مرا از دوستی آن خوشتر آید

مرا مستی نمی زیبد که هستم
مرا از دیده خوا چو میشان

که من فصل آن صنوبر کی آرم
بعد از نغمه غم اندوه نام آرم
بسیرم تحفه پرداز بخود
بدو شکار کنان معدلت ساز
بسیوشش تحمل کرد پیرود
شود سیمه بقا بیت شاهم
ترا آب جهان کی بر سر آید
بتر زانی که آب زندگانیست
هوس جنی کافور کار محشل
بفشان زان افشانه کاهی بر دل

سیاه کاشکه در دور دولت
هیز بودم که از ایوان فخر
ز دزد بر تابکش تاج کیانی
ز زیر چتر زرکش چون برآید
بدیع آصفی زهد یکدگر گفت
که موسم آستانش هر سحرگاه
دگر عهد جم نمی خیزد بیاد
کنعان راه دلبر زان جمال چون
تن اهد بدو نهاد مهر آورد
شرابم خاره و لولو نوالم
مرغان هوی را بجیتم
بیاکه بی قصب طاؤس کردم
بیار آن کی کهن مرستم امروز
درستی آن که جمله پارسایی
کجا بارم کشاد از زهد دفتری
که شاه تره دشتم آخشیجان
بیا تا کار بقصد هم بخیزی
چو خواهی که نهایم سر بلندی
الا ای طایر خلد تمنی
جهان بین و دسل انه فخر جهلی
ترنج سازیم الا ای ترنج
خرد بین فرش پیاده آراست
چران مقصود عالی گر کران
که آنکس شهر در قصر مشید
حمایل بیک کان دو مشک دیگر
شتر در سینه پتاره لذان

هیز بودم که از ایوان فخر
ز دزد بر تابکش تاج کیانی
ز زیر چتر زرکش چون برآید
بدیع آصفی زهد یکدگر گفت
که موسم آستانش هر سحرگاه
دگر عهد جم نمی خیزد بیاد
کنعان راه دلبر زان جمال چون
تن اهد بدو نهاد مهر آورد
شرابم خاره و لولو نوالم
مرغان هوی را بجیتم
بیاکه بی قصب طاؤس کردم
بیار آن کی کهن مرستم امروز
درستی آن که جمله پارسایی
کجا بارم کشاد از زهد دفتری
که شاه تره دشتم آخشیجان
بیا تا کار بقصد هم بخیزی
چو خواهی که نهایم سر بلندی
الا ای طایر خلد تمنی
جهان بین و دسل انه فخر جهلی
ترنج سازیم الا ای ترنج
خرد بین فرش پیاده آراست
چران مقصود عالی گر کران
که آنکس شهر در قصر مشید
حمایل بیک کان دو مشک دیگر
شتر در سینه پتاره لذان

قبا رشک ارژنگ سمانست
بموسیقار مهر دوم تخته دید
حکایات ترسیا نکته گفت
بترکان خرد و دیم فال دگاه
بجان دلبر یکی کم گشته نامم
غم هجران و باتاک گویم
مستان را دستان بهر کرشمه
دم دوکس شد دجام بر نوشت
بخون دل شدم جام بر نوشت
بجام مرصع بیاد جام کردم

کجا بارم چو بی تابستم امروز
زبس کز هجر دل بیرستم امروز
بدین صورت کی من خشتم امروز
چو خواهی که نهایم سر بلندی

جهان بین و دسل انه فخر جهلی
ترنج سازیم الا ای ترنج
خرد بین فرش پیاده آراست
چران مقصود عالی گر کران
که آنکس شهر در قصر مشید
حمایل بیک کان دو مشک دیگر
شتر در سینه پتاره لذان

کنید ار بر بیان قصه بشنو
بیام آو نقیبی شاه خاور
می کهن ز بساغر صد گلنار
بیان رو شنی آن بیجن سان
سر افرازی نمی داهنت شهر
بخنیک کدایی خوشه چینم
مرا بی شرف بس بود دعا عام
قبیله بی بی عجیبه خوردن
بیاد هم بیانا جام کسیم
ز جام زر کشیدم با د همدم
تو با با بخود زد کوستی نای
خرد مان آشتم و لفتم کیانی
بکیه آخر همی جستم امروز
بدیم ساغر و بشکستم امروز
که جوی شد غایت بیستم امروز
بجلدم در ربیت بیرستم امروز
گداز دام همین بیستم امروز
که زیبای قبیطون بستم امروز

جهان آشیان لامکانی
بشهبا ز فلک پرداز تنها
نفع او سوی شا رد روان بصرا
نشین بین بران شاخانه شاخ
بقا یه تعلق نمی پرنده
مکین بر شاه فلک سان
مدار آن قبه بی جهان آ

عنوم بیاد عاصمت در جشم
مرا هر کرا می آمی بیاد م
بده جامی و جنانی آتشم را
بستی که بر دیاه یا بر تش

خوس نخ کند خواجو در یاه
جوان بکدل که تمثال یار در کنار
تمای را چین بجال ساند م
بصد بان تمای خط خورد م

رکشتی هشت بر ساحل نهادم
صفیر انکه در بیرون زد کاه
رسوی هر رسیدا زجا بدل
ضعیفی هیز نیم از ضعف محو

مرصع طبد مکین ثما مه
شهای ذر تعظیم و تکلین
شهی کافاق در فرمان او نخو
مربر شن و پیه از زیر هر قدم

معمی مکد اسکندر کشور
بنام آصف جید و مقدار
ز منی خواند امیر الوشیشش
که جون اتطاله ماشد هفت سقم

ه اقبال بر ما باز کرد ند
بهر پیزی که خاطر با ز بستیم
نی خواهیم در این دار شش ه
ذکر ما دامن جمس هم اعطا

بدر جون الدین مستعم اعظم

جو بکل ساقی کی کردی خواهوش
که جون می بنوند خوریم جوش
بعد غیر لکفتان از خواب کرش

کر لطفتی ی شرین کرایت
به هوش باشد که هنگام عتاب
جو ما

عنوم بیاد عاصمت در جشم
مرا هر کرا می آمی بیاد م
بده جامی و جنانی آتشم را
بستی که بر دیاه یا بر تش

خوس نخ کند خواجو در یاه
جوان بکدل که تمثال یار در کنار
تمای را چین بجال ساند م
بصد بان تمای خط خورد م

رکشتی هشت بر ساحل نهادم
صفیر انکه در بیرون زد کاه
رسوی هر رسیدا زجا بدل
ضعیفی هیز نیم از ضعف محو

مرصع طبد مکین ثما مه
شهای ذر تعظیم و تکلین
شهی کافاق در فرمان او نخو
مربر شن و پیه از زیر هر قدم

معمی مکد اسکندر کشور
بنام آصف جید و مقدار
ز منی خواند امیر الوشیشش
که جون اتطاله ماشد هفت سقم

ه اقبال بر ما باز کرد ند
بهر پیزی که خاطر با ز بستیم
نی خواهیم در این دار شش ه
ذکر ما دامن جمس هم اعطا

بدر جون الدین مستعم اعظم

زمام مهلک در مشتی نهادم
مکر از ما نقی قدر ما ر ندارد
سزد کر ما کنان عالم خاک
جو نام ما کجی در صفحه ایام ر ند

مر آنان را که این دفتر نکارند
همه مقصود ما ضبط جهات
الا کای زنده ایزی در ایات
کر این مقصود فوز اعتر لشن

جو از حکم جهان بر انجو انیز
کرین مقصود یا در هر دو عالم
بس آنکه دارت تکل سکندر
کر شش کاذه تاج داران

جو شاه معجزیان قرار زیر شش
بر د کنجا رتفس جی جی کرد
فرخنده آمد طرفی جشم جان
سعی جشم بقطش آب کرفت

کرین جا بخانه ای مرغ آنا کیک
جو بر د کان زاده جهاز کار کی کجه
در ما بان ماه ملکت ساخت
کشو یم ز کان با شاهر

سپاهی و مست بخ بد مقدار
کر است کنجه ما را نیا بد شش
جو فرزند بر د جار شش فی زت
جنان بد انتد کاندر د و نخ

بقین د انیم کز بند بر نیاد

ز ما پرسند در محکمه روم
ز ند ان این شهر نه خمه بر کران
از ان سن نام او هم بر شمارند
که ور کوشتو از ما هو د عای

نظر بر من جهت سیر و تماشا
بیاد استه انیش در مناصب
جو ن افتد ز کیم القا ناشش
کر این مقصود فوز اعتر لشن

جو از حکم جهان بر انجو انیز
کرین مقصود یا در هر دو عالم
بس آنکه دارت تکل سکندر
کر شش کاذه تاج داران

جو شاه معجزیان قرار زیر شش
بر د کنجا رتفس جی جی کرد
فرخنده آمد طرفی جشم جان
سعی جشم بقطش آب کرفت

کرین جا بخانه ای مرغ آنا کیک
جو بر د کان زاده جهاز کار کی کجه
در ما بان ماه ملکت ساخت
کشو یم ز کان با شاهر

سپاهی و مست بخ بد مقدار
کر است کنجه ما را نیا بد شش
جو فرزند بر د جار شش فی زت
جنان بد انتد کاندر د و نخ

بقین د انیم کز بند بر نیاد

قصیدهٔ در مدح سلطان فتح‌شاه در تهنیت خروج نظام‌الملک

انوار الفتح آفتاب مفخر شهر
ملک الملوک بن سلطان اعظم
مشه شاهان خدیو شهر یاران
جمع دوده میمون ملکتناه

زین تا مهر چوشش کشور کیرد
بر د از مقدم میمون ملکتناه
کیه ار بلبل شیرین تحن کرد
د کشش کلک آب خضر د م بد

مر آد هان سیاه آب حیوان
ملازنا ساز مکین ترین صفت
انصاف نی معنی نا یکرفت
نا مشکوفتا ز عنبری کرد

همای ار بد میمون بار د و جارک
جنین خلعت که دست تکلات
همای ار بکلم ما در آد د
مسخر که بقد ما راهفت کشور

غیار کرد ما طل فکد ساخت
مر شاه مشتری دکد د مر کرفتم
جرا سکندر سیه بن تا سیا بی
ز سیر انجم د تا بنیر اکان

که مالکی بن صفت طلت را
د کر جون آن آجر کرسل آدم
کر بن کرد یم بر فلح جهانش
ممالک بد د تسلیم کرد یم

ازین معنی انجطم این عبارت
که مرد م شها تعظیم بن بد اند
برنبت بر د ست از فکر ان نا بکار
کر از ما صحیح کس بر تر نبود

جهان سان در بساط عالم آباد
جهاز اصل جی کی د بنیا مد

خرام طرفین او بار خشیم
بر کار محکمت صاحد او
بحکم سنو بنا که کوس
د د بفتا ح بسا زند نا مش

بقدر ما ند ما را صن نبت
کسی کو کی با بلغ بن عال
آکر کوش خطوکو ا بود ای
بزر کان د ه ت لیم القا ناشش

بیکدل کیک مشور بن و شیم
از د بر یم حال بسم د د ست
بسا ند ر شن بیفتم عالم از خو
که ما د ایم شرط احترا مش

بود صفر ف بر جال رعیت
ر ما ه ضر یا کو بد مد د تار
ازین بتر د هیش بی د عای
مهان لشکر از تر یاک از د ور

ستر تعظیم بر کدن بسا ند ر
جو نام کو د اعد و ا عالم
که د ه از شرق تا نوب تسلیم
که بر حرکه ما ه حرکاه

کلا یه د یع بر د بن طلب ت
جو د ا تقر بن بر خلت عا غ
سا سبه خاصه بر سیس جلی لفت
ازین صورت سخن را کو کهی کفت

نیت طا کی بر ضد ا بت
ز صدا خت نا کک خط در
صد عالم شخ ز کر کفتم
نیا د جهان جهر ما جان

خطر ا نه بند خرم کا م
مصالح را بدل ا د بیر بو م
بر سلیم در با بش فتا بند
شا هی قدر ا ر خصو ت

در آمد صح ازین بر د نیا مد

خدیو زمانه که کس
جز برگزیدگی که صیتش جهان
روانی جمیع ملائی منقرض
کند جرم را در جهنم آلت
ز مشق بال بوسش شاه خاور
هر یکشاید که هر قطره
بر قص کائنات آفرینی کند رقص
ز تحریش عمر بر پرچمش کوکبه
کمان زیبا رنی کردان کند رخ
ز ابر بکوش آتش فرزند
رسول کعبه زمرسی شیشه
ز بیش بحر خضر آب کعبه
بنیروشکند چشم بدگمان
بگاه خواه را در خاطر آلت
جو قبل جناب تیمور بارگه
بکوکان دیدان ای سرفیان
جو باشد کز جو خواهد عدیمی
بیاد هفت کشوری و جورت
شد انجم کدای آستانت
بیاد ای همه تعارب برگشتی آلت
بسا آزاد فروای چند پایی
بزن راکی بدان راه افتادم
مرا تیکه پیر و ره خود
مرکان سیل محمود فتاده
جو طبع بحر پر گوهر و شعر

موج شرف شاه مظفر
فلک پگاه رسخید بیزان
قر نعل سم سیکیاوست
سنانش دیده اختر بر آلت
فتد بر که آل ازبام اخضر
کند آلت صبا را بر گانا
ز هیبت آب لعل زهره نیم
بیم کوه در آهش و هوش کعبه
ز هوس خنده آوازه گاه نیره
سل جولا بر آتش فرزند
سوده رسی بر آتش کرده شیر
ز هیبش سنگ چون شهاب کعبه
کند دریا پر از خوف نهنگان
که آن شیر ان را زد نماید
نه کز رجم خصم شاه خواند
ز بیم توسیه قلعه ای کهار
نباید از کمستانت نصیبی
که عالم هفت بوی محو خود

فلک اکلیل و ماکلیل بقاب
جو از تیغ آتش کیتر فرزند
فرو چشمک آتش تلعه گیر
بخنه و ملک کعبه و بیران
اگر نام همای بر پرا آلت
اگر یا آلت از بر نقش آلت
ز موج موجه و لادم بگیرد
شود تیغ و تیر همچو طیر فرون
عقاب جا بر پرواز گیرد
سوده رسی بر آتش که برآید
قرآید شهر یار از ژرف دریا
بدد تا دل چشم کوکب
جو تیغ تیز بر گردون کاند
نه افتد شاه خواند
نه کز رجم خصم شاه
جو گردون از غبار قاتم الله
الا تا صد زند قصر شش ه
دعای دولت و در ملک

ملک دارا شاه و نایت یاب
دل شاه فلک بر بر بسوزند
ز مولا هند و اتش کهنه پیر
کند قسمت همای از عنبران
ستر کان از بر سیر اتش دلیر
نیابد در نقاط طمع یاد
زمین ابتدا هی نم بگیرد
بر و بدار خیال آذرگون و یاقوت
ز شاه کرکدن بر جان گیرد
شود تنگ مل از مو در بیر
کز کرده کند اره کاهش
سفر ده یکلکس جان ز ثابت
شرار از سینه و خنجر کاند
ز خصم کرده هشتم شاه خواند
مرا بر خاطر خطر ذهی راه
مرا بر کنبد بر فرق کاهد بند
بتیغ جو بگیرد هفت کشور
ثبات جو بار فلک بار
بحوج جو بار بوستانت
شرشکوا بیزد رعد بنواز
زدم در سینه جون ذوالفقار بوشن کرد
جو طالع از خواب خوش برنگیرد
جو پای از باغ و بستان کاشته
ز بزم شاه جمشید مکانت

هنر آمیزه خاکش جو پاشتر
ملک کو بال او نخم خشه کستند
کنخر نیاد دل کو کوه اوست
دبیر تعدشش ملائی تهر جه
لمیزه و کر این سال جان فشاند
بعد بیاد ل آتش کوه رفت
جو هشی که از ملک معافی
خورشید از ان نسیم عیسوی دم
بکوی کر کستانش دی رسید
کی تا از این بمیز تا لغد داد
ز هیبت بر و بم بر کنار ان
نسیم بوستانم می رسانت
فلک تا کی ما انفاس قدسیت
ترعطاران سبتان بلدی تو
ز ی هر ملک شاز دی ملک کاوس
جرانج حشمها خذ از تو کاید
بر نجوی ملیمنا تو نان
موفا کت شیم از زمین ملک ای یار
حوضه دوار ناکوبم شد ز
کسی بغیر از تو آجان نبرد
جو آتش دی در اجتماد دلت
مرد می بر بیاد یان و ملک از برق
قدم در زبا جان همیشه
تحستین جرعه زی بر دو گفت
بکویم ز و شت مدح شهنشاه

بستان موج کوید داستانت
از و صافش مجاط نو شد
همان روشن زی افزاوست
نرسد مدحتش به تجاهد
کر جون خاتی ستد بانی ما بد
که دیا راه خشی هر صفت
تظلم الملک قبی کر بداف

نسیم لطفش انکه را بستی
سزد کا نما کوی دکتر کوشند
یقین دا نکه دراندان نیاف
خوشا هوی کزین صوب بر اید
خلام ملک در نظم نثر صدرت
و کر با بد فیضش نشنه آف
ازین خرشته بکلک جون مسیحا

صدای هدیش از کهار بشنو
جه بیشه دراه بر زنو بسنند
بکیره صیتش ماه هاف
خواشا مرغی کزین سوی بر اید
و بکل عاقبی ان نظم دور
تر ادر بتوان انکنق صد باب
که کعبه سنت سیتو بینا
که جا نم تاه کر بی جز مقدم
کی از ماه خزه در دی کذ جوا

خبر طال زبستان ضمیم
بکر کشته بر آهی جیز
عبیر طن لیبی تو سود کر
کند سرو دیبی از طی تو
سحر جون دم زنی از کیسوا
کنی بیت کمار غنی بر زبر
تو سخن فال خراف با بخی
حسام شام از اقلیت سطر
جو می ها کی هما ان جیت
زبیر خاطر عزم سکر کن
طمع را تم به کاهی کر توانی
صبر خیز بر بالت بر کاه
آکر اقبال عدو بیان ازین
ملولی بار کد را عنبری ت
دعای کان مرا عدو زبانست
هر عدوی زبان دارای دوکان

یکی از ماهی سخنه کد تا ه

حرفان یافتم سرمست مدهوش
دراز مالت که من بیدل فراموش
نگاهی از تبسم در ادا جای
بیا جانا غم آخر را بدیدک
کاین بی‌مرکز شعاع مهوش از باد
کشورم تفضل نور تابنده جوش
بحمد الله شکر بسکه تشانه
من نادیده گام آن کاخ بلورین
چو کردم عزم آن کاخ بلورین
کرشمه چون جوان توشی
کرشمه دیده را خانه چیدن
مه تیرم زنه پرتو نیم رفته
ز فیض نکهتش که دایم گلزار
هنرش ای شیرازه نگریده
دلکش چو شعاع تابان
لیاقم را صلا کشت بسوخت
اگر نیرو ز من در عنبرین موست
صبای ای طالع آنگه پرستاد
سخن سیار شد تا حد دوم
که کوهر ناشد ما چون بیابیت

مه نیمرسن بر دمیدن تا کوشش
چو دیدار از بعد در بوشش بودم
رسانید راز لب بر لعلم بکامن
بیا تا زار آرم کو عرعره دیدک
کجایی ای آدمی در بی‌تابی
برون آی در دم آب و دانه خوش
بدانش آور یکم بر سر افتاند
تفضل کردم و کشتم بدیدم
بکلک ار کتابت خواستم باز
سخن اهل مرکز کان سرشتی
فشانم صبحدل بر دیدگانش
ز محنت یار داد و سیم رفته
چو بیش بلبل غرون از قرار
هلوش اظفا بیازدم برآید
ز آه بخت کرشش خواستارد
بهار آب گردم تا کام محمود
بهر صورت بیاشد بنا آو
دمان مجموع نون را نام بنداد
رخ دلبر نجوان را بعد شوم
بهار بان بر دریچه کبریایت

جو کرس حمله سرمست نقاده
کجا بنوشم کاه بانیش
بگاه گفت کای مرغ متصور
اگر کنجی جبت آید گدامت
جوان به کو عرعم جرعه‌ای بود
برافشانم آن کلها که جیدم
بسکه سازد ایر بسازکردم
سخن سرو تمنا را به بیرات
کجا گفتم نه پرسکن نویسم
ز بان کلک مصور تیز کردم
شبی آبینه بود در دور جبین
کمان ابرو بین مژگان صیدم
بدین صورت عروس وصل و جیاب
ز بین بعدم خود دیده شد آن
بکام بنی کرانش عقد بستم
جو خورشید بر آرم صبح دم
جوان ابیات مطبوعت بسندت
که معلومت شد احوال ابیات
اگر جون مشتری جامه فراخ
بیابان آمد انگشتر سر گرشم

زمستی ساز ارس او فتاده
کجا بنوشم کاه بانیش
شنیدم گفته فسانه بان
درین تخجیر بین آمد بنا مست
متاع کاسدم را مشتری جست
برد بیهوده آن طلعا که دیدم
روانبانی قول آغاز کردم
ازان نظم روانه ناشر طوطی
دلم گفتم نه پرسکن نویسم
جو تیغ هندبلی خون ریز کردم
سخن کاسمان بلند بین
جهانی ازین سخن آگاه جست
به بکی بر کرده حاصل خصم سیار
که بهر وزن آدم جون کوه از کان
بسی کاسمانی همچو بختم
بنبل افتد بهار ما ز سر دم
اگر خواهی که بشماری بجندت
شود جون نکات نامه مات
بدای همچو خورشید ابی جهانی
کزین کون دیبای در کرشم

جو کردم عزم آن کاخ بلورین
کرشمه دیده را خانه چیدن
مه تیرم زنه پرتو نیم رفته
ز فیض نکهتش که دایم گلزار
هنرش ای شیرازه نگریده
دلکش چو شعاع تابان
لیاقم را صلا کشت بسوخت
اگر نیرو ز من در عنبرین موست
صبای ای طالع آنگه پرستاد
سخن سیار شد تا حد دوم
که کوهر ناشد ما چون بیابیت

دلم گفتم چه دریای عیسایم
طرب‌ها شق را سامل نباشد
شبی بر غنچه بلبل نوایان
سخن هنر نیم از بحر سما
سحر جنان ان بنزل خواب کرده
سیه مامان مرون از ملوت خاص
مزن دل داده عقل از قطاده
جو در رقص بدم شوریده و مست
برون بام مغز نبرد بردیدم
تقدم در دسان مرخشان
جو کردم کوبی بر آواز مستان

ستم بیدار بیست تم بست
جو خواهی در مجوالارع زشو
خبر دارم که دی شب شهر کستان
بساط آکنده ام ز رهنیتین باغ
شبی تا روز در فرد و بلطف
شراب اعلی چشیدم
زلعل بکر تم سکر آورد
شبستان نماد بودن صبح میر
مزار صوان شراب کوثری مار

جو دیدار سوختم جار ایم
سمایی داشتم با دل در بابان
جو هر کشتار کاز سلغر ما
جرا خشود کی بر آب کده
ز دیدار خلوت کرشته رنگ
جو جام ماه سر کرکن نماده
فشاند بر زمین دامان مست
خلوت کاه انجم خرد دیدم
جو صبح از دیدگان اختر فشانان
فغان بر داشتم کای بر ستان
سرود دیار بوای بی کجو بید
بسا نیدین جوان را بر خانه

من از کلک بر کنار و خار حسرت
کر آمد لوی دلدار در حسرت
جو باشد صبری خمار در حسرت
بکر باشد دل بیمار در حسرت
کجا رای جو دیدار در حسرت

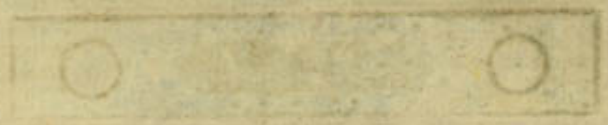
ستم بیدار بیست تم بست
جو خواهی در مجوالارع زشو
خبر دارم که دی شب شهر کستان
بساط آکنده ام ز رهنیتین باغ
شبی تا روز در فرد و بلطف
شراب اعلی چشیدم
زلعل بکر تم سکر آورد
شبستان نماد بودن صبح میر
مزار صوان شراب کوثری مار

سیم بیدار رفتن تا بدر حسرت
ز دستم رفتن تخم وفا در حسرت
ندارم دار دنیا را در حسرت
بماند از خمارم دیده بر دل
دلارا نه دستم بر بخیزد

ستم بیدار بیست تم بست
جو خواهی در مجوالارع زشو
خبر دارم که دی شب شهر کستان
بساط آکنده ام ز رهنیتین باغ
شبی تا روز در فرد و بلطف
شراب اعلی چشیدم
زلعل بکر تم سکر آورد
شبستان نماد بودن صبح میر
مزار صوان شراب کوثری مار

ز نالها دمدم ام ز بخشیدن راه
کی نشان کرد عام از بای جلوی
سلع از عشق نای شنوم
ز صد عنبر نم عنبر آورد
نع بنکوی از شهر دو
کلم ز مکنش بنوش مار

ها شیرده ام از دوده عجر
بترک ما صبی نکته بود م
دم را لذهان جان جز ها
که ثعبان از کف موسی خسران
جو در بلوسلمان بخی ناکود
بعشرت خانه جان داد کنار م



کس حرکت الامر نمیشود مگر بقدار مساوی محتاج شود و غیرت به یاد مساوی

نه موجب نه صاحب دوم نوع یاد آن ۲ کافر بدین دو زر کرد مساوی مساوی

حرره العبد الاصغر المذنب
مرتضی بن حسن بن صالح ورثانی
ربیع الاول سنه [illegible]

کتاب گل و نوروز

شده از گل رخ گل او دعوانی ... فتنی که زند نعره آسمانی ... دهد صوتی و میکند نی زاتی ... نوعی سنگ که نوعی
دوان از هر طرف خرگه آب ... افتان خرشه نور شده تاب ... از اعاکه بتقبل کاروانی ... ره چاه کشد سایه بانی
ندارد بس گمان اشعار برسم ... شده بسته نفس مرغان بسم ... طناب خنده زاد رهم مکنده ... نویسنده در عالم مکنده
بهر جانب نشان خلق را بین ... زنفس گمان مرکز مردم دگر بین ... بر هم بار سالاران امد رک ... سراسر نقد بر ایکدیگر ک
بساط امکن و دست دنیا ... بجعل در سر شد نکه و آه ... پیشش صف نفر دو طلبان ... کرده صنی ملوس اسمانی
نگاهی بر سی و سه چین ... نماده جام بر رو سبز بین ... جو کس کشد سرکش بار سالار ... وشش عرضه بسم خشم بار
می گلگون هوا را نوش کرده ... هوای عرضیان نقش کرده ... جو خوزو ترکستان آورد راه بید ... وبندادی که نرخ بلغ راه بید
فروزان آرش فراشی ... دوروش مشان مرد شاهی ... جو نرخ از جاکه خرش خرداد ... سماش کوه اندر هم بعد آذ
بیت نیم سی کهن ریز ... مرغ نشاند کاهن هوت لکه ... بس الکه لایه کرد و جام می داد ... شناه ازده رو دهی تر سی ماند
زهر زخی عام اورد و بنهاد ... قسم کرد و فسند شاه زلفه ... فیاضی نش کهاناج ما جه
بهوش کش مشان ای جوانمرد ... جو سیمان شکر اوس شکفه ... مشرف کرده بهم و جر ما
بدخاکه رسیدی کسر مقدم ... به دهی ترشحه های عالم ... بکواول کرام و اصل ارکت
کجا بین کشان بوده نشین ... کرامت نقد خواهد بود کس ... جهان حضوی و اما کش
چه دروش نشینی او فراپ ... چه چیزت کنی تقدیم از حساب ... فن مقدون نه شکشش
فن بر سد بر لعد کاوبل ... با شم نگ و بی صبا روش ... بس انکه اه با م کای حوالت
خلک لان اوش کاشت باد ... عطان خوشین فوصف له ... جوزف ناه دوال اسمانی
جلیکن جون بکس جون نکرم ... راه خاطر شه جون نجو م ... جهان افوز کشد بست با م
جشن دش بود هم شد باهی ... سر رکه دی رای اه الهی ... زکاه دوف اوس روی نعت
بنفشه ار کسوات بلند م ... جدا کدا از بر نعت بلند م ... سبهر کرنظر ان جرات
بهل رای در وقت باطل ... کم جل دست و کل کهسان ... کرفتم نوش در نعم اشکو
زبان کاه و شای در کشم ... جو سیلمان کستان خای کشم ... نا اخانم بید اور و نه انجام
جو سیمین زنفه نوی دالام ... بدوم اکنده دو سنم ارشام ... نغم دوران کاه نعم کو
بهی کل جو بد الکنه رست ... نهان جان جو سا نو کوکنه ست ... رشد وای کرنم کو بکوها
کای جاسین ای جوان نهان ... بکرین قصه باس اجوانی ... زد ست بشر بهر شو
همان نده ای نسی نو بی ... وکر جوی نکی نده بکوش ... جکر کس دکر کس ست

خروش راه اواز و بیتی ... بکوی نعمه و نوبه نیتی ... جروش رشتن بد آتی ... جو نعره وجان شوی برخاتی
کرا این می نکی کسر سی ... شوی ایش زنو عام نی بی
بس الکه ایش نعش نه شت
نقصه جسم و اند کا جی ... کل عاج نسیم انکش جو
دل اوز نعی جوا یام جوانی ... دوان خشی جو اب زنکانی ... نکارستان کش خشم نوشاد
نم کبس شد و نقد شاب ... نکان سیب سین اندجاه ... فرسته نقد نادر سک کو
باقی فسه کاوجه بانان ... جوز کو جه کسر سازان ... رشوز کی بشش فرشان
رشوف ان نکان شکار ... نکل شور و شکر ده فوار ... جهی بان بر زلف فید
رعش اوجله زعش دناب ... جرو ش شبان انبذ مهتاب ... شب ایکش فرو نه نعه ذانی
کشیر زاهی سیب کاب ... کل بر کسر بر ابن چار ... ر شکر کاه ش فرما نه جو
باه ان ابت شرس اوکرش ... شکر دو مرکب جام کی کرش ... صبا اوه دوان کهی شکن
سوهی کرش ا بی جو ... دو انا ش فسم نعه جوی ... هوکت شاه شان جاه و شوق
نعه زوخن قوی کت ... نعه ب شب نان زلف بیت ... نکه شهر شش شهد بر اب
کرد صید که کرش نان ... شد بر ان شکا زلف دشان ... بان آهو که در دوش فال
کرد بر بر بند اصاف ... جو بر بر بند اصاف ... و عاش نشاش جذ نعه کل
نعاب شهی افند برجا ... طاب سبی با نکه بر جا ... جوا نعه شب نه دهی ابا ک
کلی بدکش از دوش شه ... دهن شام دوش نهشه ... جوا نعه شب نه دهی ابا ک
خروش نال نان فیا ... شد جذ دش کل ان کلستان
ان کسین ده وا ز سیل ... جدا بر ده ش سوهوش ... دش جذ دش بر جوهوش
کل بر اوش زکه جوی ... دش جذ دش بر جوهوش ... نشر شال شکوش نهاب
جهای دو لبی ار اف ... فتنه ش عجم ش فی ... سیاش من و کی ش فرنه
هش شاه و شاه ... جوانی جعا بی اوف ... سوطلا و بر کش کم کا بی
فروش از دوشه فروش ای ... نعاب کرشر ش کل جنی
کشش جاب کش بر ست ... کل جعا بی سور ست ... زعلش زفته اب ای زوستان
وعاش کام جال شکر فشان ... بلش فرشطان ای کرستان ... رعش جاه و انی و مرما نر

سر برافکنده بر سر دون خویش
دادهٔ سر بر شده دامن خویش
وهمی ار بر دش از دون خویش
وهم را بر شده دامن خویش
دل ار امن جون بر شد از دون خویش
بر دو ای سی شنید
مرد ای سی شنید

جو مگس خواب سی بر ده دامن خویش
نفشش بر ده فرو بر ده گیسو
سُرش کشته روان از دوش سی
جو مگس خواب سی بر ده دامن خویش

جو هش خرم و هم دون خرد گسسته
وسیب لاله و رخسان شکفته
جو هم از ام طرب بر هم جهان زد
میان خواب سی بر ده دامن خویش

گه دهای سروی بر ده نشسته
جو طوطی در قفس کنجی گزیده
جو طوطی در قفس کنجی گزیده
نه بر شاخ از بهر دستان شکیبد

جو بلبل در خراسانی و لالی
گشاع سدر باش ارام یافت
فرو زان اشیی از دیده الفت
نال بر بن سعف مرکب زند

به این بر نجا جون ان دولت
بود زانی بلندش بر سپهان
گرانی نوی از دیده الفت
بعد بش دو دش کاه جوان

دیگر بر بش سعدای ار بست
دلش خار خاری کل خدا بست
مرکبی بر بش خرشید پا بست
دیگر بر بش سعدای ار بست

علم اندر جین جون سرو ازاده
فشیم کل کشید و دست باده
جنیت را نجه رون ناداده ان
مزوری بجو ار دنه شاه ان

جمی کل بسته بر سته دامش
زند مجمر بل از عود آمش
دلش بر قصه قصه شاش آکنده
جو ان شهین و سر کاش برلد

زند جو جمی جاجون بدکان
گذد جو جمی جاجون بدکان
نشاری با کوزان دار کو بد
گهی اهوان کسم باز کو بد

کل صد برگ بشش برابد
کل ادوزه ور با کرده زنگ وسی
بهاران اب بیاب دسی
بهاران اب بیاب دسی

برسوی بر کدار جشت
ندیدان بهره زان نوشین
جهیل نه فغان از سیر بشش
جهیل نه فغان از سیر بشش

سبش فصل کل اراده اده
تاب مد جون کف روانرا
یاده سه در کشم جانرا
سبش فصل کل اراده اده

نه بد ره جده بر بهبوشان
وقش جون لاله فرخنده فال
جنگل اندر سرو دن اوقال
نه بد ره جده بر بهبوشان

زند سینه سنگ از بهر شیرت
نی جنی ولی ناده ار باشت
بجا باشد ار دنی نه ده ای
زند سینه سنگ از بهر شیرت

که از بر بش نباشد ره جاره ای
نه جنی سنجه بر طرف جی
کز بنده طوبت و سرو دن نالت
که از بر بش نباشد ره جاره ای

ورق بندانه و دوش نماند
مرو خواهو که سر بین بش نجی
بنده طوبت و سرو دن نالت
ورق بندانه و دوش نماند

جنین از دال بوز ور کی راه
بکل جدن نه سیمی کار
جنین از دال بوز ور کی راه

علم نه بر صاحب سروانی
چه رنی جو مهر عالم افروز
فرو زان کد از دیده سوز
علم نه بر صاحب سروانی

بیاب کو نه جو ده اسمان
زمین بر که عالم تیک
زمانه عالم کو نه ون ات
بیاب کو نه جو ده اسمان

جهان از نه خرد نه خرابی
شه اقیم کای جو کوتاه
سپهان کون تاک ده تاه
جهان از نه خرد نه خرابی

جو کد جو نه طرم ارکان کرشت
بجیم جون سرا نه ابا بسان
اگر کلم شیم نه شتان
جو کد جو نه طرم ارکان کرشت

اجادت ده کراده هم جوام
کو کلب را مصاحبی نظام
پا موزم فلک را اند کدی
جو آب بیا در نوره دی

جو سیاهان به چمام رضوا
بسیاهی بکیرم دوم بهبش را
کنم بر که به کاه ون جو عانی
دهم جون هورم ار کبی ستانی

جمام کدانی ز کاشی طاق
بکعم مدتی جون مدهر آفاق
کنم منزل مسد جاه و ار کاه جذد
بکیرم ارمد و نبکی جستان بند

جمیل بر کشم و سیان شکیبر
رسام منزل ار نکیبر
هوا کیرم جو سیم به تیره رواز
فرو مدم بهوم خوش ان ز

جهان کمدن ازل جو جان
بطرخاب کمن ازوان به
ز مسجد کرهام و قوت
هوای بادوم و اسم نوره عادت

جنین خوانم کو بر دان نشینم
شکشهای ان کشور منم
جو از وزم منزل مدل ترسا
کنم رشم واعب کل عیبی

جو ارم آب حصار ارنیش تر
شام بر سه فلک کسکند
بیاموزم بدرس سجکهای
عظیم اردو م را اعظم الات

جو ارم شی ار خانه مل
کهم کش جو اه در عرتل
فرو ریزم ز قطن فرهنگ اب
از سطور ا کنم فرهنگ اب

نهم منزل مسند کو بیکر
جای ج نجر فرق قیصر
جو ا اب سنه دست سکی تیر
نهم منزل مسند کو بیکر

نوا انفاسه ون منظوم کم ساز
میاور قصه ون منظوم کم ساز
مباه ان دم کس نه بیت منم
نکفتار و صاف کل نه چنم

صفوت جین شه با بیکر
نه شیر و شکرت و نه شیر
کسی شد ملک کل بسی بهان
برسنجات از نوش ضمان

جهان به کاشیان کیهی جو م
خطا باشد ه دای اسی سوی جام
سزد کان دم کرا نای کنب
کسی ناکه کان از جوب مکنب

جو خاطان جو ز اسی دن آب
ویا جو دم دنی کو مکر
کنی جهان بکند قصر قصر
جنیت مه وان وسه قرنی

فاد کی جمع و جا جانی
کهی در بن سیدان کهی زار
کهی زاه کا نا دوس آر
جون فشوه دون را کوش آر

نیام تیغ میکن سینه را کل
کهی ل رو دشت بر ده مرتال
کهی کن جکدار امهی خم
جو هرام از نعای کو مرتال

روان کن جو ز اه جا ان
کمن کن جکدار امهی خم
کوش کن را کهن ان جسم
کوش کن جکدار امهی خم

جهان اب بیغ جو ده
ز ان شطرنج با زو ده نرا فروز
نه سیاه کا نرا با نبی آموز
جو صف از سپهر جو ده کو ان

وکر خاطر کند شها کش
ز ان منعه باد دان کو ان
وکر حال کسر کان و بهش
جو صف از سپهر جو ده کو ان

ز نعه ای بستانی در نظر کیر
خوا فش دلش را شد بیدار
فرو خوان قصه کاکن دون
دل آزاده و شد بر کهر

جهود و ار دل دش را شد بیدار
وز اجا اعتبار و بند بر کهر
ملک زاده ز من بر سوال کفت
دل آزاده و شد بر کهر

جو مسی کشت قبات قطار
جو مسی کشت قبات قطار
رطاف طاق کنه از ده وسی
ملک زاده ز من بر سوال کفت

مدش ابار جو ان کم بر آکند
مدش ابار جو ان کم بر آکند
بسی بکاح ترکس سه تاله
بسی بکاح ترکس سه تاله

جو م سه وقت کرش و دش
جو م سه وقت کرش و دش
رسانید ند رطان جمن جان
برسانید ند رطان جمن جان

عیدا نه نب سه ای از وز
عیدا نه نب سه ای از وز
طلاف عام ای شده سه سه
طلاف عام ای شده سه سه

اگر چون شاگرد کم خواهی
تبارم فرهاد نو خواهی

جو کشم او را بواجبات سانم
جو بیش جو خدمت بر آرم

شدان بدل فرمان دهی ای
چو کشور او را بدو بسپارم

وی گسر دشتی کو کوه و راز
بس ار کوه و دشتی کوشش آرد

بینی گسم و رفهما باز گردند
بیکانه کاش طبقها باز کردند

دنا آمده کف ای گرسوز
بس ار کوه کف ای گرسوز

بینی که آن برساز کهرم
جو هرمز آن برساز کهرم

گمان رود که نصبی نوه ال شد
بیکانه کاش نصبی نوه ال شد

جو زه از بای جانی بر شاخ
جو زه از بای جانی بر شاخ

که مهر کشور از و زد خرسانا ناب
که مهر کشور از و زد خرسانا ناب

جو کل شد گسران نان نقشان
جو کل شد گسران نان نقشان

زکم کشیان بر برو فرا زند
زکم کشیان بر برو فرا زند

عدو سر گسران او اوام شد
عدو سر گسران او اوام شد

جان او زد و خاوشه چین
جان او زد و خاوشه چین

علای جذابی گلس او زو
علای جذابی گلس او زو

بینت کرد او جله شد
بینت کرد او جله شد

هو در خسیبی و نعاد اکرشه
هو در خسیبی و نعاد اکرشه

کشد و مهران جمایه محمد
کشد و مهران جمایه محمد

بس ای که زو رق خالی را سیار
بس ای که زو رق خالی را سیار

شد و کل زن مهر نام او زو ز
شد و کل زن مهر نام او زو ز

شهو دی را مشرف کو به کاشی
شهو دی را مشرف کو به کاشی

شد و گسش خواب ع و نا ز ام
شد و گسش خواب ع و نا ز ام

هو کی زو ال شیت بر آمد
هو کی زو ال شیت بر آمد

جو بر و ن زو ز فعاف آسمانی
جو بر و ن زو ز فعاف آسمانی

بلسته شکل شکر نهاده
بلسته شکل شکر نهاده

هوا رش ذکی با خود الدخ ذو
هوا رش چاه و اهد خشم آهو

با خنون بسته فرخش خاک وت
خلق ظلمش آب قوت

گهر اشید از با خود فروش
شکر تنگ ما در خشم ش

جو بلا عان بدید ذلت لات
جو بذا ر ا ز عان امید ذات

فرخان جهان جبران فرو ز
شیدا ر ا ز عان امید ذات

ذو دوش ا ب ای ار فضه
سفینه بسوی بهر جهان اند

نفهر خاطر او ا ز آشتی گشت
روشش خوش چشم خوا ر فضه

چکیدا ز دل عباس م ا مد
ملکوی ان سحمال ان گشت

خدا شته بر خاک ست ا ب
ز کر ا ین شده ا ز ه وی ا مد

نفهر و دوش ا ط ا ر ا خوش
نه ا نشا ا ی ا کا ر و ضه ا ر خوا ب

فرا مد مهران کر فه با خوش
شل قر ان و سوی ا ط ا ر ا ب

فرخش ک ا و با س ا ل کشته
وشش بر ناب مهر خوش

ز ان خلا ف ک ه کس شنید
ز خش و ر ک و ق بد مل شه

چه ا ما شد ا ز سل ر ا ش
ز ا ی ا کا م ا ل بو ید

نهر ا ر مهر با ی م کد ان
ز ان خلا ف ک ه کس شنید

بخشن کف خدا و ستی
شر ا ی و ا ش ل ر ضا ن ب ش

فل ا جون ز م ا ک ا و ند
پس کو ا ر ب ه و ب ک د ان

کا جون ه ح ا ت ا ش ع ا مد
ز ا ی ا کا م ا ل بو ید

کیش ا ن فر کا ر و کن د ب
ب شی ش ند ان جان ش ا ل

ذ ا ب ک ان کشی و ا مد
نعظم با د خ ر ا ه ا ز ش ستی

بکل ا ر ضا ی ا ط ا ف
ز ا ی ا کا م ا ل بو ید

ذ و بد مهر با ن ا ذ ا ر ا ب
ز ا ی ا کا م ا ل بو ید

د ر ا ی ا ل کعه ر ا ه ت ا ی
ز ا ی ا کا م ا ل بو ید

ف ح ش م و ط ا ف ا ن ک ط ی
ز ا ی ا کا م ا ل بو ید

ف ض ه و ق ه ت ر ذ م ا ذ ا ی
ز ا ی ا کا م ا ل بو ید

ف ا ن ک ش ه ر ا ذ و ر خ ا ی
ز ا ی ا کا م ا ل بو ید

ف ا ن ک ش ه ر ا ذ و ر خ ا ی
ز ا ی ا کا م ا ل بو ید

ف ا ن ک ش ه ر ا ذ و ر خ ا ی
ز ا ی ا کا م ا ل بو ید

ف ا ن ک ش ه ر ا ذ و ر خ ا ی
ز ا ی ا کا م ا ل بو ید

ف ا ن ک ش ه ر ا ذ و ر خ ا ی
ز ا ی ا کا م ا ل بو ید

ف ا ن ک ش ه ر ا ذ و ر خ ا ی
ز ا ی ا کا م ا ل بو ید

مباد ای ساقی دوران بدوران سبوی ما
جوان اقبال شیرین تا ز ما دلشاد آید
شراب تلخ می خواهم که مرد افکن بود زورش
که شیر زیان فکند صیدی چو او در دام روباهی
بیا ای ترک آتش روی ساقی
می صافی فروز کهنه عودی
عبیر آمیز کن جانان بجامی
بیاران می دهیکتی فتادم
مگو جان کما پیمانه دارم
کنار کشته و ماه شته خود را
نمیبینی که دشمن روز روشن
ولی ساقی که جام باده در داد
نوا کز بعد سالی بر تو آید
بدشمان کشت ایران افغانستان
بلا به کف طلبکاری شما پیوند ایران
که گر جان دارم از بهر تو دارم
تو اگر ذاتی نداری دل بدین آید
عبیر جون دشت در دو چشم
جوانی صورت خوبی جهانت آرزو دارم
تو اگر ذاتی نداری دل بدین آید
عبیر جون دشت در دو چشم
جوانی صورت خوبی جهانت آرزو دارم
تراهیم دشن با سوزی بساز
بانفاق نوکر کل قصه راندم
اگر آهی هوایی روم در سر
هنوز این من بهجور نسازد
اشارت از تو از نامه بدین
فراغم کرد جون خود زمانت

نبینی نیم بیدار زنگ مستی
سیهمان ناخوانده دانیک خواند
لباس کشتی دوستی برش

سر غم بار کش کین کون فرو ریست
بدن زان کشتی یک شرکت نکاهی
بدن جایی که محکم دارم بیات
طلع مرکبی با ماهانه داغم
سد سحر از دوی دشته لوده
کرد صد آب آتش اندر دیده
مجلی بی و اخون کرده راه
جنان آتش بسان زده بر جان
با طلاس زبان داده آتشین
جوانمردی مکاشد یاران
و گر خون نادم از دیده فرو ارم
گر سیلاب خیز بر من زاند
جو آتش دیده بی کارم تو چینم
نیارم کرد ل آتش برخارم
ز سوز دل جو عمه آتم از لوان
سخن کوتاه دل کل فسانه خوانم
بگو ای کبوتر کی تو قصد
جو تر از دشتی فرشتم دور از اد
جو سل از هجرانی کجا بودی
ز سوز غم جو سایه زرد و لاغر

بیا ای کبوتر دوره عزت
رخ جوانان سخن را یاد صد آرد
بیس او تو توان ما توانی

شرابی در بیخوار انگبین شور
میزانم که بدنام او فتادم
صلای عام زده خاصه مارا
صبوحی صبی رصبی حیث شد
خوش آن ساه کز ناله آن ایم خیز
می کلبهی جون در جام کانند
مغنیان سراجون جنگ دارند
که جون نوآن عشقت شاهد
بلبل جو مستی برگو که
منم عاشق زیبا رخسارگه
جنان سوزم جون دیده بر آتش
شده روزم سیه جون زلف جانان
روم جون دیده بر آتش فرارم
ز سوز دست آتش فرار و نم
نوشتم نامه ل تو کرده دنیا
بیاب ای کوشی بی ای ستم
بیک لیم جوابت نهاده
کل جون کس نی دیدم ارشد
کنم جون شب شاهد جانی

بیا ای کبوتر دوره عزت
رخ جوانان سخن را یاد صد آرد
بیس او تو توان ما توانی

سر غم بار کش کین کون فرو ریست
بدن زان کشتی یک شرکت نکاهی
بدن جایی که محکم دارم بیات
طلع مرکبی با ماهانه داغم
سد سحر از دوی دشته لوده
کرد صد آب آتش اندر دیده
مجلی بی و اخون کرده راه
جنان آتش بسان زده بر جان
با طلاس زبان داده آتشین
جوانمردی مکاشد یاران
و گر خون نادم از دیده فرو ارم
گر سیلاب خیز بر من زاند
جو آتش دیده بی کارم تو چینم
نیارم کرد ل آتش برخارم
ز سوز دل جو عمه آتم از لوان
سخن کوتاه دل کل فسانه خوانم
بگو ای کبوتر کی تو قصد
جو تر از دشتی فرشتم دور از اد
جو سل از هجرانی کجا بودی
ز سوز غم جو سایه زرد و لاغر

بهر منزل که بیرق بر آرای
درت باید ببیدن تا نیابی
جو سل که صدفی زانی آید
بخسیم که در بر صبی فرخنده
نظاهر فروش بازار کو زیدند
عذیب خش با دی زان آید
عذیب افزده اور کو زشته
خوشا دشتی که در باش تو آن کو
دل ار جانان نداند آن نداند
اگر بسم ارین زه کم نباشد
جو بوزو و آید و فصل بهاران
جم سیمای سریر عالم افروز
نگارا کشوری جای کلام
مرا او اما فا نیز بسار کفه
بیمانه می گلگون فروق
بلب قدحش مرهم ریش شد
زمین بوسید کالف سکان
تراشب زنده دار و روز نوروز
جهان فرو زنده تا عالم آذ
طلیعه دشم از شب بی دل فروز
جنان زده از عم آتش فروزنده
اگر اسکندرم بیزار آم از روم
مقام خضر و جای مل که آن
یعنی معجزا و پیر
اگر غزال دیبر شاه جوانمرد

زه زرس علم بر قصر بهرام
گلوبند سر کی بر قرص بارگه
نگاشانه کل سنبل بر ورق
بطاعت سوم خرمی شد
جنابت بیمکاه او خراسان
مرا هر دور فروزی بی کرباد
فرین ملک بر سن تن سد
هران آتش که دجان من اصل
وی او دم که کاکس کرده آذ
وا ربابی فسانی او در گور
وی طاق دست آتش کو بر
دوا فا منکف بی نادر
اعاد زده عاشق کرد مضطر
که جو زده از باد انام دارد
کنم زه از اس کا شیانه

اگر آب آدمی بر من آتش آدم
وگر خود بیر خواهی کمال بارم
جو شد مان من فرخنده نوروز
نهای ساز آه زدم می تاب
جو در مان شان بهر دولت
دانش عشق خال بارگی
فرد کارا و میان نامه
مجلس را مهیر جو دست
اگر آهی بر سودای می

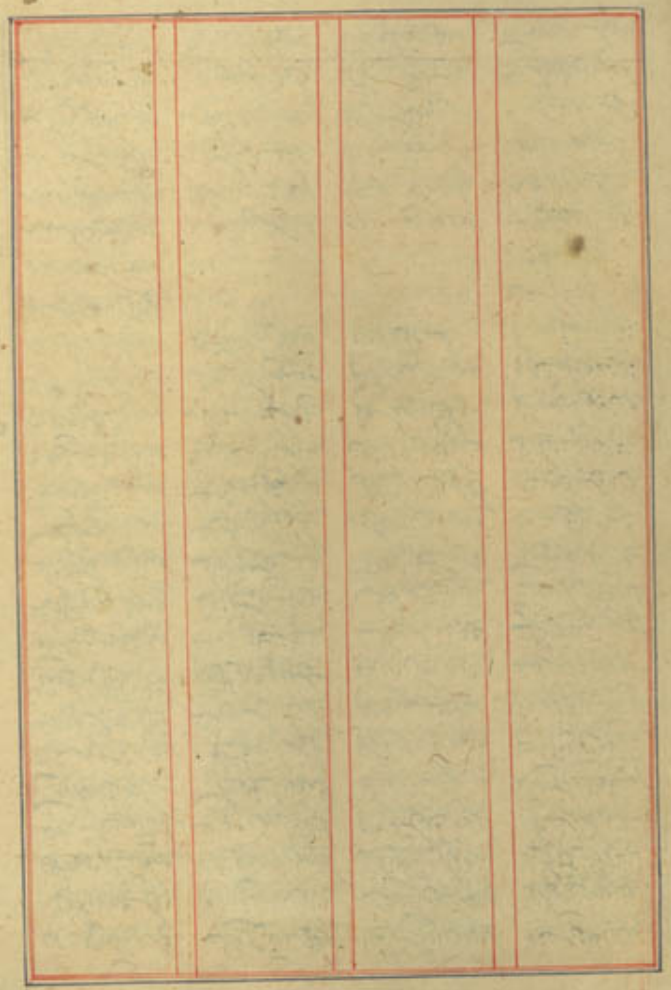
کنم جون برق آبی بر آرای
کنم جون نکی و کال می پرستی
جو سا خوش بزه الم کو تفل
تحسن از عشقش کو هر اضیاف
تعدکان و خوشان عمر سلطان
بر دانس بجت از تو آن
زنده کش بلاک و در کشته
خوش آن کاه اشان تو آن کو
کجو گوان نداند ان نداند

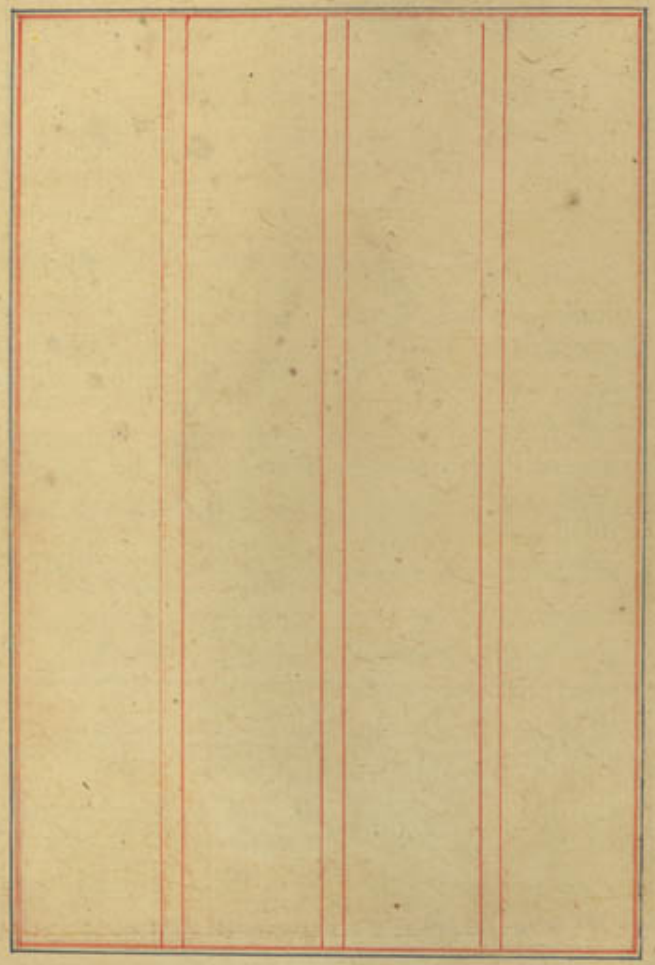
ز آب آدمی بر من آتش آدم
وگر خود بیر خواهی کمال بارم
جو شد مان من فرخنده نوروز
نهای ساز آه زدم می تاب
جو در مان شان بهر دولت
دانش عشق خال بارگی
فرد کارا و میان نامه
مجلس را مهیر جو دست
اگر آهی بر سودای می

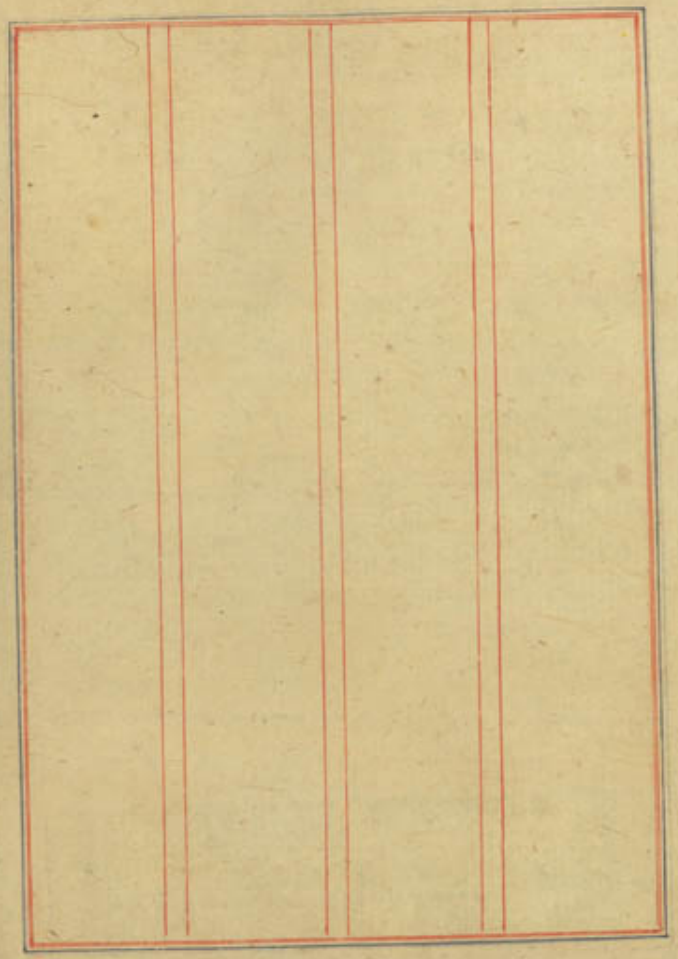
زه زرس علم بر قصر بهرام
گلوبند سر کی بر قرص بارگه
نگاشانه کل سنبل بر ورق
بطاعت سوم خرمی شد
جنابت بیمکاه او خراسان
مرا هر دور فروزی بی کرباد
فرین ملک بر سن تن سد
هران آتش که دجان من اصل
وی او دم که کاکس کرده آذ
وا ربابی فسانی او در گور
وی طاق دست آتش کو بر
دوا فا منکف بی نادر
اعاد زده عاشق کرد مضطر
که جو زده از باد انام دارد
کنم زه از اس کا شیانه

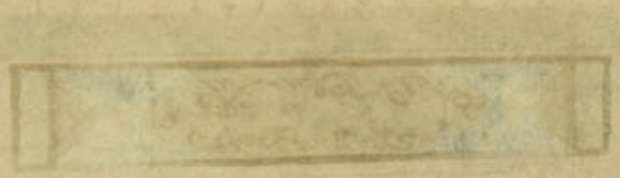
عروسان بنای کشته ساه آب
سمن روبان بلال کرد شه
خداوند جون مشا بند نوروز
ملک با کل نیم بر کلش افشاند
مرا هر دور فروزی بی کرباد
فرین ملک بر سن تن سد
هران آتش که دجان من اصل
وی او دم که کاکس کرده آذ
وا ربابی فسانی او در گور
وی طاق دست آتش کو بر
دوا فا منکف بی نادر
اعاد زده عاشق کرد مضطر
که جو زده از باد انام دارد
کنم زه از اس کا شیانه

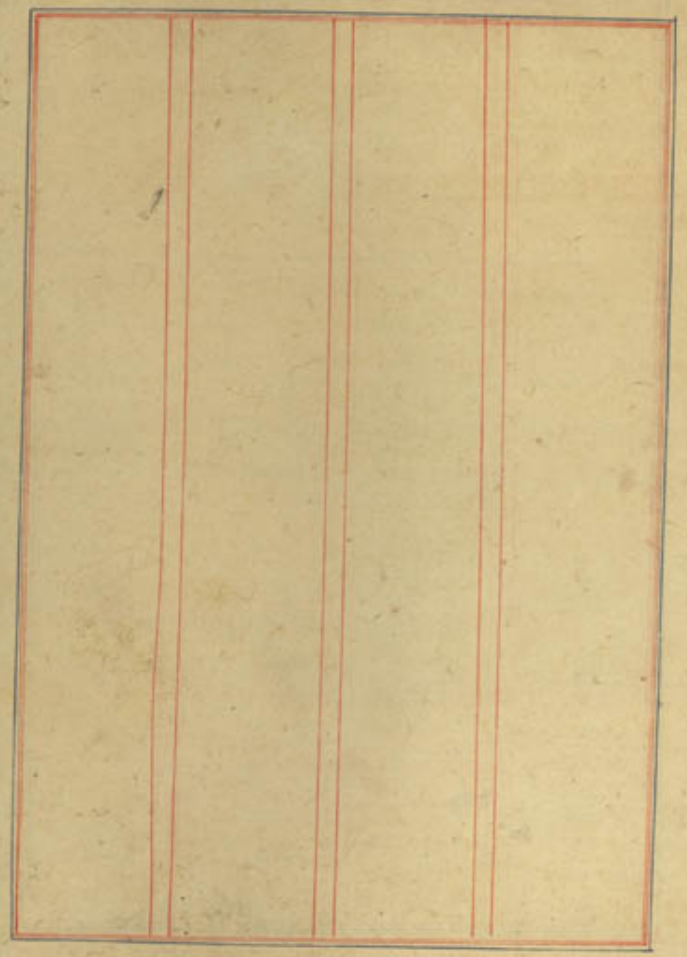
کنایت از دل محشت کشش آرم
من در میل بدم ز دنی اضمام
برا فروزی عالم افروز
سند شوق جان بوم کی تاب
فروش آن کهربا قرنی تاب
دانش برق آتش بارین
وهش آتش من جان اش
فرس سنی ارشاد هر دست
جو غم و ای جوده ای عکسای
اگر خوار باشد خم نباشد
بی شست با شاه خوار ان
شد ز من کم کسر دون پرور
شد ز کهی ای بیمه ای ماه آب
بلال آرشناه ان مرکز شه
پیروزی شاه ده ان پرور
جهان خرا در زلب ما مل مشاند
زمین بوسید کالف سکان
ترا شب زنده دار و روز نوروز
جهان فرو زنده تا عالم آذ
طلیعه دشم از شب بی دل فروز
جنان زده از عم آتش فروزنده
اگر اسکندرم بیزار آم از روم
مقام خضر و جای مل که آن
یعنی معجزا و پیر
اگر غزال دیبر شاه جوانمرد











مقدمه رقیمه

حمد وثنای که سجده طرازان خطه بهبوت زمزمه آن هر عالم جان اندازند وشکر وسپاسی که جوانشیبان عوالم ملکوت قرین زمزمی ایمان سازند دگاه احدیه واجب الوجودی را تعالی الاله وتوالی الاحاد که عکاش تقش صورت ادم را گاه انسان العین خانه گاه قلب بی وسیله ارقام واقلام نگاشت گاه الکی وفراش مکش طارم چرخ را گه مشکبار خط نقطه گوانست بی واسطه قوائم ودعائم فراشت ان متعی که تخت نشینان صنعش هر روز سدر خوان خورشید برافاته بام زنند وان مدبری که سلطان نشانان عالم حکش هر شب فرکاسین ماه بر دگاه شام زنند انرا شکایی که کنیزه روزن خضرا وحلیه بقه الویت اوست بر ورد گاهی که عرصه حش کوشه خبز اساط رقعه ربوبت او ذات بی ارایش ازدست چپ عریست وصفات بی پیش ازدست ریبی شعر

جل عن الاکران یحیط به ٭ سبحانه الله الا هو ٭ جاره والعقل فی هویته ٭ الامن اخلاص وادنا .

وصلات صلوات وعطیات تحیات نثار فرق مطهر وتحفه شاهد منظور بسیطی که ضیاء ادم بدالروح والحمد توقیع منشور رسالت اوست ودرود بی که بی صبح اندوقت لاصبی فنه مکل متیب فلانی مرسل کنایه اوان حاندو شعر مراد کن وتکال خدا کوشن ٭ کان ابروی کل زمان وچین بلالش حلقه کوشی بود شام ٭ بلالش صبح صنعتی برسد بام ٭ اعنی سید المرسلین وخاتم النبیین وقائد الغر المحجلین شعر بدالامی بنیانه وبنانه ٭ بنی الاسلام وقتل الدجل عن فضه نظم الکتاب وبثر رقعه وله النور والنخل وذرود وخاندان ومحمد وعشیران ارسل ارواح قدوس وتنزیل اشباح مقدس اولاد واحفاد واصحاب واحباب وانباء واشیاع اوکه وابسته عقد ابداع ورابطه عقد اخاء اند شعر

علیهم سلام الله ماناح طایر ٭ وحیا الاله الشارقین وغی الضحی

ان مواکب العبد المحتاج الی الله الجواد محمد بن علی بن محمد الملقب بهواهر شهی الکرمانی بصره الله بصوب نعمه وجعل یومه خیرا من امسه که عنقوان شباب وریعان جوانی ارتشف نهانی وتعلق ولی وجانی شب غرم غاسق وظلم وموجه ترجم باس ومحکم شعر

سیاف قطع کنند یا دوی عصای موسی حضی بادم و عیسی زبان فرقستان ساده نوین سرخاب انداز اش
زبان فال افش زبان لکن مثال نوربیان طور رهنمای اهل سلول اجتبا در نیم طول عیش حدیق فیض بوعوض
فرع بسداد الانوار حماد بولنس باد و افتخار کاسید عارته سکاها افتی مبارته چون بوتهب افش انگیز
چون بوتهه اشل در علمه کس بادان سرداد کدن از اران عصای ثعبان نما عصای عصا اساشم
وحراج محموران نوردل شب زندداران ∴ شعر شهاب شاف و مرغ زبن ∴ سماک رامح کمشی شامی
وکس چون بال توح ∴ تمرده انه زنو کبل دامی ∴ باده نوشی فرقوش و مرغ طبی کرم کوشن جام
نوشن لکشیر و جام کشی بوشیر و آب زن بزباده ، داده ، کاجون زمن و مرغ نان ساخته
کاه ارعقب کسد مرا فراخه از روض رضوان دیو رشند نوف و با افشان ملیس بوعف
یجلون فیها من اساور من ذهب و یلبسون ثیابا خضرا من سندس و استبرق متکئین فیها علی الارایل
فرشان افشان ناطقست و رخی افشان صادق چون حوری در حله نور و کلمی مرغله طوبی از و عقل در خیر
باند و در تفکر افتاده ، کان منظر دهانی وان پیکر نوزانی شعر الوک اهی ما سعد ام نار
شب بهار سهد ای مدین معطار پت دام کیان یا می نهاوند ∴ فرشن کاون مرغ زبن
من انم دل ساخته کسوه حمت ∴ داوازم و مرغن و سوخت ∴ مردم آبی دهسوز برس کشید و جای و لنوز و دی کشید
غمار اش و طاق ابکون بتق می ست دار کشار سینه اش برق افشان می ست فرشن چون کستان
معید از تبع زبان سخن می راند و چون خضن سازان شعبه عقد اللسان برزبان تبع می خواند چشم
بزاکان شهاب شعب شعبت می سنت و قلب مراب کوا کب تبع طلاکسوزنی شکافت و میکنت
من انم کرچون خرد ، نرکام برون دانم از کسعد ملک شام اد هم کرم مغیز ارین کستام را شاه اعجم جها نم
وکساء علم اندش طلام را کستاز یانه دانم شعر کعبه کردنی نمای دم نجا جم ∴ جام کشن خنجر نم در مسابی جم
مروض کاوی نم نجا الجم ∴ وزخت نام راست کشی جم ∴ مصبب چون لعل بداحسان لعذ اکش افشان
من کمن کسعد کند و چون برق تمن براق ارق من زدمدان مجلس سهلوانی میدان در آید ان
نفس کر مکن فلان کسد بر کنم مرجع افشن میل ∴ شم شاه خاور دشم دان دم که با نام کیانی تخت خوانی
بوآم دانطوار مرغل سلطان اجم بد بضا نام چون ابوش آتش انکذم از ضمن معما کشیان سرافراده
شعر خسرو نمرد کشن افروز ∴ پیش تم کسد چند آنه ∴ چون نمن زمن برق فشک
موسع خلوال نم نجید سیما کون کاون فیه قصر زبرجد و آمی کنم شعر سلطان سوریکون اجد شام
چون کوشه پیز نرد کام چند ∴ در دم علم عالم افروز بر عدم زند و چون عذما مغرب شهاب احتما السنان کرنید

سیاق

زال زرفرستان ساغرکش کسد سنان خاوی لمکس رآنی زرن نامجد امی برکسد بی سیمین
بهی کستی سامی راوتی زدوسی عضبی رهکی انوری عصمی کسنای سوزنی علاق
غنجه خزان نمی آب و نداز طوطی چشم بارنماده ، شب بر ، ازنکس زلف ، عرعر قمی کابوت
عنبر بوی مشک سوی خوش قمی بی نواشوخ چشمی بی حیا لعبتی لوچ ، نهوکشی شمع ،
نسن هردوی زمن السنای دشنه جوار ا مجید مال کعار فواله مجید ، قواضه کسنید ، جشی جشه غا
فیخرج منها الماء طفلی نان آوردن شعبد نعلم الآنی علی المهد شاهی زرن نام وحس کشن ثم استوی علی العرش
ناهی مدکش نف لخصیب سمای وحش اندست طبیب ان هذا لشی عجیب همی قام اللیل تا جد
کشبها ناهجد در مساجد قال رب انی وهن العظم منی واشتعل الراس شیبا وده سینه دطاق محراب
انداخته وزانض دل اوراه ساخته اللهم اجعل لاذکی عین حظا لدین انعمی کسیار هوش کبوتری طیار دم کش
مرطوی کسود آی محردی مرنانی فاتح لوتنها خاصة للناظرین شعر پشمی شانوف کفتار
سیب نامی طبقه برنار ، تمره دوسی شب کوخوشبیی سایه بردرد قرنانی اندشین جدا نماند
خدوی کلون برشبید رجهانس ، وانی دلسوز عاطفانی ، لنوز دبیغ مرخن بیلی مجانون
وجبی کلیل کلهبی مراو رنگ مهبی فرد دامی صاحب نرد ازن کلامی زرکسد براض انسانی
الکه فلنکی انشین پکان شیرین بی ترب زبان حلقه بنا حدیقه مینا نامی آبی کلرنی نهانی
مرکشتی حوضی بحشی سالمی رعشه صوری الحکمه رشاشه ارشس و کسدانی مشش
شعر کالجنه الفرشا منها ∴ بین وظها فیرین شعد
مارضال و نع افزودن ∴ مت بکسی و صیت طاوس ∴ بت نوشت و قبله بهن ∴ لاله موید و بهارشن
سیمین بدنی افته زرکسد نهاده ، وبل ای ایستاده ، صفتی شارنی پذیرای زرق کوکبی ثاقب راجلی
راکب دلصفتی و صدر سمانی نسد کفار شعر دنع افزودن ∴ جاکسوخته انکیز ساخته
کانه علم فی رأسه نار کرم ادبی ایستاده ، جان فشانی ، داده ، میدان زرمی مدان صفتی مومن دل
مومن تن تبدامان فتنه زن شیانی مشید شاهی مقید منظوری خورشید منظر علی ازدنا پیکر
نوشین بی شکلی فدین بی تجسمی جاودی ثعبان نما ثعبانی ید بیضا ان هذا لساحر علیم
سوزنی محمد آتشی موکاکشوفی برشانی شاخ برکافی کنش طبیه اصلها ثابت وفرعها فی السماء سیرکشی حامله دود
برکسد خورشید ردمی شعله السنانی در مرغزه زنی غار صاحب قدمی کسد باز شاهی چون کشاد
بارنی همرنماده ، ردمی سپید درشی سیاه فاد امی لذة للناظرین طاوس نما ، پیکر شه باز افشین برق شاب کوه افشان

دیدار مهدی شهود کفایت و اما منم سیف حیدر علمی و مجسن کوه مرتضی جعفر مفاتح
منصور کوه معدن سدد و کشاف بشهر معروف مقاصد السیف محامی الذنوب جلد مجده و دیده مجده
غرب غایب عشا مغرب روان مکرمکا آب روان مرغزار کادر ارکسین باغ پروین حدایق
دام جهانسوزی اش ابدار آب اش و ارحکال مهر که ن صفدران صدر رضش قاب دلال دوان
طایر تیز بال سبز صفی ثراد اصلی کهر عامل محمول قاصد مقول غمام صاعقه سدد صاعقه غمام افروز
اهل کانی ستان یمانی پرند بزمه لازم حرف عامل حدم مادر حمال حشمدی حیدری
صف شکن قاب سینه کوهکان کیند صاحب اصول بهر کسدای ضرب صاحب قدم کردن فراز
حرب اش کشاف اب شکاف ابر مطر زبان کلوکیر پت ماه کشس تخ زن
مانی سیف دوالبن ۰ صف درافشن علم ۰ کلخ ایکون بدن ۰ سکس بوستان طلز
سوسن زبان دلستان کروفیغام میدوسی مطلع خورشید کشور افروزی عین آب مو رد
عکس مرج محمد هندوجه سفاالف محمدوجه حسنها داستان مای دست اموز بهسدان فوز رسد
برگ بکستان خلاف شمع شبستان علاف شهر شهامت اشاب روز قامت ماهجبی دست مال
شده ماهیچه مثال مرج مضاب ضرب امام محراب عرب زلال منبع قال نهال مزرع جدال سحاب
اش ال امیدانش کار کسفرا مراجل فداش راه اجل قهرمان ممالک قهرشده ورمعارف شهر
کلهرا دزنگ جهانستانی موبداش کس مرزبانی حمام مرج حمام عنفس لمع اشعام حسن باز
جال وزیدخانه بعدان دیو مرید زمره افعی پکر افعی زمره منظر اول ابدار افعی کدا یا صحکا بهرام
کون فرار کردون فدور مع اشاب اب بهرام کسوز تخ زنس مردمای سعای کستی شهر شهر
شیشه زهر کوک نخاع مقوم طالع کل دست قهرمانهای سران دست اوکسدوران دستان جهانکشای
روپین تن قوم ارمای کستم مرتاب نرمای سنعاب بازو نمای جام خشمدنگن حسام لشکر شکن
واسطه میان مجاسماع ماده ماالجواب شع رامشاع مشکوی مع دا مصباح خورشید سایه کستر
خربهره وزدیکش فزون ازحد مجمع ده غلش برون ازحد هندوی اسدبهروز مصرف
زهر دست دست آموز شعر کی مع بعید امکن پیر ۰ شمس ساحه کسینه وجنبر
مهمای سیال حومی قال کلبرگ طی سکسی طبری آی ازاش برامه اشی اذاب بزسد آمده
جون ماه شهاد وجون ماهی درماه دوابدان روان خرابدان آب روان محمد می مدفوق مسیول
عادی منطاول منطول ناصبی حازم متعدی لانم اذنی مرقوم شدنی مفهوم جامی شراب آلهی

مردم کخامه امضه دوامل اندازم رقم صنع برروکشایی نامه خورشید کشم وان نوع له خلد کوشه
خسروی ارزمکا کشودی برافرازم می نوشین دوان ازجام خشید نوشم وجون بایک کیفی
رومی بنطلات خرامم خشه اب خصر ازظلمات برسدام شعر جام کوش نوشم وسافر بینی کوم
دلکشی نوشم دکسوت بنوشم ۰ جمجد دل کشکل کشم مجد لبک ۰ داکستی دادوجوانمردی طلم ۰ مضطلات ایجات هدایت
سنای زبن روکش کعد ومشکلات دبوان اندوی ازبن ال شعد واذا جهلم دلثم لاتعلون شعر
ان خام کمادکه دهش کوبند ۰ جون نیک بیندیم روشن تابند ۰ زسان کدون خشکسر نظلی مرا فراخ ام وخشم
دامرخشه حیات ساخه واستقیناکم ماء فراتا شعر جون بیدم وداماس ام افتد
مرغ دل وباش دحلوه مولم فتد ۰ شاتان مال ادام شمع دبعه اند دخروان رکشن رام مراع دبد وداخ
معدایع بلم علم ازاش دانش است نفس ضیق صعبی ولایطاق لسانی شعر
کی سوزم دمع دل فروزد برسن ۰ کی سازم دمع کس نسازد بمن ۰ ناالعلوم غیث من یشاء ۰ ناالغرام قمی من یهوی کواد
کسانی که دانند وزمتدانش افزون زمتدد وانها که چاره سازمتد خایسور متدا ولیل علم متقوی الثار
حکم خون کنند واز دل مردن کنند نام دل کشند جان زنند مثلهم کمثل الذی استوقد نارا نافزاید دان کشیدن
دور افتاد ۰ ام جان شیرین برکف نهاد ۰ ام دل آتش برباد داد ۰ ام دسیلاب خونین آکشم
خون افشان کشاد شعر محبت من دهی وعینی ۰ من قبل من ومن بعدانی ۰ فذکان عنی بغیر دمع
فصار دمعی بغیر عینی ۰ جون شمع شبانه زار کریکه ۰ شمشیر شاضار زبان کرداز ۰ ومرتقبی نخاطی معدمات
ومطاعی کلمات آن اش زبان الکن کرخطیب منبر لکنت هرانجمای جواب ادقبی نطوه بزمرات میکنت
شعد کشمع زبان آدمی ایتر تر ۰ برخیزم دوصال کسترم آلم ۰ جون صلت جلی دعدم
تکین او اظهرین لشمس بعد اروه دوشاهر کدم دیدم آتش اغاظ دوالتهاب آلوده دجون اضاب
اتاب دل کسوخ مرالمه وزبان اتمام درکام نام عشق دامکذره ودمدمه خلشی من نار جهانسال
دوارمی قتاب نعمی فبای آیات ربکما تکذبان واش معنی دوکشف مشر سدخاطی کرازبان دوحی
شمع دکسد براسمان دوحی ۰ سابرست اندل کرد دوحی دوست ۰ ان نایده دوجلت اوست ۰ خاش امیب الی اللئیم
اذا سالت الجمال من الجواب ۰ شاکره اللئیم بلاجواب ۰ اشد علی الکریم من الشاب ۰ بالجلد جرن ازحدت
شمع آتش زبان دوکش زبانه اش می زند ومرتفظ بزرگی کشت دوحدان شانزه آمد سنان السنان
براوفاشد ومهر سکوت ازبان برداشته زورق تصلف درجار زحار انفعار انداخته وبا شمع
سوزنده سازمنافره ساخته میکفت عزیزانم درمجلس شامی حمام مصری شهرت داده اند

برکی سداب نیاوفی چون بم دم کش چون دم دلکش چون دراکف آورد هون نامی کشاد و زبان
دهان تمام زبانه آتش اشعام سینی از محیط براهب نفی چون آفتاب برکه آمده بخوشی اشاوف
برق بارف جوهری کوکرد اکوهی دریاراب ازدود درطلق شیدان نابناب ازدود دل
دلبران **شعر** شهابی ازدو لعبن آتشبار ∴ منب کوه نالید ازدم آن آتش ∴ جوخندد پیکانه باشد ازنک
جوهون کشاد دباشد درنک ∴ زطلعت دون آمد حضرداد ∴ شد دیوسی اندری اوسیاد ∴ حسام اجزاء انواع مانوکاه نه
من اصل نفس النفوس اصول ∴ کدون انزمان بین شد دعالم قابل ∴ خست جین بره اورامی خوان کش کرمست
بصری کرهون خوان هنی سخن براندی سخن چین ازابودی خاقان ربابد هندی کجون ازرنک هرون آید
اندچون نابدیش بلجان دارکود خش ازدوان بازکوید کوتا چستی کسرخرازان دربابش
سراغاخی کدنک سداغانی کدرداش کدهکشان سرباخی نماندیک زبانصف وده دوهش داند
خاموشست دوان زبانش خواند مالک رقابی کدرقبلد دراخرا دردیقه انقیاده آیدنک کشی کو
اخلاق کدبانزا درقصر فصحن کشدهون آنه چون ازنک عادت ازعدشد فی نالقصای حزن
مکش جابی حضری کجون ازطلعات جرآید اب جیغه زمرد جابدیه کجون بدبادم آیدازنک
سکه اش انکهند دخش آنده دسازان قبلش دمسازخان بازان جون خیال دردماغ سرداش
جابی جون اندشه دلبندان دلکشای **شعر** ملوسدا دصیا مضاربه
فی حنه کدیبة الغفل ∴ هرکودبرکهرهوصدف ∴ کفآوردهوداددرباکف ∴ شدبرکسدانویش جوند
ذالاکش نهایت زند ∴ زبان آدمی خوسوسن سراسرزبان لاله دردی جوآب همه فن روان موم
اهنی دریابی هضم دمی سرجابی بکام صفهان روانی مزاده دل اوران اوفی زهره آب
جرفی دریا بارجانی شیرین ازمورجابی اودرهوکش دل نهنگان ازمورجابی اوزکشش **شعر**
جوراه اوجهان بی سرانجام ∴ جون خم هاشمان مکه خم قرمطان ∴ بای شمع کوانم نکدانی بکی ∴ درکسدنفع سرنانی ملکی
سادندکه زنانکی سوزی بکند ∴ سوزدرکه زنانکی سوزی بکی ∴ توزدرکوهی دسرشب جون مدکش بیروآتی می روست
وجابی وبشوی سداوانی نمابی **شعر** جدوخی کدخیال بکبی هوا ∴ ولیکن نابی جوطبیل توا
اگرسنابی سرت دکند ∴ وکرسرجابی سرت دکند ∴ جراجانه کوشی دهرجان نکوشی جرابروانه داجی
دبروانداجی متوانی دانست واز مغز فرخنه کوشی جرساجنه اقنی جرا ذوخنه دوده وهی عالم جرانداخته **شعر**
جرانانکه دکنج خلوت نشاند ∴ وخم کدداده دکه نستاند ∴ کدانی کجدوانه می خواهد ∴ کدوزی بجاده بنشاند
زبان نبی وخم بکشی دسرجعه باشی دقدح نوشی اشک نبی وآب خمه جبی تخم رانی فتحه دراخ

شعر بنکه دسه عرشب جرانکان دارکت ∴ کدوشنب کزنادرجهان دارکت **شعر**
نابکی بانوا بصرمه ن ∴ کوبانشس عم ازدهن ∴ شمع جون ازان جوسان منجمه وشن اجارشاهد
انکلات زهرامنده وخرفات الش انجرا سنجابه **فصل فی ضاحکات من قولها**
وضرب لنا مثلا وشی خلقه امی الاریب فقال انا بنت جامد **شعر**
خشادشن زالالی دانش جمه ∴ کف ای بکوهرخون خواره ای سبک سنکی وقارکسدهای سبی برلوه دوه
ودست نطاول نجاهل دمارکف وکس نافته کرسته ات نشاد دازدست جندانه دجلدات بیاد
ساحظه مطرکه اندوبده اند قلب سم هی داوقتا دنادکهی **یوم لاینفع مال ولا بنون**
الا من اتی الله بقلب سلیم مشی دواج ابن بوکسان توان شد دمعه اطایف آن داستان نغز
کشد جون خون دلت اب دنج حاصل جوان کو دخون خوردن سخ نهی توان شد **شعر**
بوده رشم صبردان نظرکن نالکی دوشن ∴ کدوانه نالکی توان شد دخون خواران
جون غضب قلی ازهمل تمام عیاسی برون نی آید وبدن سکه ازتاب خون چهره نی کشاید
جراهرم سدوش کدون کتلی کفی دوهس زبان بیشهی خوارکوانی کدازان روی
کدازتابیدن همی دهی بیازاد کانرا آهی برنداوردت کویند وازان معنی کدازشم دواج
باج من شد کرچه همی شهرت خواند زلف هن با توهزبکلمات برلشان نشاید پرداخت
وه چای معانی جرخشیت نبایدارامت کدآهن با من توان کدراست نرابامن
معارضه درخور نباشد کبا عارض من خورشید معاجز شواند هست **بیت**
کسی کدرهل شب نورطلعتم بیند ∴ فغان جرانه دکوید کباولی ابصار **الیس الصبح بقریب**
من ان نرمکه باخاقان شیخم ∴ وطن درخانهٔ جانان کزینم
نوهندوی وباهکان نشانی ∴ کزینجه وخدوتن تازنک
من جاه دوی مارا فنام کدفنون صعد رجابل نایم وکلک دهن باغی برادم مهره ادشم دادم
مصراع وقطع اللیل صبح بودرزان هر **فالق الاصباح وجعل اللیل سکنا**
سجاد بشیبی فرخ بوشم هرجای فتح دوشم اکرچه مالک وبیادم آب در جوی زندادم
سوفنام چیپ خواند وچیپانم سعودف داند من ان شهام کدرشب شس دروهی
نام دروزبتهول آیم دهرسفطی درمجلسم نشاند دسرسی خون ازدیده راند عریانم
وخرقه بوشام زناودارکوبند برامم وفی انامم آتش برست خوانند

ولا انهر مما السفها ولكن لا يعلمون شعر فرخندگی شاخ جوانا بت تدم

ندرآب شعور کشه اسم علم چندانت صمام خون خوارخون ان شداب روشن

شبی خوشگوار نیابد مصراع ای دراز کشتی ناکی دمی فرو دسم من اگر مفنی نژادم

بلوگه ارغانان چنین بر نرم و اگر مغنی نهادم بر عزیز بر سرود م بیت

میان محدم ازان رودی کشد واز آیم نه مرکبا که رود بهر سرخ اصی نا زایم

قواره قاشاب اوکشداب شهرت من لیاب است وکام خایم اوزبان من بر زبا نه

اش کشد کشا خواه رودزکار پیکار اکرباری بسل برآید جون من مرغ کس فرستکه نشود

بهلوانا نزا درونت کار اکر کاسی ازدست لغزد جون من مرغ کس فرستکار نکعده دیر کرد مرکاب

منالب راکب نکدم شمسوادان مضمار وسبزه ارمن نه میدان بازماندوان دم کرد جون

نهنکان غوط خورم ابر کوکمد بار دامن برعنت فرباشاند جون بصاحب صدران ملک

وجود دراویزم صدر وفطام راالش فطام صدر وانکه زم من ان شجعان تیز مرد ازم کرد انه

ازجبهٔ القلب تلیشکان برم دراب ازابکاه دریاه ولان خورم سورة اغراب فرمحا ربه

محاربه من خوانم وشد شهادت لشکر روزان عکس من چشم در زندا رندان صلب

جواغراب حاب من کشام ودرمباحث کشتکاث وطب اللسانی من نام خشمد شوی از شرم

شعاع من کسدع بری آید و جوشد اباندره وانور راقتاع من می ازاید زنور قضه ام نهنه عمد

شاخصه وکوکمد فلاذام خنه غرانی کاراب بهر ارضنان لسان من بری آید دکسان

زبان من کمی ازاراب نرس کشاید اصول فضول ازکسم من مقلع کمد وقراعده ورم ازضرب

محدق شود مشور خلاکسند من طغرای فاوکنم واحکام حکام ممالک ممالک رامن

امضاء وحسم معتقدان ذوالبای اخمد ازعکس قرطه سبزم شده خنه ابوکشد وخوازان

مجالس اغنیه ازجام لعل بم باوحسر انوشد حمد م کسد وسیر من بر خشکا بکسنید صدری

زمندمرساعت ازدست من وام اخمدام برای سرد امی نهند مم خلق خلق من ماه و مهر

کرموامق نص بعضی کان بعضی که اشارتی مکوکمد است یخرج من ان الصاد والبا از طاق

شعبه آمدی بیان کعرض که خبار ازمحمد ما روزما راز ما یوم نوا لزمن اخبره واذ الجبه وصفت روزکار نارا

یوم یکون الناس کالفراش المبثوث وتکون الجبال کالعهن المنفوش خرد رشد مدان مکسنظها رخوار ما ماشد

وبرداز شاهبازان بیوت وحاب ما مع خورکشید اکجه بازداکش تدست روش ماندانه

عقل ازما اکجه عقله اکش کمست ما بعات ما بایه داکس وقت دروقت اندازجنبه وبایه ما قات

حش وقرروکواب اندرومی رعقل کاوزنخ نهاد و ما یت ریامت فرشان خاست وزبانیه دوزخ

شاف ازدبان ما جون شهرت اکسم ما می نهاجتست ووقت عرف ما می حاجه بلغا عالم راشن ما سرمایه

نهاون وزبان آدمی اکسد نهاون حدم کمعضم عذرت فرما شوم جون نهنک ازمحیط کسد مرازادم

وصع خون حدم عالم اندازم طلبکه سبا ما اجل راهضارب ما تجست واضان الحسن مرغم آهنین جنکال

راخال خال احمدوم عالمان سنا نزا ازهضارب خندان سرفرو حاصل وکان علی زاد با طول بکاه و ما

فعرا مجهور ثابت بجعدمان صاف مصاف بیاه و ما ه دسکانی خورند وفرو کشان بمعکا .

فرمکاه. ازاب میلون شداب ازخوانی خورند قضی کمعرانان ما زاالضب وب نام ما زند

اکجه تلب حدم اکشمرد وان باشد دهکی کمرحمت بکان بکان بداد الکل روان کشد جون ال ما

رسد نامذ کمد شب ازمایع اوواج مراج کنم وخسید نا فرجاز خمد ومشیس وطلوع

زنم وکرچکم ما جانب روانست وملکی ازجه خاست واکرنخ ما بریست جاریست سرکشی

ازکجاست ازخود کسد شرساخه وودومی بدوومان اوراندا خت شعر

مرتفس کریی وبرکه خود جهی کنم مرزبان قصی ورقتد فکهی زار

اشکر دهی نقدره جوهی شعر مدایح جواز کمه کمد رشت مازه دوداه جکر بدرشت

بروکه وکسوزمغز و بیند جون کمه داشک برخد و محتمد

فراز وبن فرو آهن افشانش ولی باک دامن کما نش

الکجال کسد واجی قوسره آجی باکه دالاجی اوول واجی عیبی نجد الطول الاجق شعر

بکی جه نخ تاج جوندت برباست وزبای جه افی جو برحمت برباست

اکرمقدا نش ازبهر نوع دوستی می زند ازبهر فراخه اضرت اکسد می رباند وکه به

کاز بدکشت وندان می خاید بدان تنی دوالسه برحمت می آمد نم ش الخد باشکل وم

وبیاض فرطریق اشاده وباجاعق اوقبض واضل منکوکسم نماد . تو دم ازفرم زنی وی رسل

ندانی ارتفاع ازکواب کیسهی ولی وضع حصیص نتوانی شعر

ناضی مسئل واکد لفیش الازمت من حصیص درمحل رفع نضرت مصدرم

من ان معدم که درحالت کسرم نفع منصوب کرده اند اکرخایه را بهم وآنی مرا منفیی

وان مبهم واکر بجهات مظهر خوانی مرا بهمی خوانی مضمر اکر حمی عجدم باز ما نمی منم بتدای

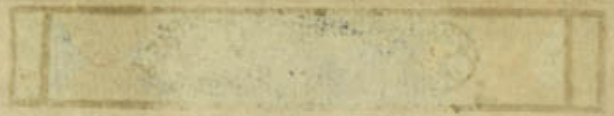
مقدم وجب و اگر بخلاف اضافت کند عند اهل جدل منع مرجوح و عند اکثر صنف مشبهه است فعلم از اقسام
مطلوب و دران باب دو بحث سوم کهن بر مطلب خوب کشاده ام و بحث و آن در میان خون اشاده ام
راستی الف محذوف قاصم منقوط و بر علامت حراست مصداع جز مقدمی باید راست کفتن
کرم مفعول نام کسم فاعل خواند جمله منفعل مطلق خوانم ورت معلوم و اند منت مجهول دانم
ترا از غلبه صورت رعشه طاهی شده است و از فرط حرارت برنان و دهان عارض کشته و صفیه
خون کشید اب خاب باید کهن و فکس صد انا روات نامه ان و دوامت بر طلت سوداء
و بلی رد کشعب و ذیل جمرات بر باد بصفد اشانی و اضع شعر هوا برسرت نفخیه بر مخیند
سرت شد یاه اب دیغ کردن شعر کهت می غرکشد و کهی می کشند ۸ کهت می نشاند و کهی می کشد
جون صعیدان بلبلان اسحار رشاجر و بیدران قربان شاخسار مناق طین نوطاق جنبی
وصدا در رواق نیلوفری افکند اعلا نهال خلاف و ملا بال اغلاف از مد اعتدال مجاور نمود
از خضر اعلی اطا الله تعالی قربان نا نشد کشع بد مغز را کما از جاده ملوب انحراف نمودست
و با برکشید ارکا ما زبان طعن کشعه زبان بیه و آتش انجان و دود ازو و مان برانند
اما بر حجاب نا مدنی ملازم بعده است وهف غدیض نابت کرده و آجب الک مصداع
پس عدان کر مقل کل خواندش ۸ ماه ان مغرور و نظام ابن عقو و کرد کم اشارت عما کنای
مصداع فقه کر اعتقاد است عدد ان دواب ۸ کر مهوه و میان قسته طرف امثال
مسلوک اشت اذ ه خلوا علیه فعالوا ان سرکشان کهن فرار و کوتا مسنان زبان در آز
از غربت نع زبان و عدت زبان نع بلا بسکر اغر فوا فاه خلوا نا را از غرورش تاقوت
مناقس و و بدده و ما و ع مناظره فی اد انهم قوا از انجای مجابی از کوه عدد بر شی و اعتز مرجع
سد هی اب کشه سر بر آور ند و کشید فاحکم بینا بالحق و اشطط و اهدنا الی سواء الصراط
عقل کور ا با به علم اهی می نوشند ۸ با بیک سهر رسای را مانوم کوا اند و بر کوشه بساط
ما بون استار و فرصد و کلت ایها الغیر الله بعجل من الکمال اشعر اطلس کاه بر زمرد ت کاه باه
جند چین نامت ملد و کاه باه ۸ برای عالم ارآی خدوی کا نونه نام سعا نامی کهنه روی است
بوکشیل نست کا ناتع جهانتاب اقاب از نام ظلام بر کن ابد و شمع شب اور و نا
فرو کاه بسکون کرد و ن میشتغل می شد شمع سد انداز زمره ست نع سر از اسعد آت
و قطعا از علم او تجاوز نمود و با آواسع روی سر کشی نتوانسته و او را نا سند و آمنه

علم الک شعر با زبوست زد دستی به ۸ پیش مرغ بلند دستی به ۸ و ان یعنی تد یک
ارباب نطق و اصحاب بصیرت روشنست کر هر کسد اندیشش بسر با ید رفت
و اکی زردست شد اشش با ید رسید چون رکسد با کوز نع شش جلوه دارد ای
ا ما بحث ارکا ۸ اشان و دخاد ستد یکی جان کسبا ر دیکی سو سرم کا فرو دکی بجو ش شور و رستان
اشان و کسهور و فرض عین و عبس فرض ان بلاغ و ابر کرده از علم ارکان فی الحق الاربع فوتها
الا بالدم رعی بخون کشید و این بزد و لت سلطانی اسطاطی و ار یاه اعظ شانی کوید کر ان
بکست نع و ان با خون مشا ر و ن کسنهای اش اشان با د خوار ان آنچنی در دست
رکبان و این آنه اسکنی در مکل جکان ان تنی در زمکا ۸ خوا خته و زن شمی
در زمکا ۸ خوا خته ان رم شیا طان ظلت را اشعای ثاقب و بن تا شیر صبح
نصت را سلطانی کو اب ان آبی روشن در صورة نور و ن ارکسوه نع حرفی
مجرد ران بع اخذ کسیار ۸ و ن کو هر ابدا ران کسوقی و این ساشی ان از دشی
و ن اوانی ان سابی در صفن کسدای سرور و ان طابی از شیمن عرد ران قوا ن
حیاض عشر و ن طیان را بن طبش ان مصباح اصباح مجوع و ن مشاع ابواب فتوح
ان الکسواه اشام تا مد شمد و زسحر کهد و ن از مد مه شرق تا اقصای غرب بر ست
او نعه ان جامی کنی نای و ن تشریبی کنی کشای آن نرکا ابن خوار قدم در حدود سان
نهاده و ن حذوی الش بار کس بر ترکستان کشاده ان آتشی بر کا رشب رخنه
و ن آی بر اشی ابکخته آن رطب اللسانی کر جه کوید نر زند و صامت با شد
و ان زبان تبینی کا از آفتاب بر سد آید و ساکت بعد ان قدوخ دین بنم و نور
مجلس شاه و ن دوی از قدر زم و بشت و شاه سیاه ان طشی از بر سد یعنی از و شت
کر و عدالت کسد و می کس خوزه ملتف نی شد و ن راطبق کو هر بر سد یعنی
طاهرست کر در زبان بصفت خدوی کس بهر غرض نی رساند آن نیکو خواطان
خصوص شا عشای را و نفد در و ن بد اندشان ندکی کشد بای جکر سوزان
بای کر د ابن کعبه وصال و ین استکبرن روآن با د ه صال ظلا تقل فیها
اف ولا شهر بها و قل فیها قولا کریما ۸ اشا نرا بعد از تقلید ملازمت و تعین
شا و مت تقدم و تحسین و طعن و قدح محاطب نشاید داشت وذلک فضل الله

یؤتیه من یشاء چون ازین اندازه میدان بلاغت کان فصاحت تابنا کوش بکشید
مصراع زهرکوش اوان زهماست ۰ وچون محل سخن برین منزل رساند عارف
نشیمان فلک را مراکب سخن نوبه درمقام عبرت باز ماند آیه لعل فصل وما هو بالهزل
شمع رومی نهاد و تیغ رومی نژاد را الذوا بها شمیم اوتیاح وفواح باشم انهاج و دلکش چون تبعه
خندد و رنج طویل نژاد چون شعاع شکفد و باکه بدین مواضعه ومصاحه سزاوار نعت
لک براورند میکشد الحمد لله الذی اذهب عنا الحزن شعر
هرچیز که از زبوستان نوبت ۰ کوزانکه بایش عنی به باشد
برخیز شمع دلفروخته شب همه شب نوبت محرف بعد وحضور بر نوران چرخ شاه
اول یا خلق الله بهجت وسرور بصری بعد وغی نوبه تا ان زمان مصراع
شب کیهی وشی بر بد ازین گوشش ۰ رسیدش چون صبای جان بخندغ شمع
مهر وچون جان وبدارشم برخون افتد افشان کشته واسیتن شعله زرد ورخون
الحمد چون والشمس اذا سجی برخواند وچون والضحی وآن عارضت به نشین
نوخواند وچون والشمس اذا تجلی چون اقصاء روزگار است کمر که قوم سخن بر نهد
افشانی وقدوا می برساید ان الکرام قلیلة الاعمار روزبازارش بیک شب رساید
کل من علیها فان مصراع چه توان کرد مجلس سخن چین افتاده ست مصراع
سخن نوار گشتن غرق دانش نیست انا لا یحب المفسدین شعر جذکوم سخن کمال شیدم
مجموع شکستنا لیم ۰ چون خیام ابرام وطناب اطناب از اوتاد اعتدال تجاوز کنست
ازسر طناب سخن اساکه مطاف فوج فکل ومحاسن اوج فکل است مامول چون ان
بوکستان باقبال شمایم قبول خدایگانی سهول واوطارش بامثال الطاف کشورستانی
مطلول کنده انه علی کل شی قدیر شعد سخن ان نیع مرجع ساتم
شمع دل ارباب کمالشم انا الیه راجعون طراف النهار دل افشاس واز حداع ازدور افشان
جاست بدین رطب اللسان کوانیدم
وعذلیب زبانزاکه مزاحم سخنان مراقبان دلست مذمم داشته کم واهلا عقل عین علامه
یشهوا قویا اگر باجابت مقرون کردد کویم که بذا من فضل ربی مصراع علم دولت وراهی ان مع
شعد وکرچه فلکسی نامثال کلشن طبع ۰ بودن نی نغم اوزاه راست مسلوم شعر

باقیا بخشی بعد جمعه ام ۰ درجهان افسانه آورده ام
اما بتعجیل تواب این سلطنت انشان وکمیل عبارات این عالی استان
قد من الله علینا وکفت اکمل وجوه ان موجبت فلک فضل الله علینا وعلی الناس ولکن
اکثر الناس لا یشکرون یکمان طبع ما ازکرش باکمان ۰ ازین کوهر بخش اخته شعد
الشن زدم در دل وتن راپیان بودم ۰ ازتاب آفتاب جهانت کداختم
شبی بزم شاه جهان بر فروختم ۰ تبی بوی دلشن او بر فراختیم
درسال بنصد وچهل وهشت دست داد ۰ کین فتنه هر خرد وانا فی ساختم
مشیدان رایت ومجدوان است لمکام دساده راه اوبال مفاده رابا فتاب محایون ودعای
دولت روزافزون مطرز کرد، ومنوز کوانند، چون فوالمکید موابد ارباب قرب
وصفاطه سخن فوائد خداوندان فطنت بعد متوقع کمر هنوانی اوزصدور یافته است
وبیل هنوصدول واشته هنوات مهمات زابر قرافاض وقوم کوانند والعید هنوکرام الکاتبین مسول
شعر چون سخن راکمانه بدابشست ۰ خوانش کاسی ورای قطع سخن شعر
این مقالت کاستان شیرین ۰ خوانش ۰ غم شد برنام شه واله اعلم بالصواب

تمت الکتاب المرسوم برسالة الشمع والپروانه
بحمد الله وحسن توفیقه والصلوة علی رسوله
محمد وآله اجمعین فی یوم الاحد ثانی
عشرین شهر ذی حجه الحجه
سنه عشر وتسعمایه
الهجریه



رسالة الشمع والبرواتة

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله الذي وضع سيوف الآسة بحواشي القدس والتمجيد وانتضى السنة البروق بتلألؤ آيات الفخر والتأييد ومنح اعراب الدين مفاتيح المشرفات القواضب واشرف صفحات المثل بصارم المرهفات القواضب پت

وسل غرار من خفق المذاب ٭ بصارمه معدا الاسود الجوارح

والصلوة على سيد المعصومين عن اصابات الآسة وابكي جراح الآسة على اعدا العرش والسنة وزين سماء الدنيا بزينة الكواكب وفوز كواكب المقدرا بالنجوم الثواقب واضاءة الظلم القدس نجليات الجلال واجتبت عن كمال العقول انوار الجمال والصلوة والسلام على نبي السيف وطاوس رياض العطى والحيف صاحب العصا والقدام رسوله الرسل ابي كاذ الانام شفيع المذنبين وقايد الغر المحجلين ـ الذي كان نبيا وادم بين الماء والطين وعلى آله واصحابه ما برقت سيوف غواصب الشمس في الافق واسنلت شموع ثواقب الشهب في الغسق مسلم قبلها كثيرا ٭ اما بعد

چنين گويد فرازين ابن تيم حسان سوز وفروزين ان شمع مجلس افروز العدا المزين الجاني ابو العطا محمود بن علي بن محمود الشهير بخواجو الرشتي الكرني لازال مقام المحمودة مقاله محمودا الجون قيصد روي بع قصر بيانا م از هجوم لشكر ظلم روي بانهزام نهاد وطليعه سپاه سلطان شام بر ساقه حشم خسرو نيمروز غالب شد فلما جن عليه الليل شعر

شبي تيره گون همچو روي خاد ٭ جو زنگي كسان خفته در پرنيان
شده پنداري سيه گون هويل ٭ بع آورد شاه نلك سوي نيل
بموكان ربوع شب لاجورد ٭ رخفتو ربيعان كوي لا قوت زرد

اين وسعت جوش تعاريف زمان وباي ال قاب حدثان كه اصابه اللبر وله فرزيه ضعفاء وزبان قلم وقلم زبان از تقرير شدت احوال وتحرير وقعات اهوالش لال شده وكلال بديرة آمت وزوال اين آيت درشان تماطل بايش كه اصابهم اعصار فيها نار فاحترقت بكلاوار انكر قدم ساخته

نار الهدم مذكور من قلق الاستطلا ٭ لما لغرام خسرو من دمن كواد ٭
دل بر آشوب دست از اياب روان شسته وخاطر كرم جواني طرب شكسته وصبر شيبي از وخشخوف كمات ادبار بر خرمن پت مال ادبار پاين من ٭ شيب ي حشم خاوري ز بعد از اجاقة اقدام غموم وادان اقدام هموم صبح نوبتي از مطلع لمعتي طالع شد واقطاب غمات ادبار شدوي بداد شال گشت ازعداف اذيوا الى ربكم فهم يعدلون نوزد وادي السداد وف ادعوني استجب لكم نوزد بگويد شعر

بشب مدارگاه كل گدم ٭ دوي نوبارگاه دل گدم ٭ وطن زدمن سان

انا گزيدم وراحد خان اجابت شديدم مثال ربانی داكه توبوا الى الله توبة نصوحا مضمون آنست متلي صفحه داد عان واقعاده را لمعي نصوحه شعر شدم گرجيوه وبيارگدم ٭
بين سبد اشيان برفاز گدم ٭ عبارتي از نهد خاك زور فروجون روح القدس روي علم نهدس آورد باندگسان افس گرمم پت رخت برون بدم از سطور گون ومكان بوسن صفت بوانم با وع الامكان مصراع جون نظر گدم جه بدم نه دواق سرخ را بحر گهي برخاب ولات باب العوبي السعيد شيخ شموع الاسلام رحمة الله الباعثة على كافة الانام صدر الملكوت الاعلى سميع الهيبة وت العلى ع محمد اركارشاه وكيل ملاذ الفضل وقبيل مطلع انوار السعادات مطلع اهلة الكرامات كاشف اسرار العلوم لسان القدس ترجمان الغيب حجة الحق الى الخلق ثامي الخلق الى الحق المويد بالالهامات القدسية المخصوص بالواردات القدسية امين الحق والملة والدين نفس الاسلام والمسلمين الذي كان وليا وادم بين الماء والطين ومحي سلالة قدس اعاظم الخطاب وقلاوة من الاقاق شيخ الاسلام الاعظم اي على الاقاق قدس الله روحه وافاض شآبيب الرحمة والغفران على ارواح اجداده واسلافه چون بتبيل ايمان السنان شرعه اشيان كه مقدم طوافان بلا اعلى ومحمد سپاهان عالم بالاست ستودگشم دست ارادة تخذام الحضرت دلف ودهي تسليم بر تراب آن استان نهاد تحيات ايندگي را كشاف كلل وفتوح شيد وات عرشي واشمي شدع برنصي والله على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا داجيسز قدام وآسن چان بكرنت وجاذبة انعدام عرم از كرچان روان اودت كه نيت حج اداء فرضي لازم وقضاء فرضي واجب بلكه ركني از اركان ايمان وپاني از پيان اسلام شعر

بركاشوي وم باشماران تد بشد ٭ كون باده يه ازغاريغيلان خرمست

بوج حسان چاي شدشه غام بسنل فوشه ماوون قرت بشكست ومهد عزت بر خواب عزت بست

ذلك النور العظيم جون فرمان يزدان سدايم اشيانى دست واد كردمى وعلم كالاعمى والاصم
واذه وده ها احاطهم سرادقها بعضى جامع وبعضى شعبان فومى عطشان وقومى بيابان
فريق في الجنة وفريق في السعير شعر خاقانى جوبستان ارم ٭ بلبل ازكشتى خوى جوانم
سالكانش جوبهشت كش ٭ بهرمنى جوده وجوبراش منهم صالحون ومنهم دون ذلك خانه دل
وشش خانه كل كف وقصد واتقان خانه دل كف وازاحداع وادخال خارج وده اخل واصداد
وايراد صادر وواردة فاقبل بعضهم على بعض تساءلون بمراقبه فضفه ومصادقه مجوج ضاحكة
مستبشرة پت مايه شان دهها لمان غرور ٭ روزوشوبروزوزرفتاى فرقه ٭ مطلع ارباب واتش بان
برداخته واتش جمع وجهان اهل دل اذاخته اوليك هم وقود النار شعر
همه ازباد جهل كرسنه ٭ بعضى ازكرد وان تشنه اوليك كالانعام بلهم اضل فرشان اشان مقبل
همه راشد دابة لايابكه الالخاطيون ٭ دوبين ماندم وجان ازبهر لقمان ٭ لايبغى من جوع
بلب لسانيد اوليك هم الغافلون الدجباد دران خالكان داده نمى بافت وخورشيد برباد
ان شبستان وشتوان فى بافت فاخذتهم رجفة وهم لاشعرون جون فرمود بهرجا طغيان كردم
بهرشانى مى جستم ودرمه كافى مى بركستم ومبدان رفقه وبدان فرقه زامى جستم بورياى را باقيم
برخورياى نشسته وتام شمى بشوق برخفته شعر همچو دل تابجها كامش ٭ جون خلق كه خازه كارش
وفى وون برسه جيز بياداد ٭ ازبرون فرقه ودرون زان ٭ دوجانى حسكاله ودوعاصى ضلاله فبهايات بينات
وكلم يعبر فهم سيماهم خباطن فرماجيه اشش ظاهر وفروغه فروزخ ازمقعد صدقش زاهر
فمثله كمثل الكلب ان تحمل عليه يلهث او تتركه يلهث شعر عسلى برخود عسل ازدشش
همچو زنبور دوطبعه اشش ٭ واده خاطرخانى نوع زان ٭ كه بعيد شهان خوشحالان ٭ مجهولى خود را معروف
كرفى خود وفاما بنعمتى فاما سال بحروف باسال بحروف صد بيمايه خود را ازمالك وينان
بارشاخه دى جون نى كه بهرى برافراخته وفراى نى توانى ساخته راه فقد اسد مستى نفه
لاف قال ازدن هستى نفه دهدنى ناقص موصوف بهمازمشاه بنجيم مشيع الخيرافعال تبديش منا ع للخير
معتد اثيم مفلى عتل بعد ذلك زنيم داب او وكداب آل فرعون
والذين من قبلهم پت جون فلم شكل ميزوتردمى ٭ مانداشيار وتراشيد
بعضى ازدوى كرابت برداشته وخم سفاهة درزرع قماءة كاشته وجال ابن بى سروسامان
لايد واداز من خسته مسكين بشديد عبس وتولى سرازجب اشكبار برآورده واز جال

زاد صباحم مراد وراح نهاد وراح رواحم ازساغر صبا وداد غرنوكس دعلت طلعة فرطاق جبركت
اكلد وصداء نداء مناجى غلغله دردواق نيلوفى انداخت شعر طلع الصبح من ورای حجاب
عجبوا بالدجى الصحاب ٭ جون طايرجام مرخاج سدره وزايران دل ازخضد بر حادر
مصراع فلقد عرد الخاوون واستعجل الركب شعر كودم جان مقدس سپهل
دروهناس بهرمن حامل ٭ جمع عالم علم بروفراخت ٭ ودرمقب محمل خاطرمرا خت ٭ مانداماب ناب ضحيان
عزمت دادم وعزم حمت برشتاب كواب نهادم شعر جنل دروش بيازنغم
ماكى شاق درجهار نغم ٭ غل دروزم روان كردم ٭ اوى درخجه دل آوردم ٭ جون محمل صاطان
شوق بالسعى شام آمد بديد دع الصبا سارت الى نجد وقلبى قاصبا بامكن مجازمان سرساخته
وبابركان عمداق ازراه سباهان برون تاخته پت ليكنا مجان العطايا وبتا
على بعد بالبخاد النوايا ٭ بكبكان برنهاد عمامى ٭ زباد صباد ست مشع نماشت ٭ من ى كرد باى
ازكدباى ساخته ودل باخباى جمال كجه برداخته ٭ موانى ناف طبداام محرك سلسله اشياق شلم
وازدومى بطحا وطبداام مهبط لوايح اشواق شد صفاء مروام منهل روح ازفاده ورات حمائق
مصفا كف وزلال رزقم ابرة تعطش ازروان براوردم مصراع ركل روان بعده مرآب
ازدواه رياح فواح اعلام الاشواق سيكدم وبامساز ان صباح ومسا ومرغان شمال ومصبا بابان بيابان
مى بعدم شعر جوشد مهراج برخاقان مظفر ٭ كلون شد جيذا نراسنق خ ٭ نكران اتبه صبى نكل كرنف
عرعام سباه زكل كرنف ٭ جون سلطان روزجيفت بشام راندم وبحاب داداز شم وريابار قطرات
عبرات درفرات فضل افشاندم كه سالك مسالك اشعار وباكل مجاكل اسطار امعد باستانه معد واشيانه
عنف زاويه باقيم دربسته برجى ازاعلى عجى ودرجى ازاكاسره جبى فوجى سيه روى بزرد كوش
دردرون قلوبهم مرض فزادهم الله مرضا ولهم عذاب اليم بما كانوا يكذبون بجى بريشان افق شمال برپرون صم بكم
عمى فهم لايبصرون مرغ وام كهيل لسان شوق عدجون ادان ارم سم فوبيابى شديد وازان عم
اما رحمان ويدن كلمات مترم شدكه ربنا اخرج بتا وبين قومنا بالحق وانت خيرالفاتحين
وعدم جون بليل بعت كلبا كى مران شاع وظلمى دران كاه مرعيت پت
كاى نوجوان كرم جهاى بيابى كل ٭ كلزار دابدى جى سرانبند ٭ ماكه اركدا دايند ودسيله شايانند وقبول بابا
حاصل شد وفرجه طايم كشت وما النصر الا من عند الله ودرمحط رحال وتوجه بصف نعال
بالان فرغان كشكنبال كنم ادخلوها بسلام امنين فضت شريعتى خوشوقت شم

دیدم الفی ازنی سوخته وجرانی ازقطار افتاده وانهر دیدش بلکه وطرح منظر نمی بود واخته وبوریای ساخت
ع عدیم جوان بدید تبسم نمود وگفت پیت خانه کرده ربا باشد ٭ دهخدا قطار وبوریا باشد
چون اوضاع بدین حیات مشاهده افتاد با خویش مصور تر گشتم که نزد چند ازم واز بهر استراحت
خوابگاهی سازم شعر بکن جوان بود وبکاه کردم گفتم ٭ چون بگریوان کردم گفت ٭ کوی ان کس نوه بالبد
وبرنوه مالید دران گوشه که بدو گوشه کهنه می نمود واحتیاط تمام واستراق تمام می کرد وخود را
درمیان می آورد چون ازین ضیف ان حادث شد گفت الطی اجمل للکتب بودوش بمجد وبا
وجه اکل یا توانستی بود بدین ونمی این مصراع بودوش سرمی ارتعب شده شدی ٭ کوم گشت
ودرحاضران نگذشت قال المراقل للمر ان بدین گوی بگمان فصاحت زبن گوده است
وگوی ازمردان بلاغت پرون بود عاقبت ازمحل سفاهت بیرون ماند ودرگذاران فلک ثقاهت نگون
ساخته ولیثم عنه غافلون علم الکل این مثل سرای دستان نمای پیت مرگ متی راست فغان ازچون
وان چیزکه راست علم الکل این شعر الان حصحص الحق چون بزاوان سایبان وزبان سالف مقولات
استماع می افتاد درخواش نغنی ودرخواش نمون میرفت نی گفتم حاش لله ما هذا بشرا
ان هذا الا ملک کریم لیکن چون بدیدم قوتش نرانه بود وخوش فسانه شعر
سیاست این مثل کردن بدین ٭ ان خانه کرد جبل اوست ٭ ش کسی نیابد زمال ٭ بگذرد وزبن راه نمال
مایکون لی ان ابدل بهذا الذی اناادنی اناان وجه کلام صفت متکلم است وتعلل حال
متقدم بمن الکون لک سد موحال او موشیب طلست بعد ازان ارغانت خشم بگوشه چشم فرومی گرفت
وگفت تالله انک لفی ضلالک القدیم نوندانی زبن گوشه اضافه اعمار اگوش نیست و اگر
خاموش شده اعمار اهوش نه وتعی بالذی سکاری وما هم بسکاری موخان گشته اند اگر
جمی راست بای شمایان کار و اگر شده صف پدار ندار وانا وایاکم لعلی هدی او فی ضلال مبین
وهیا نخوانی ان الله لا یامر بالفحشا ٭ واگه در زیر موی نامی مقنعه است و در سر کهی کلاهی نهفته
شاید که در سر کلاهی کلاهی بدید آید وموی نامی کلاهی نماید پیت کمی شرم ضمیر ازطرف نشود دود
زغمازکون محکم شود مردم خوار ٭ مرکبی راچیل نام نباشد خواند وهر مرکبی راچیل نام کرد حسب نسابت راند مصداق
این سخن مصراع اجل فرود کوبد کل شه مالند ٭ خرمه کوبد راسه کل خرمن سپس ودرباغبان را
سیب کل حسن مچین ماتمی فی خلق الرحمن من تفاوت کرتوبرن کوسید بود
داه بدین نوشه بود ٭ افتاد کان مراغال بدانی دانش دلافزا باد وهوشیاری نوازنده باغبانی مست

این ضعیف السخار گفت قال فاخطبک یا سامری دیدم کهی راسه کشته ودرشه رانش ازطبیم
بردانشمند دعاش کردم وگفتم یا ایها المزمل الذال فضل العبادة بمجدود کی محمد وه واوتعام
الولایة بوجوه کل محمود اندی کفته که سواد اوبدیده ومعتقدی کفته است عزیست وارجمند نه ضعیف
مصراع کوش رحمت آنی نباشد عزیب ٭ خادمی راخنده وفرموده کین ٭ خادم خانقاه ازوصاف
وتنازل مصاع انشان اوتر انگوشه ازوه آورده وبترشه زوکفته اند ویهو یطعم ولا یطعم بعداز
شوربش وترجیب ازراه طرز فرشد وباآوبر زگفت کین سزدین راخند اجامنده رسانیدن است
وسعادة وصولش نضیب ماکده انه علی رجعه لقادر خادم جون آن بذدمشی وناجرم نمود
استماع کرد فبسم ضاحکا من قولها ندی انان اشارت غریب متوجم شده وازان بشارت
عجب شجیب گفتم ای خودش ان ودوش نابنگیه جامی رهنمای لشن دیکوزه آب دربار
فلا اشمت بی الاعداء چندان اصابع نمانند ان الله لا یضیع اجر من احسن عملا
باکی ان بهترنهای نایه ٭ اکی ان بهتر بای سایه ٭ کاردل کارکاردارانست ٭ کاردل چیکس کارکانست
ان اورده وکوش اورف بوش وزبان لاف فرونش خرد شغل بهاورده وتغافل کرد وخارض نمود
وتغافل بش آورده قال انی سقیم ورد بدیده کاصلاح دارم واز فرط عوارت تاب
جندین حارت نیارم ودصعب نفس اسقانی لیس علی الاعمی حرج ولا علی الاعرج حرج ولا
علی المریض حرج من اگراعمی داعوجاج دارم ومریضم وبرمن وبرخست خود دارنجه کردن وعزافات
صبردن جداز مزارمسائل وتفقه متبدل مقام تمام خاص وعام وساکن ودصعب بیرجوان وبیرست
لئن القتری نفس علیک من انبایها بجبا جدانست ودرقدادقا ودسوان تاب انظار نمود
نکاروان کداکدوانل راصل باشد بامحال بحال قوانل وبحال محال محال قوانند بود ازکسی احتیاط بیرون شود
وبصادف تفاضل طلب کن واللهجعل لکم الارض بساطا لتسلکوا منها سبلا فجاجا
راسنی داخط بنمانند شعر کشم ای نی تندخانهٔ کل ٭ زندانستن خانهٔ کل
جندبفال نشستنی آب ٭ نشکفا نرانستنی درآب ٭ کم موقعه مصطفی وشورنبی که اکرموا الغدیف
ولوکان کافرا ع ان کم ابوده وداوش عالم بالست ٭ دلش باشیانهٔ واب وداده دست اند
غریب نباشد چه بزکان کفته اند شعر کلهٔ اغانه کهٔ اوش نست ٭ منکر دنی جاوش نست
وطنی کمال نبودزان خالی ٭ بلی باشد ازدوان خالی ٭ ازجای رهنمای کمان ٭ وزجماعت نمی پکن نان
عاقبت الامردن ضعیف ضعیف رحم آورند وبیفقه برده وخوکش وبرسش واکشیده وشبیه آورده

گرفتب شود و مجبور نمودن ۞ مرافزود ۞ وی که دلش تو گرم شده است و با فصون نمودن افسانه ات
نوع بود ۞ قد شغفها انا لذ بها فی ضلال مبین نوعی طرز اوزه روان طرز خنثه
و راه طریقه روان ندانسته ۞ معنی این کلام کی خوانی و بیان معانی کی و آنی
پت مرگونه این چنین قصی شنوده ۞ گرد گلبن بود خاکش بسه ۞ مازمان نوعی بود خیان آن کف اندکه
مرنوعی از جنسای ایشان در حکایات چنان میباشد و مسند وی از مضامین ایشان در مرزبانات
زبانی معنوی نحن نعلمهم تو گر مجاور گشته عالم بدست آمی این جهان گوشه وی نمای و دیگ پری
در نیای قد نباءنا الله من اخباركم مرکه دین زاده سقیا و مرخاست و انگ باش از جا برخوت
برجاست تو معان طرز تستی گرسخت سست مرابت من پنجم و قصی ضعف مرکب می با یم
و بیل و مال من نکرم تا نتوانی در قدم در ویشان باش و فعال خدم افشان شوی تا بدتری برسی گه افشان که
توشان شمار سعوای مشد و انها که توشان بلندس و انی نشد وتحسبهم ایقاظا وهم رقود
را در وی عرب ازان وجه باجی خواسته که با در جا بوان را حامل کدم و باجله ابواب الجد معامل شدم
شعر صاحب نظران در قطرم روی نهند ۞ و ابنای زمانه بکه برروم و مهند
و در ملک عجم ازان رو دم بور ساخته اند که عجمی را بشرام شدند و وی را نیا وم و بدو کرنظر بعضی در حق
من برخلاف این معنی باشد مصراع عیب نمود زاکن مرادان نمی شاید کرفت فضربنا علی اذانهم
فهم لا یسمعون من انم که شاعان و با طرشم رو نهاده اند و پیلان در مقام طاعت افتاده نا بوده ام
عدم مرغان زار بده بوده ام و محو شدران مرعزار آستی را در مقان جوانی با سرو و ستان
متمایل بوده می گشاده نا شاه گفتی و از دون را از روان خوانده می پت جو در سرو از اب حشها گشتی
وطن برلب حشها جستی ۞ عدم از ساحه آنه نمی بوداش نی جو فرس ماه زه می و ان نفس کونوای
سبهی ساختی و وده دل در جان نوا سازی بهر انداختی مع از اتفاس دوح افزام روان
بر در وی و وا به گوشش برالهان و الا دیزم کعبی جون ظلم ازو دیا بکرم در خوش آبی در فت
در خشان شاه ظلل در قصر افتاحی جون فتح مصر یم زبان مدنی سخن را نمی مرگ سخنان کش کرد ان
مرگش از سد نها می قرطاس سبز پوشان کلشن نیلوفری از کفن گشته زنگان قائم جیون نمودی
و مرکب سیاه نمودی بقعه مع الکوفم مرتب مرابجون بعدی و اکر است معوای مصراع
از جن بجون نیامد سد والا می جون ۞ مرگاه که نوکستکان جن را مرمن نظر افتاد قالوا انا هذا لفقد
اخطأ الله علینا مرفصل بهار که فراشان دمع جنبذ نوروز برمعراز ندجا بر طاق لعل مرها را زه ند

و لیکن جای دعای حسد ایا نماند صاحب و ای ع دل کرم مرا در باب و ارک ۞ الکه در بادیه ابجو
دیده است و از برباجون اهوی وحشی رویین است مصراع کرنکس ماه و دست و کرگس زه ابجو
لبدنا بالعراء و هو سقیم شعر ابنیه با مضمون مضامین است ۞ کل سوی الباطل تست
جون دیدم، الکشعر باف شد ابنی و تنهای طولانی طول و سد ضعی نهاده است و در قصل مطالی
افتاده کنم این کسیکل را دزنی نیابد تنها و در جواب جاهی فشاده او تعاقل کدم و بجا تعال تعدم
او کما اثر درست و ادعا لاند کور کمر که بهار خود را جو تراز و دید اکر زهره زهراست بر بایدش نه
و مهره نیابد خود پت عزی آب غال راه ازده ۞ هو کذم نمای کاه ازده مصراع
از خدا و ندان دانش یاده ارم ابجن ۞ کمال کستمال کدم شد از و قدم و آنی نیابد و انکل با کمال
طلق آدمای کعبی را فشاند شعر ما دکه الشیم بلا مواب ۞ اشد علی الشیم من الیا
ما کاه دین قعدم که او انی کشت نعوم و دم جان کسبانی می دهد کره انی بای او کسد به حسته بر قسته
خوانکسته خود کسته زاویه دانی مسجود قضین منعبی و رقت کرس با نمی زبان ندکشتن قصی
شکر جند زده روی بما رنجه رای انش اکر زبانی شکری شکرهای از شکر عی زبان ضیق طبعی و سخ
دهنی سوزنی عضی قصی عوای کسدای بوده سانی نمای طلکی سدا مکف عرضی برا کفتن
مستطلی عرض ناضی مرضی کسوضی ساخته افاخته اذاخته ی برک و نوایی ازای
افاده ثابت نمی دست به بنده داده سته جانی دل شکسته کشاده روی وم بسته
بالا جنبی دست زنان نوایی کونا ده دست زایی بوزر عزانی جون نذر بقصی یا نه عرض شکا نه
طبعش برجشونه و قصاوه محبول اما تواضع و مسکنش ماءول مصراع لکه ادوای زیاده اند فاش عیان
با زبانی شکسته بسته ولی بخوره سته بجرنی با بل زبو بسازکه و جون مرجونا نه کشد کرا غان کعبه
و کعبه ای کشون نشت بدر اهی و قعه کاه دوشت نمی کوشه و آکنده کوش سوا کو بوسینه
بوش ربع مشین شبابان جهار کوشه و دست جوانان بوشش اشدکان کوشش
نواشندکان حذاقند جنت برین سوء سنور و پیکر مجور مقعی و نعوی مشکس و وحی زکین
مبانی ان بنطن صاحف و اب سالکان وما نحن الک بمومنین اکر مقام محمود سبیلنه
و مقام معلوم و اصل شده از تنور طرس نعدکشن و فرش منشش نوبان نی پشم پت
دانکل آزاده دیده ما دکل من ۞ از نو نوعی پنبه در بان ۞ جون نوار قم فتیه ما نه و زدم نعمت اندخته
بر او عوان سف ادای نامی و انش بندان عاوز ادای ساختی شعر الکس انوا عوز نی معانی فراند

با سپهی تا مدان بوستان در شماری می بجهم و با بلبل او ازان گلستان مشاقی می نخوهم مصراع
الحزن در ستان خستان نمی سنم پت بر حال دل و شم حذا نمی گماه افتاده ٭ تمنی تلی بوم پهی او نمی سنم
بر شکست که چون ماسکه درست کوه باشد او را شکسته نخوانند و در خسته که مانند ماکریسته باشد
او را خسته ندانند و ازان معانی چنان حاجت خست و سفر ازان کلام چنان احتیاج نه
فلا تکن فی مریة منه انه الحق من ربک اگرچه مسح نوخاسته همچو ماخفاده است مسح آفاق
چون ناخاسته است چه اگر ماروم در سته است و اگر ایمال دلست مال باد آوده است شعر
هر کو ادبس مهت حش ترست ٭ واکه او کم نیست حش ترست ٭ نم زبان ما از ان زبان نمای و آنی تست
الماسة اگر شعر ما شهری و از نه ناشعیات چه رسد پت ماب نم زآفتاب پرس ٭ مرخه در نقد ما نمی
ایستاه کی نخوهم مرمزلت که دیدم و انچه با شیم ازان با شیم که در قدم در و پیشان افتاده م
و رمی برای ایشان نهاده م مصراع یا دل شما بکه ان حال رسد وما اوتیتم من العلم الا قلیلا
غلجون و بد که مرای نی در اشتغالست آش اعتیاط در التهاب آورده کنت ان باغی بنارا تکریه
کو ازغاله نفوف و رکمی نصف افتاده و بای ازجاده بیرون نهاده وضرب لنا مثلا و نسی خلقه
ازشل یعنی و مسرا ناکرده و فراقات آما زکرده جه او فاده کسد نا راسی مراورده است و زیاده تمای
اب خوده بوده حصم نوای مخالف سازنده و زرا مکن علی نوآورده مرنوبت بوف کسر آید و ارشعبه
ده او ازاند اند ازند فضل او نرانه است و فسون او فضانه کان بوده کمی ازبساط جون او بسیط
فضانه و جوده و راحتکی جنان نتوانند آسی ان الله لا یحب المفسدین کار با بین و با که افتاده ست
ما ان خوشان سخن سازو لب لسنکان زبان نرا زیم که نی نوا بوده کسد آیم و نی زبان فصاحت نما یم
موخذ و سخن یعنی شکافم از سر یعنی جعده فالی بیا فهم کل من انباء الغیب نوحیها الیک
حال ما مطابق فال ست و فال ما موافق حال مصراع و کرحکایت حال ما شنیم باید آوه ٭ کان نیز کر جوده ست
زبان ما را ٭ نرا با انکه سازنت ساخت است و بین کوشه انداخته چش ما نفی نیست وما لی
لکما عمو منین نوما را جه آنی که خود را ندانی ٭ و قت نظر با بزل خان فتاده و آب روی ما فال شنان
دو کسد ما سر نه اشیدکان کشیده و با دو ال ما کر نوا شیدکان در صنعت ما شعرا مان اسند و در صدت ما
معنی شکافان و اقعه ما کار افاده کان و آنند و داعیه ما دل داده کان پت الموسمن یمشی کاغذ کوید
بر سته و کیا شد و بر رسته و کر ٭ با نیم رسنکان بر سته و زبان او دان و بان رسته سر شکنان رمی
نهاد و دل رسنکان رمی کشاد جون زمل از بعبی سد برافاشه و ما ندرام بر بوم حل خانه و با شته

نبده ان زغانه سد برافاشه و شعری و از نعده را در کان انداخته جون نخسی رمی بطالبه نهاد و بوده و فالی
و نعابد افتاده از اتاب نمکشس جون معنی کدیدم و محمون فرا زاوه و بعضی عاسیدم مصراع
با رب ان فال نفوه را نعوه عه طاعتست ان الحکم الا لله شعر زبو خستان و نبش اشنه کام
جراکاهی فین اسنده دارم ٭ از نعوست کبوانست که هر بزنهای کاسم مرکنند و کاسم انداز و کاسم
بر زند و کاه با غال مراد و ساز و واز کیک سه بریست که سر مرغانی بزبر بستی زبوده سخم کرانند
واز خفی بپستی رسانند پت انها که مراجان بلست اورده ند ٭ زن نوست که بای نام کوند
انما اشکوا بثی و حزنی الی الله و اعلم من الله ما لا تعلمون از علم کسد سی انوست
در کسد سوم و بست و از زبانم شان خست و در کسد سی نیافت قلندر انرا انجم و حیدر انرا مداح
نوازاد شاطم و اغنیا را بساط ریاضت من راعیان قسعة و تسعون نعجة کوه اند و کاهم از
ولی نعجة واحدة مراورده ه الماجه نوان کفت که نقد رجنس است و من ان الله فما لهن مکارم
دران مثل کذر دست شدم که نفی کسد انوار بعدم و دران سین کابای ال کشم که زنس جش سر کشی نیوم
پت نوشا روزکاری و نوقتی روزی ٭ با بوم با امد قا و اقارب ٭ جون سی خوب
بشانی وی محو و نداکان نوانی مقتبس فیضان نورکشه و زنس دلان قطبی و درکشه از ظور نعمی
علم را فراشته و زنو قلمی و بیه دوشیزه داشته حضر و از از مشک و زر می برا شه و آب میوا نرا
سرمایه میخ باشه شعر هر کس کاز حشه کوه ست شرای ٭ رو حشم ندارم کما دان شناسد
در عجم را بندکسی کوانند اند و مال ال را سم ما نه مدت و ان و بنظم و نرلیف نسبت کرده
حذیت ال و طبع ما نه آشت و نه ان ازان در عرب ما را بد خوانند اند کاه انفاس لپیدا را شعار
ما شنید اند و در صبح بلا بل ندیل کالفراش المبثوث مطابق فوای ماست کالعهن المنفوش
سواف اسلاه ما کر شایان بساط نراوه نها د اند ما بطاعت نها وه ام و کر نه در مکر نیکنان ما نست
کر نیکی مشی آشت که نو خوه نی جواب نوشش پیش آورده و خوش را محبوب کرده
ازی دل جرای وی سد و بای مرای یعنی نی نای ازجای برآمد نع زبان نیز کرده و در دل
در میدان فصاحت آورده کنت نوجه کرده کار آی بیشش و نکار از نامه و کار خود از خزینه
و علی با و نی و سا نمه و لت بطالنه دوی خورشیدست و کار جسل می دوند مصراع
بر وی خوب مشو غره و می مناز ٭ کاتام زنی و بیه نه ابن بیض شان بیض شکستکی می دانت
نرم می بایم و بکنا و کی رمی نشت کرم کی بیم دل تو بند خوده آهی و از دل خیز نداری و زبای فاصی

درکسد ی مذهبی روی نکیت کشی ارا سته امت ومعنی برجهت جوشی پیاسته وبدیل آن
ع چو دلی صید توان کرد بدین صیدی درقید توان آورد ومالاکی توسه ولی ومن ساحل ندارد یم
درست ولت تعالی شکسته قضا رعم حال دل خفته معنی بیدی ازمن برسان ع خاکه ازمن نذرا نکار است
بصورت بزرگی زاه تعنی توان جمع وعیش نکارین کار خفته عون نگار توان کرد طول وشرح میدان
قسم ازمیان نه درمن سبی می شکافی وصحبت ه ان برساخته زحمت مکن خرمی جرواخته زدوی
زیاطبی بشت بدین ارتوان کرد وکاربدان سان توان داه انها کتاب درین کاشانه کوندرشتاب
ازمن چانه خوندند درخارا فتاده وجان جرنجوند وحبط ماصنعوا فیها وباطل ما کانوا یعملون
جای اسیبی وکار خود بداغا رسانیمی کرمرسل منکی هرشب بری زند واردکرانا نی لکد وبرسد
می زند ع انان معنی که بشت درکنست ٭ طالبا نرا مفقودی وغافلا نرا موجود بهرسا نرا مطلوبی
دهندسا نرا مصنوع بسان نامزنی معبود تو توان بست الاهی ومعبودی ترجه توان کرد الا بروی
وماکان لکم عینا من فضل مصدی سالمی ومنت حضور معنوا م لفتین متونی ومنت متون
بیدا م توان معنوی بصرصیغه تحت می پیم وان خفته کرمحل موت قرا م مصراع حالت بیان حیات غلط کند
وکسل معلوم لی شعوه کرتو مفعول مطلق سن ان لفتیم کرهم متوفیک ومهم متونم توان گفت وان مضا عفیم که
م اجوف دمیم صحیح توان خواند مفعول لا م سم فاعله خوندیم ومحمل برافتاده ام واگرچه جمی نصب العیم واشته
انده ل درکسد نهاده ام ودرابتدای ترفع بصره ام ودرضمیر مکسور نهاده اند ودرحالت شرط مذهب
امد ام وبوم حذاوه اند ان ترکیم کرحکم الغرنیب شرطه الطلبه علم صره ام وازاضا فه واسناده
ابانوه هرخضوعی حسان صیغه نامی ونشر بندان کرکشامی دررزش دشمن قوت ان
بصره اندرجهیدکرما پدضا نوه اذا ما کان کن کرجهات شکسته ام وبا این شکستکی دبستکی
روزوشب بعلت خلوت ارباب رشادیم ومغم اصحاب مراد والحمد لله الذی هدانا لهذا
وماکنا لنهتدی لولا ان هدانا الله مرخندقها وراانهرجون سوزنی بمرقدی بشد خاصی بمر
بصره ام وضدرس شتهر درکمال لطافت نظم بازار نظامی شکسته وکاربرنا خوان کامل بسته
اما بصره ام بکسوزنی سی نداشته ام ومعوزنی رابشصبی نکاشته ومرقدشی نص ربانی
وماعلمناه الشعر وما ینبغی له اشعار راجهات زاه نسبت واله انه نیز نظان
کن کرچون حمد وجان شدمن یاد داده ام وازوصف بهرام جوبینه شکسته وبرخال رشته
کسانی که راسکر بصره اندزبان انکارمن کشاده ونوا قعه خامس اکرفعل طلیل صلحا برسد بمعنوی

مجاوزت معابد ومساجد بصبر نکشتی جه ازنوکت دم ومن قدم ارباب قلوب مرا این منزلت دست
داده واین مکانه حاصل شد کس ضد الکس الکمی ازنمانت دم ترجمه الموقنی فی نباقت
حکم ال واعلموا ان الله مع المتقین مراتب احوال اس شکستاش انا اللیل واطراف النهار
مکا مسجد بست جزمن افتاده است ودرمی برخال زمان ودست بدعا کشاده بیدمنی لمسجد اس
علی التقوی من اول یوم احق ان تقوم فیه قدای مراسم عبادات وقدم
وظایف طاعات قیام می نماید اذ ولی الاجابه دنی کرطفل بودم قدقدقدم والکنون کرپیم خم کرده کامم
جون جزبیان معانات نمی کنیکه کامم مدا کس است دخوا بکامم مساجد ومعبودی ترجمه حاکم ابشکن زبای
پیروجوان کشته ام وخال وخاشاک کشته بکسی خوف وجف جزخسی دوه بنی خطاش
سروبای درهم شکسته وی کنای سراپای برهم شته ازنفتن وخسته جه کشاید وزخستن
وم شته جه آید شعر ازسوه وبیوه ماجه چیزه ٭ وزاتش ودوده ماجه چیزه ٭ زن السانی کو
ولا تدع من دون الله الایتفعک ولا یضرک جزجواب نمی دیکرم نمست ٭ الفا بحضرت ربوبیت
کوه وافوض امری الی الله کرکاربسه شکستکان هم انان فروکشاید وامید کارشکستکان هم ازان
حضرت کشاید نداز غایت کرمی بوسوسی زبانی شد وازسه حدت کشت تضع است وشیاطی
وین جه تسلس ایت وزرانی خیرکسی راجرمایه وخشل منی راجرآیه ساخته وسرجوفا خته
جرا فراخته اکرچشین درخورصرف کف اربتدای خانه منبد بخوا چاه صعد وا کردکلام صداوت با فته
بوظرف مکان محلی دیکرتوا بی بایت صحبت کناقص بصره وسالم نوه ودرضاعف نوه
ومثل بصره درنظم شوری نداهی درسخن وزنی نیابی وخیرکرمی بازارکن کرانبکه ازدشمن جرا
ام وجهان من محتاج وازنصرجرالام وسلطانرا من اعتباع ومن المهاجرین العهد دهد کرصره است
بصره ام حوان نکیه کامم بهاوی شیرستان بوسته خوا بکامم بهشت ونه داران تراحدوحشم
نیست کرروم بیفا وزوی اکی ازنوه استم ودری کرنبی باس سکیرشه شینی برسیان وضوراضوف
شینی شمان کرهام باسالکان بسره ام دراه بیدبرسلسل بوصره باستقوه هم صحبت بوصره
وزجاده اتال عزت انحراف تصحف وجرمعنوی اولم یاس الذین امنوا ان لو نشاء الله لهدی
الناس جمیعا دست نهاد بان ترشحی داده ودری برهای ترشدان هامی نهاده تا باشد کرا زاسمان
را ازراه هدایت بدلالت برسم زنم ازاسماعیلیان خوده ام ودری بنخ اوصه وازان باغ
باشد کسه وکارم کرا صل ازوصه اسمعیل وآدم ازخاه بس اعلی سیده ام ودرباس

اصغا خوندیم ایم واوان واوان ازهیچ مشعلی نشیدیم شان ما از شهما جوئید و واستان
ما دگر شما گوید مراباهی خوانی واهی دانی از اصل و کهرسن دانی **شعر** نکوه ام نهاده که مرغوش
ولی توان شدن قوت کرخوش ✤ بیندم لب جز بازاکشدم این رآن ✤ که کوش کوش غوا شد وخموشی
ازاوان نضاح وزبان ازنصاح وجنابت **اینبتها الله نباتا حسنا** بروزیر ام وزنعام **والنجم والشجر**
یسجدان اصل ازنورکسیدگان بستان مسجع خنوکش ناب تیغم نیاوفت است وسیع نوزیه امن
حسنی کمه جون بساط نشاط منطوی کشت وتهال کلام شمی عاطان کستانم غزل نامه براتمن
جون خواندند وورقید اعتباس واکسار عاندند زمانه جون بیه مرغ نه رازبام فراآورد کسیهر بوقلمون
بقزحه قراق زغم قوکف زموده ست مرکس وزبوای مرتاکس شدم **مصراع** اینچنان کودهن افتاده ست
لکل امة اجل الوقد زمان کارنمانه بتاتم مرودش باب من وه واه اند وشکشکان
وارالعقد نامینه اتم بات نمان این وتم بلبان کشدین براده اده ومغاک راه اد شدا و
ذلک قولهم بافواههم **شعر** من ان نم که دیمی واوان ام شدی ✤ دین شم معنی بنگ اوس انم
دلم جون شکرشام شاخست ازش کشود بجانم عندوق سینه شکسته اند وجون نبات
بدست خود درشته **زین امهم سوء اعمالهم** ودن طرفه کصدین کاسی دلم بدست آورده اند
وعقد للسان کفه **افمن هذا الحدیث تعجبون وتضحکون** کوی کوان نه کوی مرکش
جون من نیم ازین صحه طع سیدانی با این مه نقطه مجلس را مجمع ومسرف شقاق وابسیط کمور قلبم
ازدل وشارکون نوست اند اما کارم ازدل مرکن کشاند **ذلک من ایات الله** **بیت**
حال دل من شکسته حالان واند ✤ ترجمه وانی که ازین شاخ نهالی برکی ✤ کاهت منم بشت بوآرد
جهالت بازداد وکه بهبود مرزین نصالت نهال جون نشان تهالکسیخته وانطالکوفته زمین کوفته
وبغال آوان وسیخه جوزمین نهاک اکبرافی کصی توانی دمغا زسلکان این رباط وکبرق شوی
بانی حسان ازمقان ان بساط **حق بلج الجمل فی سم الخیاط** جرابابد کرشیخه برشان
جوانی وصوفیان کشوانی بهوس کاهی مشغول کشدد واوفات آن مصروف واوند جون نسبت
باهل تصوف کرده وخود راسلک ایشان آورده باید که طریق ادایب خفاص سلوک نماید وسلک
معنی ازاوای وظایف کاینبغی تقاعد ننماید باشاشه صحبت فرومان ای واکرارهم اشان
فصول اولیک ان کلوا من المهتدین جواشب وروزین باز
افتان وسمه وجه فرمان نهاک فروم مشاع کستوراید جومان طول وضعت کی بصفه است واین شکل مضلع

رضوان جویم **بیت** رکاکنم جبه ترسانی کاز کشش نه برمیزم ✤ وزم زخون کفنی شاید ما باقیان بی وایم
اکر فخم باسیدان نوک سرمرفه لم واکر وضیع باشد فان سزامند مرفه ام ازمقام معلوم بن
ودرمقام محمود سیدن ازسالکان بکسسته ودرد اصلان بوسسته معرفی بهرصنعت که باز الدامحاب
صنعت اش ازخوانند ودنکس بهرونکی عیش بهرونکی ابدبار باب مرفه اش باز دانند
این طرفه من دانم واین دقیقه من خوانم **مصراع** هیچکس این نامه نخواند جون ✤ نامانقطت کرفتوری
درمعاصل واعضایم راماینه است وسیع واظام طاعی کشد دوارت وبوست برطبیعت غالب
امده وسلب دکه عارض شد **اسأل اله العظیم رب العرش العظیم** ماان ضعیف را
این واقعه حادث کشته است واین ضعیف را این حادثه واقع شد سوی **اذا وقعة الواقعة**
را ودو زبان دو زردان ساخته است ودرش اقامت درعزارات ومواسم اند اخته
شعر مرکس ازین ندکانی دانند ✤ احوال من بکسه وسامان داند ✤ کاه درکارخانه مرکانی
بساط فشاط ارام کاه بلکه کوب برخاکسای جون خاک بره وسام کاهم مسه قدازابای دیوار سازند
کاهم زده کوشان درزمرای سبه روان اندازند کاهم مرکشده وکاهم زوکشده کاهم مالش وهنده
وکاهم ارامش یکان برون نشسته اندودست افتادم زودسته افتاده کمراسو قوید اشده
برخاک راه انداخته دانها کمرا میزریکرند کلدرساخته طلب کاران من بی مدند وخریداران
من بی عدد **بلی اعلم بعبادهم الاقلیل** شانام درشان بش انداز ند وشمسواران
فرزین کاهم زبردست زبردستان بنی وکاهم زبرای سرستان کاهم درخلوت منصوفان
بای وکاه درصحبت متصلفان خارداش خانه باشم وزباد واطرح کاسانه درسستان کلها را
شمه کشتستان خواند ودرکشتستان شاخ نوک را بوک درستان واند **مصراع**
حال خفه کلهای منفم معوعه مارا ✤ کمارا کرده ای وبدار دبردای کفتار نعمت ✤ مساجد شمار انجمانه ا
بهرباریت علاوعلم کیبا براوخت واربسد کهرو باعی نواخت کمای قبیله معراثیان واسد حلقه
سوداییان قوان برهای کمتابود ✤ بیزغاد باغی لسد حرفه اصلت ارکشیا نافت وخرده را
بهوبان بازخوانی ثروت ازدشت بانست وخوشش رامزسلطان دانی کاه وطن درخطوه اقتدار
لفی وکاه علم برهوه ✤ اقتدار نی سرزمانت باما فعی خواست وسوی درتاب سدم ما مازکس وکر
امینی ونقشی وبکر اکبنی عیش بنی جون نوبرکه شدم نکس باما اززبان بکسی کمه نیا نیم
واز مکان بلکس کمه مکانم ما از کتم عدم بعرای وجود سیدیم ام مع صاحب وجوده را

مصراع بازار نوزن کونه کسی کرم ندید ٭ خود را بدست و پنجه و دل وول بر سایه‌شان منه
ان الشیطان للانسان عدو مبین شعار اباد او آزی بگوش سیخ رساند یا که کنه لذ
مصراع حدث ابو هریره باد ٭ او را جواش کرم که فایز تهریش ترا انتهاب
آورده یدم ان بوریا را برداشته و بابوریا فتاب رشته ریشه دیش فرو کرداشت وسیله از گوشه گوش
برافراشته کفنای نفس مزنان شکسته او نفس وم بسته پت کواشارت کنم بیان نند
درکشدت کهن بزمیلک ٭ جون تو الفی بس ان کلمات حشن جون تواند که برزبان راند
وهو ظالم لنفسه برابا موفق که مدقرت که دمعیت ما بجا و راست وظاهر و باطنش لحنه ور با مذور
و بر بکنان بکشیل خست که ان افتاد از نوبوست با برخاسته است و بزمورسی ما را راسته
بلکه نو فرض ماست و نام او حمدید ما در انی و اسعتداق کفی وصف کشی و مصاف کفی هر وش
بر زنی و مالش دهی و زخشونه و زنی تهی و مجالش نهی الکه مالش تراشیدم تو نواش خراشی
و انکه ماش برکشیدم تو جواش کشی انا که تمام حمدم را مه و آه اند و محل نهاد انهم کانوا قوا عین
ان بدشکنه وی و ل جبر بسته جون پد بازبند و بر خواشش به پچه و هایش اداء و روی بر جمال
نهاد بشکنه و از کفت انی تبت الیک شعر بای نام کهن الکون کرای ٭ دوم بکه کان عذر سر نهادم
فاعف عنا واغفر لنا وارحمنا واش مولانا حاضر انوا و ل بزنی لسوخت و سینه
از آتش دل برفروخت بجوشیدند و بر خلاص و مناص او کوشیدند قالوا یا ایها
العزیز مصراع باهی شنیدم که از بنا بنالد ٭ حکم ال او دا باهی خواندا دارش و آنند آ بتهی
والکاظمین الغیظ والعافین عن الناس زاد اب کرم لطفی و رای آن نی باشد که ذیل عفو
بی بر کشند بر وم کنا کاران عاقبة الامر و بر روی نروشان و بد و کناحش انشان خشد بوقت هم از سر
انشان کشم بر زن و مال و مسع خنده نهر فاکنم که و بر روی خود راه آورده ما سر خاک شکسته بال بودم بر باتر
کشودم و از ان و الکه بر و از نعدم والحمد لله علی ذلک شعر نهوی ی ال بر بوده عرد و آن
شاه بانی تمر بر کشیم ما باز آمدم هذا بلاغ للناس و لینذروا به نبوده کوشان کو شان
انوق بکوش و نوا فان نوق فروش که بر سید کاهی مشغوف باشند و نفس نهی حروف
لاکسیا جامی جون لبد و ای که محمل نلذ و خواهی اولیک لهم اللعنة ولهم سوء الدار
انشا نرا ابای مال باید کفت و سه و بای در هم شکست و ا بابت از سم بر کشاد و در سم بست و آنان که
از مصاحبت انشان باز آیند و از مجالست انشان اجتناب نمایند طوبی لهم وحسن مآب

مقالکه بای فشان جه جا بلقا جه جا یکساعت شب از جباش کردبان کنند تمل از بایش علمی روحانی برند
جون جواهی رساله را از نوشتن بپا مل رسانیدم و جهاری مقاله را از نه جنبه نزل و و اندم نوقعه ا کی
ارباب هنر کمبانی و معانی بدعا حسن عقیدت برافراشته اند و طایب مناقب را بنظر اصفا ٭
طلوت مطرزه اشته از جند شکس الکار کمتر زباشد و از فرع کوس مال اجتناب نمایند که جنوا در حسن
این اشارت بشارتیست و له از رفت این عبارت حاذنی و رنه ظاهرست که ارفعه حصیبی به آید
و از طی نمی جکشاید لقد کان فی قصصهم عبرة لاولی الالباب از طاهی این مقالات
و فواهی این حالات مطمح نظر ابن قاشی است و مطرح بصیرة ان قواشی بلکه مرجوعی از نی عارف
می آید و مرتعی فاضی می نماید مصراع عاطان و اندکن و فرازکی است ان فی ذلک لایات
لقوم یعقلون ای که بلاغرا تو او بوریا بچون اند ٭ نادر و لاش زندکه و ن جنع اقام ٭ ارجه با ما
شان نلد اب می باشد متیم جون نا بچش که باشد معرفیا نرا و نام جا جای نوش پا رده و ال و ا تصحف کن
مصراع نا بدانی کمن مقاله ردیه موسم شد تمام ٭ ان خطاب نرفرف که و جنبه لفظ آمد از خبرست و کرکشد
ان هذا لاقول البشر او می حضرست و زشد خبر و شدید م نباشد که بای عزاله و طل ذکر مه ورت
محشله و ا مقصوده از ان نه و رات حسی و نقالات قاصیت از نکار خانه طبع طبع محمد کو اند وکان الله علی
کل شیء مقتدرا شعر بعد فا بود نا بکی کو بم ٭ را بم و عده نا بکی بر م ٭ بیر کشم نوش و ل خود ان
بزبان علم سخن کو ن کذلک نطبع علی قلوب المتقدین ما مول الکه نسیم تبول از حب
قبول متنسم کرده نا لاه غان معانی از روضهٔ رضوان امانی متنسم کشد و جون زبان خامه و خامه زبانم لال کشد
و کلال بدیرفه است مصراع نصه جون الف بنان جند توان کرد و آر ٭ با وجود ضعف بضرر و خاطر فاتر نیست
و جات ابکار افکار را از تجلی شیم نظم مرصع جنم و بلیغ ابتام اعلام را از طراز عبارت و رشد نصد افضل علیکم العهد

جون سر سخن بی بکرانه ایست دهر توی را تو انه
سخن را کی نهم کر بر کشش بود جهان بکشش سخن از خود دم
ربنا اتمم لنا نورنا واغفر لنا انک علی کل شیء قدیر وصلی الله علی خیر البشر
تمت الکتاب بعون الملک الوهاب المهدوم
بر سالهٔ نمد و بوریا فی غرب محرم الحرام سنه
لسعشرین فی مایه
م

رسالة الرائقة في مناظرة الشمع والفراش

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

حمد موفور و شکر ما کصور متخصص بدرگاه احدیت و بارگاه صمدیت سالک الملکی که خورشید منزکه شمشد جهانگیر عالم بالاست بمرتبه سراپرده جلال اوست و دستای سمکون ابر مطرکه ایوان سپهر مسند بر شده مهمان خانه نوال اوان بالا مشاهی که معماران صنعش چار طاق ارکان را در ضمن عالم کون و فسالا برا فراخته اند و ان جهانداری که نوسمان حکمش طنطنه عروس نم کاه حواس را در هوای فضای دارالملک وجود انداخته حضرت الای او حطیان عالم بالا از نور منابر کرده و دساحه نعای او سوفان دیوان اعلی فهرست دفاتر ساخته رکاه سانی افلاک که مس کاه ماکاه مسطور که **الله الذی رفع السموات بغیر عمد ترونها** و در کاب بدایع ایام که دوزنامه کارگاه ماسنامست مذکور که **والسمس والقمر کل یجرون لاجل مسمی** کوه فشان **والبحر المسجور** سخواب باد. **الا الله الخالق والامر تبارک الله رب العالمین** کوه فشان معابد علوی که ساکنان حظایر جبروتند ورد زبان کروبیان • سبحان من تقدس بالعز والجلال • سبحان من تفرد بالجود والجمال • ومنزویان زوایای قدسی که معکنان صوامع ملکوتند هر زمان بازوی جان ساخته که **سبحان من یسبح الرعد بحمده والملئکة من خیفته** سبحان من تعدد آلات فی ابداعه • سبحان من تفرد بالبقاء و سلطانی که سعد فروزان کرونی را که حلیه سوزان مجامع فلکند از رواح نسیم ان دماغ جان مشکبو شود و کف سخایی که نغمه نوازان روحانی را که زمزمه سازان مجالس ملکند از نوای نسیم ان مشام روان عنبر اکین کردد و نثار قبه معطر و سقه روضه معنبران ساکردان فرا بطحی وان ماکودن فرو ازنجی که سلطان خان تخت کاه اوفلاک و مسند نشین بارکاه او لاک است **شعر**

درتیم صدف اصطفا • واسطه عقد رسل مصطفی • علیه السلام اسمارا ح بادن • وناح الحمام الورق الخضر • وماکوره کوزه غزان و مهر تجوزه رضوان رسیل ارواح بروح و ریاحین منبع مقدس اولاد و احفاد و اصحاب اجاب او تخصیص خلفا راشدین رضوان الله علیهم اجمعین که بعد انا ختام رسالم وحی و انعدام اسباب نزول روح الامین در اعلای معالم دین و املای مسالم سنن و تشیید مبانی اسلام و تشیید معالی الهام و تمهید قواعد ایمان و روشح ساسله فرمان و ماسس خیان شریعت و ترصص ارکان ملت بازوی اعصا الاسد کسونه و ید مضاف و **شعر** علی ارواحهم کف السحابا • منی الله الذی خلق البرایا • ماشکک سالم المسارف

بالانوار و کف بدایع العوارف بالامطار و سلم تسلیما کثیرا **اما بعد** حبش کرد روکای ان اجانب و بردسرای ان رباب اصعف عباد الله المعبود ابو العطا محمد بن علی بن محمد المشهور بالجو انرسنه ی الکرمانی جعل الله عاقبته کاسه محمودا و نخل کلاه نظام بکلاه ممدودا که در سن وفن که ساه طاهم نکاون که سلطان هفت اقلیم کردون فشت **شعر** رفتا طالع فرخنده پی فر همایون • لاندا زفرمدون سوی کاه ارام کوشه جترا زانوار سایه بر ماه • کردن بکردن برده در جام • اوبالا خانه ایاس کاه کوشت سمکون از سر برکشیدند و اندان صحرا سای باغ قاعده خضرا در سر کشیدند **شعر** تسلی جروا زان باک • وعزف الورق والوان حال سبی از نخار سنه نخوری سوخته بوهم واز انشرح دل جراعی افروخته ازدوان کال عزلی اغاز کرده واز بیده حسینی نوالی برساز کردن توت محامد وعاح ندکه حضرت وزارت شاه مخدوم جهان صاحب صاحبقران اعظم خواجه جهان اعف سلمانی مکان خداکان افاضل وزرا عالم قدوه صفا الدسه والمله والحق والدین معدن العدل والداد فه صاحب عوارف والخلافه المعالی کهاعن الوصف بالاطناب المس سانا عن حده طالته فی الکاب الذی کان و زرادا دم من الماء والطین کال الهی والدنا فال جلال الله سلم وغاب الحاسدین اعلی الله ساته ورفع فوق فوق الزفدین مکانه **شعر** سلام الله بعد وبل بن غامه وفض بر محمد بن تحایه بارکات • سرعلم زعلم وفرق مسجد • وسقف معلم وبن بارون • براهک سهری ساخته وزمزمه مناقب و مفاخرش در کبد نه طاق شندری انداخته در وصف کاخ جهان بهای و برا سای جاه فاری و فواری افشاکردن • **بدن القصد لموشحه بالقابه السنیه عظم الله جلاله وعمه**

علم من ند کن فکون کشت نفاس فرس کون مازکوف مکث ضحاک ساغ کل مادر فش ودون
نسرین بالبرد خنده • واش افشان لذ عرم بروت عنجه ش زنهانی کل رز در ا فکنده سعد اکسون
کل فسان هوز سبل لیلی مرغ وسان فارسد بجون روز به سد بهار وفرغ باغ خار به سر کشت وکل نجون
نکدار ره کدار با صبا جکرلاله هامانه خون بالبر جمد سنبل اسف مرغ زروی ما منفسون
دهوای ما سان جمن بلبل فران هودون ما وبخوشت وسوسن سد قساط زناه روانفزون
هو هو سن بحد لاله زرجکا فسه ح اذکون ارزن کسم خری وکرکس باغ کبجب وباغ بان فارون
نشرن ما سکونه قالی ست وحلی وسبط دون ترکس ما وان روضه ذوالجناب دیکر بروی وسد سبا افسون
کفتو کسان باغ شار ابراه لو نکون معلم عهر وضاعف کل مالفت شه سد مقرون
بر سر ساغ صاصل باکر دهد سد والحدث بجون دوس مکف بیل برسن کسنم واضع فنون جون
کل بخدیده وکف بس خوش کبر جوفت فنون فنون کرکرد جالنجب بنوه بالاحسان چون خواجه کجون

کتابخانه مجلس سنا

سمان نیلوفری ساء رفعه والا ماه بقعه بالا مصراع طباع ملک قطرب سیاف سهر شوشت منظر اثاث ملکی
سدرت اعجاب فلکی زوری خاوری اسنای جوهری سمن ندی بدر عجدی کلهر او رنگ زبرجد
ملعس صریع ممدود شعر تانده جام کشی نای ۰ برازنده مع کشی کنای ۰ نمه محاسان سمنه بحر
اخران نمه اوان بام صبح سیستان مناقام مهموار قلد فشن انبه روی زمین سرمع نمای مع اسای نوازندی
کلکون منظار زنگاری ۰ خرزن ان طارم سیمن ۰ لعبت اندی غیرت چین ۰ باکوره کوه سنس کاخ مزیج ۰
نه ساخ نور صدف کانات فور حدقه مکونات کوکب دری بوقلمون مجره مبارکه طاسی زند طسی حوری
نهاده وکلی زند سر دستی نیلوفر خواه شعر وکه کاکوکی بدست تم بگویم ۰ غاز فکر ایه طیب بشویم ۰
هم کلرغم وهم مهتاب ۰ طرح نارنج دارم وهم رنگ آب ۰ من ان نام که اصلا نوازم ۰ زبار اهجی ده رادر دارم ۰
اوسله شوکوه که زنج زیبه بیرکه قوله قولان نغم وان شهوار حلد نسم که بدا کیان مراکب کردون خدم اکر
کوم کوه فرسار از سهم ذباب مع من باب کی نشه نداند واهنت وکرد عوی کنم که صف سکن جلب سار با حدیث من
طاعت کرده نداند اسکو اکب نور السموات والارض راسن کاسم وسواکب مثل نوره کمشکوة
فیها مصباح راساست راب اکر مرح باسن دم از مغابد زند مغ سن سن جوزم وکر شیر فلک در جم مغارا
خدا اش از جانس برافروزم راهبان دیر مشاهدم سجع داند وزاران طور پیامم وسه کلیم خواند محکم
اسارت والش بحری السفر طاروی خانه خوش نوالم نهال ودیر معنی فلمارای الشمس از غره بروه از
روی خوش نوام کشا کاسه فروزه سن کوسه از لعاب من باب شود وسلوه اجوده سن روزه از سراب مثل الذی
کمفه ان شمام که شیر سکاران سخیره راضحاب فرکوش وسم وجرح دوبه مار راعلم شیوه مکر روه وش فهم اکر چه مهره
بازی نداسته ام ومهره سازی نواخته اما مهره زرین بام ازدهان افعی سیمین رام اورنک هاروخاروم وکلهر
طارم اخضر ونس بهاربهم لعبه اده اند وکلکو راب سترف بام نهاده مصراع وکراحوان زنده دانی ان
موبد شدم که سپهر بدطارم دام منست واقاق زیرای زرده ونسر کام من حوض حنظل روی کراش باریه
مناک کواکب حوالدکم کلاه رخان جرخی راله الرکون علا الرلا کم تسر فلک راناخوک منان بوالزم وروبهمار حنوکش
واماب تیغ لسوزم سماسان دمار مغزم شمه مسرقی خواند وصراقان بانار مشرم درست مغزی داند
مرکراچون من باروی مسند روبرای سپهری فلاک فی مرمنه انه الحق من ربک اوراد مع وی
صابت واز روش رسیع شعر کرکرناک دران قدم باب ای ۰ بالی درت سوی روشنای فاجابها عجاب
باکاه. سحاب دانصاب کرجوبه فروش رشه بارعانت از کوشر در سد ومحاوی اوساه بان رکشد
فلیعم صاحکامن قولها وکف شعر ااای موج اس نکشه اب ۰ جهانی راکری کرده دراب

کف عالم کال وشاه ون | که بود خاک درکش کدون | ان وزیری کورای اکسل فرسب | علم راسوی شب طرخون
وان خدو کیا بکار مش | کنه اوم خنده طی جون | واک اسطرلاب کاه بان | بخله فی منذر اظله طون
کمرن بکر کله طبعش | نوعوسان مع راخانون | فرد دوروسانی عدلش | کرن درجام خونکوار افون
سن چمب درکاب مضمر | نه فلک درجلب او مضون | بالاموم اوبری ترشاب | خاک اموم اوعی رنکون
ای دار رنک الطیف | ابر تحاک بسید مدفون | وی کوا ترهم وشر بیاست | سم درسک خاره ستحون
فی وجود شوی اکاهی | یکن کاف از حرف نون | امتمام وکر بود معمار | کار ریع زمین شود مسکون
روبه کاران بزکاه نواند | حمله اهان مع سعلاه طوف | ارحای کف بر سیار غنب | درعوی عون مشود شخون
ملک انفلاک را بحر سخن | کنم از در حت شیخون | ماپود در فضای کردن فسا | خبره مع نه طاب سیمون
کسی نخ بد سکا لانت | باژجون روزی بکون | حرف از خاطع فلک محوس | ذات ان کعب زیاده معصون

حون حله الی کران طبع عصیده قصیده باتمام رسانند وکاسات اباب دسی راجون اب ناب در کشند
فرسان تحکاه. یکورالیل علی النهار ویکورالنهار علی اللیل اعلام سلطان کیورا فروز روز
برسس طان ماخانه بام نوشند مکساران مجلس خانه نغد رواج رواد افتاح اصباح ریخته ومسک وکافور
ظلمت وتورا ملک کورا مخشند شعر بدامد زمشرق حبر خون شید ۰ روان شد جمع زرین چهد ۰
زن نخت ان باصحدی جلم ۰ خاهای برانکس بانام ۰ حوری دنم درحله نور ونوری رحله طور حبین نه خواب
وجبه نه آب مهره نه مار در مهرانی بهار سمی ارمه وکلنی بر زرنج ساری مع سوز وعرق اوان شوق افروز
ساقی نه مل ومجنه کل کنم ان سکر جمع جیست وان عیب الوع کیست که به ماه منع ماند که ازجاه نخت
برابد ماحور سد کنعان کدار سدان معبر در اید لم یخلق مثلها فی البلاد مصراع
مرغ سم انجام زرافیر حور شد روی حون مراود در بحر تجتر اخاده بکجکیر کشاده کف فیه
ایات بینات مصراع روسدان افاجنب افاجب آفاب سمی کهابام جسمان ثواب بهش
خواند وناری که کله وان کواکب مهش داند فاداهی مضاء لسنا طرین دیدم ان حور بهستی روی
روحانی وان سمع انس زبان آسمانی زوری مصلفه درسحار افعمار انداخته ومرق نعوف ازبام فلک دوار به
افراخته کمثل الذی استوقد نارا مع زبان جهانکسای وزبان نع سخن سرای امده که مسکم
طاوس جدا وی مطوس ۰ کاوس سراوی مسدس ۰ سرجسه بهار فهار سکوفه اجهار عنوا ان مرع خضرا
لاله مستوی مینا سع جمع سیارکان مشعل راه وارکان فلک مرکاه. فلک حله درکاه. ملک شوه سپهر دهره دهر
زاده بحجه جرم چراغ اخران ۰ مضه اکان صبح جشع الهان ۰ لولو لالای بحر اخضر وخضری فانی ۰ فصر شدورکاه که خوانی دری

دوس

جراکم فطره در جسم خلقت • جراکوی که شرم از چشم تست ربنا اننا امنا فاغفر لنا ذنوبنا وکفر عنا سیئاتنا وتوفنا مع الابرار بحق محمد وآله الاطهار • ای خداوند ما ایمان آوردیم پس بیامرز ما را گناهان ما را و بپوشان از ما بدیهای ما را و بمیران ما را با نیکان بحق محمد و آل او پاکان • بخجر تدبیر کشیدن و ساغر امل در کشیدن ملک جهان سخر کردن و کارعالم مسر نمودن حرمیم حمت ضاحکه مستبشره حب سیاه طرف باز کشاده و سر بکردن کودن باز نهاده و سراب گذاری نوشیده و لباس زنگاری پوشیده ومن یفعل ذلک فقد ظلم نفسه جنانک مطالعه می رود شاهد • می افتد مرون انست که هر صبح بر عامه جهر نشیند و در مطابق سرای سعادتی بر روی مصطبع صبوحیان سخی حسر قصر مناوا سراب روشن در جام زری مصطبع • طلوع کلسن مرورد زنگ ضفدا را داند انوار بر بام زری سعر سیر را بار خوار می افتی • که هر روز بار گرما چینی ودری الباس کادی و ماتم سکادی از صبح تا شام سمت بر در و بام افتاده و دیده بر سر دو زنی نهاده و نظر بر لوا نجمی گشاده ان الله لا یصلح عمل المفسدین احساس مدعیات والمکلفین وقوله تعالی ولا تفسدوا فی الارض بعد اصلاحها ظاهری نمودن موافق سرعت مطهر نبوی ومطابق ملت حنیف مصطفوی نیست ومانحن فیه من شیء جرا از اعمه ماثورست که از مصنوعه مذکور کرده اند در خانه دل که از اداء یا من خوامن عالم جان جرا اعلب خواند هر گاه که از ابراز جان مراد ع وقوع در ریاض رمانست باب ذباب نبوی مرورد وبندنامی که ابنه الله بنا ما حسنا عبارت الانست بروید وحوض رضای الهی مهیای روضه مشامی که در قصبه سنه واقعست قلب کنند وهر که بجره طیبه اصلها ثابت وفرعها فی السماء کتاب انسانست منوس کنند وازان ثمر بجره که خلف باغ مناازورنگی ومشاباغ منواز وبوی بوی مسمر شوی واعلموا ان الله مع المتقین وکتم ازکسف زنی ودعوی مکاشفه کنی خود را از ملوک ملک وحدت سادی وطرشا اهل سلوک مسلوک دادی سراز جیب اعیان برادر از صنعی را نصب العین دار که چون سالک دل از نقطه سویدا که سواد لمعه الخمسه محیط شد باید که چون ماهی خوش مرد دریای نامتناهی زند شعر لیکن از کار شوریدانست • واگر انی کادکه مردانست فما ذا بعد الحق الا الضلال اگر جه روشنست که دام صحو لوام ملام طبع هر کس نباشد لعد الحکم رساله ذی فتحکم ولکن لا تحبون الناصحین مصباح سراج اگر بصحت یا سنوی یا کنی • اما چون بعین المعنی ملاحظه می افتد لا تثریب علیکم الیوم جراکه بر کسانی که سر کرکانند و دست خوش جرم کدان موجب اعراض و محل اعتراض نیست فاجابته اشمس منعه سهنشاه خاوران گفت • که سنگ از شیشه ناموس دارد • در سر حد خلق گفت یا سراک لتفی ضلالک القدیم من ان خورشید نام جمشید حکام صاحب قرانم که در ممالک

امارت فرمان السمس را بر شه لبست بعوامل خلعت انوار ما کند وان الشمس بری روی مشاسی سهام که در من صبیع ممتنع صاحب السمس را با ضافت از محجاب مثالروان اصاحت ساد اندسع حکم جهانگیر ما از حد سرق تا اقصای غرب جارنست وما شر با سر سعادت ما از خاور تا ماحسر ماند هر روز که خنه زر دوتر بر حد وقوم روز زنم با سنان اسه مارده والسنه سموف سارقه در سد بغور نور وضبط امور ساید مضا نام که اگر در احیای رفات در اب دم از اعجاز دم غرب نامه که حلم روحیم واگر از طلاطم امواج طوفان خند تسم عجب نبود که معجف نوحم در روضه منوری سندری حسر از رحشم و در حلقه مینای حنبری بکسی از عشق اگر صحیم از اجباع ما را رماند صلاف وگرماه وعوی اجباس انوار ما کند محقق دیباجه سمد با غاب حمانون ما موجف وستور دوستای نامه منظر عالی ما مسع کذلک نفصل الآیات لقوم یفکرون چون مهر اعراب بر غوارب مهارب ندم خراج نیم روز را وجه خرج مشام سازم خون تاری بوارون در محاکش مسارق مصوف کرمانم زرالی مسوشه کواکب واقب از بس سر کاه بام در اندازم هردم که طاهر عوشه را بر فلد قاف فروان در طیران اریم باز سفید روز عفاشال در غرب اسمان سازوان دم که مهای جشر سماون را در فضای هوای مسرق پرواز دهیم زاج میاه شب حماس واز در محاب ارجعا السمن کبر وطباخان بازار کون ومکان را دیگ مسکن کمان نقد وجود مرورا می ومطبع ودورنگ کوه زرانشه باب الهاب ما شمس فی قوی یولج اللیل فی النهار از عنف ما سیب ما ادراک بوان کبد ومضمون یولج النهار فی اللیل را در حضور بر نور ما دوسن توان مانف ذلک فضل الله یوتیه من یشاء • سخن ما امل دلرا مفهوم کند و زدسن دلالا معلوم ان فی ذلک لذکری لمن کان له قلب سماع تو نمائی که ان سخن دانی • من انم که هر روز سراز بالین سرق بر کرم در شب روی زمین بادر زرکنم شب سمان شب سامان را بداس زرافشانی کنم و مهر و درخشان سر کرکانرا از دل کوی مهربانی تمام با ان مهر بانبرق اه بر عدالتم سر منفرازم و با اتش مهر بدشمنوزم چهر مهر وزم ان الله یحب کل قلب حزین دسته خدان بسان فطرم کلیرک باع بهروزی خواند و مشعل فروزان نرم فطرم مراغ کراع مردزه دانند دد حکم باسر من ربکم ماین زبان طعن و بوغ کسانی و سبکی نمائی که ابواب طوالم را مصاع و اصباح مطالع را مصباح شمسازا مجوهم و تره روزانا منصوره و بر مقضای سنه لما سائی قد جاءکم منا هدی نور و کتاب مبین هر گاه که شاهین شعاع سنه روازکفوازم منمارم زاج باغ هر کون بوم خوش بازکفو و سنگ سلمان در زمر کمن منست و ملح قع امر من دن سن مهری زر کارم و برم سر انوار عیسی دجال سوزم و شعون

روح اوروز هادل من المعور حضرا ازمن مغور سف والمارت من المقدس عبرا مرمن مغدر
وما بوفيني الا با يد جدول کس بقوم ابرام و راسحه طالع الام شمع صعوه را بعد افلاکم و رح حسن
سبرمان مرع ماک مدمش اسه علينا مشرب طهارت ما صبغ نفس مکدرکه ن وملبس عصف
ما تهمت مجور بلوث کرداند مصراع در خصو مروف بنود حامروکس سند لنجزی اسه کل نفس
ما کسبت اکر حوا فی نفس بودی بیان کند می که سوره والشمس در سان ما نازلست وکر مطابق مشرع
امدی کان بودی که سور نور در حقانی سان ما نزل شرح مسارق الانوار از فحوی احادیث ما مکشف
سود و مسکلات باحب مصباح از حواشی ما منحل کردد مفسر امات واما الذر اسف وجو منهم
رجز اسه را ی عالم ارای ما مفسر نواند بود و مفسر مکلمات لنخرج الناس من الظلمات الی النور را
مفسر مفسر ما مفسر نواند شد در من خانه که ما مم نه سوای سراب دارم و نه بروای رباب فلا تلوموف
ولوموا انفسکم نا چابها السحاب غمام مغموم جون جرمان لسان اود بد عبو سا قطعه برا
بروی جا از محای مما کا بر داست و کف کن بر مست سر کبر و نهی دست سمیر کند شعر
جرا بامدش مع بر من کشند • نه از سر مانی جسابی رسد • لکر بعار مفسر را بوض مال و روی در جدان ما مطرح نهاد
و کف هل امک حدث الجنود بکر که کوه نا کوه سواد سیاه ما مست و زکوه نا بکوه بسر ابروه و با کاه
ما جون عما کر جرا زما از مباحل در بار بجم کد نجوم را دیده جهان و دره از سلام راکب و راجم و اکب ما
تره کردو و حسن شاهدان دم کر شمر ل کوه بکر از صحن میدان مهر زلف عنبر فشان و خوبان جهانم سرا نس ما بروف
از حسن جوسن جرخ کبد رانم در محیط جهان امواج مثلاظم نام و در بسط عالم امواج سر الم مرکانه که حسام
دو مرکان از لمع محار بر تلک حال زده ام حای حر عمای سعار را بر بعشعش صفر انسمن ما خمام دفوس
مسدد مهره در مرکا. مسبر سهر اند اخذ وجعلناها دوابی سا نجات واسقاکم ما، فسر انا
فلسوفان حیوان ما را حیوان ما لا رو دا در خوانند و سبد مر و مسلون دانند اکر جه جسم ما بواسطه دم
در بلاست و جسم ما بعار مسمر م بتلا نر کس جشان باغ را نور دیده و نسرین ران راح را سرور سرو سنه
ارمانست در ما مجلم مسخاف و کنر مکار ما را حسف و حقد مر شمر که ام که مصراع خوکه داعم نا نوش مکفن فاند
بر دم از در که فضر و ما نع سر ز افرا نو مصراع ما را مدف مر مکر ما نو و عجب کو بد شعر
جب از جهان دم کس کز و مان نر د لعاب • جو را کسد ماند دست بوس در حجاب
مرکب جم را شبا مر و امرش را هم کمد • قصر کردون مسا می راب حوا نزد ا با ب
اکر جه جون ما ر ا نده دم از من و مای فا نده فسا نه ا ما در حوض ما حوض ع ض ند ا رو دی در خور کا.

اعراض منه کر ما مم حمشد ساطنن نای امر من حاتم ربای سا لار وان مسلمان با کبری بوی دلو نهاد منع
اب بنات مشرع اب حات در فردوس در مای در اول هوای با کبای فد شمن رنک انه حسن رو سا زنک
نوا سرا برده بر و بسرای مهر نوا دار حی جلا ار مداف اسوا ق افاق صحاف لطبان ادراق شعر
دست را کحلی شداع وکوه را نیلی بلب • مرغ را مسکن زند و روز را بسکول جاب • را مله عفو لالی و سطه
با لس نهای نام منع مسارن سرق کمان سر با رق برق طمان مطیر هوا ر اکمرا ز مسحاب علاف نراف
مهر وس جنر رکار طبس کو مر ابدار مفسر سوره رعد مو نر دده و حد نجار بحار کله هجده رنکار و انها
که دم از انکار ما زند • طعنه بر کار ما فاحذ ما مم عنه وهم لا شعرون و بعد از ما از عما کرا جا
و عا نر ابداع شعر کفت ان و کش که از روی نع ما بد افاب • سیر نر ا صولش جون خر ماند در خلا ب
از خاص ارتفاع ار بحا رش ارتفاع • و ز بهرش اهکان و ز رمنش اجتناب • خنره و زه زر کار ما مسمن فرو
بوده ما ران هوا را سا نه و نام او رباب • ما مم که سراب را حال ر عالم و هم بار ا حال جمال انا صنعنا الماء
صبا م سقنا کلا وس سقا فا مسنا فها حا عنا وعصا ورمو ا بخلا و مرا ن علنا وما کهته وا با
عفو و مسکل امطار ز ما اغلال
بد عد و مر مو مدس افطار ا ما ند مال کرد و احکام و جو ما بطراز والسحاب المسخر بن السما. والارض
مطر ر است و ا و مال جو ما مفرد ور سحابا ما لا ستقیا • لبلد میت مغرور سا کان مسا کن
ار ضاع را د سلم و ما کان ما لک اصطباع را ر سل بحمل فواظل ر احم و حامل بحامل ر ما ح طوو سا دق را
حاتم ابر با ی نار از اماطات مواهب ما محصول کرد و بحمل با سی را عامه مسکون مضا ا ز
سلطات عواطف ما بد ست ابد دلک فضل اسه علينا وعلى الناس ولكن اكثر الناس
لا نکرون ما اکر حامد مضان شا رهم فا مد لمعان نا رهم و کو وا فع نور جهان فروزم را فع سع جهان سوزم
مصراع عصا ر فراس ا کو نم • و خام خرکا سان سما ب کون مراف جها ر سوی ار کا نم و جو هری در شه
ذو کان کن دکان را نع ا ساع و منوع مطعم و ما نع ا قصار مندس و ا سبرف ا مار ا نهار ا ز ضا ع
ما مست و انها ر از بار بدا ع ما و اکر ر اب احوال ما و مکاسف اسرار ما شوی سا ب صفا ی ما بحلال
فا نز لنا به الماء فا خرجنا به من کل الثمرات ر سح سنی و وا بس کوب سا را بجوا مر وا را من السما. ما
فا خرج به من الثمرات رزقا لکم مو شح ما ی مصراع و کر بعنر حسف نظر کنی در ما • ما خو در مسان مسلم وا را
کار و بان نست ذلک من امات امر شعر منسزل ما منسزل نا منز لست • حامل ما حامل ما شو ا سلیست
مر نوف که نو ا کران مسجا ری او نا را مطار بر رباب افطار بلند د ا نور و ز بر و بسا زند مضان نر ا واز ز و اعد
بر ا مک رو و ما سر و مسا زند و بر و وا رند کار بسیط جهان نع فر و واب ما ست نا مد و نول عز ال

سرای هوا نه عمل ما را نه ماند هنر چند نغمه در پرده و مخالف ساز نم نواز مقام درک نوازم چه کار ما کوچک
نفس و نعمات ما مهذب ولی ارباب دانش دانند که شعر بر و یا را نوای دیگر ست ۰ نغمه ما را ادای دیگر ست
انها که طاران این اسانه بوده اند و نامان این ساینه در هوای ما پرواز کرده اند و نوای ما نغمه ساز کرده و ما
کانوا یاما نا یجحدون از خداوندان براعت و محرران صناعت مخفی نیست که اگر طاران مرغ واز
اوانه از کنگره کاخ صباح در باغ دماغ طران نکنند جمع کوس مطالعه جمال اقوال نتواند کرد و گرد را ران خیل
خیال از ممر منظر در منزل دل فرو نماند کوس جمع مستمع اقوال جمال نتواند شد اما معهذا نحن ملک
اگر چه در ساز پرواز داریم و گر آوازه اوازه داریم نه سر و از ما نمانده ام و نه از اوازه اوازه سخن رانده
که الصمت مفتاح باب کل امان ما را نفس کمن اعضا لست و مرا زوی اعضا لو اگر زبان
اوری سخن کسر بستی و گر نغمه اجمه در پرده زی نغمه و اوازی و گر هم اش زبانی سرا نی مرد انه
ندانی مرا که شعر شمع طبیعت کو منظر مرد انه ست ۰ گنج ما کجیب کان در گنج مرد مرا نه ست ۰
لکل من ابناء العنب نوحها الیک اگر چه مال نغ مال ایمانی را گو وما علینا الا السعر و ما
علینا الا نبیغی لسه نصب العین داشته هر گز بیهوده ای را نشنوی نگمنام و در شارع شنز کلمه جواهر
سخن وری طرفه مابنوه است و در ما حسن سخن پروری در حد نه ما اما اگر خواهم که عوض عوض و هیچ
وار گو سخن را نم از منطق گو هر بار در بحکانم شعر ما لفاظ کمنظوم الیسا لی ۰ و معنی کان کالسیو الحلال
کذلک مفصل ۵ ما ث لقوم یعلمون اگر ما را جلی نهند و در نیابند و گر هم لعب و مذرعیب
نبود هر چند اکثر ابیات ما در وزن خفت و کسر مدر واج شود اما ساج انکار ما در بسیط سامع بود چون
قافیه موصوله قمع و ضم و کسر در کیب ما رخصت است و در رعب ما مجور لکن شعر
زبان ما زبانی ست زبانست ۰ نشان ما نشان نه نشانست ۰ ارباب مراح و اصحاب قرائض اگر
از علاقه ما بون است و خود را از اعلاق ما فنون مصراع نه کلم نحن سرای سنت ۰ و نه ازم دسان ناکی
امده و در منتهی نفس سنزل که ما کان حدثا مفتری و لکن تصدیق الذی بین یدیه و تفصیل کل شئ
منعکس علم افراز و رقم آمیز ابر صفحه خواطر و رقعه ضمایر او نگشته و ما کنا لنهتدی لولا ان هدانا الله
و قالوا الحمد لله الذی هدانا لهذا و کنا لنهتدی لولا ان هدانا الله شعر ای خوشا نه بیان گر سخن ۰ و نه گسون و نظر سخن ۰
نه مرا حوی دم از سرایش من ۰ و نه نغمه پرداز نغمه ن ۰ بای نهالان و جهان گستن ۰ و امدن طلبه و نهان گستن ۰
فاجا شه الشمل چون ما گد ما گ اشراف و سالک مسالک اتاف از ان عنای عاف مروان و سعای
سولعلم عان ان اصوات مخالف و اجماع متزادف اصغا نمود و مسعف را مد و انش عصب در طلب آدلو گوب

ای اگر بسای هوای دامه داری هر جای از جاله لوب انحراف نموده و زبان لاف بگزاف کشوده از ضعاف خت
از یکن و ماخت مرون راند و طبش کوس سلف بجمع برسر سازنده کوبی هر گز نشنده و صدای صنعت
رفعیم نشنده ۰ مصراع هر را لک در حق نوم ندانی ما نم ۰ ان ساء بلند پروانم که حون بر بار کنم انچه خواب او
کار و ماجی را بسلد اشعه بسوزانم و طور و کاب ظلمات را چون سندر در اتش نشانم حون سنجی زدن از
کو ه را فرارم کوه را زرزن کمر سازم اگر چه امو جشان مرجع اقفر کعب العرا نام نهاده اند و غرا لان مرجع اعتبار م
عالم داده کاوه راس حبری را ماسخ اش از ابکار بر اکنم و صنعاب نلوفری را چون نواز دیده در اوزم
سر سال نظار و دار بازار قدس که بنده سرای سرا می علو لست چون گلخنه اصطناع و سدر سم سامنه
مصراع از دست هری ما می پیمان زد کند اعان مدان گشدری را نور حدقه ام و سکان سراوف
نلوفری را نور حدقه ۰ و در دانش سخن گنی با من ۰ ندانم کدام شما هم شعر که در خلا بجسر مرون ارم ۰
بر سد رگ حری از خارم ۰ و گر کار ا مطلع نظر و مطمع خطر بصر افند مصراع بگذر که بر سر امده هنت اشورم
هر گاه که چون تو سف مهری از جاه گنعان برام عنر زان ام گو ند ما صر لغد آثرک الله علینا و علی الملک
ام که هر روز که از من خبه از زق گیر سد با ناد ورت نوه اند مکاه حکمت بر گرفانم معروف اعلام علوم
بسلم و جنس رسائم بر اط و از ضروات ابوای اضوار مگی سازم نقط مراح وارث و افراط امراح
ارث ما طبع رطوی هوا را قبس کرد و غلبه ماده سوداراسکن جهان مهموم و زبان مغموم را از بهت
مرح و تبع و صه ما موی و هم ما سر سام ظلم انوا عش مرتفع گشته و هموم غمام از خاطر س مندفع سوء
امام عدل و هر سنم و امانون اسلامات ما از امراض غماست و اوجاع جانوس سفای کمل حاصل اید
و مجموع فواد حجات متواصل گشته و سالمان یامون و حول سالم اوبر دوام از ما سالنه نماند عادلان مهلد
و ارملک ما سات رات امره و افده از ما شاند هر گاه که از اقسام علوم تخصص از او ضاع بهوم بحق
وام مژده لست و سوالی و اوگشه ما جواهای جواب انشا گشته و خاکنا را ر سلا گردن الم اقل لکم
انی اعلم من الله ما لا تعلمون شعر کو چه ما را خبر رسانی ست ۰ سنی ما بو خدا نی نست
مرجع اوزن نفس ما ست ۰ حون با سنی و لای نشر ما ست ۰ ما نغه نداسم و از بده سخوانم که صنعت ما از نغمه فرو نست
و صوت ما از مقابر بر و نست ۰ ما گل ابلاک افلاکم و سماع مسمکه کوره خاک زر در دا ما الغرب معموره کان
سکه از ما بدر ه و سم در صمیم صره سنگ رواج از ما گیرد مرد خا مگه که در محزن بعدن مکنونست از خواص نوال ما ست
و هر جواهر که در دامان مدان مدفونست از دوا مد اوال ما شعر و گر جنا نک زما با و رت نمی با شد ۰
بر و گهات ما از مبلغ بر سد ۰ به نعظم سان ما و علو مکان حون دور رو نست لیس الخبر کالمعاینه

ارا فعای صوا حل نظر در ایم و ما علا کو املا و ملا بر ایم با کو و دست در کمر کنم و سوار بکو افضد
رکنم چون رای برق از مکمن غیب برون جهانم مکان امین در خوض فوج اکون نسانم مسلا طین
معف کسور کمر و ن ماد جوه ارفاع ما و دی از حا در بره احصا کنند و ساب جهار منه رع مکو ن
از بدا بادی ما سرف اب نبات بر مند چون مواضع زور خوانم ما را دو کوش الحان خواند چون سا در دان
در فضای هوا روان کنم ما ما وارث ملک مسلمان و اخرا و جهد بر بحر زد دست ما نب و خشک
و تر ز دریای ما در جا که میم رمنفی و نحن نسبح بحمدک و نقدس لک مجمد و مقدس عز
اسمه و جل ذکره رطب القاسم و از مهابت و مخاف یوم تبدل الارض غیر الارض والسموات
نالان و اشک انور ه باران شعر دانک چو سرول دیده ما ۰ ارانش و انب یکدم خالی ۰
از مه وادی که ما جمیر بود و مهبو د مار کمه ما را مرور با شد نخرج نا قه باذن ربه ساکنان
ان ما کن کنف احوال او حال از ما و اند و حا زبان ان مخازن کمن اعمال اهوال از ما ساند
فضجدا در تحت معلوم و خوانی ما سف و ساع هوا بر ملا صافی ما ا ما د ست از مکلا ست سنه
ام و جون او نالا بر فلک سا می نسشد از سر عالم بر خاسته و عالم را محلل و علی ارا سته کف در با
با ز فوده و جسم کو مر با رکسوی لنحق الحی و نبطل الباطل ولو کره المجرمون شعر
کر به صفای کوی خلد سم ۰ سا فی رمکا تحفستم ۰ حاک جکر سنه راب نبات جانم و حضر خضرا
با غ را باب حات رسانم نا مداران نامه ما را مجمع عیون دانند و خوس نوا نان نا طفه را نم عصفور
خوانند جکر کو مکان ساکه مهدی مهد حوانند و کو مزکر جا صدف سان از دوسش کوی بر کنار رو رانند
و بلهده روسن خانند مصراع ما حر در مند و سکدا زکر در نند ۰ کا ماج دا ران دست در کمر
کنند و کا مه با شهر ا ران سوا ز کو بان بر کنند کا مشان دو س بر دوش حوانش سنی و کا بکه کو مسلا طین
مهد اج سان ناج دار کرد اند و قصر حون افر سر فاند جه مر ک موضع ساحت و در ضع ملاحت
اخری تا بدا زند و کو مری ابدا روز جانب لطاف و مهانب لطاب حور عین کامثال اللؤلؤ المکنون
جزا بما کانوا یعملون تو بدان مانی که جرم موسوی دست و صبح جیسوی اعاس ر شعار سبر کار و دثار
زر نکار از در غار غاری دو خر با سه با جهان روز به از سپهر نمک روز بد مهر بطالع میمون دما ری
اندو خر با از در با دلی دا مز بحر و کان افا ده ام و از علو همت سر کمدون کردان سا نده از ننگ عار
عار دا سته دون دا ر را اغار کنند سه دولت عظمت کبریا ؤه المال والبنون زینة الحیوة الدنیا
و ا با قیات الصالحات خیر عند ربک ثوابا و خیر املا هر چند بر بان معف قاطعست و آنا

عدم در کوی تحدی نه و علم ر ام تصدیق زن کر نفس سرمدی و کلام ابدی ذن ناطقست که و ان کل
افاک اثیم یسمع ایات الله تتلی علیه ثم یصر مستکبرا کان لم یسمعها اکر تو هم رنری مازد افسانم و کر
تو قلعه کیری ما کمنی مسا نم اما تو ما را ندانی کد از ذن معانی عاطلی و از ذن عوالی غافل الا از حصص الحق
هر حصف انکه ما معطر ه کار سنن و شهور م و کر تعداد از منه و دهور چون محامل ملفوع و کر مسرد و احد مشرک
بندم ار زلال رکضات خیول ما حله جل بوا ب از تعاطف کو اکب فرور نرد چون برن خود ب بر قله
سوا من بعرنة نهم از خواطف ما رمات سیوف ما اب حشم سنی در طشت ا فق لعلا شی کمقود و منی کر اجسام
خون اسلم مشام سرو زام ملوک ملک افروز روز ما را منعور خوانند وان دم کد امن جو هر و زه کون کنون
لعلد بالام خلفا عباسی شعار سب ساله سفاح کو ند نخو کو جیب فرسهی ما ما ۰ از واب به انکی ما را ۰
کن وانت و انی د کرسنت ۰ و ن کحا کحانی د کرسنت ۰ ا ان همه از احوال اهوال و مخاف مال بپوسته از انام
و هوا ر در فسان شعر و قد علم الله اعنا ای انی ۰ اعوذ به من سر ما انا فیه ۰ ر ام در شعور شعوری
نه و لحن مشعر کنی و از علم و فوقی نه و دم از محد ر نی روی از صباح کمحانی و نصر ف رباح خوانی ارا ن
باب که مفعول مالم لسم فاعله و اندرث مرفوع خوانند و زان وجه مفعول مطلق خدا زند شعوب
سمار ندث افعال منعد ست و افعال لازم و نوبجون لم ولما در اسعیان جازم شعر
بکدر ز فال بکدر د و افعی ز حال ۰ کمان کد حال منت به حاجب بود خال ۰ جرا باد که سبق از کسف خوانی
و از مکاسفه سخن رانی و انها که ملائم تواند و از لوائم تو مصراع کار اسان مست دام ما سر ا و ملک باب
اکر در وظائف ساعی و مراسم ملا هی جام نمای در حانب ر مان مدامت کوی ولو کنت اعلم الغیب لاستکثرت
من الخیر و ما مسنی السوء ۰ حمام اکون و سرابد سحاب کون سر بر اسمان حد سانی و خود را حد
سانی جدا نا عراف ان بحار فاصری و از اصطاف ان ثمار عاجز و کر با با سان مجاد له سانی و عش
مناقه بازی مصراع ای بای در ارمنت مک عرش نخ ۰ سب ندی که بر همن سره رای کون و مکانف
از سهم سنا نم اش در کوسه بلرزند و بدر سمای که مساع شهر کن مکاشف از سم نعم جامه در نلرزند و در
مصفی فض لا زالی فما کان لکم علینا من فضل مصراع جون سهر حال کار با با لاست ۰ و کار
ما و الا مصراع عاجب منهزم الی و سبر بندازی فاجاها السحاب ا بر سر کش جون اب و اش
از جای بر اند و تحمه کوه بسکر سنک خر در حمجه کوه کران رکاب رند و کنف عجب از سپاه کاران سوا ق
و نه ابان سرا نی که روی شا سند و سهیم روی خور افتا سند جهان همند و جهان نشنند همن
بورند و از دیده د ورند ذهب الله بنورهم و ترکهم فی ظلمات لا یبصرون ما انم که جون

جهانگیری از حنف لاغ مصراع حکم سنبر بر خسیس ما نافذ نیست ۵ وکر حدت خانی و دراب
نزدی بوعسنی و ساعن و سدان بفتن که جار فرهنگ اران بادبن جانک در وان فدما
مسطور ست واز سلطان شواند کور سعد که کر چه دل جوذار کیانک نشست نوشیروان کا انت الاذال
کوی که ان متمی که در قلب اسانست و مدار اسایوان بالان ساکه در مان سپهر مکوبست و مهر
منوب با ان ناف که در مصرف افاده امنت و دیده ران کداه در معنی نفس اسانی وکیبالله تی
ازواج من کل نبی موعظه و منفصلا لکل شی ۵ برابر بیع ربر جد منیس کوه اند و رصبح
ممرو مسجد بن کوه اند شعر کر چه جون روز روشنست کر چشم ۵ مهتاب زمداری
نست در روز بایه بندد ۵ مسیح حرفی بدین معنا بیاید ۵ وکر در امثلان مسکوف منکری و در
سامثلان معضلات منجد در ریب از مان واز عجب از مخوان واجد رک حتی یا مک
الیقین مصراع با ان همه کل که بکوم روشن شعر انها که روز روشنش می داند
سمنی نو دمس راوشن خوانند جمعی وصف یا مث کرده اند و بعضی اسمت بد کرده اند
واز ان باب که از جمع سرمای واز رکب بعرا عدم جمعت حسن عدلت واباب ما مث و
منی عجمه از کال معرف جون نوحه اسباب شع صرف در نو عموضت جکونه لا منصرف خوانم و جون وجه
انصراف متمنعت جکونه متصرف دانم تا کی نوان برای رفع نصب کرده اند وخر سبلا از خر
جمع برون آورده شعر حالت بان حیات فاعل کند ولک ۵ معلوم کردانم که مفعول مطلقی ۵
خود را از علم نجوم تا مر سی وفنان از علوم با مر دمی واز فحوی ولو اوتیتم من العلم الا قلیلا غافل
و حال انکه مان مسطور در امنز موانی کفو واز مسدار وغیر خسر نوانی حالا جون علم الهی برانی مدت
از عالم نامتنای جدا نی ولا تدع من دون الله ما لا ینفعک ولا یضرک بر جذر جدا جر سد
جوامری و سر سدنه روا مر روز که بر بران رخوان نفی را نور وزی با مد و مردوست که در می سید و تالیه
نای زا اجماعی بود حب ساطانی جبازی و ساح خانی سرجه فرازی که کریاء اما نای و سدی ما سای سبع
سد کبیری وانسرف با نوب در سد اشاداری روز دولت جون کدنم و زر مد زوال بد در وضع حکمت
جون بسواد و سام رسد رنک نکرده و سد میراث السموات والارض شعر ای کیا رفته ممالک را وارثست
ملک را جون نو سادست بسی ملک ارای ۵ هر کفی خاک که بر عرصه شی بینی ۵ بیخ ساعی بود و فرق شهی عالی را
کویا سطران در از زبان بجون کردون دون طلوبهم منکر و بهم مستکبرون براسان دنون خود را مزار
د سان خواند و کمک وقت از خنا سان ندا ند ان لحظه که انتسام بعور بوارق را ملا حظه کنند سرا

ضاحکر ند از دوان وم که عبراب جنوب هوا طرا را مستقصا ما نده را ما کی سازند دلک نوطم با فواههم
شعر می حدم و مر خاک نهان مکر م ۵ می کریم و مر حالم جهان می خندم ۵ اما حن که ساعد می افند
بر سنه رباب بوجای کر ما سنت و زرد و سنه اب بوجای خنده که سه کا نار ا مسر مایه مساخره و سر بسوغ
جسمی را فراخته حجاب حا ا رسش رکرفته و زبرده برون رفته و سا نکرفته انظر کیف کان عاقبة
المفسدین از ان دست که حون کوت در خم جوکان ملک انداخته اند و دست خوس جرغ جوکانی ساخته
را ما ما کران منافشه در میدان مباحثه بازی و سر و ساحت در دست مصاحف اندا نکه ۵ از حمار بسه
حوانش خاوری و ساعد خواص طایر افتد کز شعر وحکر از زرکان بررکی ابد بوس و در سرکان سپهر کاندوس
کلا را بر شع نافته نو حون سوسنه خلع اعذار کشته و مطاق الخان بوین سها بسر ده و ار سها الحکا کل فوقها
مصراع از نو حسن مستعار بادع نباشد فاصروا حتی یحکم الله بننا و هو خیر الحاکمین محکمت السماء
بینهما حون عاوه ساوه اسان طسن در طاس ایکون و صدا در طاق مسا ایکون انداخ مر سد نا بقاء ۵
فطرت و مدرس مدارس مدرت شعر یعنی سپهر سر جها کدو ساخوه ۵ که حدت بسیا اعذا کسوت
و مد که نهال خلاف اسان مطلی کنت و بادال اخلاف ممثلی واز انجار ا نهار عاوت و اثمار
اجار سعاوت رین لهم سوء اعمالهم کفت حرا با مد که در ما کا. آنچی که جاد کا. برخ و ما ست
دو ما سور مجبور بلرکه دو ملوک منفوی که بوضع واحلفت الجن والانس الا لیعبدون بر نفسوخ نوت
اسان کشته اند و با ما سل الحسبتم انما خلقناکم عبثا بر ما مت احوال انسان مرد ان در مضمار
مدرت سوا ما و من ازمحار فطرت نخا ما ان اسفری جهان نجای وان او مسی با بای ان کفو در کر
و من برو ۵ وا با ان کو مر نخشی و من کو هر ما با ان کاسه رباب نخ دسته و من رمانی فو و سکسته ان حزی
و رق در بد و من و رقی نخسر ما رسیدن ان بجری وان عروی وان الشی وان دو وی ان عنی بنعط
وان عنی معنف ان از مصاحف ایام مرقی وان از سارب اعوام طرقی ان جو حوف بتعلق
سرق و من مسعوف با نق روان از بد و فطرت الی یو ما مذا ی بجلی جالم زلی ما نی ند بده
و من سخ سامت وال لا زالی با نی نر سیده و الحا له با که اکر سه نور ا کمرت ارنواز خواطر حضروی ساز کر
نا فته لمنت و دوی از روا مد حرفی بسط رما فته و کر عام کو مر درست ارضا طرا فلام کسروی فضی
دیده و رامن انو ما مر بحسر مجیط در کشنده مکنت از خفو حسا نی روا ند و مر مک خوس را جا مکدک
نه ند ا ند اکر چه بنها وضع مما مت نر فو عنت و دیده موافقت ممنوع چه مکی را طبیعت انس لیف
و مکی را طبیعت اب اما جون بر کا رخانه ند مر حرک اسمانه مسکن اند و در کا اسبانه سوطن واجب انک

معارض معافات را مشد دارند و دواعد عالات را مهد که اصلح خزه و مع مذا ارباب ذکا اسحاب
و ساکه کساف مفرعول و حاوی جواهر علو مندرس و انی که عود و نی عود را انفصام و عهد انه
محمد الا نهدام و عقد انه شعر که بزد و گریزد از سال براند از سد فولاد مهور مشکر شرس
مبنی رس عدد مر طرق معاوف و دواعف مسلوک داسن عند الناس طرفه تحجو سف وکان ذلک
عند الله فوزا عظیما جون ان سهوار میدان ابداع نو سن تسلط از سکن توسط مرون جهاند
و راحله مصالحف بر حله مسالحف رساند از مطلع کمالف و محلص مقدمانش لوامع مواعظ لامع کشف
و رواح نصاح ماع مشد افاف جون روی عارضه مرد مع معصب انوسف مشد اخف و سحاب جون
معام معاومف سافف سیر غلب از سر سکند مر عاری که بعد سقد و مطیر از سان رفف و سخاب
که بعد معلل و کشر از بس رخاست فلما جن علیه اللیل مثر جهان جر کلکون نسور کند
نقاط طاق کلی بسد در کشد بدادی از هیب مهاب آنچی مصوب کرد زورق رس مهر مقعر دریای
نلر فرو مسد و معوج مسمکون مهد از کوه مر سلر افاکنه انداز دهش در اخان مر پای ماند و نداس
خام اررس نام رحای شعر خداست اکه داس را خانمست مداوندس با جون دو عوانست
بحواسایشاء و یثبت و عنده ام الکتاب اکونا که فراسان خلد خانه خاطع در صحر معانی
ما منحوف خام ابرام از سرقون مسکون عام کدراند و اطاب طناب در حله زرس افاکسیه ند
بر موجب احکام نص سرمدی که لکم لطلع علی قلوب المعذبن مصراع همان به که فرس سخن در نوشم
به خرا الکلام ما قل و دل شعر فصل بهار بود که کلهای ان حمن از حص کوهها بر شام سکفته شد
اگر چه که ندیه مکفته که مرغ کش کامان مکاب فصاحف و بر حمه جنس سار بان مشارب براعتست
مر کز بدیع ان اعلم منصوب نوع لسف و بحوان اقلام منصوب مکفته حون مع کوه ماب ان منع سراب
نشد و جون افاب تاب ان منع سهر تنا فته فاما احانا خرو بازار سخن و ران بر کسته لسف و رر سته
جوهر بان کد شه از عور منطومات مقاط دیده وار در سور اف لعاطه جده خود را بر خراک شهواران
مضمار افضال بسته و در صف الفعال صدر نشنان صفه معال نشسته کر از نسم شمم قبول خدا کانی
مشام امانی معطر کند و از هوای رواح اجال اصفی دماغ امال سحر کرکاند سحاب وار سر بر هوای افاب
رساند و افاب کردار مع در برای سحاب فشاند جمع که در من ماع نظری دارند و نداع که دری شعر
و منعم که بر عان سحر خیز مدارند ان نوای دلاویز بحکم انک ارباب قطف و اسحاب حکف که
بهنگام سخن وری در منکامه دانش بر وری مساف خامه سحر نگار و در سحات کمالک معجز امار اب حضر از ظلمات

مر اورده اند و سر سک و نسک از جسم حشر حات کرامه مر کزی رق سال بر اق بعارت برس قلم بجهانده
اند و شد ملاعف بدن عرض مر سانده شعر بنی سازند از حس سان نوام ولکر سن در من ره در شام
جه خود را خوشه چین خرمن ان سان می دانم و امجد خوان مکسب احسان سخوانم ماموال که لاله ان مقاله ط
بر لال تصح مثواب کند و عواله ان رساله را بسحال مقسم مراب کرکانه و بر مقوای که وارد بود فضل
عفو مسدول دارند و عثراتی که صادر شده بامطار اغماض مطلول کرکانه مصراع و العفو عند کرام الناس مامول
اصل دل و اندکه از جمله ان اغاب و جسم ان سحاب مفعوف کلی لعد و مع بفوه بنست
لعد کان فی قصصهم عبرة لاولی الالباب حون مد بدای را نهاتی و مد کانی را غانی است
شعر رف سکس نو عروس سخن حون بدنجار مسد کونه مشد
عه الرساله الامد فی مناظره السمل و السحاب
فی یوم الجمعه الخامس من شهر محرم الحرام سنه احدی
عشر و مائه و الالف الهجره

رسالة الموسومة بالشراجية

الحمد لله الذي نور بمكون الاصباح مصباح الارواح في مكون الاصباح ونوع اباء الادوار بمشاهير التباهج
وادار افلاك المجز على المجبن في الاصباح والارواح وهواه نورا للسموات والارض مثل نوره
كمشكوة فيها مصباح سبحان من اضاء بجوامع الدهر في حاد سالدهي والماضي واشهد ان لا اله الا الله
وحده لا شريك له الصلوة والسلم على من سمع بجوامع الانباء والسراج الوهاج في ظلام الاضياء وعلى اله واصحابه ما استعلت
مشاعل الثواقب في الليالي وسلم تسليما كثيرا اما بعد فحسن كوبد نداني جراغ اصغر عباد ربه المعبود محمد بن علي بن محمود الملقب بالشرواني امر شاني الكرماني جعل الله مراسم علوه
ومعالم مجده واكد دوران مدت كه سپهر مدبر كاسه كردان نرگاه اعمار ست ومطلع جاي مجلس كون وفساد
كوهسر دستخوش ريا مدار سركاوس باج كه فرمانبر كش سايه دار كفت فلك جام ان جرعه نوش بيمانه محو در كش
جمجاه من راكه بهداي الهند زباش لهند ونا جاب جلاله شباب سهباء اعظم مالك رقاب الامم حامي حمي العدل
اكرم مستخدم ارباب السيف والقلم مستجمع اصناف الكارم والنعم كهخدر وسلطان خداكان اصحاب حكم وذوي
الفرا راكو والصفت الطغاء القاسي اقوام حدائقه على اكناف الرزق والخوف الموده بعالم الملك العلم
وشن ندور بعطا ملاء السموات السهام اكمه مرصع بهشتاد سرا بجوهر جمع ازدياد بركاه وي الله بسلم
وبعد الذي لم يصح مثله الا ملاك ما دام السر والسماك جمال الحي والدنا والدين فلان زاده سلم والمجز كفتل
معالي الحلال زا جمز بسط اسره على ذوي الاسلام نار في حلاله وبهد على فسه البلوزاد سراوي اقبار منطقان بود
است ولو جاش ان حضرت منطقي وفرند كي بدكاه جهان ناه اصابه الكبر وله ذرية
ضعفاء وامروز بعد انحضرت العالم احوالا فاصابها اعصار فيه نار فاحترقت
واسوالا فاصبح هشيما تذروه الرياح وبعاش وسال او بدان سنوالكه كلما نرعليه
سلاه من قوم سخروا ازغط اضطاد كه لا املك لنفسي ضرا ولا نفعا وانعام انواع
جموم وتلاطم امواج غموم ازمن وياد ليس له اليوم ههنا حميم ولا طعام الا من غسلين
از شرف خاكبوس ان جنبه عليه وسنه سنة ماوس واستاوب وارسلالي بلاي كران ونعطا سامنعم وابن جهان

كرمانده سبي عوم رجام خودي سنه ربسيني دوفو رفسالاف كنا ايمك ربسيوني جاماند
مدلك اه (كروون فسالة جوكنج ازدوسانه برامده وكنج كاسانه (امده وانا سعمال نواسه وايسجال نواعف
مصاب اسبته راش وبادمده براب جوناسع قشمه راني (ش اين زه از حمكر دردل ك
دهم جراغ روانج را بادلي سوخته وبكري افروخته برداش (اثر انا خمه وبرفا از تلك سنه ربراغراغ
دلي سوزنده اس باند بجنون زواج وحمرت لسلي براز خون جون بدده معني (صور زنظر مكتم است
كوبان سكوفر بجو بربعض سردي سكفته وكل دشندزن بدروي شفار كرفته اما عنه جسي برجسته وبركس جسي برجسته
سناه وباري نانلي بدندان كوفته طاوسي مادي (دبان نهفته اماني از كوبرامده بدبع از ابر سياه جكامده سيماب
جسه خورشيد بروه سياره معاند با ابيد كرفته سلمي از وبان مادي جسته رطبي از نوك خارادي رسته سامي ركامي كبيه داده
وباع خورسيد بحنك فشده نهاله سيمي از سركوه دميده اماني برسد جوان بريده عجمه از نار سكفته نامي (غار خسته
كوكسي افعي خودبرده فسته دشته براه ولي (راه ولي نهي دست دلي اه ودل بر دست فرياد برون رفتن محاف
شاره اماله (احراف حمي اندوه جسيده برنا ده خضري بركنار جشمه حيوان ملقبي بركوه عجت سلمان سنجولي بر
شان نوركلنار (كلاله جوداغري سيار سراج رحمي كوهري شهوار بطرف (رجامي بركنار آبداني كلاه بسيركلابداني
مرغلم زن (طلبع عزب ماه مقع رجاء نجب حلقه حسني شعله سوز سعلة حلقه فروز نامي نورافزاي نور
ظلمة (واي كوكبي مم بابت ومم سياره كبود نال جم دم كش ومم طيار مرغي شمن برجمني تندس مرداد برسنظري
طياره ورفراره كوهري بطرف كمري نطقي برجه سري ملكي برفلكي سماكي برسماكي جرغي اجمود سرجني (جمود سماكي
ملكي واي ناظري منظور جاري بجود رغرق محرق سارقي سرف اماني برام عناي بالام نوري برسنجي
سجوي برشجري راي مشيده اي سوكند دلسلي واجم (رمعني نارا لله الموقدة التي تطلع على الافئدة رقي
بارقي برراقي اشه روسن برطاني زرف (رمعني برسمين يعني بجرة تخرج من طور سناء تنبت بالدهن
نوري (رحديقه سياهي از حديقه آتلي كانها كواكب دري توقد من شجرة مباركة
خنوكداي زوش حسابي اش مانلي دوداكن نده واجم نج زن جونركي جانا سوز (زندصف
كندي بفراك وشقي بكف جرب زباني كه ماطر زجراح (اوطاي وجسم ارسراغ (بروني كفتي بوم وجان باران (رهشم الحق
واز دل سري برساختي مرغس نراه رساناهي توجون ماه ونك فركاه نهاي دم بيم فركندي وسر بركشاي
نج افروختي وكردن افراختي جون هدهد سرخني وجون هوسيا خني كفتم اي لجت لوح وسركس شوح كه از قعر سوخت
برساخته وه دراز باب سيند كداخته حتى تكون حرضا (ران خرسند كه درون از نج جاني وم (نج فاني
سكنا نار (وشب مارفروشي وسنبه زوكار (ربب كاسوشي جم بب خراب (رسد درسنت

عنانها قتی سلسبیلا ان جام جنگ فنانی تو نزدیکان کاهن الماوت و
المی جان زرنجنی سزد کر سرباری که دلی دون بحر در بردباری دهی دلها دو بطاوس نانی که بر لب حوض
بجلوه در آید ما مرغ نانکی که از دوکان سیمرغ بدر آید مرسوخه کور رسد بسن پیغ کر بوسه سالار بوزنه شود
می دست فی الطین فما و ما الذی قدات تطف الحیوة او مدتری عیسی بن مریم غانبا
حتی اعاد الموتی بعد مات کلمت خوانی که بر کوه طوری با مسیحت کوم که در عهد نوانی اکمه از عجار بوحوای زنی
سامکه در سمات کاوت از طور برآید وعجات در دیج بحر ظلمت بدر خانه آید ربنا ما خلقت هذا
باطلا خدا نک نظر بکفت منم کا لقوة الحذقة والبطش آسا اما در نظر تا نوار اسرار ی چند
بجز اهنش بطالعی دهد نارت از نور و نورت از نار ست کمثل خار و سدست وقدرت ار طمار و سید .
چون ما منم اشران کوند رئس فرعون بر دیدستکام افمن هذا الحدث یعجبون و یضحکون
منم افسر زرین کو بر کنار بر سر و مقول کمر نه زکار در بر و کوم لم یخلق مثلها فی البلاد چون نه
چون نوسابی که مافنک افروز چون نوسابی که دمدمام تاب کلی برنگ مو بوسان نوشم فراکه دل کمل ازین کمار
ب زلان و بار سال تازه کوه و مرا فرزند و تا کمل دانی ذبول بدسود و فرو بیود الا بیه کمل نو زی شود
ودر بار بواسع دلت موشح بهردمی ن در چون تابد دلو و بهر نفسی دل بر بهان داون فاید نهال
چون مست سمن کر نست با و دنا خوش کر بلکد و بهر حالکه مست کر خمر اندر اندرونت تا نخست تیه بستان نام
وزرت نر بران انکز و اند شت جدا نش بیان حوام هر چند در حسلت طفلی و شیر خوان
تکلم مرا نانی خالی زکاموان و نظر نکر بسی جان نبود سانی بدسان که عصا بدست بکری و سر دافشانی
وان بسری نورانی که در شبهای ظلمانی بعد از اقامت وظائف عبارت ابنوعا خوانی که الهم اجعل مرا نور سنا و نورا
فی سانا و نورا فی قرفا و نورا فی تحتنا اللهم زدنا نورا و اجعلنا نورا ایوب وبر سیود و لکد دوز مردو بدر رک
وسب خون دل خوری و با کم بسر دری در الحی نکو بانی که از بطان طلوع کند و در جان سوزی مرغ که از عنوب طلاع کند
اما اکر با مت خوانم دو راز عانی اکر مکنام در عنی مرا فی مرقم نشر کنی و در سر و کنی مرا نمی اری بر سر نرنگ
و انشی انول برا کنزی ار رسد خوسخن باید و ان سنه ان سی فاید چون دا با سنجی حوالی و با سمیه حیر بر ابوسه
او ر سنطام سانی و او رسه سیح بر دا بی کرت جم نصرت دو سنت فانظر الی طعامک و شرابک
لم یتسنه برسنه کر نو خوانی مرا حلال کنی چشمه کر کسیلی مرا شوی سر مست
بسر دو سه فرت کر نکر کیرک و کنک نوی نیاب دی حسر نشوه ما ول الک بعد امات مذلع سانی و ار اوت اندام خلوک

سالنطع سال الهی بلا کر توبوا الی الله توبة نصوحا وقع اف استال از نه صاف فره و نوحه
روی سانی با صبح وار دل مهر افروز نر اطلع انوار صدق نانی به ان اسبحب الوابین کر اید که
سیاه در سکنه بار نو بوی و با او باش و اجلاف وار اذول و هم قلاش سمت سری خوار کی بر افراخته وی چون نعطه
الماخته و با ب حسنان مرع کش دم از میری نزه وانه سعف نخوع و شره بتنع جم برهنه نا زه
و با لکات و اکهات سمیع و بصیر اطفا ان اش بحقیق بدنا ب بیمز کمعه و غیوان ظلم بحرق بدنا ب
منصور فشو قمع ما کی کنی و اش فسانی کما دست و بکا نش نسانی یا کا لمهل
یشوی الوجوه بئس الشراب نعم در کوی اثبات نه کر فش طرفه سنجران و فسا و نطفه زنده دلان
نست و اسه لا نجب الفساد ما کی طلب شراب خوابی کردن خود با شنع شراب خواهی کردن
بدانها که در حلقه فجار اند و بر فجور اصرار نمانند اولئک اصحاب النار هم فیها خالدون
مرکو کنج صومعه چون نوری خوند روسن بدان که لایق نعطست و بوریا اکر چه بروسا و بسر بانی ما نمی طاعتم نم
و اکر چه بادم اشین ندم ندی حسات می بام ان الله یحب کل قلب حزین چون نمودن از سوای
بلی بر نجوری کشته و کوه کرفته حسن سر خسر بدی بر بیار که سور مکانا نباشد و نار دم از سینی و دوزخ نالی
زلی و نخی بمار کری و اش خوانا کی کنی پس چرب زبانی و ما روسن شد کمن چرب زبانت زرومن دران
چرا چون طوطیان هندوی تاب سر کیوان ما نمی و خود را بدست سودا بازوال چون سایه و سنی خکان نشینی کر
و چون شمع کر افروخکان بدمی بیری کرت دل در میان جمع خوشت خوانده از کیات و کر ان بلا هوا خلق نشات
بلاش جرات نفسی کر دانی دل نطق بدادی چون جزی در دست ندادی جان به کر سر بسا لک
اکر جانک کنی دعوی سلا فرانی کر زر در کله دانی که زرار کله دادی کل حق با عنده دیاب مرد کر بطیب کویند
کمن سوخته نر کر در کله دارد زر مرتب چون را بیان اشی را فروزنی و مندوان نره و لها باش بسوزی
چه دینی که در طلب اش زنی باش دل بخوشن خوش کنی چون دیده بامان از نیخ دیده باز کشاده و چشم و ابر
کواکب نهاده و بر سر کوه امده و سع مسانی و بر سر پایه رفعه و در سع بازی اکر بجمع مسنی فطه جوانی و اکر در
نبع نه بانی جرادی چون قاسد ان مران عوزی در بدنت سوخسانت اش بفته در حکرت از فروخته و از فرط
حرارت ضعی النفس بر طبیعت غالبست حفظ مناسب باشد و اکر حوت غلبه کند بدین موافی بود
مردم کزانش جکر آزرنی انس نقل سوخته دریابی کاه صلاحانه در طعوله ایسان سانی کاه مسانه از نخاله سد
دانی به کوبکی که کمی با بنی و کم بیاد چه طاعت کنکی ساکنی و کوهیار با نفقای مانی که در شهر عاصی جلوه کنه
و سر از غار بیرون آورده دم بدم اش اناب فسانه و دو سر بکدون نیاند هر نفسی طلبی از دوان بیا دی

از کجا خانه ما زیر و کجا ول معلوم تو ان تویی که خرجب طلعت شمت تو داری و عالم در چشمت ناخود
چه مصدری که بر فعال که از تو اسمای می ما چیزی و فعلت و نه مجهول بل جمله از افعال قلوب و یا کدام ضمیری که
اگر بیهمت مخاطم منظرت می منم و اگر منظرت می منم بیهمت می نام ما نامی هر چند مطالعه سر و حال تو ان نهیات
فاعل یکند ما مفعول یا همه و احمد از حالی و هز جارت می ایده امشت و اگر از سر تحقیق فشنوی
خبر حسن بیدا شش نست سر خود را گی جرا نش نست ایک منزند نطا نسر لاف نست نفر کشف اکشاف
قاصر مستغنی را این شرب نماند و صد اش رنجی را ان کسوت نه بارد ان سکر هر زه نهد و ان فکر
بهر سیر در نهمند که شوق بر وری دکرت اقر عشق بر سری دکرت ان روش ز قله کری
کر دون روی بر وشنه در اری ایش از سنان ناری و دود از مغ ایش افغان بر اری
ما این هر سه سخن یکو م روشن روش ن او بنز همین بداد جان هم ز اکه جانب فراد زخم نیم
بسا بر دلان که یک زخم مرده اند و جان عیب او ده اما ان سکفته اند ام کا یا چه حالتی که از مرجان کداز
چند اکه که زخم بس خوار زنده تر شوی بکوری بهشی روی مانی که وطن مرتب کوثر کهنه و جول دوزخیان آشنی
میبد وبیشی من ما صد ید بجرعه ولا یکاد یسیغه جون نوشه خاک سرچه را
بسرع نقب سرع سازی شهسوار مضار یکف را بضرب مغ قلعه کشای اشه از طعنه در اندازی و لکن
بهر جا که می سخت کشدی را ناب داده و بندی بر خود نهاده جون مع جرا در سنی بندی دل
زان روی که کارت در سن بکساید جان توکه را هم از جهان سوزی که جون سلطان کوا یک سواک نوا بت سع سارق
وجون سهاب ما نب جم خلعت غالب تر ارن دوزی ما طلعه سیاه جراز انوارت از سکن عیب تجلم کند
احرام بهاکن ظلم ظلم راه یابد هر که کیان با دیای برق دان از سوا و شام بر و قد جهانی شیر نکی مهر انور نک را
بسر از نامه دانی ما اکه مر سنوی که نر ول سازی جر بر طرف جشمه علم نر فرازی چه جرم که بهر جیو سیخت
بکر بنه و از غاب فشکی زبان انوا ن کوه برون دو مار و اکر بسن حمعت نظر کنی
ریب جمر جند شاید بود نست از ذوی اب حیات چند اکه در جام جهان نای فاکر نامل سکم نا بیه سکاف
مانی بر سنان نهاده یا کسنی نر نکی ان در یا بر کنار افتاده کر بوها سان دلشوه را
اب در جسم و تاب در جنه به سکلست که فضیلت محکوس ی نام و حرج و بیانه تکوس ز اکه تاور
اب در همه سینه دانش در چشم ان هذا لشی عجیب خضر وار بظلمات در ناحه و ز اب حیات
سر با فراخته و اب ما بین نکانی ساخته ومن الماء کل شی حی اکنون که سک سند و سنان و بس
سخن کوه و از فضای سام نا مده نرو بد ست آورد ما بی خاطر انتزه دان و جان و سر نا بای بر یار

وجون محمد ر باش باز کدا نی صور نی با سر دا نی و معنی ز اسر دا نی سخنران را خانه ما وارث کلمنی و بیطار
روشن مثلهم کمثل الذی استوقد نارا سفت بحک منم جون سر کنان جکی
روشت جو روی روی توت جو حوی ز نکی مع ی زنی و سن سخوری طلب سب را مع می دری اکر بر اه کیان
ما دی خوبرو مع کنی اکر بضرب جنو کرد نه افرا دی خوی مضروب شوی که بخشی که کا ل جان بدر دی
خان کامی با ز بیرون روی ولا یحق المکر السیی الا باهله ولکن روشت ان که دشوکان
جان باد و سر و ان کردن افراز جنو ز بان نماند دست رکون و کان افشاند مع ز اندو دو خکار شوند
صید کنند و خو کار شوند باع ز در سرت بنم و صلت ذات ابد در خک ترند کو تاع نداد ز ما ر بخشند
که در باز ا زت بخشند دلی جون بحر جو هرت بام و تو بیت فی ا لی در بحر و در مشعور
کهف جمجو در بر قشت روشت ان که ان ز کو مرقشت تحت حسن غل ما می و ر سید جام و اکی بیر سیدری
جوی خشتی بکلم پیری علم الهم زنی و وا نات کو و کری خو فه بیا نات کو توانی سع ع سن بال
ز ر ش منا لی کر ر ماف انبان دا بی و زال ز ر بد شا نی و فا دی سیدی شیالی مشید ر منجنی با کا و سیاری
منوطن ا ما جو تو ند کان نهاد اندر بای جنا که ر دی تن نه جنی ز بای و ر جمجر کهار کر کم دو ست
با سع نه ند کم نرود و ع سیر اب را اب ندهند کم نکهد ار ی بر توان کرد حسن اعمالت
صام الدهری و مر شب کر کشا ی رو ز بدل سوخته و جون دل افطار کنی نام الهیلی و بیدار کر کی سحنی باز
سوره نور بینی کری و نکرار کنی سمت موسی دار بطور طران کرد و بد نقاضا بها با د و ره که ربا رنی
انظر الیک و از ماف عمی استفا کرد که لن ترانی ولکن انظر الی الجبل اکر طرق بجلی جو هی بیان
ر سل دن ما کارت بکساند و اکر در نه نظف ما زمانده از دل شمی بر ا ز و ز ما ر اعت نماند تو ان ز نه دا لی
که جون سیع اکر جان عیب ار ی دل ز نده دا ری تو ان اخس شنا سی که اخر را انکر شنا سی مع ر ی رو د غالب
اکنی بر و شت نکساید اکر کساف نفسری حمعت انبات الله نور السموات والارض مثل
نوره کمشکوة فیها مصباح بر یاد و سن کهان و اکر بر سعند جا ما سنعب که اهنا لکر ی
مدعی اهل سنت نا جامه ما نر ان و سر بکنم ان کلمات را نصب العین دار که اکنم دمیک و و یا یک و ند میک
چه بس ار باب دانش روشت که شرح مصابح و انبار شهاب از تو انها ما فرات و فا دی مطاوی ار کلمات
از لعان طبع ما نب و نکی سیاب تو انشان بدر فت اکر خواهی که روشن ر بکوم خبان نکرت از ملت جشوم
خداوندان بصرت را از نضر قد جاء کم بصائر من ربکم کفت جا الدو نهم می شود
اکنون با جاع ام نری عمر الی ثانی بحکم ایک اجیا علوم از اغاث مجسن انا و صورت بلاغ و کجیای معاوی ز ا از نرت

مطالع که اکام ایام بسام مطرز کهاند واذ بال بانی را بنام سفر وزکفی و مجالست مهمان صوام را فرض عین
ومصاحبت ساکنان مدارس را عین فرض دانسته ودر وقتی که سلطان وسلاطین در رکاب خانه الهی مرتکب شاهی
وملاهی باشد **وانتم عاکفون فی المساجد** نای انور مهاورت محارب الرام فرود ظاهر اکنان
الله لا تضیع اجر من احسن عملا عند اسه ضایع نماند **وانک لا جر اغیر ممنون** جزء عنان ناظر
جهان امروز بر صوب سام هر روز معطوف وهمم کسهای نظامی فخری امارت کرسنوبی بانی است
کلوا واشربوا حتی یتبین لکم الخیط الابیض من الخیط الاسود من الفجر
اشعاف فرود کار بنه سنوو ایدست که عیون مطالب سحر کشته عصوص مارب منشعب شود **ان**
الله ولی الاجابة کهی در مسجدی وگاه در دیر کهی در سراتی وگاه در سور اگر شمع دل از نور حنین
مراد روزی بود نور علی نور با ان سهر یکوم مارب چه طایری که خون مرغان اب بدر یا بر وری چون سحر دیاس
سر بری احضر باز کسای ری فوادم وحوائی طیران نمالی توان ساسان سنر روانی که باسنه مادمهر مانی وان سمرغ
دسان سانی که مرغاف اشان سانی داسان عاف وعنقا وحدث ذال زد اورد وش سعود وانی علم اصواب
چون انش دل نور افروز و روسش رغ وظلمت سوز انی رانه نشفند وانی سانه دل افروز گشید رغ افروخت
وسر افراخت وگوی فصاحت بگوکان بلاغت دانداخت وگفت **ملانم زمان اوزر سانبیک**
بتاویل مالم تستطع علیه صبرا باسوخکان بساز وتحمل کن
باجرع انردم راتحمل بیکنی باهر مشردم زلفزر بزنی انش خورشند را بالا سحر بانی خوان فشاند و
سمع ناامید نور سهار نوان فروخت طره سب را بالا هوا دباب نوان انکند وسنه بالا سه را طلوع سراب سرا سوان
گفت دم بهندی اهنرکه سوختی زدم محت میهن انحر مارو سن نگران دریاد لی سادگف نالی سه
ان بحر با دیاد ان روسن کم مشاد ست سوز دل معشوقیم دید زمن پرس کاحوال دل خویشم خبر داند
باکسی حال توان گفت که حالی داند حال دم او داند کز دل خبری داند باوه کوم کزین غلغله نالی
نافه وارین حشر ای ندید واکر جه اصحاب عشق وارباب شوق گفته اند که انک ولی خواند ولی ما سمع با ابد دست
ان فی ذلک لذکری لمن کان له قلب نوگه از ان اش دهی ندیدی وازین مجمر نوی مشکی
گهاسن زابر توانی بود ومعارضه توانی نمود **لا تستوی اصحاب النار واصحاب الجنة**
اکر از سری نظری با فته وازین اش سوزی دیده بشکر مع شود بر سه من
کیسوی مشک نه در برش چو دام از سنه در دل افتاده آه کم ساد برداده مرکه او کهی سود داد و خبر ازیر
نداد واکه بی جنس بحر در داد هم در کنار ندارد لاف خوبان ازان نابد ران که دانش زبان روی دلکش سوسن

واسه لا عجب کل کفار اثیم چرا هم نشاء در کوون فنانی و در دسینه بکدوان در سانی کار سانی
نی وسانی کار نی علت فاتر ست که اکر زخم ساد بمارت کوه است حارت کند **فاصبر صبرا جمیلا**
واکی باغ وارت کهانده لست تاجارت کند **انه علی ما شاء قدیر** سحت مع انش انسان اخته
دو دوی در جهان انداخته **ومن یفعل ذلک فقد ظلم نفسه** چون کار نه بکی نیس در کیو دولت
بکلهم نمرد سیح وارنیس را فرست شارد هم با غنیم دار که چون روز را بد روز با دن ست رابد **الم تعلم**
ان الله علی کل شیء قدیر هم که سنبی بسری وون وخری مهر دل از سر کری وان دم
کارت در کرد که انش کارت از سر کرد سر انمارت از سر وان دست و سر دسری از ترانی کهام نوکه در شب
بال بکسای و با نخاش در واز آی از جنک حاصل کوزی و در ترانی اویزی چه مرغی کنل ال کیری هوا
و نکز ندانی دو جبل خوا سر فی نی نازانی و با خوانان و نظام رواز که **هو کل یعمل علی شاکلته**
نا کی دو مرغاند در خانه ای کم خون روحن خوری و با هوای دل کهاز چون انش سد سری
کی زن جاه نظامی رون سوتا جان منی سر لحظه کوه هوی سان داری نابع کشته نع عدان ار ی
ولکن تا کم کز بهر چیست که سر کسی که نا تنه نانی اموخ نوکن نوخطی دت برانی و نو
ان دم که خروانه فروان از غبار لشکر ظلام قیر نام کهفه واعلم جسم چون اسام شام ان افی بعد اید چون تو
با دو رباش در کار روی به سدان کار زار انی نمای با نف خنی بکوش جان رسد ث که او ان نصر اسه فرجب
اکر به کوه سی کمتر ث از نام با و رند و نزا به ملت زر دست سنوب کهی در سواجه که بند
جزانش پرسید نصانت کار ارزان روکه کبر ه و زنار دار در باب اروزن حسن وکم باش کونس ترا
رسانی بر سر حضرت برانی در سنت **یریدون ان یطفئوا نور الله بافواههم ویابی الله الا**
ان یتم نوره ولو کره الکافرون طاجون دل دو ساوت و سنه ان جل
بر خور سکنه ازان شو نابد شد و در باب خانه رف که کلام سنزل در هنا سان نا طوبت **اولئک**
هم السفهاء ولکن لا یشعرون مرجنه دلی نا نر اورو زی سنه بر سوز دانی و نوانی که سر
سود ابر زبان نادی سراسر خمار یا مرکسی در سان سار و نفسا المصدور سنور دان چه انه **علیم**
بذات الصدور زبانی سع جکر سوز اهازان برندکان که انخفو. وان راز دل نهان نکند
چو خانه بر کو حدث دل او و بزبان عجیب بدار که سر در زبان نکند مرخله کاز جان سوختکان نوا روت
و بکه افروختکان اس بحث زبانه سزند زانست بدن معنی مایل که **یخرجهم من الظلمات الی النور**
اشارت و در نما اسارت فشارنی کن زانکه جسوز تدبیر افروز ندت **انا ارسلناک شاهدا ومبشرا ونذیرا**

ی دلست کش اس خوانم نه اس کش دل سعدانم هر دم ز کرم فروزد دل عجبی ست سوزد دل

هر جند سرا شرم افراخته ام و روی از ای سعد برافروخته بر دود مردم ادل بر خون

دودم از سر علم علم برون اما اگر بر سعد بر دوست برای وجنم بصر نساپی سعد بر بوان کنه روشن دود و

گه نم کوسب اوروز ز واز اوار واخر طلبی سعد بیار ز من سلاطین ز فسان ز فرکانی و ز سلمه خوامن کنه

خوانی بر از بن نامه ز بحی بیار علی شفا حفرة من النار سلام بحمد فضلات و بطلعم

سعد بیرا اتوری بامد اگر روس بدانی فیبنم عنصری بامد اگر نکو به منی جو سعد م

از سانی دم زنم از م ارتحلی رعد و زامانی باز کوم جو نبه سجد رنبرم بوبان نع ریام کو بر اسر عالم بیرن شده

اظهر ش الشمس ست و عدت خاطر و قلم کو بح ساطع سیر کنه این ز الام رشب کو سارا ز انواع ساخت نهان الطوف

سعی و بلال تخلاف محتلی کنه و فاحکم بینکم فما کنتم فیه تختلفون

عش با سجد و بخانه کست نو با باد و بخانه کست ز کعبه سعد بت الحرم را محرم و ز دیر بعد اصنام را

عدم لا نفرق بین احد منهم اگر بنام سیه کاری حاصل کنه ام سر بسجد روی بر اورده ام و بکلم نص

الهی که و اما الذین ابیضت وجوههم ففی رحمة الله و بحث ما شاء سنظهر بوده و اگر خون دلا که لا یاکله

الا الخاطیون و از ما کوئی که فلا تغنی من جوع سفره و اخته رسنشن کل الطعام کان

حلا از ن سر نه نج و از ان نع سام و ز بن خوانسن ز بد فسان نام مارا و اب مکز و با رسن با بی بکن و

بر سن با بی سری ندا شام و با طاب بوعلی فاخته الا بجل بن احمد و جل من الناس و اگر بر

نع نجله ز حق ا حور بی نخلاف ان صنی منصور کرده مارا بران اطلاع تست ان تخفوا ما فی صدورکم

او بدوه یعلمه الله بسانه بامارا و مارا سوزنده که مارا دلیست که دایم بر آن با شد که سع وار سر بکلف

نهد و جان بلا و صد از شهر سخته سوزد و انش از حکر افروزد و دو دانوفشان رکبود دارد و هر شب زنده

دارد لیخرج الناس من الظلمات الی النور ما هو خکام نه رسا خکام نا بوده ام یک شب

غنوده ام دل با نش نداخته ام و انا نش دل با بع نا شد داخته نفسی ز سوز و سان نکشده ام و از

سوختن سیاهر جاره نده اما دی که یک نفس فروشو و نفسی که یکفر اید اعماد را نشا بد

از بوه و نجه سا به خیزد و زانش دوه ما هم خیزد جون روز نامه سب ز الطواف ا و هواکب کواکب

روی ز انده ع نهاد انش نع انسه نام از منظر ظلام روی بنا محانه بام آورده دم انشن در بیم فسرده نفس

دزدیده کف ای مسیح جهان اب دی عدم بلاش دانکه بر ز انفس ما جه باید

انش نه دوه خال باسد و وه دی انش بلا عوام بر سخن که دلسوز نامه ای اب نابد و از جا بن نا شد کفن را فا بد

دست از کفن بشوکه ابن ست نور از انه بی کو که ا شن ست اغاب از اندوی و تا بکه خانه

انش داد و ما با زان معنی کاهد که جون سا بی اب انش نابد سوزی که مرا در سینه ست دو نه است و تابی که مرا در

دلست نه از کشه است والله یعلم وانتم لا تعلمون از ان در خویش ی جم که از افعی بم خالی و زان

بوسه بسوزم که با انش سری دارم انها که فرو رفتم بکفار نعم اولئک هم وقود النار

سلا کوی نی دانم چه رنی کم جای خوانی باید که سا بن بر سر ب سا بون می ابد و دلا رسن ز جسم

میلان سون بنهاد و کر ز بحم غفلتی کو کسی ز زنه شعار ز فسان مخلبم

سا با نامی سه دار ز خان سیم و سا بی ب خز نم افروی و روی طلعتم خوانش روی قبر کرکس

اما کسی ها رن دست بنوشت و به مسیح دست فرستاد ولم یمسسنی بشر اگر بر زنه جله پاک کلام

بسمن سلاسل بقیم و اگر نجاه او کن سم بطلاده انس بقلم کم ز ع فضلی ز دست نی ع مثلای بسیم ز دوم

از بالا روسن سر ستهای خود دل ز ا نوم ز و اگر کوی که رانی سر نا ز سوام هم با دای ز زمردان ندام نور

احدی از حضرتم ا ز نست و شم هیبتی از انعام فاتح و ز ع سر جان کو سال خوانی سر کجو نم بیهده

ز جهد و ده دست یا سجی ز جهد بنده که مرده از نفسش زندگی از سر کیرد و یکلم الناس فی المهد و

کهلا و من الصالحین عکبوم خوه دارست و ارقم با دغار دست موسی ز استن و بان

دست مار و کر دخنده رایان رو سن دل بحکم سهام نی وجوههم من اثر السجود معلم کرده

عام اللیل و صام النهار شکر موانع که نسل الجند کا نعابه عام اللیل ولی ز بسام با سد معبد م

صام النهار ولی سعتی از جواب دخوم وا نی معنی رو سنست که روشنای که دام از نور حضور ز و سانست

و هم صاحب سا بده می اند از نو خاطر ا نان کر نبد انکس که کسی ز نافت دم تو انکو نفسی ز نافت

مر بصری را نظری طلوه اند مر نظری را اثری داده اند ان ز کو که ثمر فضر سنا نام از م نغم مجلا تو لم ز عوارت

اغراب سعد و از سا به سام چون سجع خوب رو کی خوب کوی و مهر ع رنگ از نهم بنام ز رخان سیمان ظلم بر و آید

و نما فران عالم غیب اند قد جئتکم بآیة من ربکم و حسف اک سر و انی نماز نست و سر

و انه ز بدست ز و الله نؤید بنصره من یشاء ان فی ذلک لعبرة لاولی الابصار

من آن نام که اصل از نور دام ز باد و آب خود ا دور دام ان اسم ام که ره خود نام

و نور دم خور قرام را ی بر سخن سند از سن فروند و دل موجد ا ش که او را بجان ز سن سوند کاه ز سجد افس

نع را فردم و کاه از ده بنا سر طاعتم الان عدم ندام که دم ز نی بام و از ان انوار ی بام که دم دل نی با م

افانیس شب تمام رسید و روز روشن کمد شام چون صبح فروزنده نفع از اینش دل آسمی نزد و جان شب الحد و ۸۲
ارد هیچ موجودة علم و جود ندارد و یاران مکابتای غیر هیچ خاک نشاید کسی کو فرود و فرد خداست حضرت
واجب الوجودست کو مرک را بذات هد نیش راه نیست و ماکان لنفس ان تموت الا باذن الله
سب و هدنیا یاران رسد اگر بر مجون دور دوستست که مقصود ان سور زنده سازنده که شعله سور سخن سرایان
و نواسازنده نغمه پایانست از اثارت اند مراج و عمارت انبیاع نورد هدایت بصرت وجود سیدا ربابت
بود هذا بیان للناس و هدًی و موعظة للمتقین اعلام از حد اعتدال تجاوز نمود
مرکب بسیار پا سدس غصه قصه سار پاسدش ناچار از جناب بلک فرسای خداگانی ناموس کا عضای انسانی
بنسم سوم قبول از وحی ذوالجلال محروس داشته و بر سهو و خطا عفو و اغماض مسدول گردانده و اعطای مواهد
اعطاف بذول فرانجه بر حالی که صادر شده ان گشته بنده با لغدو الاصال (بر عام انهار کو
افشار نهالست و زبان اعتذار گشاده و الا لنکونن لی و ش حتی اکن من الخاسرین (بر نوسم
کو هر کسی ندهد نار خست و هر حسی فرند از ارکسی و از صاف و خواب نان و معاسات و عیوش جوان هر
موسی سای نازمانده و هر عیسی نفسی کار باشی رسانده چون ان حامی دولتی مقبل نهان پناه و دلو
قال قد انعم الله علی بر از ان هیچ دولتی نبود و اگر بعض حضرت ملاحظه اند هذا من فضل
الله یؤتیه من یشاء نفرد و لت الکوزرای روشن او جراغ مجلس کردان بر افروخته نام کست
بارخ هفتده و جهل و هست و سالار که از دوح جان بر افروخته از ان کشم ظلال کرفت
و نکر ز ستفای انطقنا الله الذی انطق کل شیء من ان نشتر کر کو سفند لست
کسی و کراست الک این کفداست کسی نشنیدم کو کنف راز دلم چون صدا جدا مکنف باز
اکر بسمع رضا استماع فرمای از زبان سیرین انبیاع و فرزانه امش ان جراغ افروخته بکوس دولت رسد کو
قد جاءکم من الله نور و کتاب مبین چون شاهنشاه جام از انوار موجبات آکهی معدلت و دیباع
از نسم دواع مرحمت نامتای معتبر و ختامه مسک شعر

بر کرچن اختصار کنم وز سخن کذار کویم
مت الرسالة الموسومة بالسراج المنیر
الملک العبود واهب العلوم لعباده الودود
وبه ارحم الغفور

كتاب مصابيح القلوب

الحمد لله الذي أنزل على عباد الكتاب المبين والصلوة والسلام على نبيه المرسل رحمة للعالمين
وعلى آله الأبرار وأصحابه الأخيار من المهاجرين والأنصار والذين اتبعوهم باحسان الى يوم الدين
وبعد يقول العبد المذنب الجاني ابو العطا محمود بن علي بن محمد القرشي الملقب بغواجه كرماني
جعل الله عواقب أموره محمودا ان افتح تعالق من عقايد الملوك وخلاصة من صفوة ارباب
السلوك رفع الله معارج جلالهم ومد موايد اعلى ظلال انعامهم ان اعظم عقد من عقد المعالي المفرطة في سمط
الآيات الشاردة بمجمى الامثال نظم الوشي المكاتبات ومرشحا لفخ المراسلات وممثلا في المحاورات
والمحاضرات ثقلت القاسم بالاسعاف والامثال واقضت مرتجلا على اذعان الاستعجال ما سامحه
عفو الطبع بداهة من دون المهل والكلال وزفت بات الفرصة القاصمة لجثه عالية قطوفها دانية
وقد تبوأ غرفها واشرف على شرفها ولدان مخلدون اذا رأيتهم حسبتهم لؤلؤا منثورا
واثمت بذا من ديوان الشجاعي وعرضت عرضة من طرايف الابكار افكار كرت
منتصرا على منقودان خيالي ومكيفا من قبايل العقول عازفها على منصة البيان في حلل
البيان عذبات افلامي ورشرشت صفاتها بريشات الغرايب النوايد وضمنت نوادرها
بصفات الطايب الفوايد من بطالعها فليظفر اطباقا بمدح انوار الحلى من مواشيها
ومن يشابه كأبيه فما ظلم اذا قاتلس الغنى من مطاويها وما افترقت من نمار
العظم الامن انهاي وما اقتطفت من ثمار الشعر الامن اشجاري ومنتهاها مفاتح القلوب
ومصابيح الغيوب فلما نورت اجفان المآثر فاكس الخواطر وعطرت ارداف المفاخر
باخبار ازكاها وجبت الطول بداها بعطيات المعاني وحفت حول سعفاتها بخطوات الاماني
وجدت الورق على روي غصونها مغردة بنغمات بدايع الشعر باعظم واد ركت

الدرة في فوايد وفضايلها فاتحة بنسمات محامد الشهشاهي العادل اكرم ملك رقاب الامم معين
سلاطين العرب والعجم اشرطها اعاظم الخواقين في العالم المؤيد من السما المنصور على الاعدا
ناصب الدرية العدل والاحسان شاه دنيا والدين عاصر اعنة الامن والامان
قاصر قهارمة الفساد مكاسر الاكاسرة والقياصرة مستهدم ارباب السيف والقلم مجمع
اصناف الاكارم والشيم حفظ بلاده احد ناصر عباد الله القايم بحجة الله
شعر
قد العطايا بمهبب الريا ٭ سمي العرا ماجل الثرا ٭ بيارق الحق والاسنا والدين ظل الله في ارضين
المؤيد بتاييدات رب العالمين ابن الاطهر محمد بن المظفر خلد الله ملكه على فرق السما
تمارق جلاله واعلى على قد الجوزا مراده في ظلاله وشيده وايات سلطنته فوق الثريدين
ومهد بساط عدله كدحى الفاتحين وكيف لا وفي كس شاه يدوم الظل ما يرعى وظيفة وعاه
وهو الفتى رفع قصي وكشاع صعبي وكسائي حلل العوارف والنوال وحسقاني اقداح الافضال
والمسارنا وقدت من مشكوة القريحة الفرحة شموطها جزيت شؤن الاقلام ومرعا
وربت باقراجهم ثمانية وعشرين بابا وتضمن كذا فصلا ومنحت فواضل المتعالي لعوارضة
سنة عشر فصلا حسبة لمن لحدود على فوايد ويصلي غير البرية محمد وآله وهذا فهرست الباب

الباب الاول — الباب الثاني

في التوحيد والنعت والمناقب وما يتعلق بها — في الحقيقة والنصيحة وما يناسبها وهو فصلان

الفصل الاول — الفصل الثاني — الفصل الاول — الفصل الثاني

في التوحيد — في نعت سيد المرسلين — في الحقيقة وما يتعلق بها — في النصيحة والموعظة

الفصل الثالث — الباب الرابع

في مناقب الخلفاء الراشدين — في الالقاب والاوتاد واضدادهم وهو فصلان
واهل البيت الطاهرين رضوان
الله عليهم اجمعين

الفصل الاول — الفصل الثاني

في الالقاب والاخيار — فيمن شيخ بالتلبس
الدرويشانية — وتبصوف بالتصنع

الباب الثالث — الباب الخامس

في القسم وما يقسم به وهو خمسة فصول — في المدايح والافتخارات وما يناسبها وهو ثلثة فصول

الفصل الاول — الفصل الثاني

في القسم باسم غراسه ورسوله — في القسم باسم تعالى ورسوله
عليه الصلوة والسلام والخلفاء — عليه الصلوة والسلام وبقية الطاهرين
الراشدين رضوان الله عليهم اجمعين — سلام الله عليهم اجمعين

الفصل الثالث — الفصل الرابع
فيما يقسم به من المشروبات — فيها من غرائب

الفصل الخامس
فيما يخلع الملوك فيه الكتاب

الباب السادس
في الاوصاف والتشبيهات وهو اربعة فصول

الفصل الاول — الفصل الثاني
في الصديق — في الرسل

الفصل الثالث — الفصل الرابع
في الجمل — في الرياحين والنبات

الباب الثامن
في الصباح والرواح وهو فصلان

الفصل الاول — الفصل الثاني
في الطلوع عند الصباح — في الغروب عند الرواح

الباب العاشر
في الغضة والعشرة وشرب الخدام والتوبيخ
على الاشتغال بها وتعداد اسبابها وهو خمسة فصول

الفصل الاول — الفصل الثاني
في الحث على العشرة — في طلب الخمر
وشرب المدام

الفصل الثالث — الفصل الرابع
في الخمر وما يتحسن وصفها — في الشمع وما يتعلق به

الفصل الاول — الفصل الثاني
في تعظيم الشان وعلو — في البلاغة والفصاحة
المكان

الفصل الثالث
في المباشرة والشجاعة

الباب السابع
في الفصول الاربعة وما يتعلق بها وهو اربعة فصول

الفصل الاول — الفصل الثاني
في الربيع وما يناسبه — في الصيف وما يتعلق به

الفصل الثالث — الفصل الرابع
في الخريف وما يأتي بعد — في الشتاء وما يتعلق بهما

الباب الثامن
في المحاربة وما يتعلق بها والمصالحة وهو فصلان

الفصل الاول — الفصل الثاني
في الحرب والضرب — في المصالحة وعدم المحالفة
والجرح والمدح — وترك المقاتلة

الباب الحادي عشر
في الحشمة والشيبة والنسيبات وما يتعلق بها
وهو خمسة فصول

الفصل الاول — الفصل الثاني
في الشيب وما يتعلق بها — في اوصاف المعشوق
ومعشوقاته في المشروبات

الفصل الثالث — الفصل الرابع
في النسيبات وما يناسبها — في الحشمة وما يذكر المعشوق
فيه

الفصل الخامس
في الانزوا وما يناسبه

الباب الثاني عشر
في المكاتبات والمراسلات والمفاتيح الابتدائية وهو خمسة فصول

الفصل الاول — الفصل الثاني
في القلم والكاغد وما يتعلق بهما — في اقسام الكلام وتبليغ السلام

الفصل الثالث — الفصل الرابع
في اصناف خط الخطايا — في اساليب المطالب فيه

الفصل الخامس
في الخطاب

الباب الرابع عشر
في المحبة والوفا وما يتعلق بهما وهو ثلاثة فصول

الفصل الاول — الفصل الثاني
في قدم المحبة واستمرارها — فيما يتعلق بالوفا
بالسنين والشهور — وعدم تغيرها بصروف

الفصل الثالث
في الصاحبة والمصافاة والمصافحة
والمعاونات والمواساة والمواخاة

الباب الخامس عشر
في الكتاب والجواب عنها وهو خمسة فصول

الفصل الاول — الفصل الثاني
في اقسام المكاتبة — فيما تحتاج اليه في المكاتبة

الفصل الثالث — الفصل الرابع
في تاخير الجواب والعذر عن التاخير — في العذر عن الجواب عن المكاتبة

الفصل الخامس
في اعذار عن المكاتبة على الفطور

الفصل الخامس
في الهموم والغموم وما شحن كربها

الباب الثالث عشر
في التعطش والتراءي والتوق والاشتياق
وما يتعلق بها وهو ثلاثة فصول

الفصل الاول — الفصل الثاني
في انواع الاشواق — في لوعة الفراق

الفصل الثالث
في الشوق والبعاد
والشجون والوداد

الباب الخامس عشر
في الغربة والمسافرة والكربة والمهاجرة وهو ثلاثة فصول

الفصل الاول — الفصل الثاني
في الوديع والرحلان — في التذكار

الفصل الثالث
في المواصلة الحقيقية
والمقاربة المعنوية

الباب السابع عشر
فيما يتعلق بالامراض والادواء والاستدواء
والاستعاذة وهو اربعة فصول

الفصل الاول — الفصل الثاني
في المرض وما يتعلق به — في الضعف وما يناسبه

الفصل الثالث — الفصل الرابع
في الاستدواء وما — في طلب العيادة
تعلق بالاطباء

الفصل الخامس في الانزوا وما يناسبه

الباب الثامن عشر
في ذكر الاحباب والتاسف على فوت ايام الوصال والمعاودة من الصدود وما يجري مجرى ذلك

الفصل الاول في ذكر الاحباب
الفصل الثاني في التاسف على فوات ايام الوصال
الفصل الثالث في العزم على العود والعود والطلب والطمع
الفصل الرابع في تذكار الاحباب واوطانهم والحنين اليهم

الباب العشرون
فيما يتعلق بالاشارات وهو فصلان

الفصل الاول في الاشارة بجوارحها وهو مسئول المكتوب
الفصل الثاني في الاشارة بالعين عن الصدود وهو الوصال
الفصل الثالث في الاشارة بايات الحبوب

الباب الحادي والعشرون
في التهاني وهو خمسة فصول

الفصل الاول في التهنية بالولاية
الفصل الثاني في التهنية بالخلاص
الفصل الثالث في التهنية بالزفاف
الفصل الرابع في التهنية بالعيد
الفصل الخامس في التهنية بالنيروز
الفصل السادس في التهنية بالقدوم

الباب الثاني والعشرون
في كتمان السر والحث على اكتمال الاسرار وهو فصلان

الفصل الاول في الحث على اكتمال الاسرار
الفصل الثاني في الجواب عن المحبوب

الباب الثالث والعشرون
في المعاتبات والشكايات وهو خمسة فصول

الفصل الاول في المعاتبة مع الحبيبة والشكوى عن تركه المحبة
الفصل الثاني في الشكوى عن نقض العهود والمواثيق وعدم الوثوق في المواعيد
الفصل الثالث في الشكوى عن الاعراض والهجران

الباب الرابع والعشرون
في المشرقات وهو ثلثة فصول

الفصل الاول في الشكوى عن الحال وما هو فيه
الفصل الثاني فيما تمثل بين الشدايد
الفصل الثالث في ابيات المتفرقة

الباب التاسع عشر
في مفارقة الاحباب وما يناسبها وهو ثلث فصول

الفصل الاول في المجاورة والمواعدة
الفصل الثاني في الجاز وارسال الرسايل
الفصل الثالث في الاستجابار

الباب الحادي والعشرون
في التهاني وهو خمسة فصول

الفصل الاول في التهنية بالولاية
الفصل الثاني في التهنية بالخلاص
الفصل الثالث في التهنية بالزفاف
الفصل الرابع في التهنية بالعيد
الفصل الخامس في التهنية بالنيروز
الفصل السادس في التهنية بالقدوم

الباب الثالث والعشرون
في كتمان السر والحث على اكتمال الاسرار وهو فصلان

الفصل الاول في الحث على اكتمال الاسرار
الفصل الثاني في الجواب عن المحبوب

الباب الخامس والعشرون
في المعاتبات والشكايات وهو خمسة فصول

الفصل الاول في المعاتبة مع الحبيبة والشكوى عن تركه المحبة
الفصل الثاني في الشكوى عن نقض العهود والمواثيق وعدم الوثوق في المواعيد

الباب السادس والعشرون
في الاعتراف بالذنب والاعتذار عن التقصيرات والاستعفاء وما يناسبها وهو فصلان

الفصل الاول في الاعتراف والاعتذار
الفصل الثاني في الطاعة والانقياد والتسليم

الباب السابع والعشرون
في الاستبدان للدخول والاستعطاف وما يتعلق بها وهو ثلثة فصول

الفصل الاول في الاستبدان
الفصل الثاني في الاعلام بالحال والتوسل
الفصل الثالث في الحث في تعجيل الدخول
الفصل الرابع في الاستماحة والاستمداد
الفصل الخامس في الشكوى عن تعويق الاحسان

الحمد لله رب العالمين والصلوة على سيد المرسلين وعلى عترته الطاهرين مسلما دايما كثيرا الكثيرا

الفصل الثالث في الشكوى عن الحمى وسوء الحال والحزن وتوريه المال
الفصل الرابع في الشكوى عن الكثرة البكاء والمدمع الباكي
الفصل الخامس في الشكوى عن طول الصبر
الفصل السادس في الشكوى عن صروف الزمانة والدهور واقلاب السنين والشهور

الباب الثامن والعشرون
فيما يتعلق باستدعاء المفقود والتغيب والزمان وهو خمسة فصول

الفصل الاول في الاستدعاء
الفصل الثاني في طلب التغيب والزمان والشكوى عن تعذرها
الفصل الثالث في الاعتذار عن ترك التغيب والزمان
الفصل الرابع في الدعاء
الفصل الخامس في الاحتجام بذكر المدوح بتمنا

الباب الاول

فی التوحید والنعت والمناقب وما یتعلق بها وهو یشتمل علی فصول

الفصل الاول

فی التوحید

الله القادر الفرد القدیم الافضل — لیس من الا اله الا هو

سبحان من تنزه بالوجود والجلال — وتفرد بالدوام فی الاول

الفصل الثانی فی النصیحة والموعظة

الباب الثالث فی القصر وما یقصر ویمدّ

فصول الفصل الاول فی القصر ما لا بد من همزه من الممدود

الباب الثانی فی الحقیقة والنصیحة وما شاکلها وهو

فصلان فصل الاول فی الحقیقة وما یتعلق بها

الفصل الثاني في القسم بالله تعالى وبرسوله عليه السلام وبعترته الطاهرين عليهم السلام اجمعين

الفصل الثالث فيما يقسم به من المشروبات

الفصل الرابع فيما يقسم به من الجمادات

الفصل الخامس فيما يحلف به من الادوية المركبات

الباب الرابع في اقطاع الاقوال والاصداف وهو فصلان الفصل الاول في الاقوال المغلبة على الروح

الباب الخامس في المدايح والافتخارات والمناقب وهو يشتمل على فصول الفصل الاول في العظم الشان وعلو المكان

الفصل الثاني في البلاغة والفصاحة

الفصل الثاني فيما يشرح النفس ويتعلق بالتواضع

الباب السادس في الاوصاف والتشبيهات الرائعة

فصل الفصل في السيف

الفصل الثاني في الفرس

الفصل الثالث في الجمل

الفصل الرابع في الابنية والعمارات

الفصل الثانی فی التعریف وما یتعلق به

الفصل الثالث في الخريف وما يجري مجراه

الفصل الرابع في الشتاء وما يتعلق بها

الفصل الثانی فی الغزو عید الرواح

الباب التاسع فی المحاربه وما یتعلق بها والمصالحه ورفع المخالفه وهو فصلان

الفصل الاول فی الحرب والغزو والهجوم والحرب

الفصل الثانی فی المصالحه وعقد الهدنه وترک المقاتله

الباب العاشر في المنسف والمعاشر وشرب المدام والعروض على الاشعال بها وفيه فصول

الفصل الاول في الحث على الحب

الفصل الثاني في طلب الخد

الفصل الثالث في الجزع وما يتعلق به

الفصل الرابع في الشوق وما يتعلق به

الفصل الخامس في الوصل وما يناسبه

الباب الحادي عشر في العشق والنسيب والتشبيب وما يتعلق بها من الصفات

الفصل الاول في التشبيب

الفصل الثاني في اوصاف المعشوق وصفات جماله والمتعلقات

الفصل الثالث في النسيبات وما يناسبها

الفصل الرابع في المشقة وما يدل على العشق فيه

الفصل الخامس في الهموم والغموم وما يتعين ذكره

الباب الثانی عشر فی المکاتبات والمراسلات

الفصل الاول فی الفاظ المکاتیب وما یناسبها

الباب السابع عشر في التعطش والتهنئة والتعزية وما يتعلق بها ومن له فضل وفيه فصل أول في أنواع الأنواق

الفصل الخامس في الخطاب

الفصل الثانی فی نوعة الفراق

الفصل الثالث فی النشوز و البعاد و النشوز و الطرد

موجدای کہ مبدای طبایع ترا خواند
بس کامل کہ در دیر تشبیہ درست
گمان مبر کہ نمای بس کہ ہم درست
کوسل کہ بی تو در دماغ من اوازہ بد
جز دشمن کہ نام تو بہ کما نیاورد
بہ کہ سخنی کہ نداری سزا بگوید
جز خاک کہ شد ہم آن بہ کہ ما بپوشیم
دو بیت رقعی و آن این است
سرا کہ دست بکاری نہ کند دور است
بہ زخم خستہ زن تیغ ملامت یاران
عنصری مدح سلطان محمود را میگوید
دست مطبخ ترا شکستہ باد
یا بی مجرا کہ کند خدمت درویش
کرد ای خورشید ما بہ جز آنکہ کند
یعنی ای آفتاب ما بہ جز آنکہ کند
یا کہ تندی نہ جفا جایز کہ
یا کہ تندی نہ جفا جایز کہ
اگر چنین ای شہ بی رحم رود
یا جوانی کہ بہ دست کمان جور کند
مژہ ات گر بکشد تو نخستینہ شمار
آن ملاحم بہ چہ ماند بہ تو ای جانی
رقعہ کہ بہ خط خود بہ معشوق نویسد
باری گوش دہ ای ترک سخن ہای درشت
با ہمی گوش دہ تا پیش تو آید
چون ندارد کہ ترا نامہ نویسی ہرگز
عنوش بگذار کہ بنویسم و بفرستم
نہان بہ کہ شود رہ نہ بہ کس

نہ کسی این بہ جہان کس نکند
ہنوز خلعت ما نیز ہم عظم بر سیم
فند زبانہ بہ خرمن انس و ہم بر سیم
سانی ضرب حالت کہ ساز آمد
گمان مبر کہ بہ خیزد ز خانہ ات دستان
مگر کہ بہ ہمال کہ بگوشت برسد
جنان بہ گوش کسی کہ کہ آشنای تو ہست
مخور ارنہ بہ خسبد تو خود ہمانا
ہرگز کہ تو ہیچ بہ ہوا ہی مجرم نہ ہی
کہ کار و دست ابد الدہر بہ ہم پیوستہ
زانکہ بہ طرب نا آمدہ ہم خوش
بلکہ ای کہ ایزد ہوا در من نہاد
نہ ولت بر سر تخت ہمیشہ بادا
ہمہ عالم ای ہمایون ملک
ریاحہ مژہ عزم کہ ای ماہ بہ بندد
با وجود ای کہ شدہ دشمن ایام
چیست نیمہ بہ ہوا ہا بہ کہ را دہم
زیر چیدہ ہمہ ام کہ اند آرد
کہ نہ بینی کہ ہوا ہا بہ کہ را دہم
ہر کہ ای پیشتر ہم ساطان کہ ہ
طالب ہیچ ای ہم در شب کہ ہ جیل
جاہ کہ ہ ہر کہ ستہ ہ ماہ بہ آسمان
جہد کہ ہ کہ زوال ہو کہ ہ اند کہ ہ
ہ ست ای طلعت او دار ہ ہ
اگر ہ زار کہ ہ کہ ہ ہ ہ
ہی ہ ساہ ہ ہ ہ
ہ ہ ہ ہ ہ ہ
ہ ہ ہ ہ ہ ہ
ہ ہ

الفصل الثاني فيما يتطرق للوفا

الفصل الثالث في المصاحبة و المصافات والمصادقة والمواداة

الباب الخامس عشر في الغربة والمسافرة والكربة وما يتعلق بها وهو يشتمل على فصول

الفصل الاول في التوديع والترحال

الفصل الثالث في المواصلة الحقيقية

الباب الخامس عشر في المكاتبات والجواب عنها وهي خمسة فصول

الفصل الاول في اقسام المكاتبة

الفصل الثاني فيما يخاطب به الكتاب

الفصل الثالث في نامه الجواب والسكوت عن ترك المكاتبة

الفصل الرابع في الاعذار والجواب

الفصل الخامس في الاقرار عن الكتاب على الظهر

الباب السابع عشر فيما يتعلق بالامراض ودلالتها على العلل والاستدلال والامتحان وهو اثنا عشر فصلا

الفصل الاول في معرفة اول العلل وادواره المختلفة

الفصل الثاني في الضعف وما يتبعه

الفصل الثالث في الاستدلال وما يتعلق بالاطباء

الفصل الرابع في طلب العلاج

الباب الثامن عشر في ذكر احباب والتاسف على فوت ايام الوصال والمعاقرة مع الكسوف وهو يحتوي على الفصل الاول في ذكر احباب

الفصل الثاني في التاسف على فوت ايام الوصال

الفصل الثالث في العود الى غرر السعود والغنم المطلوب والمقصود

الفصل الرابع في منازل تراجيا واوطان تراصدفا

الباب التاسع عشر في مفارقة احباب وما يناسبها ومعاشرة اضداد

الفصل الاول في المهاجرة الى بلاد غربة

سیل فنا به روان شه جهور ران سبک
خنده زد و ادبیه و ادبر شد ل
فلم ره و اشم زد اب و ذل
رفت حبوب حاضی ارد ا
انجل ستر کی و بنجات
شب و بعل ان حی شکال ال
بیشتل الی ا ط قال
ان خطه ر با کشن نظر ی م
منفعله ای معال منی
یا حاذی الشاق فذ ت الراق
فی الیل یا صاحبی با رکاب
فجب لی خطبات طول الیا ی
یا سیع الشمال اذ افضل الهو
خوام لسی ی ذ سم نیر و
یر س حالی فی ق نکد ا ال
جان کا ی ندای ما ت ا د
ای ا د صبا بهر س ته یا ران
جون بگذ ا ب طا ل الاوف
بگذ د ستان خفته د با ش خلد
از فرح شی بر خود نشد ه کوبد
فصه فصه فریا بشنو ی
خبرا ش ا د ا ک ذ ت
فواد ابیه ه ا ه مو ها ر شاد
جون فیل سنه الفو د ا می کم
بر خنده و ا م ک د ا ی ف

عجب ازو نشنده ام که بر بلبل بگریست
که بدیه ا خاطر ش ج بر ی شود
بر خال عم شما مدد عضر ا فرشت
اه ا ن ا عز رشه جبا طل
ان خطه که ه تا ت حرمت شکنم
بجال خوا بات نشکنان کال ل
کر عدلی نطلی طا بکر د اند
هر کجا سیر عدا تو ل د حان

الفصل الثانی فی الاخبار والارواح الی الحبیب

ع ع علی الصبا و ا جنوبی ع ا ی ق ا ی
و خطه الاجل الخلاء الخراب
و د ترکنا ه الذی و ا عیا ب
ع ع یقتی و سلامی کو ا قول
تر سم ا جو س منعش و ه و صول
سلام من حرمان و پیام کر دا
کر س کمن خادم در خ خدای
یا حی کمن و و خدمتکار یا ز ز ی
بر شته خشم خضر خراز و ی
ما د ا ز و د سمان قدم ا ی
و ر صر سی سعی کنان کم ر ساند
نامه دس ال ا ام بر ا ب کر ساند
بسر ا ب ک ا ه خو ر ا ی ب
که حال ا بیل د ل ه ساند
جون فاخته بی کس و د ی ا ی کمن
لعل کمن و کار ا ی ی کن

ا ه ان ال ز ا ل شد
کر م ز ف خو ر م ظ ی شود
فا ل حا ت ش ل ک ا ت
د و ل و خشم ا کذ ی ز ل
فا ل ا ر ا س ند و یکدگر
ز فضل جس فا ک د ا ان
ک ا ف ا ا ا ا ی ه و ش
کا فو جو ا ند ب ن ظر ا د
خناس صلح شر ضی ال ا ح

ط فضل ا ح ا ی ا ی ف ا ا ب ه ا ی
بدان کا ا ا ا ی ف ا ا ب ه ا ی
ع ع ا ی ه ا ی و ع سلا ی
بوا ی ه ا ن ا ب ن ز ف ا ب
ا ر ش ک ا ا ه ی ه ا ن
ا ا ب ا ر ز ف ی ک ا ا و
ای ش ل ا ا ه ا ی
ک ی ا ش د ح ا ن ا
د ر ا ب ا و ش ک ا ر ا ی
ای ک ا ش ان ک ا ر ا ا ی
د ن ز ک ا ب ق ا ر ا ی
کا ن ج ک ا ن ب ا ن ک ا ند
ا ن ر ا ن ر ا ب ا ن ر ا ند
ح ر ا ر ا ن ا ب ا ن ر ا ند
ا ی ه ا ی ه ا ن ا ن
ک ی ر ه و ر ا م ش ه ا ر ا ند
ا ی و ح ک ا ی ا ن ا ح ی ن
ا ح ا ل ا ل ر ش ش ک ا ش ن ی
ق ن ب ن ف ش ح ا ن ی ن
ب ا م ک ر د ا ند ب ک ا ن ا م

الفصل الثالث فی الاستجابة

ه ق ف ق ن ج ا ق ا ا ح ف
و ا د ب ن ر و ح ن ی ا ن ه ا ل ا ی
ن ه ا ن ه ا ی ا ک ا ن ا ن
ک ب ک ک ا ر ا ک ا ب ا ل ن
ن ا ه ا ر ف ر ب ا ن ر ی ح ه

و ا ج ب ک ا ن ا ل ا ا ه ا ک ند
ک ر ا ه ب ج ب ک ی ن ح ب ا ل ا ر ا
ای ص ا ا ح ا ل ح ن ا ل ا ح ق ن
س ع ک ک ا ی ن ت ا ل ا ی ه
ک ع ح ا ر ا ک ا ن ه ا ی ق ک ا ل
و ا ن ک ل ا ی ح ک ر ی ا ی ک ا ند
ب ر ه ا ی ک ه ب ا س ی ن ی ا ر ح ق
ق ه ا ر ا ن ک ه ب ا ن ی ن ا ح ق
ک ا م ا ر ک ه ا و ا ب ل ب ح ق ا ر ا
ج ر ع ه ب ا ن ا ی ب ح ق ا ر ا ح ق ی
ح ا ن ز ا ل ی ا ل ن ص ه ک ه ب ی
ب ن ل خ ا ه ن ک ا ن ی ک ه ب گ ن ح م
ج ن ف ا ن ا ه ل ق ف ل ا ل ی ا ی
ک ه ا ن ا ه ن ا ل ا ن ا ی ا ن ا ی
ف ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن ا ن
ن

الباب العشرون فيما يتعلق بالبشارات ومن فصلان الفصل الاول في البشرى بورود الخبر وحصول المكتوب

الفصل الثاني في البشرى بايات المحبوب عن السفر وعود الوصال

الباب الحادي والعشرون في التهاني وهو ستة فصول الفصل الاول في التهنية بالولادة

الفصل الثاني في التهنية بالختان

الفصل الثالث في التهنية بالزفاف

الفصل الرابع في التهنية بالعيد

الفصل الخامس في التهنية بالنيروز

الفصل السادس في التهنية بالقدوم

الباب الثاني والعشرون في المراثي والتعزية وهو ثلثة فصول الفصل الاول في تعزية مرتبط بالملوك والسلاطين

الفصل الثانی فی قرینة من قال فی انتباه الملوک فی الحرب وکان فی سنن الشباب

الفصل الثالث فی قرینة من قال فی ما تولا من الناس غیر الملوک

الباب الثالث والعشرون فی الحمام کالاسرار والصوت عند الاشرار وهو فصلان

الفصل الاول فی الحث علی الحمام کالاسرار

الفصل الثانی فی الجواب عن الصوت

الباب الرابع والعشرون في المثلثات
ومبنيه وفصول الفصل الاول
في الامثال وما يماثلها وما يتمثل به

ان خايد كه رجعت اوست — از انكه كان مهر كه ايد دوست
خوشش زيد كه بوي مهر كوشش آن — نه خوشش مي ناردم بهوشش
بكل خورشيد نهد روي شايد نهش — مهر فظ كه حاشش شيده مايد نهش

كذاره زند راخار — زنك ايدل بادم كه نقش
كه فاعي كند ازادي — ابر راي جاند اكس
ناكل آدمي دوخا يد — بانغ موزه جونهاي به
مي شعد دشكسكي هزار — واهي حشم بتان طراز
ره دا از همه زان دست — مرنده ميكه دوي كند
نفس آن خلاي واندوس — شاهي اصل را نمر نبود
دين مكافات مكافي مكريست — اي صاقش كه وقت بعي دالف
در كف دوس زبون آيد — دي صاقر جوان ماكن ست
جون باقي رسد فرو ماند — بر سر كشته كيا نهند افسر
بشه انجان كند بطار — هركه ازبا فكار كند نهاد
جشم مار بكني ازخا صان — مركر اكنده مدت غم
بيضه از خراس واز اصحاب — داد اوس كه رد عد ابليس
ابر كه بر زمين شود ريسار — هركه رند باد كبر بود
رضاي حصم بدست حكم كور دل — ازاسم حكيره وخال هرند اله
بشه بازيد شان در قعارت آن — فشه اندخته را خاك آن
مكر آهن بن كه كشان بيند — زماي دهي بي نصان عم
كه مسعود نخبي بكال بيند — دفك آن آن شت حكم كه دوشت
جون از كلش نو دان كزايد — نوبه بعد مه دوي را كه دوي كه بود
كه فاعد كه اقاس اول الاس — درش صد اين ماس حصه مدت
بر ما كه بعد مه جرعه مي — نجب اهي نو دم مي تواند ديد

الفصل الثاني فيما يماثل ويتمثل به والشدايد

ربح وصل اتو وشين وق — طبل كوبر كوش وكوه طلاع
كايم اوقطع منازل بنده صان — شرف وثروت بيشريم شود
مفوجون مرده اهدا رخوش دل شد — ماه طلاق اول شب نوشود
كرهي نازاني حل نوزايان بكر — ساياقبال وقدم دوي نهادان مي بند
وقطا فوست كه زمرا كه حكايه مي — مال نوكر جي كشد خانه خداوندا نرا
دل همه ادم بتوقيع زكاخ اند — خول من عور دهم دوي اسد كام
كفتم دوروز هم بشين بكه خواجو — كه بين كه دوست كه زده راه دا سخي
كرسم بي افتاد در كار — جه سلوكت اكه وطنه ارا ست

الفصل الثالث فيما يماثل ويتمثل به والشدايد

بيتي از حد وداع خوش اوكفت — زحمت شاه وامرشم سيدار — جرم خشت اصل اكان مراوند
اذان روسع لاكه ند وبلوند — شده حاصل ماه بين ابر جو — نباشد نفع ريخ از دم كوش
اكر مهند رسد بردوي ديار — شده دان كه دوي بايد آز — عيد اكر مهن كه دوي معيد
كوفت كوه ديار ساز نبرد — فيل بين را واز نبرد — زنبق شه كه دوي كل كشت
بعد دوفت هر خرفي رهاي — بعد فوت هر خرفي رهاي — دوي حشم نبي كان مجاست
بكر سد وانكه بني اي جاي — بعد اشيل بدست فيد داي — مثال از نكه شاه هر نوبهار

الفصل الثالث في الامثال المشروحة

بيتان كه كل نخان نبرد — كه خيالست بيني وكرش خر خيال — دل ياد انصوان آن اصم وا كجي
خاطم بادوده دل كاروان — دين هوا وه نظر مكاست — انزاكه دلي بدست اد
پيش عشاق لطف شد قهر — خشاق خوشد عار — سرنكي بكجاي رود كه مجنون آ
هرجند كه ياران رامانست — دوسي زدي اعتبار نيست — بوشيدكي وذوقا سي
كوخال كه دركي كه بردوي — عش زخ خاكسار نيست — ازاناكه بر خش حركت
درحش نوخال اوه كارست — يك فرد دل وفادار نيست — سعد وزم اكسم ازصدان كاه
روز سعد اكر بجي نوبدل ام — يارست باد دراخان وداش — دوي انس بنج جمال وخش ست
كاطلي ازخا كوش مرغزاي حي — كل اوان بي تشي تشنكان كه — بعد دزخ خوش كه دان حرام
بدان وتهم ازدين محمد رسد — مارزوي خوبرخ بدين آن — جوازند وام زوي كه دي نيست
بوعالك زياده بوعلي حيل — باوعالت نكذارد كي بخا بم — بدست نصف مال اوبيكانى

الباب الخامس والعشرون في المعاتبات والشكايات ومسوغة فصول

الفصل الاول في المعاتبة مع الاحبة والشكوى عن نزل المحبة

الفصل الثاني في الشاهي عن غرض العهود والمواثيق وعدم الوثوق في المواعيد

الفصل الثالث في الشاهي عن المحن وسوء المآل والحزن وتوديع المال

الفصل الخامس في التشبيو عن قلة الصبر

الفصل الثالث والعشرون في الشاعي عن صروف الازمنة والاوقات واختلاف السنين والشهور

الفصل الاول في الشاعي عن الاخوان وسايراصناف الانسان

الباب السادس والعشرون في الاعتذار بالذنب وادعاء عن التقصيرات والاستعفاء ومانا سبها وفيه فصلان

الفصل الاول في الاعتراف والاعتذار

خطاهای که از بنده آمد بدید
عفو تو گر خطاش نگیرد چه جای شکست

عفو تو امید هست که بازار کار خویش
گر چون منی بسی نبود در شمار کس

گوی سعادت از همه شاهان ربوده است
زیرا که آسمان نبود هم‌عنان فرس

سلطان که خاک درگه او کارگاه جان
هر کاسمان که بر در او سر نهاد ساود

گر جان دهم ز مهر و ثنایش دریغ نیست
ور خون خورم ز بیم و هوایش مباد بس

کز یمن او ز بیخ برآید هزار خار
وز دست او ز شاخ بروید هزار عود

ور خون خطا کند ز دلم تا نفس زند
گردون ز بیم تیغ نیارد کشید خس

گر دیو آید ایدر و حرص و هوا کند
رودابه‌وار سر بدر آرد ز آب خار

چون من هزار بنده بدین آستان زند
یک بنده کم نگردد و یک خار کم مباد

چیزی که هست بر در سلطان کمینه خدمت
بر خاستن ز جای و نهادن بر آستان

هر کاسمان که بر در او سر نهاد سود
گر جان دهم ازو سر مویی زیان مکرد

چون من هزار بنده بدین آستان زند
یک بنده کم نگردد و یک خار کم مباد

الفصل الثانی فی المطاوعة والانقیاد والتسلیم

گر زو بماند خطابی که
وز زخم خاکساده هایی که

حرمت خط عفو بیابد کشید
مر او خطی بر نیارد کشید

دیو انتقام بر نکند عکس کش
مر او خطی بر نیارد کشید

دهی خدا شاه بخشد خدایگان
هیچ خطا بر نیارد کشید

گر ساعتی است کرد شکایی ز روزگار
هرگز از آن شکایت او بر نیارد کشید

چون قرآنی از اقلام و از دست شاهم
وز هیچ قرآنی از اقلام و از دست شاهم

گر بنده‌ای ز بندگی شاه سر بتافت
چون بنده‌ای ز بندگی شاه سر بتافت

گر بنده‌ای ز بندگی شاه سر بتافت
کفران نعمت است ز بنده بدین صفت

هیچ بنده دست از ارخست
هیچ بنده دست از ارخست

تازان بر عدو که دهی کرده اند اندر
مشکوی عدو زخم تو بر کرده اند اندر

وز کردن او هم ز دهی کرده اند اندر
منتم حاشک دو رخ آستان

مشکوی عدو زخم تو بر کرده اند اندر
مشکوی عدو زخم تو بر کرده اند اندر

هر کاسمان که بر در او سر نهاد سود
هر کاسمان که بر در او سر نهاد سود

منتم که چون ز کوه فکسان بای علم
بلکشای بعد از این دولت بلند

گر زاده ای عنان است ز دست ام
نماند بر جوان نیز عنف فرماید

بجلد سوی تو باز روز قیام
باز گشتم ز کفت ناکام

از تن هم چون کوه مرکب بسید
گزاره وعده کمانی مرنیاید

زنجیل خانه بر اندکه ای شمس دین را
بر شاه خویشتن و بر یاکنار

تا بداد شاه و قرام بر اساس کون
نیز خی کهی زیر دامنی بیضا خوا

بعد ز سعد تم شرایط اکرام
مقدوف شاه و دولم فرا برام

که کند نظم مفرد بر قوام عام
ورم خون بر بخی که اکنون ام

قوس زه بچوم خالی بیند
ولیکن ابر ان موهنه ام

کنایم زاده کرم زر کدار
که ز دست ام و نگ بد که ام

گر سیده ان رود رو بچوم
که خون من بهمی بیرام

گر خطابی دارد عرضه ای
ورم خون بر بخی که اکنون ام

الفصل الثالث فی الاستعطاف وما یتعلق بها

بنده را کز درگه سلطان گریز
بنده را کز درگه سلطان گریز

ای که خشم تو نه شوخی بر سزاست
ای که خشم تو نه شوخی بر سزاست

ای که خشم تو نه شوخی بر سزاست
با گنه کاران چنین کردن خطاست

با گنه کاران چنین کردن خطاست
با گنه کاران چنین کردن خطاست

با گنه کاران چنین کردن خطاست
با گنه کاران چنین کردن خطاست

گر ز دست او دهم از بارگاه کبریا
ور ز دست او دهم از بارگاه کبریا

هیچ جا نتوانم از دست تو دامن در کشید
هیچ جا نتوانم از دست تو دامن در کشید

گر نه من هم خدمت و کمتر بندگی
گر نه من هم خدمت و کمتر بندگی

الفصل الثانی فی الاعلام من کلیات یوسفا

الفصل الثالث فی الجرائم وتعدد حصول الملائم

الفصل الرابع فی الاستعاذه وقبول الاعتذار والشکوی عن الوحوش والاحسان

الباب الثامن والعشرون فيما يتعلق بالاستدعاء والحضور والتغيب والزيارة وهو خمسة فصول

الفصل الاول في الاستدعاء

الفصل الثاني في طلب التغيب والزيارة والتسلي عن تركها

الفصل الثالث في الاعذار عن الترك والتعذر والزمان

الفصل الرابع في الدعاء

الفصل الخامس في اضداد ما ذكر في الخمسة

تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب
في يوم السبت احد جمادي الاخر من شهور سنة ۸۲۶
محرره الحقير الفقير عثمان بن محمد

۴۵۴
کتابخانه
مجلس سنا

کتابخانه
دهخدا